

जीव-जगत

_{लेखक} सुरेश सिंह

प्रकाशन शाखा, सूचना विभाग उत्तर प्रदेश प्रथम सरकरण १•५८

मून्य चौदह रपमा

प० पृथ्वीनाथ भागव, भागें भूषण त्रेम भाषधाट वाराणसी

मुद्रक

पूज्य श्री सम्पूर्णानन्द जी को सादर समर्पित

–सुरेश सिंह

है कि व्यवसाय के रूप में यह कार्य हाथ में लिया गया है। हम केवल ऐसे ही ग्रन्थ प्रकाशित बरना चाहते हैं जिनका प्रकाशन कतिषय कारणो स अन्य स्थानो स नहीं हो पाता । हमारा विश्वाम है कि इस प्रयास की सभी क्षेत्रों से सहायता प्राप्त होगी और भारती के भण्डार की परिपूर्ण करने में उत्तर प्रदेश का शासन भी किनिल्

योगदान दले में समर्थ होगा।

भगवती शरण सिंह सचिव, हिन्दी समिति

पूज्य श्री सम्पूर्णानन्द जी को सादर समर्पित

-सुरेश सिंह



भूमिका

हमारी पृथ्वी को सूर्य ने अपना सम्बन्ध विच्छेद किये हुए यद्यपि दो अरव वर्षों में भी अधिक हो चुका है लेकिन उससे अलग होकर एक स्वतन्त्र ग्रह वन जाने पर भी अभी तक वह उसके स्नेहपाश से मुक्त नहीं हो सकी है और आज भी वह निरन्तर उसी की परिक्रमा करती चली जा रही है।

इस लम्बे समय के आदि काल में पृथ्वी पर कहीं जीवन का कोई चिह्न तक नहीं या और लगभग एक अरव वर्षों तक इस पर प्राणहीन पदार्थों का ही सर्जन-भंजन चलता रहा लेकिन इसके बाद न जाने कहाँ से इस पर जीवन की एक सूक्ष्म कणिका का प्रादुर्भाव हुआ जो संसार की सबसे आश्चर्यमयी घटना थी।

जीवन के उस प्राणिवन्दु का अद्भुत सृष्टिकार्य तव से प्रत्येक जीव में तथा नयी नयी परीक्षाओं में निरन्तर विकसित होता चला आ रहा है और उसमें योजना करने की, संचालन करने की और परिस्थितियों के अनुकूल अपने में शोधन करने की जो एक अद्भुत शक्ति प्रच्छन्न भाव से छिपी है उसके विषय में बहुत सोचने पर भी कुछ ओर-छोर नहीं मिलता।

हमारी इस पृथ्वी का उद्भव किस प्रकार हुआ, इसके वारे में संसार में अनेक मत-मतान्तर हैं लेकिन यदि हम इस विषय की पौराणिक कथाओं को छोड़कर केवल वैज्ञानिकों के ही मतों को देखते हैं तो हमें ज्ञात होता है कि वे लोग भी अभी तक किसी एक निश्चित निष्कर्ष पर नहीं पहुँच सके हैं। फिर भी उनके अन्तिम निर्णय का सारांश यहाँ दिया जा रहा है।

सबसे पहले फांस के बैज्ञानिक वपटन (Bufton) ने १७४९ ई० में यह बताया कि एक बहुन बड़ा ज्योतिः पिण्ड एक दिन सूर्य से टकरा गया, जिसके फलस्वकृप बड़े-बड़े छीट उछलकर सूर्य ने बाहर हो गये, जो घीरे-घीरे समय बीतने पर ठढ़े होतर हमारे बह-उपबह बन वर्ष । इसने नुष्ट समय बाद एर दूसरा निडाला समार के मामने आवा जिसमें नहा सवा था हि यह बिष्ट या नक्षत्र सूर्व में निडा वो नहीं किंग्नु उसने बहुन साम होतर मुजरा और उसने आवर्षण में सूर्व ने सामपुत्र में बहुन और की लहुर उड़ी जो उसने परित ने बाहर निजन मंगी। यहाँ बाहर निकता हुआ भाग कर्ड हिस्सों में विकास हो गया और धीरे-धीरे ये दुन्हें ही ठड़े होतर हमारी पृथ्वी और अन्य श्रर-उपग्रह वने।

उत्तरे बाद मन् १७५५ ई० में जर्मनी के प्राप्त विदान काट और गम् १०९६ में प्रमिद्ध गणिवत लापकाम ने एवं नये गिद्धान्त का प्रतिवादन विद्या जिनमें वहा गया था नि सूर्य ने चारों और आगावाया की तरह एत वालीय पेरा ऐका हुआ या जो मन्मदन मूर्य में होनेवाले भीयण विक्तिर में कारण था। इनी वालीय पिंड में बुछ आग पूमने पूमने पूर्व में याहर निकल पड़े को गूर्य ने आवर्षण के वारण उत्तरे चारी और परिकाग गणाने लगे। ये ही बुछ नमय बाद ठई होंगर हमारी पृथ्वी तथा अन्य मह-उत्तमह को।

इधर १९५१ ६० में प्रमिख विद्यान जैराई पी० क्यूपर ने एक नवा मिखान समार ने नम्मूल रखा है जिसे प्राय सभी निद्यानों ने स्वीरार कर हिया है। इस विद्याल के अनुसार पूला में केंट्र हुए सर बारे पूछ और गैत से भरे हुए हैं। ये है। इतनी तेज सिंह के कारण घनस्य प्राया करने अलाख्या में चक्कर छा। रहे है। इतनी तेज सिंह के चकर काटन के नारण इनमें इतनी उपलक्षा वह गयी है कि में चनकने हुए वारों नी स्थित में पहुँच गये हैं।

हमारा मूर्य भी इसी स्थिति में बा और बह भी आवाग में बडी तेवी ने चकरर ह्या रहा था। उसके बारों और काष्मीय बावल और भूल का एक घेरा पड़ा हुआ था। यह घेरा जब घोर-धोरै फतल प्राप्त करने लगा तो उसमें में अनेत समृह बाहर निकलकर उसके बारों और परिक्रमा करने लगे। ये ही हमारे ग्रह और उपसह है और इसी में में एक हमारी पृथ्वी भी है जो आकार में मूर्य में बहुत छोटी होने के कारण उसके पहले ही ठडी होने लगी है।

सूर्य में अलग होने पर पहले हमारी पृथ्वी भी उसी भी तरह एक ज्वलित बाप्प-पुत्र के रूप में थी किन्तु बीरे धीरे लाला करोडा वर्षों के बीत जाने पर इसका धरातल ठडा हुआ और उसकी अगरी मतह पर एक कडी पपडी सी पड गयी। उपर से ठडी हो जाने पर भी पृथ्वी का भीतरी भाग ज्वाला से घवकता ही रहा जो कभी-कभी लावा के रूप में इस पपड़ी को फोड़कर वाहर निकल पड़ता था। ऊपर आकर जहाँ-जहाँ यह गला हुआ पदार्थ जमकर ठंढा हो गया वह स्थान हमारी पृथ्वी का स्थल भाग बना और जहाँ वह घरातल को फोड़कर फिर पृथ्वी में समा गया वहाँ का भाग नीचा और गहरा हो गया। आगे चलकर इसी भाग में जल भर गया और ये ही हमारे समुद्र बने।

पृथ्वी का भीतरी भाग ज्यों-ज्यों ठंढा होकर सिकुड़ता गया त्यों-त्यों उसकी ऊपरी सतह में भी सिकुड़न पड़ती गयी, जिन्हें आज भी हम अपने पहाड़ों और घाटियों के रूप में देख सकते हैं।

इधर पृथ्वी धीरे-धीरे ठंढी हो रही थी और उधर उससे निकलकर वाष्प के वादलों ने उसके वायुमंडल को इस तरह आच्छादित कर लिया था कि उसको भेद कर सूर्य की किरणों का पृथ्वी तक पहुँचना असम्भव हो गया था। ऊपर से वादल जो जल वरसाते थे वह पृथ्वी पर पहुँचने से पहले ही भाप वनकर फिर ऊपर की ओर लीट जाता था और पृथ्वी तक जल की एक बूंद भी न पहुँचती थी। उस समय पृथ्वी का घरातल प्रज्वलित तथा अन्यकारपूर्ण था जिसे रह-रहकर ज्वालामुखी और भूकम्प कँपाते रहते थे।

लेकिन करोड़ों वर्षों के बाद पृथ्वी इतनी ठंढी हो गयी कि वहाँ तक वर्षो के जल का पहुँचना संभव हो गया और फिर काफी समय तक पृथ्वी पर छाये हुए वादलों ने घनवोर वर्षो करके धरातल को और भी ठंढा कर दिया। वर्षो के जल ने एकत्र होकर समुद्रों का रूप धारण कर लिया जिन्होंने हमारी पृथ्वी का तीन चौथाई भाग घेर लिया।

इस अनवरत मूसलाबार वर्षा से पृथ्वी के चारों ओर छाये हुए वादल छँट गये और पृथ्वी पर सूर्य की पहली किरण पहुँची। सूर्य के प्रकाश से जहाँ सारी पृथ्वी आलोकित हो उठी वहीं उस पर जीवों के उत्पन्न होने की सम्भावना भी हो गयी, क्योंकि विना सूर्य के प्रकाश के किसी भी प्रकार के जीवन की कल्पना हो ही नहीं सकती।

जीवन के उस प्रारम्भिक काल में पृथ्वी का स्थल-भाग एकदम नंगा, गरम और ज्वालामुखियों से भरा रहा होगा। इसीलिए जीवन की पहली किरण समुद्रों में ही फूटी। पृथ्वी पर जीवन का प्रादुर्भाव किस प्रकार हुआ उसका तो कुछ ठीक पता नहीं चड़ता तर इतना मी गंभी निकार् भागी है हि ओउन के अहुर सर्वेद्रयस प्रोडोर राज्य (Protoplasm) अथना जीवकर में ही दुर्त्यानर हुए, जो एक द्वारत ने क्लिकिश वारकार्ग ('Irusalucent) पदार्थ में पाने जारे वे और जिनका देशना वेदन अनुकोशन यब हान ही गंभय था। देशी औरक अपना उनने पृत्रीभूने मूक्त जीवकार्य में पीटी में नेन्दर होती तक के प्रमेर का निर्माण हुना है, जिन्हें हम जीवन तथा प्राण को बीक्सीरार कह सरते हैं।

गनार में नय और दर्श भूदम जीवनाता में मिन्ने में बने हैं जी बान्तर में मोटा "गाम अबवा जीवनर में छाटे छोटे पून कह जा माने हैं। से जीवनाता बद्दन ही छाटे मोट या अज्ञान हमेंने हैं जिनमें भीनत एन जीवनित्तर (Nuclus) दल्ला है। इस जीविज्यु न भीनत भी अवेन गूदम परमाणु नर्ग है जिनमें चारी आर बहुत छाटे छाटे अज्ञानी में बचनर क्याने करने हैं। ऐसी विज्ञास है अपने जीवनोत नी रचना जियमें भीनर में मूल्य म होनी हुई, प्राण की धारा निरन्तर मवानित हा रही है।

यहाँ तक ना जीव-जलु और वनस्पित की अलग-अलग शामा नहीं पूटी भी और दीना ही एव प्रवार के एककीय-आणी ये लिशन जलारे में में कुछ ने अपने बारों और मैंलीलान (Cellulose) या आवरण चड़ा लिया और अपने मीनर पर्य-हरित या काराशिष्ट (Chlorophyll) नामम हरा परार्थ वंदा विया। इस हरे पदार्थ में यह गुल था कि वह जिम प्राणी ने भीनर रहना या जमरे लिए मूर्य के प्रवास की प्रतिक का उपयोग करने वार्जन बागरगाइट (Carbon Drovde) को हवा और पानी की मूराक में परिचलित वर देशा या और ये ही दोतो वान्तुन प्रत्येक जीवित प्राणी के दिए आवर्यक हारी है।

में पर्वाहरित (Chlorophy II) बार्ल हरे रण के एवकात प्राणी जो आगे पिकामित हाकर पेक्ष-मिने मने, हमारे क्यों के पूर्वव हैं। इस प्रकार जिन जीवकोधा ने अपने में पर्व-अधित उपन्न करने हता रण मारण किया उनका तो हमारी मनस्पति का विकास द्वारा त्येक्त जिल्ला किया प्रेचिय अपने वारित के चारों और निलिक्षण का जावरण मारण करने अपने भीतर पर्याहरित नहीं उस्पत्न किया उनका सरीर विकासित होकर इसर-उपार चकने फिल्ले के पीम्य गोमन गया श्रीकृत सरीर से भीतर और पानी में परिवर्तित न कर मके और जीवन धारण करने के लिए उन्होंने अपने पड़ोमी हरे जीवकोशों को ही त्याना शुरू किया। इन्हीं जीवकोशों से मारे गंमार के जीव-जन्नुओं का विकास हुआ और इन्हीं की हम पृथ्वी के समस्त प्राणियों का पूर्वज कह सकते हैं।

जीवों का यह प्रारम्भिक एप एक कोश में ही गीमित था और में एककीशीय जीव ही पशुओं और वनस्पतियों के पूर्वज थे। ये जीव बढ़कर दो भागों में विभाजित हो जाते थे और प्रत्येक भाग एक स्वतन्य जीव बन जाता था। कुछ गमय बाद उनके भी दो भाग होकर दो स्वतन्य जीवों में परिणत हो जाते थे। इस प्रकार इन जीवों का परिवर्धन काफी समय तक चलता रहा लेकिन उसके बाद ये एककोशीय जीव आपस में मिलकर एक संयुक्त-कोशीय जीव का रूप ग्रहण करने लगे जिनमें दो भागों में विभक्त होकर स्वतन्य जीव बन जाने की क्षमता न रह गयी।

इन संयुक्त-कोशीय जीवों में भी घीरे-घीरे परिवर्नन होने लगा और उनके शरीर के भिन्न-भिन्न कोशों को गरीर का अलग-अलग कार्य मिला। उनकी शरीर-रचना में भी घीरे-घीरे काफी परिवर्तन हुआ और वह एक नली के समान वन गया। इन नली के समान शरीरवाले प्रारम्भिक जीवों के एक ओर इनका मुखछिद्र रहता था जिसमें होकर इनके शरीर के भीतर भोजन पहुँचता था, जो इनके शरीर के सभी कोशों का पोषण करना था। इनके शरीर में घीरे-घीरे स्नायुमंडल का भी विकास हुआ जो उनके शरीर के एक भाग से दूसरे भाग तक संदेश पहुँचाने लगा और फिर जब इन जीवों के आकार में वृद्धि हुई तो इनके शरीर में रक्तवाहिनी निलयों का जाल फैल गया जिनसे उनके शरीर के समस्त कोशों का पोषण होने लगा।

यह निश्चय रूप से नहीं कहा जा सकता कि ये प्रारम्भिक जीव समृद्रों में कितनी शताब्दियों तक अपना विकास करते रहे; क्योंकि इन कोमल अरीरवाले जीवों ने अपने पथराए चिह्न (Fossil) नहीं छोड़े हैं जिनसे हम उनके समय का ठीक-ठीक पता लगा सकें। हमें जो सबसे पुराना फासिल मिला है वह ५० करोड़ वर्ष पुराना है। उससे जात होता है कि उस समय तक प्राय: सभी अमेरुदंडीय जीवों का विकास हो चुका था लेकिन मेरुदंडीय जीवों का प्रादुर्भाव अभी भविष्य के गर्भ में ही था।

उस आदि काल में पृथ्वी एकदम सुनसान थी। उस समय उसके स्थल भाग पर जीवों की कौन कहे, किसी प्रकार की वनस्पति भी नहीं थी। सारा भूमंडल नंगे पहारो और चट्टानों से भरा वा जिये रहे-रहकर भूकप कँपाया करते थे। लेकिन समुद्रो भी ऐसी दक्षा नहीं थी। वहाँ अमध्य जीव भर गये जे जो जीवन के सपर्य और विकास की ओर अग्रमर हो रहे थे। समुद्रों में छोटे-छोटे पौधो का भी उद्भव हा गया मा जा इन जीवो की जीवन रक्षा के मुख्य नायन थे।

ममुद्र ने ये सब जीव एक ही आकार-प्रकार ने नहीं भी वरन् उनके स्वरूप में बहुत भेद था। इन नव जीवा में ट्रिनाबाइट (Trilobite) सबसे अधिक विक-



नित ये जिनना उस समय समूती में आजिपन्य नायम था। ये उस ममय के समस्त जीवो से इमलिए विकमित नहें जाते हैं नि उनका शरीर पानी में रहने ने लिए थौरों में अधिक उपयुक्त था

जाते है कि उनका वारीर पानी में रहने के लिए थौरों से अधिक उपयुक्त था और वे काफी सख्या में सम्मानी की उत्वित करते थे जिनमें से आगे कल

घर नदी नदी जानियों का जन्म होना सम्भव हुआ। इस प्रकार इन ट्रिकोबाइटी नै समुद्रा में लगभग बीस करोड वर्षों तक अपना राज्य कायम क्या।

मेक्षित इसके बाद इन जीवों का नदा के लिए नावा हा नया और उन्हों में से एक अन्य जीव में अपना विकास करने समझी पनिविद्या (Water Scorpson) का स्वरूप प्रहण निया। वे दिल्लीबाटा के स्वान पर समुद्रों के अधिकारी वन बैठे। ये मानाहारी जीव वे जो वडकर बाठनी पूट तक के होने क्ये और अन्य जीवों के अधिक विकास होने के कारण इनका राज्यकाल भी कवनम बीन करोड वर्षा तक विकास के प्रतिकास करते हैं। वे कारण इनका राज्यकाल भी कवनम बीन करोड वर्षा तक विकास के प्रतिकास करते हैं। वे कारण इनका राज्यकाल भी कवनम बीन करीड वर्षा करते परि

के विकास का प्राप्त नहीं सर्वाद उत्तर क्षति के करका कर सीचे लगी के प्रमानायों



समुद्री पत्रबिछित्रा

चला। छात्रन समय के पाए-बर्तन के साथ इसके आगे ये भीन चल सके और इनको भी एक दिन समार से सदा के लिए बिटा होना पड़ा।

द्रिलाशाइट सथा पनीव-छिया तो सदा के लिए ससार से बाँठे सबे लिक जीकी के कीचड़ से भरी हुई तह पर एक प्रकार के जीव अपना स्वतन्त्र विकास कर रहे थे जिन पर जीव-जगत का भविष्य बहुत कुछ निर्भर करता था। ये जीव छोटे, चपटे और भद्दे आकार के थे और उनके मुख-छिद्र की जगह नीचे की ओर एक शिगाफ जैसा कटा था। वे इसी के द्वारा कीचड़ से अपनी खूराक चूस छेते थे। छेकिन प्रकृति की ओर से उनको दो ऐसी अद्भुत बस्तुएँ मिली थीं जिनके कारण भविष्य में संसार के राज्य का सेहरा उन्हों के सिर बँधना था। पहली बस्तु जो उन्हें मिली थी वह उनके शरीर का कड़ा खोल थी और दूसरी बस्तु जो उसमें भी अधिक उपयोगी थी वह उनका मस्तिष्क था। इन दोनों की सहायता से वे पनविछिया आदि मांसभक्षी जीवों से अपनी रक्षा करने में समर्थ हो गये। इन जीवों को आस्ट्राकोडर्म (Astracoderm) कहा जाता है जिसका अर्थ होता है कवचथारी-मत्स्य (Shell Skinned Fish)। इनके अगले भाग में कवच की तरह प्लेट होते थे लेकिन उनके पीछे का हिस्सा शक्कों से भरा रहता था।

साढ़े सात करोड़ वर्ष तक इन कवचवारी मछिलयों ने भी समुद्रों पर अपना

आधिपत्य कायम रखा लेकिन इसके पश्चात् इन्हीं की एक शाखा से हमारी मछलियों का विकास हुआ जो आस्ट्राकोडर्म या कव-चधारी मत्स्यों से कहीं ज्यादा विकसित थीं।



आस्ट्राकोडमं या कवचधारी मत्स्य

इन विकसित मछिलयों के शरीर में मेरुदंड का विकास हुआ जो जीव-जगत में एक बहुत बड़ा परिवर्तन था। इसी मेरुदंड के विकास से जीव-जगत का दूसरा अच्याय प्रारम्भ होता है क्योंकि इसके विकास के कारण जीवों की शरीर-रचना में आमूल परिवर्तन हो गया था।

मेरुदंड के अतिरिक्त इन मछिलियों के शरीर के भीतर हिड्डियों के कंकाल का विकास हुआ जो इनके शरीर के ऊपर की मांसपेशियों के लिए एक सहारा वन गया। उनके शरीर पर सुफनों या पक्षों (Fins) का भी विकास हुआ और उनका शरीर और अधिक मूच्याकार हो गया जिससे उन्हें पानी में इधर-उधर तैरने में बहुत सुविधा हो गयी। इस सहूलियत से उन्हें अपनी रक्षा करने में बड़ी सहायता मिली। अब इन

उनो शरार का सन्तरन कायम रखन थ बही वे उहे पानी में तजा स तैरने में भी मरायता पहचात थ। धारे पारे उनक शरीर का भारी कवच भी गायव हा गया

जावा का कीचड म भरी हुई तलहटी में रहने की जरूरत न रह गयी और वे अपन नाजन व रिंग पाना में स्वतः बना स इचर उघर आने जान रूग । उनक सुफने जड़ी

परावि उसरा जब उह जिल्ला आवत्यस्ता नही रह गयी थी। इन मर्राज्या का सम्या दिन-दूना रात चौग्ना बरेन स्था और गीघ्र ही उनम

माठ पाना र जनाय भर गय। जान म स्थानाभाव व वारण इहे समदा वा नरण एना पण जर्ग इतना रहन व रिए बाफी स्थान मिल गया । वहाँ इनकी अनेका

पानियां विकासित हुइ । इस प्रकार रगभग ५ कराइ वर्षी तक समुद्रा में दाही का

एक्प्य साम्य रहा ।

गये जिसमें ह्वा भरकर या निकालकर वे आज भी पानी में ऊपर-नीने आती-जाती हैं। इन्हीं मछलियों से हमारी आजकल की कड़ी-हड्डीवाली या दृड़ान्धि-मछलियों विकसित हुई हैं जिनकी लगभग बीस हजार जातियां हमारे मीठे पानी के जलाबयों और समुद्रों में फैठी हुई है।

मछिल्यों का काल, जैना ऊपर बता आया हूं, लगभग पांच करोड़ वर्षों का माना जाता है। इसके प्रथम चरण में ही खुब्की पर बनस्पति का विकास होना प्रारम्भ हो गयाथा। स्थल पर के ये प्रारम्भिक पीधे विना पत्तियों और जड़ों के थे और वे धीरे-धीरे पृथ्वी पर फैल रहे थे। कुछ तमय बाद इनमें भी विकास के चिह्न दिखाई पड़ने लगे और मछिल्यों का युग समाप्त होने-होने इनकी ऊँचाई ४०-५० फुट तक पहुँच गयी जिन्होंने धीरे-धीरे फैलकर पृथ्वी का काफी भाग घेर लिया।

खुश्की पर बानस्नितिक भोजन की इतनी प्रचुरता देखकर पानी के जीव धीरे-धीरे सूखे की ओर वढ़ने लगे। उनमें से जिन्होंने पहले-पहल स्थल पर आने का साहस किया उन्हें हम उभयचर (Amphibious) के नाम से पुकारते हैं। उभयचर, जैसा उनके नाम से स्पष्ट है, जल और स्थल दंगों स्थानों पर रहने योग्य जीव थे। उनका प्रारम्भिक जीवन तो पानी में बीतता था लेकिन अपने दारीर में फेफड़े का विकास करने के कारण वे खुली हवा में साँस लेनेवाले जीव थे। ये जीव पानी में भी काफी देर तक रह लेते थे और तैरने में तो बहुत उस्ताद थे। इन्होंने अपने पैरों का बहुत अधिक विकास किया जिससे ये खुश्की पर भी आसानी से चलने-फिरने लगे और इन्हों पैरों की मदद से इन्हें संकटकाल आने पर एक जलाशय के सूखने पर दूसरे जलाशय में जाने की सहूलियत हो गयी। इन उभयचरों ने अपने कान का भी अद्भुत विकास किया जिससे उन्हें दूर से ही शबुओं की आहट मिल जाती थी और उनसे वे अपनी रक्षा करने में समर्थ हो जाते थे।

मोजन की अधिकता और शत्रुओं की कमी के कारण इन उभयचरों ने अपना अधिक समय स्थल पर ही विताना उचित समझा लेकिन उन्हें अण्डे देने के लिए पानी की ही शरण लेनी पड़ती थी, क्योंकि उनके नरम अण्डों को नमी कायम रखने के लिए जल का सहारा आवश्यक था। वे साँस लेने में बहुत कुशल नहीं थे और हवा को अपने मुख़ के निचले हिस्से से उसी तरह भीतर की ओर ठेल देते थे जैसे मछलियाँ पानी को गलफड़ों के ज्वर ठेल देती हैं। इनकी रक्तवाहिनी शिराएँ भी इतनी विकसित नहीं हो पात्री भी, फिर भी उन्हें उस समय के अन्य जीवों नी अपेक्षा अधिक स्राह्मियत गी प्राप्त थी ही। ये उपस्ववर पानी के निकट बाले जानहीं में काफी सहया में बढ़ने लगे और लगमग दम करोड वर्षों तक पृथ्वी पर इन्हों ना वाले प्रत्य रहा। लेकिन उसके परवात् ये भी परिवर्तनशील समार के लोग वान न चल खके और इनका भी मामार से लोग हो गया। आज हम इनके बहाजा में से मेठक आदि हुल जीवों को ही देग सबते हैं।

इसी बीच जीवो की एक और जाला अपने अस्तित्व के लिए सघएं कर रही थी जिसने धीरे-धीरे अपने को समय के परिवर्तन के अनुकूल बना लिया और सारी पृथ्वी पर देखते देखते उन्ही का राज्य कायम ही गया। ये थे हमारे सरीम्प, जिन्होंने सबसे पहले स्थल पर अपना राज्य स्थापित विया। उभयचरो की भौति इन सरीसपी की अण्डे दने के लिए पानी के भीतर नहीं जाना पडता था क्यों कि इन्हाने उभयचरों के नरम लोलवाले अडो की जगह कडे खोलवाले अण्डे देने का विनास कर लिया था भो जमीन पर ही फूटत थे। इस सहस्थित के वाद इनका पानी से और भी कम सम्बन्ध रह गया और कुछ भीमकाय सरीसपी का छोडकर, जी अपने भारी शरीर को सँभालन ने लिए मजबुरन पानी की घारण लेते थे, ज्यादा मस्या उन्ही की ही गयी जो खुरकी अथवा वीचड में अपना समय विताते थे। ये अपने अण्डे खुरकी पर देने लगे जहाँ शतुआ की कमी भी और अपना पेट भरने के लिए भी खुरकी का सहारा लेने लगे जहाँ वानस्पतिक भोजन भरा पड़ा था। इन दोनो सुविधाओं से कारण इन जीवो की सब्या तो दिन-इनी रात-चौगुनी बढती ही गयी, साथ ही साथ उनका आसार-प्रकार और उनकी भिन्न-भिन्न जातिया की भी उत्तरोत्तर वृद्धि हाती गयी। इमरा पल यह हवा कि देवत ही देखते जल, यल और आकाश पर इन सरीमुगी का निष्टदन राज्य स्थापित हो तथा।

इन जीवें। को नेवल ब्यूकी पर अण्डे देने की सुविधा हो प्रश्रति से नहीं मिली बिंक उनवे विजान के लिए अन्य सामव भी जहें प्रान्त हुए। इनके पैर उभयचरों की नरह बहिर की आर फैंजे न राज़कर इनके घरीर में मरे होने लगे जो इनके भारी गरीर के यात में भागलने के लिए बहुत जयपूक्त सावित हुए। इतना हो गहीं, में में के वे बजाय अपनी गरालियों की मराजना से सौंक लेने में सफल हो गये और इनके घरीर में रक्त-मचार की उपबक्षा भी और पूर्ण हो गयी।

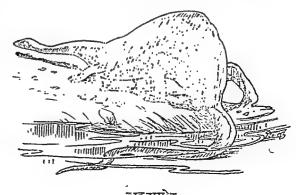
इम प्रकार गुरशी का विद्याल निरापद स्थान, प्रचुर मात्रा भी भोजन तथा शतुओ का अभाव इन मरीमुगी की नस्या बढाने में विरोध रूप से महावर हुआ और धीरे-धीरे उन्होंने सारे भूमंडल को घेर लिया। उनसे होड़ लेनेवाला कोई भी जीव पृथ्वी पर न रह गया और वे सारे संसार के स्वामी वन गये। अपना अधिक समय स्थल पर विताने के कारण इन प्राणियों के पैर सुदृढ़ और खुश्की पर चलने के योग्य हो गये लेकिन इनमें से कुछ ने अपने पैर साँपों की तरह खो दिये तो कुछ के पैर पानी में तैरने के लिए पतवारनुमा हो गये और कुछ ने अपने शरीर पर एक प्रकार की झिल्ली का ऐसा विकास किया जिसकी सहायता से वे पक्षियों की तरह आकाश में उड़ने लगे।

लेकिन आकाश में उड़नेवाले ये सरीसृप, जिनकी जाँघ से लेकर हाथ की उँग-लियों तक एक मजबूत झिल्ली का विकास हुआ था, हमारी चिड़ियों के पूर्वज नहीं थे। चिड़ियों के पूर्वज तो दूसरे ही सरीसृप थे जिनको प्रत्नपुंखीय या आर्कियोप्टेरिक्स (Archaeopteryx) कहा जाता है। ये यद्यपि अपना जीवन अन्य सरीसृपों के समान ही विताते थे लेकिन इनकी विशेषता यह थी कि इनके शरीर पर पर थे।

उस समय के भीमकाय सरीसृपों में डाइनासोर (Dinosourus) सबसे प्रसिद्ध थे जिनकी एक नहीं अनेक जातियाँ थीं। इनमें डिप्लोडोकस (Diplodocus) नाम के डाइनासोर की लंबाई लगभग ९० फुट तक पहुँच गयी थी। यह शाकाहारी जीव था जिसकी दुम और गरदन तो बहुत लम्बी और पतली थी लेकिन जिसका मस्तिष्क मुरगी के अण्डे से बड़ा नहीं था।

दूसरा प्रसिद्ध डाइनासोर ब्राकियोसोरस (Brachiosaurus) था जो वजन

में सबसे भारी था। इसका वजन लगभग ५०टनहोताथा। यदि वह आज जीवित होता तो सड़क पर खड़े होकर हमारे घर की दूसरी मंजिल तक पहुँ-चने में उसे जरा भी कठिनाई न होती। ये दोनों जीव पानी या कीचड़ में रहते थे जहाँ



डाइनासोर

जन्हें अपने भारी शरीर को इघर-उघर ले जाने में ज्यादा कठिनाई नहीं पड़ती थी।

नीतरा प्रतिद्व नाइनामार टाइन्सायरम (Tytaunostutus) बर्जना था। यह ज्यास्य २० ष्ट्र क्रेना समक्त मामाहारी मरीमूप का जिसने सुग से ६ इस हसी मानीर दोन थे। इसमें से बुख काइनामीर ऐने भी थे जिसने भाने पर नीतिर मीण स ता हुछ नी सरस्त पन नहे ज्या या नयन था। बुख बी हुम पर मीमनुमा तेव अस्य होन प ता मुख ना गारा चारीर नहे यह नहे नास्त्री में क्या रहता था।

इस प्रसार य भारी डीलडील साल गरीमुन हमारी पूर्णी पर रूमकम १० नरीह वर्षी तन राज्य परने रहे लेकिन धीरे-भीरे फिर ऐसा ममय आया जर सारे समार की जल्जामु में मड-बड़े परिवर्तन होने रहें। पूर्यों के इल्डरमेंबाड़े भाग धीरे घरें मूल गये और अनल से पहाडा की क्रेजी-केची चीटियों उठ कर आहारा की छूने एसी। उत्तर की ओर सार-बर्णीली हवाएँ चलने रसी और उनरे प्रकोर से मारे पेर पीयें सब्द हो गये।

भीसम ना यह सहान परिवर्तन मरीनुपो ने बहुन ही प्रिनिक्न शिक हुआ। गएम और नम जगहों में रहनेवारे में भीमनाय जीन, जो जाना अधिक नमय नीचकों में ही विनाने में मुखे तथा प्रपरी पानावी ज्यानो पर नहते में निनी प्रवार नमर्भ न ही सके। इस सीमती परिवर्तन ने नाम के अपने में परिवर्तन न कर गर्ने आत उन्हें समार निप्तान में सहा ने जिल इन प्रवार उठ बाना पवा नि उनका नोई नामजेवा न रह नाम।



आक्रिमच्टेरिक्स

मदीवृत्य के उम मून में जहां एक ओर उाइनामोर जैसे जीव अपने प्रारीर की मारी सरदम करते ना विदास बर रहें है, वहीं दूसरों ओर प्रत्य करते किया हिर्मम नाम का एव प्रारीभक्ष सरोगृत अपने प्रति की हल्का करने और परो का विकास वरने जाकास में उड़ने गैर्ड संपर्धि कर पहुं या। परिस्थितियां के अनुकृत होने ने कारण उसे सफल्मा निमा नामी और प्रति एवं नयी शासा में आसे चलकर हसारी चित्रियां का निकास हुआ जिनकी विशेषता जनके

नारण चिडियो ने वारीर का वापमान एक जैसा कायम रहने लगा और उन्हें सरीमृपी

की मांति अपने शरीर के नापमान की ऊँचा रखने के लिए मूरज की गर्मी पर अव-लिम्बत रहने की आवश्यकता न रह गयी। वे उन्हीं परों की महायता से हवा में उड़ने लगीं और उन्हें अपनी रजा और भोजन के लिए आकाय-जैसा एक विशाल सुरक्षित क्षेत्र प्राप्त हो गया।

जिस प्रकार एक प्रारम्भिक नरीसृष से पश्चिमों की एक झारन निकली, उसी प्रकार एक दूसरे प्रारम्भिक सरीसृष ने कुछ छोटे जीव दूसरी ही दिया में अपना विकास करने लगे। से जीव चूहे के बराबर छोटे और चार पैरों वाल प्रारम्भिक जीव थे जिनका मुख्य भीजन मांस था। से जीव गर्म खूनवाल प्राणी (Hot Blood Animal) कहलाते थे क्योंकि इनके झरीर का तापमान अन्य मेरदंडी जीवों की तिरह अपने आस-पास के पानी और हवा के तापमान के साथ-गाथ न घट बढ़ कर सब अवस्था में एक-जैसा ही कायम रहता था। यही उन जीवों की एक खास विशेषता थी। इतना ही नहीं, इन जीवों के झरीर पर बालों का भी विकास हो गया था जो उन्हें सर्वी से बचाने में बहत सहायक होते थे।

इन जीवों की बनाबट कीचड़ में रहने योग्य नहीं थी, इसी लिए दलदल के युग में तो इनकी वृद्धि नहीं हुई लेकिन जैसे ही दलदल सूले और संसार की हिम-युग ने घेर



प्रारंभिक स्तनपायी जीव

लिया वैसे ही इन छोटे जीवों के लिए भी विकास करने का स्वर्णयुग आगया। अभी तक मंसार में कहीं भोजन की कमी न थी और काहिल से काहिल जीवों को भी प्रचुर मात्रा में भोजन मिल जाता था लेकिन हिम-युग से आवृत हो जाने पर जब वर्षीली आधियों से गरम प्रान्हों तक की वनस्पति नष्ट हो गयी और वड़े-बड़े काहिल सरीसुप भुख

से तड़प-तड़पकर मर गये तो इन नये जीवों ने अनुकूल अवसर पाकर बहुत तेजी से अपना विकास किया। आगे चलकर इन्हीं जीवों का पृथ्वी पर राज्य स्थापित हुआ और ये ही जीव स्तनप्राणियों के नाम से प्रसिद्ध हुए।

ये प्रारंभिक स्तनपायी जीव कई वातों में अन्य जीवों से अधिक विकसित थे।

वे गम सुन याले जीत वे जिनके दारीर पर बाठ घने के और जिनना मन्तित्व भी

अन्य जीवा में अधिन विद्यमित था। इत मंद्र गयों प अध्यवा इन जीवों में अपने में एक विकास यह भी विद्या हिंद अपने भूष को अपने हारीर वें भीवर ही रपने छने और अपने कें स्थान पर बच्चे अपने हैं में । इक्-विट्य प्लेटिएस तथा एविंड्सा की



एकिस्ता तथा स्वधिश्य म्लैटियस

छोडकर बाकी सन स्तमनाणो अण्डे की जगह बक्के जनने हैं। ये जीव अपने रूपनी में अपने सिम्भों को दूस पिलाने वे जिनके इतको स्तमनायों और पहा जाते लगा। यह एक ऐसी मुक्तिया थी जिसने कारण इतको इयक उनके आने-ज्याने में बहुत आमानी हो गयी और इन्हें विधिया की तुक्त अपने बक्कों के भोजन की तलाम में इसर-उपर बीट पूर करने के छुट्टी मिल गयी।

स्तरपायी जीव, जिनकी एक द्वाला से सनुष्य भी है, आज भी सारे भूमडल पर अपना राज्य नायम क्यें हुए हैं। इनको विद्वानो ने दस वर्गों में विभाजित किया है जिनमें अधिक सख्या उन्हीं की है जो स्वल पर रहने हैं। इनमें कुछ ऐसे भी हैं जो अपना सारा समय जल में विताते हैं और कुछ ने आकाश में चिड़ियों की तरह उड़ने का अभ्यास कर लिया है लेकिन इनमें सबसे विकसित तो मनुष्य ही है जिसने अपने मस्तिष्क का अद्भुत विकास करके जल-थल-आकाश तीनों को अपने अधीन कर लिया है।

अन्य स्तनप्राणियों के बारे में हम इस पुस्तक में आगे पढ़ेंगे ही लेकिन मानव के विकास की कथा यहाँ संक्षेप में देना अनुचित न होगा, क्योंकि यह केवल अपने मस्तिष्क के विकसित हो जाने के कारण ही आज भूमंडल का स्वामी नहीं वन वैठा है वरन् उसे इस पद पर पहुँचने के लिए घोर संघर्ष भी करना पड़ा है।

पृथ्वी पर स्तनप्राणियों का आविपत्य कायम हो जाने के वाद भी कुछ समय तक यह अनिश्चित ही रहा कि उसकी कौन-सी शाखा के हाथ में संसार का शासन-सूत्र रहेगा। जिस प्रकार भोजन की सहूि हियत के कारण भीमकाय सरीसृपों का विकास हुआ था उसी प्रकार स्तनप्राणियों में भी मम्मथ (Mammoth) आदि कुछ विशाल शरीरवाले जीव जरूर विकसित हुए लेकिन स्तनप्राणियों की जिस शाखा से मनुष्यों का विकास हुआ वे बहुत छोटे कद के जीव थे। इन जीवों का शरीर छोटा और लम्बा था और उनके पैर भी छोटे ही छोटे थे। ये छोटे कद के जीव तेज भागने और पेड़ों पर चलने में बहुत उस्ताद थे। धीरे-धीरे इन्हीं जीवों से विकसित होकर लेमूर (Lemur), बन्दर, वनमानुष तथा मनुष्यों की शाखाएँ निकलीं जिनके विकास और अनवरत संघर्ष में लगभग पाँच करोड़ वर्ष लग गये।

हमारे ये पूर्वज अकारण ही पृथ्वी के स्वामी नहीं वन गये विलक उनमें अन्य जीवों की अपेक्षा कुछ ऐसी विशेषताएँ थीं जो उनकी उन्नति में बहुत सहायक हुई। पहले तो उनके चारों पैरों में से अगले दोनों पैर धीरे-धीरे हाथों में बदले गये जिनके सहारे वे पेड़ों की डालियों को पकड़कर उन पर आसानी से चढ़ने उत्तरने लगे। उनके हाथ, और विशेषकर उनकी उँगलियाँ, उनके सबसे आवश्यक अंग वने जिनकी सहायता से वे इतनी शी झता से अपनी उन्नति करने में समर्थ हो सके।

पेड़ों पर अघिक समय विताने के कारण इन जीवों की दृष्टि भी बहुत विकसित हुई क्योंकि एक डाल पर से दूसरी डाल पर कूदकर जाते समय यदि इनकी निगाह जरा भी चूकती तो ये पेड़ के नीचे ही दिखाई देते। लेकिन इन सबके अलावा इनको इस पद पर पहुँचाने में जिसने सबसे अधिक इनकी सहायता की वह था इनका अरभूत मस्तित्व, जिसने हारा वे घीरे-घीरे मव पराओं से अधिव युद्धिमान होकर उनके स्वामें वन गये। जिम ममय ये जीव अपने विकास ने लिए घीर मधर्य कर रहे ये उमी समय

उनग नी आग म वफ पिषक्वर दक्षिण की ओर वहने कभी और एक बार फिर मारी पू-वों का हिम-युव ने बेर किया। बढ़ें बहैं चनक वर्णकी हुताओं के कारण मूप गय और मारे जीवधारियों के बहम्मूप बड़ा सकट उपस्थित हो गया। पेड़ी पर हक्षेत्रों के जीवा के सामने को और भी कित समया उत्पत्त हो गया। पेड़ी बर के नारण नारे पेड़ मूलने जा रहे थे। ऐसे आपत्वार में जो जीव पेड़ों पर से उनग्कर जमीन पर चलने में समर्थ हुआ बड़ी अपने को उम हिम्मून में बना पाया और बह प्राणी था "मन्त्य" जो भविष्य में नारी पूजी का स्वामी होने जा रहा था। उसने पूजी पर मीथे पड़े होनक अनो जान हो नहीं बचायी बहिन सारी वमुख्या को अपने अपने जी कर किया।

समुत्य अन्य जीवो से अधिक वरण्यात क्यो हो गया इमका उत्तर देना कठित नहीं है। उनसे अपने मस्तित्क से सारे जीव-वन्तुओं को ही नहीं, प्रकृति की भी अपनी बासी बना लिखा है। उसने नो सो की तरह पके हैं और न सारों की मरह विपन्त हो जीकिन आज वह सिमी जीव से नहीं करता। वह पम न एन्हें कुए भी आजात में विद्या की तरह उजता है और बिना गुफनो के ही महालियों की तरह पानों के औतर आ जा मकता है। वह अपने बुढि-बक में मित्र नम्भिय अधिक का जा बात में अधिक के अपने सुवि-बक में मित्र नम्भिय अधिक तह पानों के अतिर आ जा मकता है। वह अपने बुढि-बक में मित्र नम्भिय अधिक तह सारों हम की अधिक का जा वानों मुख्य से अपने अपने सुवि-बक्त के सुत्ये अपनी क्यों दुनिया अपने हायों बनाने की धमना आ गामी है और बह पीझ हो चुक्ती के भी अपना अपनी स्था देनीय अपने हमा बनाने आ गता है।

पेड़ों में उनरकर पृथ्वी पर जाने ने समय में हेनर ह्यास्य ७ करोड़ वयं पूर्व तन मन्या नो अपना अस्तित्व नायम रागने ने लिए बहुत मथ्ये वरना दहा। इस करने नार्म में पृथ्वी पर पार वार हिम्मूम जाया और रागमा नारी पृथ्वी हिम से आच्छादित हो बधी। चेनिन मनुष्य ने निगी न निगी प्रनेग्ट हर बार सीत ने इन अस्त्रमा। म अपनी रहा पर छी। उसने हिम्मूम में एक्ट्रमूल ने असाव में मान साना सारम्य निया और अन्य नीवा ना सिनार नरमें ने लिए हाड़ी और ग्यों ना सहारा हिया। इस नये भोजन से उसे जंगांचे पर निर्भर रहने को आवस्ताना स रह गयी थीं वह लंगांचे को छोए बह मैदानों से नला आया, जहा उसे गाय-नेल, थीं है, नुअर आदि जानवर गारी मंदानों में कि जाते थे। उसमें अपनी वादों से नोकील पत्थर लगाकर वर्ती का स्वरूप दिया जिसके उसे जिकार करने में और भी ज्यादा सहिल्यन हो गयी। इसी समय उसने एक साहतपूर्ण कार्य यह निया कि आग को अपने द्रम में कर निया को उसनी इकिंग में विकेष राप में महायक निक्र हुई और जिसमें उसे अपनी रक्षा या एक यहा नाइन मिल गया। इस कार्य को हम मानव का पूर्वप्रन्तर-काल (Old Stone Age) गड़ने हैं और इसका समय २५,००० ईसवी पूर्व ने १५,००० ईसवी पूर्व नक मानवे हैं।

इन पूर्व-प्रस्तर-काल में मनुष्य अपनी जगकी अयस्या में ही या और वह गरीह यांय पर जंगलों में इयर-उधर किकार करना फिरता था। उसने अपने कार्यों का आपन में बंदबारा कर लिया था जिनसे कुछ के जिम्मे किकार करने का भार पड़ गया था, तो कुछ मारे हुए विकार की खाल वर्गरह साफ किया करने थे। उनमें कुछ ऐमें भी थे जिन्होंने अपने रहने के लिए जोपड़ियां आदि बनाने का काम पसन्द किया था और कुछ अपने गरीह की रक्षा के लिये सदैय युद्ध के लिए तथर रहते थे। इस प्रकार कार्य-विभाजन हो जाने ने प्रत्येक गरीह में भिन्न-भिन्न कार्यों के लिए अलग-अलग लोग नियुक्त हो गये जिसमें आगे चल कर उनमें जात-पात की शुरुआत होने लगी। फिर भी इस काल में हम "मानव" को एक शिकारी के हम में ही देखते हैं।

इसके पश्चात् नवीन-प्रस्तर-काल (New Stone Age) प्रारम्भ होता है। मनुष्य ने इस काल में अपनी और अधिक उन्नति कर ली थी और उसने बीज बोकर खेती करना सीख लिया था। इसीलिए इस काल का मानव हमें कृपक के रूप में दिखाई पड़ता है। खेती के कारण उसे इधर-उधर घूमना छोड़कर एक स्थान पर वस जाना पड़ा और इस प्रकार ग्रामों के निर्माण का श्रीगणेश हुआ।

इस नवीन प्रस्तर काल में मनुष्य ने अपना शिकारी वाना उतारकर किसान का रूप धारण किया और जानवरों का शिकार करने की जगह वह उनको पालतू करने लगा। ये पालतू पशु उसकी रक्षा, भोजन तथा सवारी के काम आने लगे और उनसे उसे बहुत सहूलियत हो गयी। इस अवस्था पर पहुँचकर उसने आराम की साँस ली क्योंकि अब उसे न तो शत्रुओं का उतना डर सताता था और न भूखे मरने की ही आशंका रह गयी थी। अब वह अपने अवकाश का समय वर्तन, ऊनी कपड़े नवा निवादि बताने में दिशाने रमा। उसने आप दी मदद में काना पदाना भी गीउ किया और पीरे-पीरे अपनी वृद्धि ने सहारे और भी अनेत आदित्यार निमे जो उसनी उसी में सहायत हुए। यह बाद १५,००० ई पू में ३,००० ई पू तर वा मना बारा है।

मन्दा में अपनी उक्षा ने लिए गरीह बोपलर उनने की आपना पार्ट में ही भी और रह बारस्य में ही हमें एवं सामाजित बाती के रूप में मिनता है। समाज में रहते को आपना में रहते को अपना प्रमाण में रहते को अपना में स्वाप है जो रहते में सिंद में

नदीत-प्रस्तर-वाल वे बाद नाय-वाल (Bronze Age) प्रारम्भ हुआ, जियमें
सनुष्य ने और भी अधिन उदिनि वी। उनने गरवर के स्थान गर कीये ने हिषमार
बनाने का मार्ग बूंड निकाला और अब बह पक्षे महान और पुरू आदि बनावर बहै-बहै गाँवी को नायों से गर्ज्यानन करने लगा। उनने अपनी उपनि के लिए असेर गरी-विदे आधिवतार किये जिनसे बहिसे का आधिवरार गर्यों महत्वकृष था। इस आदिवरार ने उनकी उदिन के का बीर लगा विये नयोंकि उनकी मदद में कह गाड़ी आदि यनाने लगा जियमें उने यानायान की मिना हो गयी।

इसी ममय मनुष्य में उपनि की ओर एक और बड़ा क्यम बड़ाया। उनमें निर्देश और वर्णमाल ना निर्माण किया जिसमें उत्तरत आने आनेवाली पोड़ी के लिए मुस्तिन पर्नेन लगा। इसके कुछ ममय बाद वर्षाण आत मिर्टें कि स्थानम तीन, सबत नीयें कार वर्ष पर्नेट उसके लोते का पण लगाया जो उसके हुरियानों के निर्देश में से अभिक कोर जी उसके आहे का पण लगाया जो उसके हुरियानों के निर्देश में ही भी। इस आनियान के बाद से ही पर्नेमाम-लोहलाल आरस्य होना है जो अभी तक बला जा रहा है। इस प्रवाद जीवपारियों ना यह लक्ष्या मार्ग बनाय होना है निर्मे एक छार पर जीवकार (असी) निर्मा हुनहे छोर पर सनुष्य गड़ा है।

उस एक कोशीवन्त्रीय के उद्भव तथा क्षमित विवास द्वारा विक्र प्रकार वहे-वहे नाग वन समें इसका सीतान वर्णन उपर दिया वा जुना है। जीवो ना यह रूपना इतिहास पैंगे तो प्रभवन्त्रा जान पहना है लेकिन इस अस्वला की कड़ियाँ वीचनीच में ऐसी टूटी है कि उनके जुड़ने में सामी वर्ण करा सहे। लेकिन यह विशृंखलता हमें इसलिए नहीं खटकती कि हम लोग इतने लम्बे समय की महमा कल्पना ही नहीं कर पाते। हमको एक लाख और दस लाख वर्षो में कोई विशेष अन्तर नहीं जान पड़ता। लेकिन यदि हम इस प्रकार के समय-विभाजन के लिए घड़ी के डायल की मदद लें तो हमें इसे समझने में बहुत आसानी हो जावेगी।

थोड़ी देर के लिए मान लीजिए कि वह समय जब से पृथ्वी पर जीवों का प्रादुर्भाव हुआ हमारी घड़ी के डायल के रूप में हमारे सामने है जो वारह घंटों की तरह वारह हिस्सों में विभाजित कर दिया गया है। अब हम जीवधारियों के विकास का समय निर्धारित करने चल रहे हैं। घड़ी में वारह से छः वजे तक के समय में अर्थात् आधे समय में जीवों का कैसे विकास हुआ इसका कुछ हाल अभी तक जाना नहीं जा सबा है। उस समय जीवों का क्या स्वरूप था और उनके विकास की क्या अवस्था थी, यह सब एकदम अन्धकार के गर्भ में है। इस काल को जीव का प्रारम्भिक काल (Proterozoic Age) कहा जाता है।

इसके बाद ६ से ७ वजे तक का समय जीव का पूर्व-आदि-काल (Early Palacozoic Age) कहलाता है, जो जीव-जन्तुओं के प्रादुर्भाव का प्रथम अध्याय कहा जा सकता है। इस समय तक पशुओं का पृथ्वी पर कहीं नाम-निशान भी नहीं था।

फिर ७ वजे से ९ वजे तक का समय अन्तिम-आदि-काल (Later Palacozoic Age) के नाम से पुकारा जाता है। इस काल में कुछ प्राणियों में रीढ़ की हड्डी का विकास हो गया था। मछिलयाँ समुद्रों में घूमने-फिरने लगी थीं और धीरे-धीरे भूमि पर भी जीवों का आक्रमण शुरू हो गया था। उभयचरों के लिए यह समय बहुत अनुकूल था। इस काल के समाप्त होते-होते कुछ सरीसृप भी पृथ्वी पर दिखाई पड़ने लगे थे। लेकिन उस समय पृथ्वी की क्या अवस्था रही होगी जरा इसकी तो कल्पना कीजिए। सारा समुद्री-तट दलदलों से भरा रहा होगा और स्थान-स्थान पर ज्वालामुखी के उद्गारों से सारा वायुमंडल भाप से आच्छादित हो गया होगा। रह रहकर तूफान और भूकम्प पृथ्वी को कॅपाते रहे होंगे और अनवरत मूसलाधार वर्पा से पृथ्वी ओत-प्रोत हो गयी होगी। ऐसे समय में कुछ जीवधारी पानी से निकलकर सूखे पर जरूर आने लगे होंगे लेकिन पानी से ज्यादा दूर जाने का साहस उनमें न रहा होगा। वे किनारे ही घूम-फिरकर फिर पानी में लौट जाते रहे होंगे और उन्होंने अपना सम्बन्ध पानी से न छोड़ा होगा।

इमरे बाद मज्य-बीर-बार (Mesozoic Age) आता है जिममा समय ९ से ११ वर्ष तर मा माना गना है। इन बार में हम सर्पायुधी वा स्वपंत्राह यह नवने है स्थानि इन बार में मग्नेमुधा ने सारी पृष्पी पर अपना नामियर बामम कर जिसा था। बहे-बहे चीममाथ डाइनालोर (Dinosoitus) मागों पृष्पी पर स्वप्त-इन्देश स्थान उन्ने थे और चमलाइड की तरह प्रथ्वात देरोडेक्डल या प्रमाणुष्ट । Peccodactus) आवाम में इज्ज-च्यप उद्यान करने थे। मही नहीं, इम बाल की नामील तर बुछ पर्युक्ष में अपना मारीमुध्ये भा बही नहीं हिनाई प्रमेत लगे प्रजित्म विरामित हारर हमारे आवाम के नामीमुधा नामा वाचा चला है। इस बाह समाजान हाल कोले हमारों पृष्पी पर में जन स्थानका मरीमुधी वा भी नाम ही

ल्या जिनके चरने ने भूमि नौपनी थी।



इसर बाद १६ बजे से १० बजे का जा जिल्म समय रह गया है बड़ी हमारा बहेमतन्त्राल (Canozonc Ace) है। इस बाल में सुरक्षी पर पर्द्याताचा का ज्या हा त्या और इसी समझ में अर्थन मुद्दे के बारत तक गुरैबरे से गरी समुद्दा का भी ज्या और विकास हा त्या जिससे आर्थ बृद्धिकत से साथी गुर्की का अर्थ भन्ति कर निया है। यह तो हम पहले ही बता आये हैं कि जब हमारी पृथ्वी ने सूर्य से अलग होकर अपनी स्वतन्त्र सत्ता स्थापित की तो वह गैसीय अवस्था में थी। लेकिन धीरे-धीरे उसका शरीर ठोस होने लगा और उस पर इतिहास के अनेक चिह्न अंकित होने लगे।

आदिकाल में पृथ्वी पर जीवन का कोई चिह्न नहीं था। कहीं ज्वालामुखी तप्त वाप्प का फुककार छोड़ रहा था तो कहीं भूकम्प उसे रह रह कर कँपा रहे थे। लगभग एक अरव वर्षों तक प्रागहीन पदार्थों की यह उथल-पुथल चलती रही लेकिन जव अशान्त आदिकाल की यह उलट पलट कुछ कम हुई तो उस विराट् जीवहीनता के वीच प्राण और मन का प्रादुर्भाव हुआ।

प्राणलोक में यह प्रारम्भिक जीवाणु, एककोशीय जीव के रूप में दिखाई पड़ा। इसके वाद संघवद्ध होकर ये अनेक कोशीय जीवों के रूप में विकसित हुए। वैसे तो इन जीवों का प्रत्येक कोश सम्पूर्ण और स्वतन्त्र है और उनमें से प्रत्येक की अपनी एक अलग सत्ता और शक्ति है, फिर भी जब तक ये संयुक्त होकर किसी की देह का निर्माण करते हैं तब तक उससे पृथक न होकर उसी के संरक्षण में लगे रहते हैं।

यहाँ हम संक्षेप में जड़ और जीव का भेद समझ लें तो हमें आगे वहुत आसानी हो जायगी। जीवों का शरीर, कोश तथा कोश-समूह का एक संकलन है जिनकी एक निश्चित आकृति होती है। अमीवा (Amoeba) आदि कुछ जीव इसके अपवाद अवश्य हैं लेकिन ये प्रारम्भिक जीव हैं और इनकी संख्या थोड़ी ही है।

जीव अपनी वृद्धि के लिए भोजन करते हैं और मल को त्याग देते हैं । वे साँस लेते हैं और खाद्य पदार्थ तथा प्राण-वायु की हलकी आँच में जलने से शक्ति प्राप्त करते हैं जिससे उनमें गित होती है।

जीव सन्तानोत्पत्ति कर सकते हैं और उनकी वृद्धावस्था हो जाने पर मृत्यु होती है।

सजीवों के जो लक्षण ऊपर दिये गये हैं उनसे युक्त होने पर भी हम उन्हें दो मुख्य भागों में विभक्त कर सकते हैं। १. जीव-जन्तु (Animals) तथा २. पेड़-भौवे (Plants)।

इन दोनों अर्थात् जीव-जन्तुओं तथा पेड़-पीघों की आकृति में तो भिन्नता है ही, इनकी आन्तरिक रचना में भी बहुत अन्तर रहता है। पेड़-पौधों में जीव-जन्तुओं की तरह मस्तिष्क तथा हृदय आदि अंग नहीं होते और उनकी गति भी बहुत सीमित रहती है। वे जीव जनुवा की तरह एक स्थान ने दूसरे क्यान तक नहीं आन्त्रा सकी और एक हो स्थान पर रहतर बढ़ते रहते हैं। जीव कर रोम और रह प्रवाह को बोजन के हम में प्रवेश करते हैं किस पेडे-

जीय जातु ठोस और दब पदार्थ को भीतन के रूप में प्रत्य करने है जिन्तु पेड-पोचे ठाम भोजन नहीं ग्रहण कर सकते ।

ने कोगा य भिति का अभाव रहता है और उनमें गर्णर्राह्न (Chlorophyll) नहीं हाता लेक्नि केण्योग ने कोगा में मेल्यूलीन (Cellulose) नामण पदार्थ मा निम्त एक कोगा भिति होती है और उनमें पर्णहींना रहता है जा उनके हरे रा के लिए उत्तरायों है।

जीय-जन्तु और पेड-पीधा ने बोशो में बट्टन भेद रहता है। जीव-जन्तुओं

अगुबीशण यन की महायना से हम इत आदन्यंजनक और-कोशा को देख सकते

है जिननी ममस्टिन एक एक देह निमित हुई है। ये बोग, देहरूपी गृह नी एग-एक इटें हैं जा एक-दूसरे स चारा ओर में जुटी रकती है। अस्पेक बोग के चारों और कोग भित्ति रहती हैं जा बोग के भीतर नी बस्तुओं की रक्षा करती हुई एक बोग को दूसरे म अरग रखती है। अस्पेक बोश के भीतर जीवन-रम भरा रहता है।

प्रत्येत कोश वास्तव में जीवधारियों वे गरीर की इनाई है जो एक दूसरे ने सहतोग में काम करत है। इनमें श्रिज मिज कार्यों के लिए सिल मिल कांग तो होने हो है साथ हो साथ मिज मिज बर्गा वा वर्षों के कोश-समूह भी विशेष डग के हात है।

नीवन-मूल या जीवन-रम जो प्रत्येग कोश से भरा रक्षता है एक प्रवार का गांडा कोर विश्वावा मा पदार्थ है जिसमें ६० मिलात पानी और रोप भाग में प्रोदीन, प्रथम समा कार्या स्वाद पदार्थ रहुए हैं। यदि कोश का पानी का भाग निवाल दिया नाता है तो उनकी जीवन कियारों समाप्त हो जाती है। इससे यह स्वत्य है किया प्रति में प्रति के कियारों समाप्त हो जाती है। इससे यह स्वत्य है।

कोशो क विभावन गा डग भी कम आरबर्धवानक मही होता। अब इन कीगों की बृष्टि हा जानी हैं तो व दो काशा में विभाजित हो जाते हे और अपनी अलग-अलग स्वतन्त्र सत्ता वाषम कर जते हैं। इन प्रकार इनकी सम्बद्ध बढ़ानी रहती है। यह काम विभावन दो प्रवार का हाता है। एक परीच मोद विभावन कहनाती

है और दसरा प्रत्यन्त कोश विभाजन ।

परोक्ष कोश-विभाजन में अमीवा की तरह जीव का शरीर बढ़कर दो हिस्सों में बँट जाता है और दोनों सम भाग दो स्वतन्त्र जीव हो जाते हैं लेकिन प्रत्यक्ष कोश-विभाजन में किसी जीव का कोई विशिष्ट कोश जो संनानोत्पादक-कोश कहलाता है उसके शरीर से निकल पड़ना है और बीरे-धीरे बढ़कर नये जीव की सृष्टि करता है। यह अर्लंगिय-सन्तानोत्पत्ति भी कहलाती है।

लेकिन जब नर और मादा के बरीर से दो प्रकार के सन्तानोत्पादक-कोश निकलकर अथवा मादा के बरीर के भीतर मिलकर एक संयुक्त-कोश बनाते हैं और यह संयुक्त-कोश जब वृद्धि के उपरान्त एक नये जीव के रूप में परिवर्तित हो जाता है तो हम उसे लैंगिक-संतानोत्पत्ति कहने हैं। प्रायः सभी स्तनप्राणियों की संतानोत्पत्ति इसी प्रकार की होती है।

यह तो हुआ कोश-विभाजन तथा जीवों की संतानोत्पत्ति का संक्षिप्त विवरण। अव जनके वर्गीकरण के बारे में भी कुछ जान छेना आवश्यक है। जीवों के अध्ययन में सुगमता छाने के छिए वैज्ञानिकों ने वड़े परिश्रम से उनका वर्गीकरण किया है। जीवों का वर्गीकरण करते समय उनकी शरीर-रचना, उनका व्यवहार तथा उनके विशेष गुणों को ध्यान में रखकर ही उन्होंने इस जीव-जगत को अनेक विभागों Phylums में बाँटा है। ये विभाग फिर श्रेणियों Classes में विभक्त किये गये हैं, और श्रेणियां भी वर्गो Orders में बाँटी गयी हैं। वर्ग फिर परिवारों Families में और परिवार वंशों Genuses में विभक्त किये गये हैं। वंशों को भी सुविधा के छिए जातियों Species में बाँटा गया है और कहीं-कहीं वर्गो और परिवारों की अधिकता देखकर उन्हें समुदायों Divisions और समूहों Groups के अन्तर्गत रखना पड़ा है अतः जीव-विज्ञान के अध्ययन के समय हमें विभाग, श्रेणी, वर्ग, परिवार, वंश तथा जाति के वही अर्थ समझने चाहिए जो कम से ऊपर समझाये गये हैं।

इस प्रकार के वर्गीकरण से दो लाभ हैं। इससे पहले तो हमें जीवों के अध्ययन में आसानी हो जाती है, दूसरे प्रत्येक जीव का एक निश्चित वैज्ञानिक नाम तै हो जाता है जो सब देशों और सब भाषाओं के लिए एक समान रहता है। संसार के सब वैज्ञानिक उसी नाम को प्रयोग में लाते हैं। हम विल्ली को विल्ली कहते हैं। अंग्रेजी में उसे (Cat) कैट कहा जाता है। संस्कृत में वह मार्जारी, फ्रांसीसी में शा और जनन भाग म नाटने नहराने हैं लेकिन जीप-जनन से वर्मीकरण में उमका नाम पेटिंग टार्निस्वम Telis domesticus ही स्टेमा और इमी वैज्ञानिए या लैटिंग नाम का हम भन्न भागाओं में घरेटु जिल्हों के लिए इस्तेमाट करेंगे। मीचे इसक बरा पूना देशा जा रहा है जिसन हम उसके बारे में सब बार्च एक नजर में जान गवन है---

जीव जगत

(WORDSHIE WINE) उप जनत Sub Kingdom सरदक्षेत्र Vertubrata विभाग Phylipm मेर पटीय Chordeta स्तनप्राणी Mammilia धेणी Class वग Order मासभूति Carmyora परिवार Family बिल्ला Felidae वश Genus बिहरी Felis

घरेल-बिल्ली Felis domesticus

जानि Species

के, महर्द्रीय विभाग के, स्तनप्राणी-श्रेणी के, मामभशी वर्ष के, बिन्नी परिवार के

बिन्ली-प्रश की घरलु-जाति की बिल्ली हुई। और उसका नाम हुआ घरेल बिल्ले अर्थान फैलिस डोमेस्टिक्स। हमी प्रकार मारे जीव-जगत के प्रत्येक प्राणी का अलग-अलग बैहानिक नाम और प्रस्थेक का इसी प्रकार बश-बुझ बन सकता है लेकिन स्थानाभाव में उसका देन

इस प्रकार हमारी घरेष जिल्ली, इस विशाल जीव-जगत ने, मरदशीय-उपजग

यहां सभव नहीं है। फिर भी हमारा जीव जगत मोटे तौर पर विस प्रकार विभागो औ श्रेणिया में विभाजित किया गया है वह कीने दिया जा रहा है।

मारे जीव जगत को विद्वाना ने दो उप-जगतो में विभवत विद्या है--१ अभरदहीय उप नगत ।

२ मेरुइडीम उप जगत ।

पहले अमेरदहीय उप-जगत लिया गया है, उसके बाद मनदहीय उप जगत ।

१. अमेरुदंडीय उप-जगत

(SUB KINGDOM INVERTEBRATA)

१. प्रजीव विभाग

इस विभाग में कामरूपी या अमीता आदि उन एक-कोशीय जीवों को रखा गया है, जो पानी में अथवा अन्य जीवों के शरीर में परोपजीवी होकर रहते हैं। इनकी लगभग १०,००० जातियाँ मंसार में पायी जाती हैं।

२. छिद्रिष्ठ जीव विभाग

इस विभाग में सब प्रकार के स्यंज एकत्र किये गये हैं, जिनके शरीर में पानी के आयात-निर्यात के लिए अनेक छिद्र रहते हैं। इनकी लगभग २५,००० जातियाँ समुद्रों में पायी जाती हैं।

३. सुषिरान्त्रीय जीव विभाग

इस विभाग में हाइड्रा, प्रवाल, अनिलपुष्प आदि वे बहुकोशीय समुद्री जीव हैं जिनके अनेक कोश मिलकर उनके एक-एक अंग का निर्माण करते हैं। इनकी लगभग ७,००० जातियाँ समुद्रों में पायी जाती हैं।

कृमि-समूह (Group Vermes) यह समूह तीन विभागों में वाँटा गया है।

४. गंड्पदजीव विभाग

इस विभाग में जोंक (जलौका) आदि जीव है जिनकी लगभग ४,००० जातियाँ सारी पृथ्वी पर पायी जाती हैं।

५. चिपिट-कृमि विभाग

इस विभाग में कद्दूदाना आदि जीव हैं, जिनकी लगभग ४,५०० जातियाँ संसारभर में पायी जाती हैं।

६. सूत्र-कृमि विभाग

इस विभाग में सब प्रकार के भूत्र-कृमि इकट्ठा किये गये हैं जिनकी पृथ्वी पर लगभग १,६०० जातियाँ पायी जाती हैं।

७. कंटिकत-त्वचजीव विभाग

इस विभाग में तारामछङी, जलसाही आदि जीव रखे गये हैं जिनके शरीर की

इम विभाग म मापी घाघे और शख आदि जीव है जिनका कोमल शरीर

कडे वाल के अन्दर सुरक्षित रहता है । इनकी छगभग ६१००० जातियाँ सारे मसार म पायी जानी है।

१० ००० जातिया समुद्रो में पायी जाती है। ८ कोशस्यजीव विभाग

९ सन्तिपादजीव विभाग

इस वडे विभाग म सब प्रकार क कोट पनग और शनगरी सहस्रपदी बिच्छ नथा मकडिया एकत्र की गयी है। इनकी समारसर में रूपसय ५ ७५,००० जीतिया

का अभी तक पना चल सका है।

२ मेहदडीय उप-जगत (SUB KINGDON VERTEBRATA)

१ मेरपध्डीय जीव विभाग

ित किया गया है।

में पायी जाती है।

(म) उभयवर श्रेणी

इस बिभाग म एम जीव दबटठे किय गर्य है जिनके शरीर में मेरदड (रीड की हु-डी) या नाटाकाड रहना है। यह विभाग निम्न टिखित पाच श्रेणियों में विभा

(च) मरस्य श्रेणी (कोमलास्य तथा द्वास्थिमस्य श्रेणिया) इन वाना श्रणिया में तमक कामलास्यि तथा दढास्थि मछलियाँ एकन की गर्मी है जिनम हम सभी परिचित्र है। इनकी ल्यभग २०००० हजार जातियाँ सारे सक्षार

इम श्रेणी में भेड़क आदि उभयचर है जा जर और यह दोनो में रह हते है।

इनकी लगभग १८०० जातियाँ मसारभर में पायी जाती है। (ग) सरीसृष श्रेषी

इस धणी में माँप कछुए मगर छिएक्टी बादि रेंगुनेवा र जीव रणे गये हैं जिनकी लगभग ५००० जानियाँ पृथ्वी पर पायी जानी है।

(घ) पक्षि-श्रेणी

इस श्रेणी में सब प्रकार के पक्षी रही गये हैं, जो आकाश में उड़नें के कारण अन्य सब जीवों ने भिन्न हैं। इनकी लगभग २०,००० जानियां सारे नंसार में फैळी हुई है।

(इ) स्तनप्राणी-श्रेणी

यह अंतिम श्रेणी स्तनपायी जीवों की है, जिसमें नय तरह के जानवरीं को इकद्ठा किया गया है। इनकी कामग ७,००० जातियाँ हमारी पृथ्वी पर पायी जाती हैं।

इम प्रकार हमारा यह जीव-जगत अगंहम जीवों ने परित्यों है जिनके मंवेदन-ील जीवकोशों के समूह, उनकी देह-किया का ऐमा आद्यमंजनक कर्तव्य विभाग कर रहे हैं कि महसा उस पर विश्वास नहीं होता। यरीर के पाक्यंत्र के जीवकोश एक तरह का काम करते हैं, तो मित्तव्य के जीवकोश दूसरी तरह का। लेकिन फिर भी सब जीवकोश एक ही जाति के हैं। किसकी आजा से इनके कार्य का विभाजन किया गया है और किस अजात शक्ति को प्रेरणा से देहहपी यंत्र को मुचार रूप से चलाने के लिए इनका ऐसा अद्भुत सामंजस्य सम्भव हुआ है, बहुत सोचने पर भी इसका कुछ कूल-किनारा नहीं मिलता। फिर भी इस जड़ जगत में शुद्रतम जीवकीश को बाहन बनाकर चैतन्य का जो सूक्ष्म प्रकाश आलोकित हुआ है वह उस महाज्योति के अंश के सिवा और कुछ नहीं है, जो सृष्टि के आदि में भी वर्तमान था। उसी महा चैतन्य के रहस्योद्-घाटन के प्रयत्न में आज का वैज्ञानिक लगा हुआ है। देखें उसे कब सफलता मिलती है।

कालाकांकर, उत्तर प्रदेश

सुरेशसिंह



सूची

जीव-जगत

(ANIMAL KINGDOM) [मिका भाग १—अमेरुदंडीय उपजगत		ेपुष्ठ
		\$50
Sub King	gdom Invertebrata	
बंड		
१. प्रजीव विभाग	(Phylum Protozoa)	3-6
कुटपाद श्रेणी	Class Rhizopoda	ų
कामरुपी अमीवा	Amocba proteus	٤
२. छिद्रिष्ठजीव विभाग	(Phylum Porifera)	९ –१२
स्पंज वर्ग	Order Euceratosa	१०
स्पंज	Sponges	१०
३. सुपिरान्त्रीयजीव विभाग	(Phylum Coclenterata)	१३ —२३
जलीयक श्रेणी	Class Hydrozoa	१४
हाइड्रा	Fresh Water Hydra	१५
छत्रिक श्रेणी	Class Scyphozoa	१७
छत्रिक	Jelly Fish	१७
पुष्प-जीव श्रेणी	Class Anthozoa	१९
प्रवाल	Coral	२०
अनिल-पुष्प	Sea Anemones	२२
४. कृमि-समूह	Group Vermes	२४–३८
गंडूपद विभाग	Phylum Annelida	२५
जलौका श्रेणी	Class Hirudinea	२६
जोंक	Leech,	२६
भिमक्रमि श्रेणी	Class Oligochaeta 32	

श्रींना उपवर्ग

झीगा

समुद्री श्रीगा

चिपिटकृमि विमाग	Phylum Pluyhelmnuthe	90
चिपिटकृषि श्रेणी	Class Cestoda	30
शददूदाना	Tapeworm	₹ १
सूत्रकृषि विभाग	Phylum Nem thelminthus	35
कचुरा (मलगप)	Human Rourd worm	źs
५ कटॉक्तरबच जीव विभाग	(Phylum Echmoderma)	38-36
तारा मछली थेणी	Class Asteroidea	\$8.
तारा मछनी	Star Fish	24
जलसाही श्रेणी	Class Echinoidea	\$ 6
जलमाही	Sea-Urchin	ই ৩
६ फोपस्यजीव विभाग	(Phylum Mollusca)	80-13
उदरपादी जीव थेंगी	Class Gastropoda	2,6
ঘাৰ	Whelk	४२
कीडा	Cowrie Shell	8.3
यापा	Land Snail	~~
ब दुआ	Pond Snarl	*4
परशुपादी-जीव श्रेणी	Class Lamellibrarchia	४७
सूती	Fresh Water Mussel	89
मुक्ता-मीप	Pearl Oyster	¥٩
शीयपादी जीव श्रेणी	Class Cephalopoda	40
मसि	Cuttlefish	40
अटगह	Octopod	५२
🗷 संधिपाद-जीव विभाग		48-980
कठिनवस्किन श्रेणी	Class Crustacia	40
कक्ट उपश्रेणी	Sub Class Malacostra	
कर्कट बग	Order Decapoda	46

Sub order Macrura

Lobster

Prawn

- 38 -

26

48

٤ ۽

	Hornet	१३५
हाड़ा विस्तरी	Mud Wasp	१३६
_	Honey Bec	१३७
मधुमक्दी	Large Carpenter Bee	१४०
भीरा	•	•
भीरी	Mason Bec	१४२
द्विपक्ष वर्ग	Order Deptera	१४३
मच्छर	Mosquito	१४४
मक्की	House Fly	१४७
पिस्सू वर्ग	Order Siphonaptera	१४८
पिस्सू	Flea	१४९
लूता श्रेणी	Class Arachnida	१५०
् किंगकैव उपश्रेणी	Sub-class Delobranchiata	१५१
किंगऋैव वर्ग	Order Xiphosura	१५१
किंग-कैंव	King Crab	१५१
लूता उपश्रेणी	Sub-class Embolobranchiata	१५२
लूता वर्ग	Order Araneae	१५३
मकड़ी	Garden Spider	१५३
वृश्चिक वर्ग	Order Scorpionidea	१५५
विच्छू	Scorpion	१५६
वरूथी वर्ग	Order Acarina	१५८
कुटकी	Itch Mites	१५८
किलनी	Ticks	१५८
3	माग २—मेर्स्ट्रंडीय खप्जगत	

भाग २-मेरुदंडीय उपजगत

Sub-Kingdom Vertebrata

८.	मेरुपृष्ठीय-जीव विभाग	(Phylum Chardata)	१६३
	हेमीकार्डेटा उपविभाग	Sub-phylum Hemichardata	१६४
	यूरोकार्डेटा उपविभाग	Sub-phylum Urochardata	१६४
	कैफिलोकार्डेटा उपविभाग	Sub-phylum Cephlochardata	१६५
	मेरुपृष्ठीय उपविभाग	Sub-phylum Vertebrata	१६६

		- 3C -	
नि सर स्व सप सप् सप् सर्व	जुँआ लि वर्ग परिता वउरा वर्ग विउरा कुण्याण वर्ग प्रमुख्य वर्ग परिवाय परि परिवाय परि प परि प प प प प प प प प प प प प प प	Head Louse Order Lphemeroptera May Fly Order Odonata Dragon Fly Order Hemsptera Sub-order Heteroptera Bed Bug Water Scorpson Sub-order Homoptera Ciccida Sub-class Endopterygota Order Neuroptera Ant Lion Order Lepidoptera Butteffles	\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$
क च ह इ इ ध ध य प् क् क	नक्ष बर्ग टियाँ टियाँ	Moth Order Coleoptera Tiger Bectle Whirling Bectle Water Beetle Fire Fly Lady Bird Click Beetle Dung Bectle Weevil Order Hymenoptera Ants Red Ant Wasp	११९ १२१ १२१ १२४ १२५ १२५ १२८ १२८ १२९ १३२

नींगी	Singhee	55.5
निस्तंत <u>ः</u>	Siland	53.4
ट ेगरा	Tengara	805
दंड-मत्स्य यगं	Order Apodes	555
बाम-परिवार	Family Muraenidae	865
वाम	Ecl	30.8
सपक्ष-मत्त्य वर्ग	Order Synentognathi	१९५
उड़ंकूमछली परिवार	Family Exocoetidae	१९६
उद्वागकर्जा	Flying Fish	१०६
चन्द्र-मत्स्य वर्ग	Order Allotreognathi	500
फीता-मछली परिवार	Family Trachypteidae	१९७
फीता-मछली	Ribbon Fish	12.6
अइय-मत्स्य वर्ग	Order Solenichtliyes	१९९
घोड़ामछली परिवार	Family Syngnathidae	१९९
घोड़ामछली	Sea Horse	299
भंटकी मत्स्य वर्ग	Order Percomorphe	२००
भेटकी उपवर्ग	Sub-order Percoidea	२०१
भेटकी परिवार	Family Percidae	२०१
भेटकी	Bhetki	၁၈ န
चन्द्रा परिवार	Family Chactodontidae	२०२
चंदवा	Chandawa	२०३
लेठा परिवार	Family Centrarchidae	२०४
लेया	Letha	२०४
रूपचाँद उपवर्ग	Sub-order Stromateoydea	२०५
रूपचाँद परिवार	Family Stromateidae	२०५
रूपचाँद	Roop Chand	२०५
कवई उपवर्ग	Sub-order Anabantoidea	२०६
कवई परिवार	Family Anabantidae	२०६
कवई	Climbing Pearch	२०६
सौर परिवार	Family Ophiocephalidae	२०७

-80-

Blue Shark

Order Hypotremats

Sting Ray

Saw Fish

(Class Pisces)

Family Pristidae

Order Isospondyti

Family Clupcidae

Feather Back

Order Ostariophysi

Family Cyprinidae

Rohu

Mırgal

Catla,

Mahaseer

Kal Basu

Magur

Sub-order Siluroidea

Fresh Water Shark

Family Siluridae

Sub-order Cyprinoi ha

Family Notopteridae

Herring

Family Trygonidae

Hammer-headed Shark

253

€03

99Y

808

१७५

१७५

१७६

233

ees

208

908

828

160

१८२

१८३

261

828

828

866

१८५

१८६

१८७

225

266

228

290

१९०

१८१-२१७

256-860

हागर परिवार ददानी हानर

हयौ ीसिरी-हागर सक्ती वर्ग

सकती परिवार

सङ्चा-मटरी

आरा-मद्यली परिवार

आरा सङ्ग

इस्लिश वर्ग

१० इंडास्यि-मत्स्य श्रेणी

द्रशिक्षक्ष परिवार

हिल्मा

मोह परिदार

. मोह

रोहिय वर्ग

शोडिय उपवर्ग

रोहिष परिवार

राह

नयन या मगेल

भाकुर

महासर

क्लवोन

पहिन या पहिना

मुंगरी

पहिन उपवर्ग पढिन परिवार

घड़ियाल	Gharial,	२४१
कच्छप वर्ग	Order Chelonia	२४३
स्थल-कच्छप परिवार	Family Testudinidae	२४७
साल कछ्आ	Red Streaked Kachuga	२४७
छतनिहिया कछुआ	Starred Tortoise	२४८
रामानंदी कछुआ	Common Roofed Terrap	in २४९
समुद्री-कच्छप परिवार	Family Chelonidae	२५०
हरा कछुआ	Green Sca Turtle	२५१
वाजठोठी कछुआ	Hawk's Beak Turtle	२५२
जल-कच्छप परिवार	Family Trionychidae	२५३
सेवार कछुआ	Ganges Soft Shell Tortois	८ २५३
चिकना कछुआ	Southern Soft Shell Tortoi	se २५४
कछुई	Mud Turtle	२५५
गोधा वर्ग	Order Squamata	२५६
छिपकली परिवार	Family Geckonidae	२६२
छिपक ली	House Lizard	२६३
कोतरी परिवार	Family Scincidae	२६४
कोतरी	Skink	२६५
बम्हनी परिवार	Family Lacertidae	२६६
वम्हनी	Snake Eyed Lizard	२६६
गोह परिवार	Family Varanidae	२६७
गोह	Large Land Monitor	२६८
कवरा गोह	Water Monitor	२६९
चंदन गोह	Barred Monitor	२७१
गिरगिट परिवार	Family Agamidae	२७२
गिरगिट	Garden Lizard	२७३
सांडा	Spiny tailed Lizard	२७४
बहुरूपी परिवार	Family Chamaeliontidae	२७५
्वहुरूपी 	Chamaelion	२७६
सर्प वर्ग	Order Ophidia	. २७८

Serpent Head

तेगामछात्री उपवर्ग	Sub-order Seon brot le t	२०९
तेगामधनी परिवार	Family Xiphidie	₹05
'तगामर' नी	Sword Fish	200
चुविशा-मगरव वर्ग	Order Discociphili	250
धरानी परियाण	Fumily Echinidadae	299
्च प् रतीमछ न	Sucking Fish	288
शिपिड-मतस्य वर्ग	Order Heterosomata	252
सोल परिवार	Family Psettodes	263
जेवरा मछणी	Zebra Sole	२१३
सर्व-मरस्य वर्ग	Order Theloguulu	286
शुरजमछनी परिवार	Family Motidae	2 6 8
गूरजमछ <i>न</i> ा	Sun Iish	284
गौरंपा-मछली परिवार	Family Triodontidae	284
गौरैयामछ न	Globe Fish	२१६
साही मछली परिवार	Family Diodontidie	218
नाहीमछली	Porcupue Fish	263
११. उभयवर घेणी		C-254
भेडक वर्ग	Order Salunter	٦१٣
क्षादुर परिवार	Family Ranidae	२२५
मद्रव (गापाल)	Bull Frog	२२५
मेवनी	Slime Frog	२२६
मकचुर	Water Shipping Frog	२२७
मदावर	Fat Frog	220
भेक परिवार	Family Bufonidae	२२८
भेव (टर)	Toad	२२९
१२ सरोसृप थेणी	(Class Reptilia) २३०	-२९९
नक वर्ग	Order Crocodilia	२३४
मगर परिवार	Family Crocodilidae	२३९

Crocodile

२३९

मगर

घोंघिल	Open Billed Stork	३२०
गैवर	*	३२२
चमरघेंच	Adjutant Stork	३२३
वक परिवार		३२५
आंजन वगुला	Common Heron	३२५
वाक	Night Heron	३२७
वगुली	Pond Heron	३२८
मलंग वगुला	Large Egret	३२९
करछिया वगुला	Little Egret	३३०
गाय वगुला	Cattle Egret	३३२
वुज्जा परिवार	Family Ibidae	३३३
काला बुज्जा	Black Ibis	इ इ इ
सफेद वुज्जा	White Ibis	३३५
दाविल	Spoon Billed Ibis	३३६
हंसावर परिवार	Family Phoenicopteridae	३३७
हंसावर	Flamingo	३३८
जलकाक उपवर्ग	Sub-order Steganopodes	३३९
जलकाक परिवार	Family Phalacrocoracidae	३३९
जलकीआ	Cormorent	३४०
वानवर	Darter	३४२
जलसिंह परिवार	Family Pelecanidae	३४३
जलसिंह	Pelican	३४३
हंस वर्ग	Order Ansiriformes	३४५
हंस उपवर्ग	Sub-order Anseres	३४५
हंस परिवार	Family Antidae	३४६
हंस	Mute Swan	३४७
वड़ी वत	Grey Lag Goose	३४८
सवन	Barred headed Goose	• •
नीलसर	Mallard	३५०
सीख्पर	Pintail	३५१

		- xx -5	
		400	
	अजगर परिवार	Famil	
	अजगर	Ind	
	मटिहा साप	Eart	
	नाग परिवार	Family	
	नाग	Col	
	नागराज	Kint	
	नागिन	Indi.	
	करायन	Kara	
	घोड़-करायत	Banc	
	धासिनः	Rat :	
	पनिहा साँप	Water	
	≒ीतल	Chitt	
	बुबोइया परिवार	Family [†]	
	बुबोइया	Russc	
	फुरमा	Phoor:	
١.	पक्षि-भेणी	(Class A	
	पुराहनव समूह	Divisio	
	नतहनव समूह	Divisio.	
	बंजुल वर्ग	Order (
	पनदुब्दी परिवार	Family (
	छोटी पनबुद्धी	Little	
	बड़ी पनहुम्बी	Great :	
	समुद्रकाक वर्ग	Order Pro.	
	समुद्र-काक परिवार	Family Pr	
	तूफानी समुद्र-वाक		
	महाबंक वर्ग	Order Cicon	
	महादक उपवर्ग	Sub-order (
	महाबक परिवार न्यग्नग	Family Cici White No	
	जापिक जापिक	Painted S	
	A111 45	ramica 2	

घोंघिल	*	३२०
गैवर	White Stork	३२२
चमरघेंच	Adjutant Stork	३२३
वक परिवार	Family Ardeidae	३२५
आंजन वगुला	Common Heron	३२५
वाक	Night Heron	३२७
वगुली	Pond Heron	३२८
मलंग वगुला	Large Egret	३२९
करछिया वगुला	Little Egret	३३०
गाय बगुला	Cattle Egret	३३२
वुज्जा परिवार	Family Ibidae	३३३
काला वुज्जा	Black Ibis	333
सफेद बुज्जा	White Ibis	३३५
दाविल	Spoon Billed Ibis	३३६
हंसावर परिवार	Family Phoenicopteridae	३३७
हंसावर	Flamingo	३३८
जलकाक उपवर्ग	Sub-order Steganopodes	३३९
जलकाक परिवार	Family Phalacrocoracidae	
जलकौआ	Cormorent	380
वानवर	Darter	३४२
जलसिंह परिवार	Family Pelecanidae	३४३
जलसिंह	Pelican	३४३
हंस वर्ग	Order Ansiriformes	३४५
हंस उपवर्ग	Sub-order Auseres	३४५
हंस परिवार	Family Antidae	३४६
हंस	Mute Swan	३४७
वड़ी वत	Grey Lag Goose	386
सवन	Barred headed Goose	३४९
नीलसर	Mallard	३५०
सीखपर	Pintail	३५१

जगनी मुरगो

328

366

Red Jungle Fowl

फेजेण्ट	Pheasant	३९०
तीतर तीतर	Grey Partridge	३९१
बटेर	Quail	इं८४
लवा	Button Quail	₹6€
कोञ्च वर्ग	Order Gruiformes	३९७
फ्रोञ्च परिवार	Family Gruidae	396
कुँज	Common Crane	३९८
करकरा	Demoiselle Crane	800
सारस	Saras Crane	४०१
जलकुवकुट परिवार	Family Rallidae	४०३
डाउक (वॅसमुरगी)	White Crested Water Hen	४०४
जलमुरगो	Moor Hen	४०५
कैमा	Purple Coot	४०६
टिकरी	Common Coot	806
तटचारी वर्ग	Order Charadriformes	४०९
तिलोर उपवर्ग	Sub-order Otides	
तिलोर परिवार	Family Odidae	४०९
सोहन चिड़िया	Great Indian Bustard	४१०
तिलोर.	Little Bustard	४११
खरमोर	Likh Floriken	४१३
चरत	Bengal Floriken	४१४
चहा उपवर्ग	Sub-order Limicolae	४१५
टिटिहरी परिवार	Family Charadriidae	४१६
वटान	Golden Plover	४१६
जीरा	Little Ringed Plover	४१७
टिटिहरी	RedWattled Lapwing	४१८
पनलवा	Little Stint	४१९
गुलिन्दा	Curlew	४२१
लमटँगा	BlackWinged Stilt	४२२
टिमटिमा	Green Shank	४२३

377 ... 1 C... 1 D.....

चपका	Wood Sand Paper,	828
गहवाला	Ruff,	€२६
चहा	Common Surpe,	823
नुकरो वरिवार	Family Glarcolidae,	X26
नुवरा	Courser,	YPE
धोवैवा	Little Indian Pratincole	A50
सरबानक परिवार	Family Dedicuemidae	A \$ 5
राग्वानन	Stone Curley	230
जलमलानी परिवार	Family Parridae	833
जलभकानी	Bronze Winged Jacana	838
जल्मार	Pheasant Tailed Jacana	236
भूररी उपवर्ग	Sub-order Lan	850
कुररो परिवार	Family Laridae	X\$0
कूर री	Tem	ASC
माम् डिय	Gull	228
पनविरा	Indian Skimmer	888
भटतीतर उपवर्ग	Sub-order Dercocles	W
भटतीतर	Sand Grouse	***
कपोत उपवर्ष	Sub-order Columbac	88¢
कपोत परिवार	Family Columbidae	४४६
कबृतर	Blue Rock Pigeon	880
मान्ता या पडनियाँ	Doves	288
हारिल	Green Pigeon	843
द्युकिपक वर्ग	Order Ophisthocomformes	848
विक उपवर्ग	Sub-order Cuculi	848
पिक परिवार	Family Cuculidae	844
कोमल	Indian Koel	४५५
पर्शहा	Hawk Cuckoo	४५७
कु कर्	Cuckoo	४५८
महस्व	Crow Pheasant	४६०

शुक उपवर्ग	Sub-order Psittaci, ४६१	
शुक परिवार	Family Psittacidae	४६१
तोते	Parrots	४६२
कीटभक्षी वर्ग	Order Coraciiformes	४६४
नीलकंठ उपवर्ग	Sub-order Coraciae	४६५
नीलकंठ परिवार	Family Coracidae	४६५
नीलकंठ	Indian Roller	४६५
कोड़िल्ला उपवर्ग	Sub-order Halcyones	४६७
कौड़िल्ला परिवार	Family Alcedinidae	४६७
कौड़िल्ले	King Fishers	४६८
पतेना परिवार	Family Meropidae	४७०
पतेना	Bee Eater	४७१
हुदहुद परिवार	Family Upupidae	४७२
हुदहुद	Hoopoe	४७२
धनेश परिवार	Family Bucerotidae	४७४
धनेश	Common Grey Hornbil	1804
उल्लू उपवर्ग	Sub-order Striges	३७४
उल्लू परिवार	Family Asionidae	४७७
उल्लू	Owls	४७७
करेल या रुस्तक	Barn owl	४८१
छपका उपवर्ग	Sub-order Caprimulgi	४८३
छपका परिवार	Family Caprimulgidae	४८३
छपका	Night Jar	४८३
वतासी उपवर्ग	Sub-order Cypseli	४८५
वतासी परिवार	Family Cypsclidae	४८५
बतासी	Swift	४८६
कठफोर उपवर्ग	Sub-order Pici	४८७
कठफोर परिवार	Family Picidae	४८८
कठफोर Wood	Pecker	४८८
गर्दनऍठा परिवार	Family Wryneck	
	*	

गर्दनऍठा बसन्ता परिवार

मैना परिवार

पहानी मैना

Wryneck 49.0

Family Capitomidae

Family Graculidae 488

५१९

Gracale

898

	,	
बस ता	Green Barbet	866
ठडेरा	Copper smith	863
ज्ञालाशायी वर्ग	Order Presertformes	४९४
फुलबुही परिवार	Family Dicacidae	४९५
प ुलबुही	Tickell's Flower Pecks	er ४९५
द्याकरखोरा परिवार	Family Nectarinidae	४९६
दाकरखोरा	Purple Sun Bird	४०६
बाबुना परिवार	Family Zosteropidae	४९८
<u>बाबुना</u>	White Eye	४९८
भरत परिवार	Family Alaudidae	४९९
भरत	Sky Lark	400
चड्ल दबक चिरई		402
जन प रिवार	Family Motacile	403
ग्व <i>ज</i> न	Wagtail	५०४
चचरी Indian	Pipit	404
अवाबील परिवार	Family Hirundinidae	५०६
अवाबीर"	Red Rumped Swallov	
तूती परिवार	Family Fringillidae	406
नूती	Rose Finch	५०९
गीरैया	House Sparrow	480
पयरचिरटा	Black headed Buning	५११
बया परिवार	Family Ploceidae	५१२
वया Weaver Bird		५१२
तेलियर परिवार	Family Sturnidae,	488
तेलियर	Starling	५१४
दशी मैना	Common Myna	५१५

पीलक परिवार	Family Oriolidae	650
पीलक	Golden Oriole	५२१
नीलमी परिवार	Family Irenidae	५२२
नीलमी	Fairy Blue Bird	५२२
फुदको परिवार	Family Sylviidae	५२४
फुदिकयाँ	Warblers	५२४
भुजंगा परिवार	Family Dicruridae	426
भूजंगा	King Crow	426
सहेली परिवार	Family Campephagidae	५३०
महेली	Minivet	પ <u>ં</u> રૂ ૦
लहटोरा परिवार	Family Laniidae	५३१
लहटोरा	Great Grey Shrike	५३२
मछमरनी परिवार	Family Muscicapidae	५३३
मछमरनी	Fly Catcher	५३४
कस्तूरा परिवार	Family Muscicapidae	५३६
कस्तूरा	Grey Winged Black Bi	rd ५३६
श्यामा	Shama	५३७
दॅह्गल	Magpie Robin	५३९
थिरथिरा	Red Start	480
पिद्	Bush Chat	५४१
वुलवुल परिवार	Family Pycnonotidae	५४२
वुलवुल	Bulbul	५४३
चिलचिल परिवार	Family Timalidae	५४५
चिलचिल	Laughing Thrust	५४५
सिविया	Sibia	५४६
कठफोरिया परिवार	Family Sittidae	486
कठफोरिया	Nuthatch	486
गंगरा परिवार	Family Paridae	५४९
गंगरा	Tit	५५०
काक परिवार	Family Carvidae	५५१

448 460

لودة

483 ५६३

4 € ₹

484 ५६६

५६७

486 ५७०

490

५७१

५७३

५७३

५७३

408 ५७४

५७५

५७६ ५७६

وي با

406

५७८

408

460

460

462

423

५५६-७२७

Family Physeteridae Cachalot

Family Platanistidae

Sub-order Artiod ictyla

Sub-Family Bovinge

Dolphin Order Ungulata

Section Pecora

Gaur

Gayal

Олеп

Family Bovidae

	- 11 -
वनसर्रा	Black throated Jay
मुटरी	Magpie
कौआ	Crow
१४ स्तनप्राणी श्रेणी	(Class Mammilia) 444-
अण्डल उपश्रेमी	Sub Class Prototheria
शिशाधानिन उपश्रणी	Sub Class Metatheria
जरायुधारी उपश्रेमी	Sub Class Eutheria
अदस्त वर्ग	Order Edentata
साल परिवार	Family Marridae
माल	Indian Pungolin
समुद्रघेनु वर्ग	Order Strenea
समुद्री-धेनु परिवार	Family Hilicordie
समुद्री गाय	Dugong
तिमि वग	Order Cetacia
अवन्त उपवर्ग	Sub-order Mystacoceti
नीलो-तिमि परिवार	Family Balacnopteridie
नीली तिमि	Rorqual
सदग्त उपवर्ग	Sub-order Odontocets

मोमी तिमि परिवार

मा गी तिमि सूस परिवार

गो उपवर्ग

गो समूह गो परिवार

गो उपपरिवार

गौर

गयाल

गाय वैरु

# 1	Yali	424
STREET WITE	Wild Bulfalo	4/3
सज, गुरल, मृग तथा रोहा	Sub-families Captinae,	
उपपरियार	Rupicaprinae Antilopedae.	,
	Tragelaphinae	refet.
अज उपपरिवार	Sub-family Caprinac	Ville.
चपान्।	Goat	4/16
सासित	Himalayan Ibex	45,0
सारतीर	Markhor	424
इंग्	Thar	482
भेड़	Sheep	५०,३
न्यान	Great Tibetan Sheep	५५६
उ रियल	Urial	40,8
भरत	BlueWild Sheep	u, s.u,
गुरल उपपरिवार	Sub-family Rupicaprinae	40,5
गुरल	Goral	ખ્ય દ્
सराव	Serow	७्१७
मृग उपपरिवार	Subfamily Antilopedae	408
मृग	Black Buck	49,6
चिकारा	Indian Gazelle	५००
रोझ उपपरिवार	Sub Family Tragelaphinae	8,00
रोझ	Blue Bull	६०१
चौसिंगा	Four horned Antilope	६०२
वारहसिंघा परिवार	Family Cervidae	६०३
वारहसिंघा	Barasingha	६०४
हंगल	Kashmire Stag	६०५
साँभर	Sambar	६०६
चीतल	Spotted Deer	50%
पाढ़ा	Hog Deer	६१०
काकड़	Barking Deer	६११

वस्तूरी मृग विसरी समह

रुविया

गिलहरी

धिनशाम

Musk Deer

Section Tragulina

६१२

€ 88

विश्वरा समूह	Ottion Tingining	
पिसूरी परिवार	Family Tragulidae	ÉŚR
	Indian Mouse Deer	€ \$\$
उप्टू समूह	Section Tylopoda	६१५
डॉट परिवार	Family Camelidae	६१६
ಹೆತ	Camel	६१६
शुकर समृह	Section Smina	292
सुअर परिवार	Family Sunidae	669
बनैला सुबर	Wild Boar	489
मानो बनैल	Pigmy Hog	६२१
सुअर	Pig,	६२२
अवव उपवर्ग	Sub-order Perissodaciyla	653
घोडा परिवार	Family Equidae	६२३
घोडा	Hotse	६२४
गवहा	Ass	६२५
गोरखर	Wild Ass	650
गैडा परिवार	Family Rhinocerotidae	590
गैडा	Rhmoceros	६२८
गज जपवर्ग	Sub-order Proboscidae	६३०
गज परिवार	Family Elephantidae	६३०
हाथी	Elephant	8 # \$
त्तीक्षणदग्त वर्ग	Order Rodentia	€ ₹ ₹
एकदन्त उपवर्ष	Sub-order Sunplicidentata	६३४
गिलहरी समूह	Section Scuromorpha	६३५
गिलहरी परिवार	Family Schurdae	६३५
जगली गिलहरी	Large Indian Squirrel	६३५

Brown Squirrel

Palm Squirrel

Black Tribe

६३७

5 \$ 6

नूरज भगत परिवार	Family Petauristidae	६४०
ू नृरङ सगत	Brown Flying Squirrel	5%0
मूस समूह	Section Myomorpha	5/5
मुस परिवार	Family Muridae	8,80
रू मृत उपपरिचार	Sub-family Murinae	६४३
काला चृहा	Black Rat	६४३
भूग चुहा	Brown Rat	É &£
चृहिया	House Mouse	5.66
क्ष्मु कर्षु राज्य	Field Mouse	E86
यं स	Bandicoot Rat	575
हिरनामूला उपपरिवार	Sub-family Gerbillinae	દેશક
हिन्सामृसा	Indian Gerbille	६४७
साही समूह	Section Hystricomorpha	566
साही परिवार	Family Hystricidae	5766
man of the second secon	Poscupine	5.68
इंदरन उपवर्ग	Sub-order Duplicidentate	\$40
सरगोध परिवार	Family Legoridae	8.00
A TO THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN	1437c	540
रंगहुनी परिवार	Family Ochoranidae	\$9.8
the technologies of an	Pika or Mouse Hare	द्भट
सांसमधी धरी	Order Cerebers	६५३
विल्यो उपवर्ग	Soll-order Then	248
Funds may	Scale of Experience	525
विकारि विविद्य	The second secon	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
Si granisa	\$ 60 cc	₹ ~ .*.
A Marketin	S Factor	C1 5
की का नम्	I wys 2	1, 4, 2,
grave y	the second secon	-, ₹, -
مدعات بمارك المعاول	A Control Land	557
# property see	24 金融 6 6	744

बापदगा सेंद्रआधिन्य

चितराला उपपरिवार

चित्रराला

Fishing Cat

Leopard Cat

££3

433

568

६९५

सर्अग्राव 🐃	Leopita Cat	400
यन[यःगाण	Jungle Cat	440
विर्मा	Cıt	663
स्यान्य ा	Caracal	55/
सीमाः	Cheeta	
करत्री वरिवार	I muly Viverridae	907
य टाम	Large Indian Civet	€30
बस्तूरी	Small Indian Civet	६७३
मृतग	Indian Palm Civet	838
नरला	Common Indian Mangoo	sc ६ ३ ५
लक्डबचा परिवार	Family Hyacmidic	६७६
रकप्रवया	Striped Hyaena	203
कुत्ता समू <u>ह</u>	Section Cynoi k 1	६७८
कुता परिवार	Family Caridae	६७९
दु सा	Dog	€00
भिष्या	Wolf	468
स्यार	Jackal	463
गानहा	Wild Dog	866
खामडी	Fox	868
भालू समूह	Section Arctoide 2	६८३
भालू परिवार	Family Ursidae	६८७
भूरा भालू	Brown Bear	526
बाला भालू	Black Himalayan Bear	६८९
रीछ	Sloth Bear	६९१
वाह परिजार	Family Procyonidae	६९२
वाह Red	Cat Bear Or Himaliyan Racoor	६९३
वितराता परिवार	Family Mustelidae	६९४

Sub Family Mustelmae

Marten

कथियान्याल	Yellow bellied Weasel	६०६
विज्जू उपपरिवार		६९७
विज्ज		६९७
भालूस्अर Hog	Badger	६९८
अद उपपरिवार अद उपपरिवार		६९९
ऊद	•	500
कीट-भक्षी वर्ग	Order Insectivora	७०१
कूबंग उपवर्ग	Sub-order Dermoptera	७०२
कुबंग परिवार	Family Galespibliccidae	605
ु कुवंग	Flying Lemur	७०३
छछ्ँदर उपवर्ग	Sub-order Insectivora Vera	४०७
छछ्ँदर परिवार	Family Soricidae	७०५
छछ्ँदर	Grey Musk Shrew	७०५
काँटाचूहा परिवार	Family Erinaccidae	७०७
काँटाचूहा	Hedgehog	७०७
करपक्ष वर्ग	Order Chiroptera	७०९
गादुर उपवर्ग	Sub-order Megachiroptera	७१०
गादुर परिवार	Family Pleropodidae	७१०
गादुर	Fruit Bat,	७११
चमगादड़ उपवर्ग	Sub-order Microchiroptera	७१२
चमगादङ परिवार	Family Migadermidae	७१२
चमगादड़	Vampire Bat	७१३
छोटा-चमगादड़ परिवार	Family Rhinolophidae	७१४
छोटा-चमगादड़	Mouse-Tailed Bat	७१४
चमगिदड़ी परिवार	Family Vestertilionidae	: ७१५
चमगिदड़ी	Noctule Bat	७१६
वानर वर्ग	Order Primates	७१७
लजीला-वानर उपवर्ग	Sub-order Lenuroidea	७१८
लजीला-वानर परिवार	Family Lorisinae	७१८
लजीला-वानर	Slow Loris	७१९

तत्रागु वानर उपवर्ग वानर परिवार

Sub-order Anthropodea Family Cercopithecidae Monkey

Slender Loris

बन्दर लगुर नील-वानर इलक परिवार

जलक बनमानुप

Langur

White Browed Gibbon 934

Lion-tailed Monkey Family Simudae

370

७२५

७२१ ७२३

७२०

७२०

७२१

रंगीन चित्रों की सूची

- १. छनिक (जेलीफिन)
- २. प्रवाल द्वीप की मछलियाँ
- ३. शंखों के कुछ मुन्दर नमूने
- ४. टिइडों का समृह
- ५. तित्रिखां
- ६. दंदानी हांगर (दार्क मछली)
- ७. मूंगे की चट्टानों वाला प्रवाल द्वीप
- ८. कवरा गोह
- ९. धामिन तथा नाग
- १०. फुदकी तथा नीलकंठ
- ११. ठठेरा तथा कठफोर
- १२. फुलचुही तथा पीलक
- १३. उड़नेवाली गिलहरी
- १४. शिखायुक्त साही
- १५. वाघ
- १६. तेंदुआ
- १७. गादुर



वर्गीकरण

जीव-जगत में विणत जीवों का वर्गीकरण करते समय जो शब्द प्रयुक्त हुए हैं, वे पाठकों की सुविधा के लिए कमानुसार नीचे दिये जा रहे हैं:

जगत—Kingdom उप-जगत—Sūb Kingdom विभाग—Phylum श्रेणी—Class वर्ग—Order परिवार—Family वंश—Genus जाति—Species

ये श्रेणी, वर्ग, परिवार, वंश तथा जाति भी कभी-कभी जीवों की अधिक संख्या हो जाने पर आसानी के लिए उप-श्रेणी, उप-वर्ग, उप-परिवार, उप-वंश तथा उप-जातियों में बाँट दिये जाते हैं जिससे पाठकों को उनका वंश-वृक्ष समझने में कठिनाई न हो। यही नहीं कहीं-कहीं उप-वर्गों के वड़े हो जाने पर सुविधा के लिए उन्हें पहले समूहों (Sections) में विभक्त करके तब परिवारों (Families) में बाँटा गया है।

आशा है, पाठक इस पुस्तक को पढ़ते समय ऊपर के शब्दों का वही अर्थ लगायेंगे जो उनके वर्गीकरण के कम में एक विशेष अर्थ के लिए प्रयुक्त हुए हैं।







भाग १

अमेरुदंडीय उपजगत

SUB KINGDOM INVERTEBRATA



प्रजीव विभाग

(PHYLUM PROTOZOA)

जीव क्या है, उसके जीवन का आधार क्या है, और उसकी रचना किन पदार्थों से हुई है, इन जटिल प्रश्नों का पूर्णस्य से समाधान यद्यपि अभी नहीं हो सका है, फिर भी विश्व ने इस ओर काफी प्रगति कर ली है और धीरे-धीरे इस संवंध में हम काफी वातें जानने लगे हैं।

हमें विज्ञान की सहायता से यह जात हुआ है कि जीवन केवल प्रथमावलास (Protoplasm) में रहता है जो एक गाढ़ा-गाड़ा-सा, वर्णरहित पारभासी (Translucent) पदार्थ है और जो केवल नमी ही में रह सकता है।

हमें विज्ञान से यह भी मालूम हुआ है कि संसार के समस्त प्राणी एक या असंख्य जीवकोशों (Cells) के समूह हैं जो अपने कितपय गुणों के कारण जीव कहलाते हैं और जड़ पदार्थों से पृथक माने जाते हैं।

इसलिए जीवों के वारे में कुछ जानने से पहले हमें जड़ और जीव के भेद को भली भाँति समझ लेना चाहिए।

जीवों में कुछ ऐसे विशिष्ट गुण होते हैं जो जड़ या निर्जीव पदार्थी में नहीं होते और इन्हीं गुणों के कारण हम उनको जीव या चेतन प्राणी कहते हैं। ये निम्न प्रकार हैं—

१. प्रचलन २. उद्दीप्यता ३. श्वसन ४. पोपण ५. वृद्धि ६. उत्सर्जन ७. प्रजनन ।

प्रत्येक जीव पर वाह्य प्रभाव का असर होता है और उसके कारण उसमें थोड़ा या वहुत परिवर्तन दिखाई पड़ता है जो उसमें उद्दीप्यता (Irritability) का गुण स्पष्ट करता है। ये प्रभाव गर्मी, सर्दी, प्रकाश तथा अन्य उद्दीपनों के द्वारा हो सकते हैं।

मभी जीय गतिशीत होते हैं अर्थात् चरने-फिरने में समर्थ होते हैं, टेशिन जड पदार्थ इसमें सबया बचित रहते हैं । जीवों के इस प्रचलन (Locometion) के गुण को हम भलो भौति जानते हैं।

जीव-जात

¥

मब जीवित प्राणी गौम रेन हैं। वे प्राणवानु (Ossgen) की अपने में सीवन है और कार्यन डाई आक्नाइड का याहर निवाल देने हैं। उनकी यह स्वसन-दिया (respiration) जनशा एक प्रसिद्ध गुण है। सभी चेतन प्राणियों का अपना ओवन बनाये रखने के लिए आहार की आयरयकता पड़नी है और वे भिन्न भिन्न प्रकार के भोजना में अपना पेट भरते है जिससे उनके

शरीर का पोपण होना है। इस पोपण (Nutrition) के बारे में हम सब भली भाँति जानने हैं जो जीवधारियों का एक मन्य गण है। सभी नजीव प्राणियों से अपनी वृद्धि की धमना होती है और उनका वारीर प्रौडावस्था प्राप्त होने तक बडना है। उनकी इस वृद्धि (growth) की हम सब

स्पष्ट रूप से देन मनने हैं। सभी जीव जिस प्रकार प्राणवाय (Ossgen) को अपने में सीचकर गरी बार्

को बाहर निकाल देने हैं उसी प्रकार वे भोजन साकर और पानी पीकर मरू-मूर्ण भी ररागने हैं। उनके इस गण को हम उत्सर्वन (excretion) बहने हैं। अन्त में जीवों का प्रजनन (reproduction) गुण आता है जो उनका महत्वपूर्ण

गण है। इस गण के फल्फवरूप प्रत्येक प्राची अपनी आकृति की अन्तात उपय बर्पे अपनी वशबद्धि कर मकना है, लेकिन जड पदार्थ ऐसा नहीं कर सकते । समार में सबसे निम्नदर जीव प्रजीव (Protozoa) या एक्कोरीय प्राणी है

जिनने गरीर की बनावट समार के सभी प्राणिया से सरस और निम्मशोटि की कहीं जा सक्ती है। इन निम्न जीवो को हम जीववारियों का प्रारंभिक स्वरूप वह सकते हैं।

विकासवाद की मोटी पर जहाँ मनुष्य सबसे ऊँन मिरे पर है बहाँ इन प्राणियो को हम

मदमें निचली मीडी पर रख मकते हैं।

में एक्कोशीय प्राणी पानी में रहनेवांले बहत ही मुक्त जीव है जिन्हें बिना

किमी अणुवीक्षण यन्त्र के नहीं देखा जा सकता। हाँ, जब ये करोड़ों की सस्या में एक साथ रहते हैं तो हमें पानी के रग में कुछ तब्दी जी जरूर दिखाई पडती है। यदि

इनका रंग हरा हुआ तो पानी हरछोंह-सा दिखता है और यदि ये रंगीन न हुए तो ऐसा जान पड़ता है जैसे किसी ने पानी में थोड़ा दूघ मिला दिया हो।

यदि हम किसी गढ़े के एक बूँद पानी को खुर्दवीन के नीचे रखकर देखें तो हमें दूसरी ही दुनिया दिखाई पड़ने लगती है। उसी एक बूँद जल में असंख्य जीव निर्भय इघर-उचर तैरते दिखाई पड़ते हैं जिन्हें हम विना अणुवीक्षण यंत्र के नहीं देख सकते।

ये प्रजीव इतने निम्नतर होते हुए भी किसी जीववारी से हीन नहीं कहे जा सकते। यद्यपि इनके भोजन करने, साँस लेने, चलने-फिरने तथा जीवन की अन्य कियाओं के लिए अलग-अलग अंग नहीं होते, फिर भी प्रकृति ने इनको खाना खाने, मल त्याग करने और संतान-वृद्धि करने की सहूलियत दे रखी है। यही नहीं, ये दुश्मनों से अपनी रक्षा करने की भी क्षमता रखते हैं।

जैसा ऊपर बता आया हूँ, ये एककोशीय प्राणी पानी या नम जगह में ही रह सकते हैं। नमी सूखते ही इनका अन्त हो जाता है, लेकिन संसार से इनका अन्त होना संभव नहीं क्योंकि ये सभी जलाशयों, नम जगहों और यहाँ तक कि अन्य विकसित प्राणियों के शरीर में भी पाये जाते हैं।

इनकी कितनी जातियाँ पृथ्वी पर हैं, इसका ठीक-ठीक पता अभी तक नहीं चल सका है। तो भी इनकी २५,००० से अधिक जातियों का अभी तक पता चला है। ये जीव वैसे तो विद्वानों द्वारा चार मुख्य श्रेणियों में वाँटे गये हैं, लेकिन यहाँ इनमें से केवल एक कूटपाद श्रेणी (Class Rhizopoda) का वर्णन दिया जा रहा है जिसमें के प्रसिद्ध प्रजीव अमीवा के वर्णन से हम इस विभाग के सव जीवों के वारे में जान सकेंगे क्योंकि उनकी आदतें एक दूसरे से वहुत कुछ मिलती जुलती होती हैं।

क्टपाद श्रेणी

(CLASS RHIZOPODA)

प्रजीवों की इस श्रेणी में वे सब प्रजीव एकत्र किये गये हैं जिनकी यह विशेषता है कि वे कूटपादों के द्वारा अपने जीवन के महत्त्वपूर्ण कार्य करते हैं। भोजन के पचाने और चलने-फिरने में तो इनके कूटपाद प्रमुख भाग लेते हैं।

चलने के समय ये प्रजीव अपने अंग से एक या एक से अधिक उँगली के आकार के हिस्से को, जो कूटपाद कहलाता है, आगे की ओर वढ़ाते रहते हैं और उसमें

जीव-जगत प्रयमायलाग के सतत प्रवाह के नारण से ब्टमाद (Pesudopodin) उमरते की

इम श्रेणी वे प्रसिद्ध जीन नामस्पी अमीवा (Amoeba) या जीव-पर मे हम भली भौति परिचित हैं। यहाँ इसी ना वर्णन दिया जा रहा है। बागरपी अमीवा

आते हैं और उन्हीं के महारे ये जीव जागे की ओर सिगकते जाते हैं।

(AMOLBA) अमीवाया नामरपी जीवधारियो में सबसे छोटा जीव है। यह एन इन के

मौने हिस्स के बरावर ना मूदम प्राणी है। यह तालावों की नीचड और तह में हुनी

अमीका बदलती रहती है, जिसवी वजह से यह अपनी जगह से ब्लिसकता रहता है और इसी से इसे कामरूपी भी कहा जाता है। कामरूपी वैसे तो शुरू में गोल रहता है लेकिन कुछ समय बाद इसमें से भद्दी उँगली की शक्ल के हिस्से जिसे कृटपाद (Pesudopodia) कहते हैं, इसके हाशिए सं निकलने समते हैं जो घीरे घीरे बढ़ते और फैलने जाते हैं । इसका नतीजा

इतना छोटा जीव है जिमे हम विना खुर्वबीन के नहीं वेख रायते । प्रथमाबलास

हुई सडी-गरी वनस्पति में पाया जाता है। कुछ विज्ञान इसका स्थान गुले हुए साफ पानी में भी बनाने हैं। यह

(Protoplasm) *7 एक छोटा-सा रूप है जो बनावट और शकल में अण्डे की सफेबी की तरह होता है। इसके बारे में

आरचर्यजनक बात यह है कि उमकी शक्ल सदा यह होता है कि इसका शरीर छोटा होता जाता है। फिर कुछ देर बाद इसका शरीर भी बढ़ने लगता है और वह बढ़कर कूटपादों के बढ़ाव तक पहुँच जाता है जिससे इसकी शकल फिर गोल हो जाती है। इसके वाद फिर नये कूटपाद इसके शरीर से निकलते हैं और यही कम फिर चलता है जिससे अमीवा अपने स्थान से खूराक की तलाश में आगे खिसकने में समर्थ हो जाता है।

अमीवा की वनावट इतनी सरल नहीं होती जितनी हम लोग ख्याल करते हैं। इसके शरीर के बीच में एक पारभासी हिस्सा रहता है जो इसके जीवित रहने पर स्पष्ट दिखाई पड़ता है। यही इसका जीवन-केन्द्र है, जिसमें इसके जीवन तथा इसके शरीर की सारी शक्ति संचित रहती है। इसके नाश से अमीवा की मृत्यु हो जाती है। इसी जीवन-केन्द्र से इसके प्रत्येक कार्य का संचालन होता रहता है। इस जीवन-केन्द्र के बारों ओर के भाग को भोजन और मलत्याग करने का काम मिला है।

अमीवा मुख्यतया भोजन की तलाश में ही इधर-उधर खिसकता रहता है। वह वनस्पतियों के सड़े-गले कणों को, जो बहुत ही सूक्ष्म कणों की शकल में पानी में फैले रहते हैं, अपने कूटपादों से चारों ओर से इस तरह घर लेता है कि वे इसके शरीर में सोख लिये जाते हैं। शरीर में दाखिल होने के बाद भोजन का फुजला इसके शरीर की ऊपरी सतह तक पहुँच जाता है जो अन्त में इसके आगे खिसक जाने पर इसके शरीर से अलग होकर वहीं रह जाता है। भोजन और मलत्याग का सबसे पुराना तरीका यही है।

अमीवा में भोजन के चुनाव की एक अद्भुत शक्ति होती है जिससे वह वैसा ही पदार्थ अपने में दाखिल होने देता है जो उसके लिए लाभदायक है। इससे हम उसके स्वाद के ज्ञान का आभास पाते हैं।

इसकी वृद्धि का ढंग रोचक होन पर भी सरल ही है। यह अन्य विकसित प्राणियों की तरह अण्ये वच्चे देकर अपनी संतान-वृद्धि नहीं करता, विल्क एक अमीवा जव वढ़कर एक खास कद का हो जाता है तो वह वीच में पतला होने लगता है और घीरे-धीरे बीच का हिस्सा इतना पतला हो जाता है कि वहीं से इसका शरीर टूटकर दो हिस्सों में बँट जाता है। इस प्रकार एक अमीवा ही दो हिस्सों में बँटकर दो अलग अमीवा वन जाते हैं। ये नये अमीवा समय पाकर वढ़ कर पुराने हो जाते हैं और उनमें भी समय आने पर इसी तरह विभाजन होता है। इस तरह इनकी वृद्धि का कम चरावर चलता रहता है।



हैं और जिन्हें विना खुदैवीन के देखना सम्भव नहीं होता। इन छिद्रों से भीतर की ओर पतली-पतली नालियाँ जाती हैं जो भीतर जाल की तरह फैली रहती हैं। आगे चलकर ये गोलाकार कोप्टों में खत्म हो जाती हैं, जो नतह से कुछ और भीतर रहते हैं। इन कोप्टों में भीतर की ओर एक हिस्सा कुणी की तरह वहा रहता है जिसमें होकर स्पंज अपने भीतर पानी खींच लेता है और उसमें से अपनी खूराक खींच कर उसे सतह पर के सूराखों से बाहर निकाल देता है। इन बड़े सूराखों में होकर जाने के लिए भीतर की ओर से उसी तरह पतली-पतली नालियों का जाल फैला रहता है जो आपस में मिल कर पतली होती जाती हैं और अन्त में सतह के पाम पहुँच कर अपर के बड़े सूराखों में मिल जाती हैं। इस तरह ये स्पंज भी बराबर अपने भीतर पानी खींचते और वाहर की ओर फेंकते हैं, जिससे इन्हें केवल अपनी खूराक ही नहीं मिलती विल्क आक्सीजन भी मिलता है। यह आक्सीजन या प्राणवाय इनको जिन्दा रखने के लिए भोजन से भी ज्यादा आवश्यक है।

स्पंज की संतान-वृद्धि का तरीका भी सरल ही है। साल में एक खास समय आने पर इनमें कीट और डिम्बकोश पैदा हो जाते हैं। फिर एक स्पंज का बीजकीट लहरों द्वारा किसी दूसरे स्पंज के पास पहुँच जाता है और पानी के साथ भीतर चला जाता है। वहाँ यदि वह डिबकोश से मिल गया तो डिम्ब में एक प्रकार का परिवर्तन होने लगता है और वह पहलेदो, फिर चार और फिर आठ और इसी तरह अनेकों भागों में विभाजित होता रहता है। यहाँ तक कि वह एक गोल शकल में बदल जाता है।

इस नवजात गोलाकार पदार्थ में चार किलिया निकल आते हैं और उनके हरकत करने से यह गोलाई में घूमने लगते हैं। कुछ समय वाद यह स्पंज के बड़े सूराख से होकर वाहर निकल आता है और कुछ घंटे तक पानी में तैरने के बाद पानी की तह में बैठ जाता है और धीरे-धीरे बढ़कर नया स्पंज बन जाता है।

कुछ स्पंजों की वृद्धि दूसरे तरीके से भी होती है। समय आने पर इनके शरीर में एक हिस्सा वढ़ने लगता है और बढ़ते-बढ़ते वह स्पंज से टूट कर अपना अलग अस्तित्व कायम कर लेता है और वहकर किसी दूसरी जगह पर बैठ जाता है, जहाँ बढ़कर वह एक नया स्पंज वन जाता है।

स्पंजों के वहुत कम दुश्मन होते हैं क्योंकि इनके रवड़ जैसे शरीर को दूसरे

जीव पहेंच तो साना प्रमन्द ही नहीं वरते, फिर ये मतना हेनबर अपने प्रतिर वे एक प्रकार की तेव गव भी छोटते हैं वो इन्हें दुम्मनों में बचाती हैं। टिटिस्ट जीव विभाग वो बैंग्रे तो तीन वर्गों में बोटा गया है, लेक्नि यही वेचक एक वर्ष (Order Euceratosa) का वर्णन दिया जा रहा है जिसमें हमारे नहाने बॉर्फ स्टब जाते हैं।

जीव-जगन

80

स्पन वर्ग (ORDER ELCERATOS \)

इम वर्ग में वे स्वज रखे गर्बे हैं जो नहाने के अलावा मनुष्यों के अन्य कामों में ती . इस्तेमाल होने हैं।

इन स्पन्नों ने प्रसीन के भीनत कर देतों का एक आक सा एटना है। ये वर्ग हमारे काम के होने हैं और इनका नहाने, विजवादी, सपाई सवा दूसरी सरह के भैकी कामों में प्रयोग होता रहना है।

इतने दुरमनो नी सरवा बट्टन कम होगी है क्योंनि इतने अस्वादिट घरीर में मोई लाना नहीं पनन्द करता। किर शेंगे बुछ ममुद्री ओव इनने घरीर में अपने छिपने का स्वान क्वाने में नहीं चूनने। बुछ बेक्टे तो अपने दारीर पर स्प्तों में विपक्ते मा अवसर इसिटए देने हैं कि उनके कारण उन्हें कोई देवन सके और वे अपने दुस्तनों में तो बच ही आयें, माथ ही साथ अपना शिक्षर भी आमानी हे

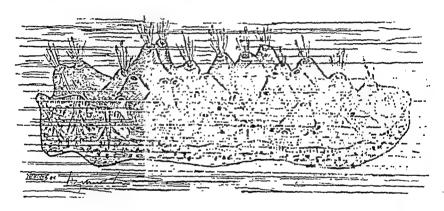
स्पज

(SPONGE)

पकड लिया करें।

पहुँछे स्पन्न में विषय में लोगों भी तरह-तरह भी घारणा थी। बुछ लोग स्हूँ पौर्व समाने ये लो पुछ स्हूँ पौर्वों और जानवरों में बीच भी चीच बताते थे। पुछ पी स्वाल या कि से सब पचराये हुए समूत्री पेन हैं और तुछ ने हनके छिट्टों में नीती वाँ देनकर सह अनुमान लगाया था कि ये हन भीशों के रहने के घर है, तिहरूँ नीती गी बड़े परिश्रम से बनाया है, पर उन्नीसबी सदी के जुन्न में हा० रार्वट ग्राण्ट ने इन स्पंजों का असली पता लगाया और तब से हम सब यह जानने लगे कि ये भी हमारे जीवधारियों में से एक हैं।

स्पंज वैसे देखने में बहुत झान्त और काहिल से जानवर जान पड़ते हैं, लेकिन इनके झरीर की भीतरी मसीन दिनरात काम में लगी रहती है। इनके झरीर की ऊपरी सतह पर बहुत से छिद्र रहते हैं जिनके द्वारा इनके झरीर के भीतर बरावर पानी



स्पंज

आता जाता रहता है। पानी में से ये अपनी खूराक और प्राणवायु सोखकर उसे वाहर फेंका करते हैं। इस प्रकार एक औसत दर्जे का स्पंज प्रतिदिन ४० गैलन पानी अपने भीतर खींचकर बाहर निकालता है (१ गेलन=लगभग ५ सेर)।

नहाने के स्पंज अधिकतर भूमध्यसागर और भारत के पिक्चमी समुद्रों में पाये जाते हैं। ये केवल नहाने के ही नहीं विलक चित्रकारी, डाक्टरी तथा अनेक वस्तुओं की सफाई आदि के लिए बहुत उपयोगी होते हैं। इनके वारे में अन्य वातें पहले ही दी जा चुकी हैं। अतः उनको फिर दुहराने की आवश्यकता नहीं रह जाती।

नहाने के जीवित स्पंज देखने में पशुओं की कच्ची कलेजी के टुकड़े से लगते हैं। ये राखीमायल पीले या कलछींह भूरे रंग के होते हैं और इनके भीतर सींग जैसे कड़े रेशों का जाल-सा फैला रहता है जिसे हम उनकी ठठरी या कंकाल कह सकते हैं। जैमा बताया जा चुता है, राज बहुत निरीत जन्तु है और व समुद्र में भी प

मर लिया जाता है और वे वाजार में विश्वे के लिए

12

पट्टाना या तरा पर चिपरे रहते हैं। अने उनको प्रसन्ते में ज्यादा दिशका नहीं उठाने पहती । इन्हें या तो बॉटया ने पंगाया जाता है या पनड्यों तह तर जार रना

पानी में बाहर निवलने पर वे मर जाने हैं और इनके भीतर का जीवन्यर तथा रेग भा बना भीतरी बनाल सूच जाता है जा पीट बर निराल दिया जाता है। पिर स्त राजो को, जो बारनव में स्पन्न की बाहरी ठटनियाँ के पान करा करा करा

भारओं से बाट रेजी है और फिर इस्हें पानी से बाहर बीजा या टीम दिया जाता है

जीव-जगत

खंड ३

सुषिरान्त्रीय जीव विभाग (PHYLUM COLENTERATA)

इस विभाग के अन्तर्गत हाइड्रा, रावणछत्र, प्रवाल तथा अनिलपुष्प आदि जीव एकत्र किये गये हैं, जिनमें से कुछ तो मीठे पानी के तथा अधिकांश समुद्र के निवासी हैं। इन जीवों के वाह्य स्वरूप में बहुत भेद रहते हुए भी इनकी भीतरी बनावट में एक प्रकार की समता रहती है। इसी कारण इन सबको एक ही विभाग में रखा गया है।

हाइड्रा (Hydra) मीठे पानी के तथा प्रवाल (Corals) समुद्र के निवासी हैं। लेकिन अनिलपुष्पों (Sea Anemones) को समुद्री तट तथा उसी के आस-पास के जलाशय ही पसन्द आते हैं जहाँ वे पानी के भीतर सुन्दर पुष्पवाटिका की तरह फैले रहते हैं। रावणछत्र छित्रक (Jelly Fish) का हाल सबसे निराला है। उसे एक जगह जमकर रहना पसन्द नहीं आता इसलिए वह पानी के साथ-साथ इधर-उधर वहा करता है।

इन प्राणियों में दो वातें समान रूप से पायी जाती हैं। एक तो इनके शरीर की वनावट थैली की शकल की होती है जिसमें एक ही ओर मुँह खुला रहता है। दूसरे इनके शरीर की खाल दो तहों की होती है जैसे दुहरे कपड़े की थैली हो। बाहर की तह विहःस्तर (Epidermis) और भोतर की तह अन्तःस्तर (Endoderm) कहलाती है। इन दोनों तहों के वीच में एक प्रकार का पारदर्शी लसलसा पदार्थ रहता है जिसे मध्यश्लेप (Mesoglosa) कहते हैं।

उपर्युक्त दोनों विशेषताओं के अलावा इनमें से थोड़े से जीवों को छोड़ कर प्रायः सभी जीवों के दंशकोश (Sting Cell) होते हैं जो सूच्यंग (Nemotocysts) कहलाते हैं।

जीव-जगत जैमा बताया जा चुना है स्पन बहुत निरीह जन्तु है और वे समुद्र ने भीतर

? २

पडती । इन्हें या ता वटिया स पंसाया जाता है या पनटुट्ये तह तक जावर इनही

चाक्या म बाट रून है और फिर इन्हें पानी ग बाहर फैरा या टाँग दिया जाता है।

पानी स बाहर निक्नने पर के सर जान है और इनके भीतर का जीव-पन तथा रेवा का करा भीतरी कराल सुख जाना है जो पीट कर निवाल दिया जाना है। फिर इन

स्पना का जा बास्तव में स्पन की बाहरी ठटरियाँ हैं, खूब अब्छी तरह धोकर माप कर लिया जाना है और वे बाजार में विश्ने के लिए भेज दिये जाते हैं।

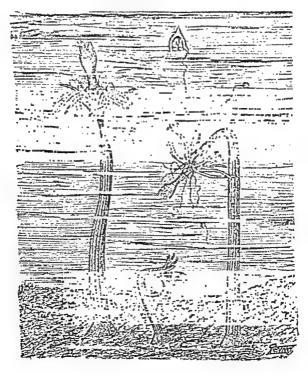
चट्टाना या तहा पर चिपने रहत है। अत उननो परतने में ज्यादा दिनरत नहीं उठाना

हाइड़ा (Hydra) की भी अनेक जातियां हैं, जिनमें ने कुछ हमारे देश में तथा कुछ अन्य देशों में पायी जाती हैं। हमारे देश में पाये जाने वाले हाइड़ा को हाइड़ा-वर्ट्यारिस (Hydra vulgaris) कहते हैं, जो भूरे या बादामी रंग का होता है। यहां उसी का वर्णन दिया जा रहा है।

हाइड्रा

(FRESH WATER HYDRA)

हाइड्रा ताल-तर्लयों, झोलों तथा अन्य जलाशयों का निवासी है, जहाँ वह पानी के पौथों या खर-पतवार में चिपका हुआ मिलता है।



हाइड्रा

इसका शरीर एक पतली नली के समान होता है जो एक सिरे पर बन्द और दूसरे

गडा कर विष भर दत हैं। इन नामा नी बनावट अडाकार हाती है और ये बाहरी तह ने पाम हा रहत हैं। उनम तरर विष भरा रहता है और उसी में इनका लम्बा डक भी लिपना हुआ छिपा रहना है लेकिन उनका छुन ही वह कुछ सिकुड जाता है और मातर का ल्पिटा हुआ डक नीर की तरह बाहर निकल कर छनेवार के घरार में गढ जाता है। यह इब पोला रहता है और जैन ही वह किसी व शरीर में धुमना है उसमें सहाकर भीतर का जहर उसके शरीर में पहेंच जाता है। डक मारा जात

बाला अगर वडा हुआ तो जनक उस स्यान पर थाडी ही तकलीम होती है लेकिन

जीव-जगत डन्हीं र द्वारा व शतका के तथा अपने शिवार के धारीर में अपना विर्पेला इक

१४

यदि वह काफी छाटा हुआ ता उसकी मृत्यु ही हो जाती है। ये छीटे-छाने जीवा की इन्ही डका स मारकर अपना पट भरत हैं और अपने उत्पर आक्रमण होने पर इन्हा इका से अपनी रक्षा वरते हैं। इन जीवा क प्रजनन का इस भी अनोता होता है। कभी इनके शरीर में एक प्रकार का उभार-माहा जाता है जो बढते-बढते नया जीव बन कर अरुग हो जाना

है और क्सी इनक गरार से "प्रकोश निकल कर पानी में फैल जात है जो इनके शरार क अन्ताना में प्रवस करने फलित हो जाने हैं। फिर बीरे बीरे में पलित काश बढ़कर नय जीव बन जान है। इसके अलावा इन जीवा के मंदि दो खड़ कर दिये जाते हैं ता वे दोना खड भी अलग-अलग स्वयत जीव हो जान है।

यह विभाग निम्नलिखिय सीन वर्गी में विभाजित दिया गया है-१ जलीयन श्रेणी- Class Hydrozoa

२ छनिक भणी - Class Seyphozoa ३ पुरपत्रीव श्रेणी--Class Anthozoa

जलीयक श्रेणी

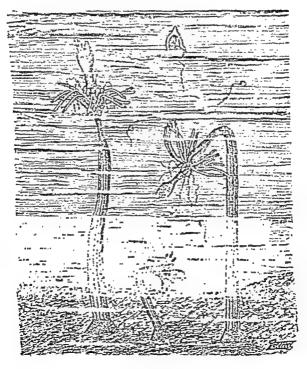
पास ही रहत है। इनमें हाइड़ा मबने प्रसिद्ध है।

(CLASS HYDROZOA) इम श्रणी ने त्राणी बहन छाटे ह'त है जो सामा यन पासर तथा जय जलाराया के निवासा है। य श्राय पानी क पौधा से चिपके हुए रहते हैं और जल की सतह के हाइड्रा (Hydra) की भी अनेक जानियां है, जिनमें ने कुछ हमारे देश में तथा कुछ अन्य देशों में पायी जानी हैं। हमारे देश मे पाये जाने वाले हाइड्रा को हाइड्रा-वट्मीरिस (Hydra vulgaris) कहते हैं, जो भूरे या बादामी रंग का होता है। यहाँ देशी का वर्णन दिया जा रहा है।

हाइड्डा

(FRESH WATER HYDRA)

हाइड्रा ताल-तर्लयों, जीलों तथा अन्य जलाशयों का निवासी है, जहां वह पानी के पीयों या फर-पतवार में चिपका हुआ मिलता है।



हाइड्रा

इसका शरीर एक पतली नली के समान होता है जो एक सिरे पर वन्द और दूसरे

निरं पर खुलो रक्ती है। बद भाग उनना पाद बहुजाना है जिसने सहारे यह दिनी पीचे से चिपका रहना है। इनके दूसरे मिरे पर बुछ उमार-मा छता है जिसने बीच हमना मुलिंछर छता है। मुलिंछर वे चारों और ६ से १० तन मूंछनुमा पतंत्र अगक (Tenticles) नहते हैं जो इनकी स्पर्धोत्वर्ध है। हाददा को लम्बाई अभिक से अधिक एक इक्ष की रहती है जिसमें इसने अगक सामित्त नहीं है क्योंकि वे आवश्यकतानार परने-बड़ते रहते हैं। इन्हों अगमों में हाइड्डा के कृष्यत (Nemotorysis) खते हैं जिसने द्वारा यह अपने विकार के स्वीत्र में बिक्ष अनवर उसे अवेज कर देशा है।

जीव-जगत

28

हाइन्ना ज्यादातर पानी की सतह वे पान ही रहता है क्योंकि नहा उसे प्रपुर-माना में प्राप्ताय तथा प्रकास निरुत्ता है। जब वे पेदे पर तो हाइन्ना नीमा तथा र्ट. सकता है, वेक्तिन सतह पर उसे उकटा टेंगा रहना पराता है। वैसे तो प्राह्मा अपने निचके भाग वी सहायता से कियी बस्तु से चिपका रहना है, केक्तिन कभी-कभी ता हमें भोजना या उपयुक्त स्थान के लिए चलने किरने वा वट

करना ही पजना है। इसके जिए गहुने वह एक ओर इनना झुक जाता है कि उमने अगक तक को छुने तमने हैं। तक को छुकर ये बही विषक जाते हैं और तब हाएं। कि अपना हुआ भाग तक को छोड़कर विषये हुए अगको के निकट जाता विषक जाता है। अब अगक तक को छोड़ देत हैं जिससे हाइड्रा पिर सीभा हो जाता है। बह पिर उसी आर मुकना है और इसी प्रकार करने-करन वह धीरे धीरे एक और

जाता है। अब अनक तक का छाड़ बत हूं जिनम हाइड्रा रिपर माथा है। बह पिर उमी आर चुनना है और इसी प्रचार करने-करने वह धीरे धीरे एक और विसवना जाता है। हाइड्रा मामभक्षी जीन है जिसका मुक्य भीजन जल के छाटे कीरे और कीडो तथा माछिलयों के अफ्टे-बस्बे हैं। शिकार करने समय हाइड्रा अपने निचले भाग की किसी

जल पीचे में विषका वर उलटा लटन जाता है और अपने अगवा (Tentacles) वा फेटा कर पानी में बहुन दला है। फिर जैन ही कोई वीटा उसने अगक के निकट आता है बैसे हो उसने सरीर में मुल्या हारा विष भर कर उसे अवेत वर दिया जाता है। येदना का देने पर वह अबहाय हो जाता है और अगवा हारा हाड़ा के मुल में पहुँची दिया जाता है।

हाइड़ा की सनान-वृद्धि के कई तरीके हैं। कमी-कमी तो भोजन प्रकुर माना में मिलने पर और साप के उपयुक्त होने पर, उसके द्यारा पर एक प्रकार का



छत्रिक (जेलीफिश पृ० १८)



उभार-सा हो जाता है, जो वढ़ कर एक ज्ञाखा का रूप ग्रहण कर लेता है। धीरे-धीरे यह ज्ञाखा वढ़कर हाइड्रा के अनुरूप हो जाती है और उसके सिरे पर अंगक भी निकल आते हैं। कुछ समय और वीतने पर यह हाइड्रा के शरीर से अलग होकर एक स्वतन्त्र हाइड्रा वन जाती है, और कभी ऐसा होता है कि हाइड्रा का शरीर वीच से टूटकर दो खंडों में विभक्त हो जाता है। फिर प्रत्येक भाग में आवश्यक अंगों की पूर्ति हो जाती है और दोनों स्वतन्त्र हाइड्रा वन जाते हैं।

इसके अलावा हाइड्रा की वंशवृद्धि कभी-कभी मैथुन द्वारा भी होती है। जैसा पहले बताया जा चुका है, हाइड्रा उभयिं जिन है जिसके शरीर में शुक्र तथा अंड-कोशाएँ दोनों ही रहती हैं। समय आने पर इसके वृपण (testes) का शिखर फूट जाता है और शुक्र कोशाएँ जल में फैल जाती हैं। इन शुक्रकोशाओं को हाइड्रा की अंडकोशाएँ अपनी ओर आर्कावत करती हैं और दोनों के सम्पर्क में आने से नये हाइड्रा का जन्म होता है।

छत्रिक श्रेणी

(CLASS SCYPHOZOA)

छित्रिक श्रेणी में सब प्रकार के छित्रकों को एकत्र किया गया है जो एक इंच से कई फुट तक के होते हैं। ये वैसे तो समुद्र के किनारे छिछले जल में चट्टानों आदि से चिपके हुए पाये जाते हैं, लेकिन कभी-कभी इनकी कुछ जातियाँ सौ दो सौ फुट गहरे समुद्रों में भी पायों जाती हैं। ये छत्ते के आकार के होते हैं और इनका कोमल अंग सफेद या हलके भूरे रंग का रहता है।

इनकी वैसे तो अनेक जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ अपने देश में पाये जानेवाले प्रसिद्ध छित्रिक का वर्णन दिया जा रहा है।

छित्रक

(JELLY FISH)

छ्त्रिक को यह नाम उसके छाते जैसे शरीर के कारण मिला है जो सर्वया उपयुक्त ही है।



इसके मुग के पास चार जालरे-मी उहनी हैं। को बहुत में डीडी और सुदर्गों में पूर्व होनी है। इन्हों की महायना में छितक अपने विकार को अपने बया में कर कैते हैं।

ष्ठिय आने जरीर को सिकोड़ कर और किर फैला कर आने की और निस्तिते हैं और इसी समय अपनी स्राफ भी जमा करते जाते हैं पाँगीक उनके निस्तिते समय बहुत से पानी के निस्तित जीव उनके चिपलिये शरीर में चिपक जाते हैं जो धीरे-धीरे इनके मुंह तक पहुँचा विये जाते हैं।

छितक की मंतान-वृद्धि का हंग भी कम रोचक नहीं है। उनके वृषय भी हाइड्रा की तरह प्रांड हो जाने पर फट जाते हैं और उसी पानी में शुनकोशाएँ तैरने लगती हैं जहां अंडकोशाएँ तैरती रहती हैं। दोनों के मिल जाने पर नये छित्रक का बनता आरम्भ हो जाता है। पहले यह टिम्बकीट (Larva) का रूप ग्रहण करके पानी में तैरता रहता है और फिर कुछ समय बाद पानी की नह पर बैठ जाता है। यहां धीरे-बीरे इसमें परिवर्तन होने लगता है और थोड़े ही दिनों बाद उनके नीने का हिस्सा पतला हो जाने से ऊपर का मुख स्पष्ट दिखाई पड़ने लगता है। थोड़ा समय और बीतने पर, जब यह जीव आध इंच का हो जाता है तो, इसके घरीर में कई घरारे पड़ जाते हैं जो समय पाकर टूट-टूट कर नये छित्रक बन जाते और अपना स्वतन्त्र जीवन बिताने के लिए समुद्र में फैल जाते हैं।

पुष्पजीव श्रेणी

(CLASS ANTHOZOA)

पुष्पजीव श्रेणी के अन्तर्गत सब प्रकार के अनिलपुष्प (Sca Anemones) तथा प्रवाल (Corals) आते हैं जो समुद्र के निवासी हैं।

अनिलपुष्पों को हमने भले ही न देखा हो, लेकिन ऐसा कीन हे जो मूँगे या प्रवाल में अपरिचित हो। ये जीव वृक्षों के अनुरूप होते हैं जो देखने में वहुत सुहावने लगते हैं। प्रवाल के शरीर में पेड़ों की सी डालियाँ रहती हैं जो पत्थर-सी कड़ी और किंगर होती हैं। इनके आरपार एक छेद रहता है। जब डालियों को काटकर मूँगे की गुरियाँ बनायी जाती हैं तो बीच के इस छेद में ही तागा पिरो कर इन्हें मालाकार गृह लिया जाता है।

जीव-जगत छत्रिव समुद्र का निवासी है जिसका धारीर बहुत नरम और विषविषा-गा रहता

१८

है। इसके शरीर मे ९९ प्रतिशत पानी का अश रहता है। इसी कारण पानी ने बाहर निकाल देने से योडी देर में पानी का अब मूख जाता है और इसवा घाँडा-सा



গুরিক

हिस्सा ही वच रहता है। यही नारण है नि छतिन के पवराये ककाल (Fossib) नहीं मिलने क्योंकि इसके कोमल शरीर का कोई चिह्न ही पत्थरी पर नहीं बर संकता ।

छत्रिक का शरीर सफेद पारदर्भी रहता है जिस पर ऊपर की तह के निनारे पर महीन बाल जैस रहते हैं। ये छत्रिक के अगक या स्पर्सेन्द्रियों हैं। इसके अजाब छतिक के नीथ की ओर, शरीर के बीच में, चार अर्द चद्राकार अवयव होते हैं जी इसके पाग्दर्शी बरीर के कारण ऊपर से ही दिखाई पडते हैं। ये ही इनके बीज कीरी

या जड़कार 🛘 जो इनके आमाशय की बैली के बीच में एहते हैं। छत्रिक के आमाशय का मुख उसके शरीर की विचली सतह पर उभरा उभरा म ग्हता है और वहीं से घरीर ने किनारे तक भोजन को निलयाँ कैली रहती है। छत्रिक ने शरीर के निनारे के पास इसकी ज्ञानेद्रियों ने स्थल रहते हैं जिनकी

कुछ हिस्सा रगीन होता है।

इसके मुख के पास चार झालरें-सी रहती हैं, जो बहुत से डंकों और सूच्यंगों से पूर्ण होती हैं। इन्हीं की सहायता से छत्रिक अपने शिकार को अपने बश में कर छेते हैं।

छित्रक अपने शरीर को सिकोड़ कर और फिर फैला कर आगे की ओर खिसकते हैं और इसी समय अपनी खूराक भी जमा करते जाते हैं क्योंकि उनके खिसकते समय बहुत से पानी के निम्नतर जीव उनके चिपचिपे शरीर में चिपक जाते हैं जो धीरे-धीरे इनके मुँह तक पहुँचा दिये जाते हैं।

छित्रक की संतान-वृद्धि का ढंग भी कम रोचक नहीं है। इसके वृपण भी हाइड्रा की तरह प्रौढ़ हो जाने पर फूट जाते हैं और उसी पानी में शुक्रकोशाएँ तैरने लगती हैं जहाँ अंडकोशाएँ तैरती रहती हैं। दोनों के मिल जाने पर नये छित्रक का वनना आरम्भ हो जाता है। पहले यह डिम्चकीट (Larva) का रूप ग्रहण करके पानी में तैरता रहता है और फिर कुछ समय वाद पानी की तह पर बैठ जाता है। वहाँ घीरे-धीरे इसमें परिवर्तन होने लगता है और थोड़े ही दिनों वाद उसके नीचे का हिस्सा पतला हो जाने से ऊपर का मुख स्पष्ट दिखाई पड़ने लगता है। थोड़ा समय और वीतने पर, जब यह जीव आध इंच का हो जाता है तो, इसके शरीर में कई घरारे पड़ जाते हैं जो समय पाकर टूट-टूट कर नये छित्रक वन जाते और अपना स्वतन्त्र जीवन विताने के लिए समुद्र में फैल जाते हैं।

पुष्पजीव श्रेणी

(CLASS ANTHOZOA)

पुष्पजीव श्रेणी के अन्तर्गत सब प्रकार के अनिलपुष्प (Sea Anemones) तथा प्रवाल (Corals) आते हैं जो समुद्र के निवासी हैं।

अनिलपुष्पों को हमने भले ही न देखा हो, लेकिन ऐसा कौन है जो मूँगे या प्रवाल से अपरिचित हो। ये जीव वृक्षों के अनुरूप होते हैं जो देखने में बहुत सुहावने लगते हैं। प्रवाल के शरीर में पेड़ों की सी डालियाँ रहती हैं जो पत्थर-सी कड़ी और कठोर होती हैं। इनके आरपार एक छेद रहता है। जब डालियों को काटकर मूँगे की गुरियाँ बनायी जाती हैं तो बीच के इस छेद में ही तागा पिरो कर इन्हें मालाकार गुह लिया जाता है।

२० जोव-जगत

अनिलपुष्प रगीन फूलों की तरह छिटले नमुद्रों में कैंने रहते हैं। इन बीवी में प्रवाल आदि कुडमिन होकर अनेक जोवो का एवं समह बना देने हैं जो बहरर प्रवार चड्टाना (Coral Reef) का रूप ग्रहण कर लेने हैं।

यहा प्रवाल तथा अनिल्युव्य दोनो का वर्णन दिया जा रहा है।

प्रवास (CORAL)

मूँगो की बैंसे तो अनेक जातियाँ हैं और उनकी शक्त-गुरन भी भिन्न भिन्न पहनी है, लेकिन उनके धारीर की बनावट में ज्यादा भेद नहीं रहता। मूंगे के वर्तुलाकार शरीर वे जपरी हिस्से पर शिगाप



हाथ है। मुखछित्र के नीवे एक न^{र्जा} रहनी है जो आमाशय तक घ^{नी} गानी है। मूँगा नमुद्र का निवासी है जी मीठे पानी में कभी नहीं दिलाई पडना। इसका आमाशय छत्रिक के आमागय से बड़ा होना है और उसकी दीबार में परदो की वर्ष

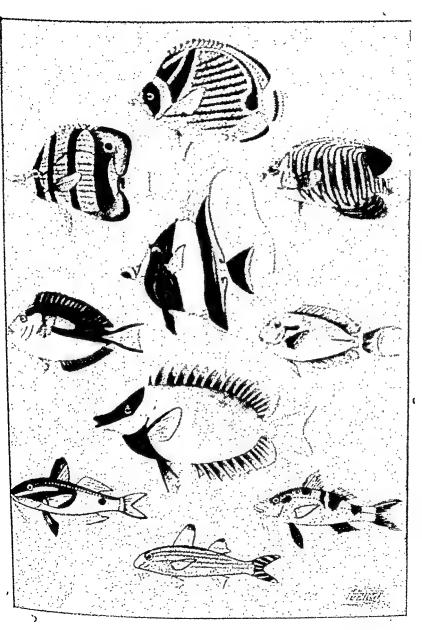
को सरह मुग्र-छित्र होना है जिमरे घारो ओर पत के-पतले उँगलिया की धाकल के अगक (Tentacles) रहते हैं जो इसकी स्पर्गेन्द्रियाँ या

बेंट जाता है। मूँगे की सतान वृद्धि का तरीका भी सरल ही है। उभयलियी जीव

झिल्लियाँ रून्की रहनी हैं जिमने इनका आमाश्य कई कोळको में

होने के कारण इसके बीजकोग इन्ही प्रवाल

र्सिल्ल्यो पर उन आने हैं, जो प्रौड होने पर समुद्र में गिरवर फैल् जाते हैं। वर्री



प्रवाल द्वीप की मछलियाँ (पृ० २१)



इसी प्रकार शुक्रकीट भी मूँगों के शरीर से गिरकर तैरते रहने हैं। दोनों के मिलकर एकाकार हो जाने पर नये मूँगे का जन्म हो जाता है।

पहले तो यह नया जीव डिम्बकोट (Larva) की शकल घारण करता है, जो रोयेंदार रहता है लेकिन कुछ देर तैरने के पश्चात् यह पानी की सतह पर बैंट जाता है जहाँ कुछ दिनों में ही बढ़कर यह मूँगे की शकल-सूरत का हो जाता है।

कभी-कभी इसके शरीर के भीतर ही रज और शुक्रकीटों का मिलन होता है और वहीं डिम्वकीट का जन्म होता है। फिर बाहर कई परिवर्तनों के बाद यह नवजात शिशुकीट मूँगे का आकार-प्रकार ग्रहण कर लेता है।

लेकिन चट्टान बनानेवाले मूँगे की वृद्धि का ढंग इन दोनों से भिन्न रहता है। इसके शरीर में वृद्धि का समय आने पर कई जगह उभार से दिखाई पड़ने लगते हैं जो कुछ समय वीतने पर बढ़कर नये मूँगे का आकार-प्रकार तो ग्रहणकर लेते हैं, लेकिन इसके शरीर से अलग नहीं होते। इस प्रकार ये नये कुड्म मूँगे के शरीर में लगे रहकर भी अपना अलग अस्तित्व बनाये रखते हैं। कुछ समय वीत जाने पर ये नये कुड्म भी पुराने हो जाते हैं और इनके शरीर में भी इसी प्रकार उभार होकर नय कुड्म निकल आते हैं। यह कम इसी प्रकार चलता रहता है और एक जीव से असंख्य जीव पैदा होकर आपस में मिले रहने के कारण दिन प्रति दिन बढ़ते ही जाते हैं। कुछ काल वीत जाने पर ये बड़ी-बड़ी चट्टानों और द्वीपों की शकल ग्रहण कर लेते हैं और उन्हें हम प्रवाल द्वीप (Coral Island) के नाम से पुकारने लगते हैं।

मूँगे की ये चट्टानें बहुत सुन्दर और रंग-विरंगी होती हैं और उनके आस-पास रहनेवाली मछलियाँ भी तितिलियों की तरह रंगीन रहती हैं। समुद्र के भीतर जहाँ मूँगे की चट्टानें पायी जाती हैं वहाँ का दृश्य किसी परीलोक से कम सुन्दर नहीं लगता।

अन्त में हमें अपने लाल मूंगों के वारे में भी कुछ जान लेना चाहिए जिन्हें हमने मोती की तरह अपने रत्नों में सम्मिलित कर लिया है। ये लाल मूंगे समुद्र की तह में पेड़ की शकल में फैले रहते हैं और संसार में केवल आड़्रियाटिक तथा भूमध्य-सागर में ही पाये जाते हैं। इनकी डालियों के टुकड़े काट काटकर सुडौल बना लिया जाता है और फिर उन्हें तागे में पिरोकर माला बना ली जाती है।

२२ जीव-जगत अनिलपुष्प

(SLA ANEMONES)

अनिलपुरन को प्रवाल का माई-वन्यु नह सकते हैं। यह भी ममुद्र का निवासी है और अक्मर ऐसे उजाड समुद्री तटो के आस-पास छिटके बचो में पाया जाता है जो पहाडिया या चट्टानो से भरे रहते हैं। ये नाफी सरया में एक स्थान पर रहते हैं



ब्रानल प्रज्य

है। ये जिस स्थान पर छिछले पानी में रहते हैं, वहाँ पानी के भीतर सुन्दर कुलवारी-सी लगी जान पडती है।

आनिलपुरम ने दारीर भी रचना बहुत कुछ प्रवाल में मिलती-जूलती रहती है। इसका भी दारीर लम्बा और बेलनानार रहता है जिमने एन मिरे पर इमना मुल-छिद्र रहना है। मुलछिद ने चारों ओर पतले अगक (Tentacles) रहते हैं को इसनी स्पॉन्टियों तथा हाथ है। इस्हों ने महारे से जल के नीडे-मनोडों को पक्ड कर जपने मुन छिद्र तन पहुँचा देते हैं। इमने भी मुल-छिद्र से आमादाय तन एक मळी चली जाती है। अनिलपुष्प वैसे तो बहुत भोले-भाले और निरीह से जान पड़ते हैं लेकिन निकट जाने पर ये छित्रक की तरह डंक मारने से नहीं चूकते। अक्सर देखा गया है कि एक प्रकार का केकड़ा (Hermit Crab) जो किसी मुरदा शंख को अपनी खोल बना लेता है, शंख के ऊपर अनिलपुष्प को बैठने की जगह दे देता है। इससे केकड़े को यह लाभ होता है कि अनिलपुष्प के डंक के डर से दुश्मन उसके निकट नहीं आते और अनिलपुष्प भी बिना हाथ-पाँव डुलाये समुद्र का चक्कर लगाया करता है।

अनिलपुष्प की संतान-वृद्धि का ढंग भी प्रवाल ही जैसा सरल है। अनुकूल समय आ जाने पर इसके आमाशय की झिल्लियों पर वीजकोश उभर आते हैं जो परिपक्व होकर समुद्र में गिरकर फैल जाते हैं। इसी तरह शुक्रकीट भी परिपक्व होने पर अनिलपुष्पों के शरीर से स्खलित होकर समुद्र में फैले रहते हैं जो वीजकोशों से मिलकर उर्वरित हो जाते हैं। और नये अनिलपुष्प का जन्म हो जाता है। ये शीव्र ही प्रवाल की भाँति डिम्बकीट का स्वरूप ग्रहण कर लेते हैं। फिर दो एक परिवर्तनों के वाद ये अनिलपुष्प बन जाते हैं।

बड ४

कृमि समूह (GROUP VERNIES)

प्राय सभी छोटे सांप के दारीर जैसे उन्हें और रेंगनेवारे ओदो को हमि के नाम से पुकारा जाता है, लेकिन ससार से सभी हमि पनले और रूच्चे दारीरवाले जीव नहीं है और न सभी रेंगनेवाले कमि हाँ हैं।

नहीं है और न सभी रेंगनेबाले इसि ही हैं। इसि सी २०,००० ने भी अधिक जातिया है, जितसे से केंचुआ आदि हुट ऐसे

है जो जमीन पोली करके मनुष्यों के बाय-प्रगीषों को बहुत फायदा पहुँचाने हैं। माप बी माख मलसर्च (Round Worm) और कड़दराना (Tape Worm) की

ही साथ मलनपं (Round Worm) और नदृह्याना (Taps Worm) की तरह कुछ ऐसे भी हैं जो हवारो मनुष्यों की जान प्रनिवर्ष के लिया करने हैं ! कृमि का वारीर रूप्याई लिये जरुर होता है, लेकिन इन नवकी शक्त-पुरन में

आपन में बहुन भेद रहना है। नुछ क्रेंचुए की तरह पतले, गोल और लम्बे होंगें है, तो कुछ जोक की तरह चएटे, और कुछ की शक्त एक्टम फीने को तरह रहीं है, लेक इनमें से गायद हो कोई ऐमा हो जिने छूने में पिन कलानी हो। ये वैसे तो ६ विभागों से विभक्त क्यिय है, लेकिन यहां केकल तीन विभागों

ये वैसे तो ६ विभागो से विभक्त किये गये हैं, लेकिन यहाँ केवल तीन विभाग का ही वर्णन दिया जा रहा है जिनके प्राणी हमारे बहुत परिचित्र हैं। वे तीनो विभाग इस प्रकार है—

१ गङ्घद विभाग-Phylum Annelida

२ चिपिट-कृमि विभाग---Phylum Platyhelmenthes

2 (4140-grid 14414—Friyinin Flatyheimentic

३ सूत्र-मृभि विभाग—Phylum Nemathelminthes

१ गडूनद बिसाग में हमारा प्रसिद्ध कॅचुआ (EarthWorm) तथा सब प्रकार की जोकें ((Leecbes) जा जानी है।

- ्. चिपिट कृमि विभाग में हमारा प्रतिक कर्यूदाना (Tape Worm) नाम का कृमि एवा गया है।
- ३. सूत्र कृषि विभाग में हमारा निरपिरिचित मलनर्ग (Round Worm) रणा गया है जो हमारी अंतिरूपों को अपना निवास बनाकर हमारे स्वास्थ्य को नष्ट कर डालता है।

गंडूपद विभाग

(PHYLUM ANNELIDA)

इस विभाग के जीवों का आकार लम्बा होता है और उनकी शरीर-रचना में कुछ ऐसी समानताएँ होती हैं कि उन्हें एक ही स्थान पर एकप्र करना आवश्यक हो गया है।

ये सब प्राणी सुपिरान्त्रीय जीवों की तरह दिस्तरीय अर्थात् दो तहोंबाले न होकर त्रिस्तरीय होते हैं। इनके दारीर में एक बाहरी स्तर (Ectoderm) और एक भीतरी स्तर तो होता ही है, लेकिन इन दोनों के बीच में एक और स्तर भी रहता है जो मध्यस्तर (Mesoderm) कहलाता है।

ये जीव भी सुपिरान्त्रीय जीवों की तरह दो खंड कर दिये जाने पर दो स्वतन्त्र जीव वन जाते हैं। छेकिन इन जीवों के शरीर में केवल एक ही ऐसा स्थान होता है जहाँ से काटे जाने पर ये दो स्वतन्त्र जीव वन सकते हैं।

यह विभाग वैसे तो चार श्रेणियों में विभाजित किया गया है छेकिन यहाँ निम्न-लिखित दो श्रेणियों का ही वर्णन किया जा रहा है:—

- १. जलीका श्रेणी-Class Hirudinea
- २. भूमि-कृमि श्रेणी—Class Oligochaeta

जलौका श्रेणी में सब प्रकार की जोंकें एकत्र की गयी हैं और भूमि-कृमि श्रेणी में सब प्रकार के केंचुए रखे गये हैं।

जीव जगत जलौका श्रेणी (CLASS HIRUDINEA)

इस थगी ने जीव जर तथा स्थल ने निवासी है। इनका शरीर छोटा रम्ब और चपटा हाता है। इनके बारीर म ३४ खड रहते हैं और प्रत्येक सड पर २ में ५ तर धरारे स दिलाइ परते हैं। नरीर के अगे भाग पर के कुछ खड़ मिलकर इसक चयक (Sucker) का निर्माण बरते हैं जिसके मीतर इनका मुख रहना है।

२६

शरीर न पिछा भाग पर भी एन चूपन होता है जो मुख चूपन स बडा हाता है। यह मान खड़ा में मिलन न बनता है। इ.ही चूपना में य जीव चलते पिरते हैं और इ हा म य किमी वस्तु स चिपकते हैं। य उभयां रूपी होते हैं।

मामा य नप म रह लती है और इनकी बुछ जातियाँ नम भूमि पर भी रहने योग्य हा गयी है। ये अपन व्यवा सं रवन व्यन वे जिए प्रसिद्ध है। यहाँ अपन दन का प्रसिद्ध जोक (Hirudinats granulosa) का वणन किया जारता है।

ण्न जीवा का जाव या जलौका कहा जाता है। य मीठे और कारे पानी में

जोब

(LLECH) जाना म हम मंत्री परिचित्त है स्थानि य समुदा ने अत्रावा हमारे यहाँ ने तारी

पानरा तथा नम जगहा म पायी जानी है।

हमार मर्टी पार्वी जानेवारी प्रसिद्ध जोड सार और पोसरा में शारी मह्या में

पापी जाती है। या अक्तर आदिस्या और प्राृता का चिपक जाती है और धीरे धीरे

शरीर का खून चूसने लगती है। वैसे तो यह २-४ इंच लम्बी होती है, लेकिन खून पी लेने पर मोटी और बड़ी हो जाती है। इसका शरीर लम्बा और चपटा होता है जिसके दोनों सिरों पर चूपक रहते हैं। इसके बदन का रंग गाड़ा हरा, या जैतूनी रहता है जिस पर बहुत महीन विदियाँ और चिह्न पड़े रहते हैं।

जोंक का सारा दारीर घरारों से भरा रहता है, जैसे वहुत से छल्लों को जोड़ कर इसका वदन गढ़ा गया हो। चरीर के दोनों सिरों पर कटोरीनुमा खून चूसने के चूपक रहते हैं और सिर की ओर के चूपक के पीछे कई जोड़ें आँखों की रहती हैं। इनका मुख्य भोजन दूसरे जीवों का रक्त है। वैसे ये पानी के छोटे-छोटे कीड़े-मकोड़ों से भी अपना पेट भरती है और भूखी रहने पर या भोजन न मिलने पर एक दूसरे की निगलने में भी नहीं चूकतीं।

जोंक पानी में मछली या साँप की तरह खूव अच्छी तरह तैर लेती है, लेकिन मूखे पर चलने में इसे कुछ दिक्कत होती है। इसे जब खुश्की पर चलना होता है तो यह अपने दोनों चूपकों से पृथ्वी को पकड़ कर आगे की ओर सरक जाती है।

जोंक से हमारे यहाँ शरीर का खराब खून चूसने का काम बहुत दिनों से लिया जा रहा है। शरीर में जहाँ का खून निकलवाना होता है वहाँ कई जोंकों को लगा दिया जाता है जो धीरे-धीरे खून पीकर मोटी हो जाती हैं और पेट भर जाने पर अपने आप शरीर को छोड़ देती हैं।

जोंक उभयिंतगी होती है जिसके शरीर में समय आने पर शुक्र और बीजकीट परिपक्ष होकर कोशों में भर जाते हैं। इसके पश्चात् एक जोंक दूसरी जोंक के शरीर पर अपना शुक्रकीट गिराती हैं जो उसके बीजकोशों के बीजकीटों से मिलकर उर्वरित हों जाते हैं। इस प्रकार दोनों जोंकें एक साथ ही अण्डों से भर जाती हैं और समय आने पर अण्डे देती हैं।

जोंक के अंडे फूटकर वच्चे निकलने में ४-५ हफ्ते लग जाते हैं। अंडे से पतले तागे जैसे वच्चे वाहर निकलते हैं जो छोटे होने पर भी शक्ल-सूरत में जोंक ही से दीख पड़ते हैं। ये वच्चे ४-५ वर्ष में कहीं जाकर पूरी तरह से जोंक वन पाते हैं। उसके वाद भी जोंकें १०-१२ वर्ष तक जीती देखी गयी हैं।

२८ जीव-जगत

भूमि-कृमि श्रेणी

(CLASS OLIGOCHAETA)

इस श्रेणी में सब प्रकार के केंचुए रखे गये हैं जिनकी छग्नमग १,८०० जातियाँ स्पर्ण मसार में फैंकी हुई हैं।

इन जीवा का गरीर रूप्या, पत्ता, गोल तथा दोनो सिरा पर कुछ नोकीलाना हाना है जा प्राय १०० स १२० घडो में बेंटा रहता है। इन जीवो के न तो निर हाना है भी न पेंट केवल अपने सिरे के प्रथम सब में एक मृत्य-विद्व भर रहता है।

ये सब त्रीब उप्रयक्तिमी होने हैं।

यहाँ अपने यहां के प्रसिद्ध केबुए फेरीटिया पास्त्यूमा (Pheretima posthuma) को वर्णन किया जा नहा है।

वेचुआ

(EARTH WORM)

में चुए नो अनेन जातिया है पर हम लोग जिससे परिचित है वह हमारा फेरीटिमा नाम ना प्रसिद्ध में चुआ है जिसे हम बरमात से अवसर देखते हैं।



थें चुजा

वेचुए अपने को जमीन में गाड केने हैं जहाँ उनको मुख्य खूराक सडी-गठी पित्रवी काफी रहेनी हैं। इन्हें वे मिट्टी के साथ निगल जाने हैं। मिट्टी में मिली हुई खूराई उनके बदन में जज्ब हो जाती है जिसकी मिट्टी को वे मल की तरह त्याग देते हैं। आपने अक्सर बाग-बगीचों में इनके ढेर देखे होंगे। इस तरह ये हमारे बाग और खेत के लिए बहुत उपयोगी हैं क्योंकि ये जमीन को पोली और उपजाऊ बनाते हैं।

केंचुए के शरीर की बनावट साँप की तरह लम्बी पर वहुत पतली होती है। यह लम्बाई में तो ४ से ६ इंच तक रहता है लेकिन मोटाई में चीथाई इंच से ज्यादा नहीं होता। इसका अगला सिरा था मुँह नोकीला न होकर कुछ चपटा-सा रहता है और इसके पीछे का हिस्सा शरीर में सबसे ज्यादा मोटा होता है। यह अपने शरीर को बरावर सिकोड़कर और फैलाकर जमीन पर खिसकता है। इसका रंग भूरा होता है जो नीचे या दुम की ओर हलका हो जाता है। इसके सारे शरीर के अपरी हिस्से पर छल्लेंदार धरारे पड़े रहते हैं। अपर के इन धरारों के नीचे शरीर का भीतरी हिस्सा भी इसी प्रकार के छल्लों का रहता है और मुँह के अपर मांस का एक नोकीला भाग निकला रहता है। इसका मलद्वार इसके शरीर के एकदम पिछले हिस्से में एक छिद्र-सा रहता है।

केंचुए के शरीर पर के जिन धरारों का वर्णन किया जा चुका है उनके वीच-बीच में महीन रोएँ-से रहते हैं जो इसके बदन को गोलाई से घेरे रहते हैं। ये रोएँ पीछे की तरफ मुझे रहते हैं जो केंचुओं को चिकनी जमीन पर पीछे की ओर फिसलने से बचाने में बहुत सहायक होते हैं।

केंचुआ उभयिं जीव हैं, यानी इसके शरीर में नर और मादा दोनों के चिह्न वर्तमान रहते हैं। इसकी संतान-वृद्धि के भी दो तरीके हैं:—पहला और सरल तरीका तो यह है कि केंचुए का शरीर किसी तरह कट जाने पर जितने हिस्से हो जाते हैं वे अलग स्वतन्त्र केंचुए वन जाते हैं और दूसरा तरीका अंडों द्वारा है जो इनके रज और शुक्रकीटों के फलित होने से होता है।

केंच्ए के शरीर के कुछ हिस्से में डिम्बकोश और कुछ में शुक्रकोश रहता है, लेकिन इतना होने पर भी केंचुआ स्वयं गर्भ धारण नहीं कर सकता। इसके लिए उसे दूसरे केंचुए की सहायता लेनी पड़ती है। डिम्ब और शुक्रकोशों के परिपक्व हो जाने पर दो केंचुए एक दूसरे से इस तरह मिलते हैं कि दोनों का मुख विपरीत दिशा में रहता है और एक का डिम्बकोश दूसरे के शुक्रकोश के ठीक सामने आ जाता है। इसके

जीव-जगत बाद दोनों दूसरे ने डिम्बनोश में अपने गुत्रकीट टाल देते हैं और दोनों साथ ही गर्भ

30

कहलाती है।

धारण कर ठेते हैं। केचुए के शरीर के दो तीन बृत राडो पर एक प्रकार की पतली झिल्ली चढ जाती है, जो एक प्रकार ना रस निकलने पर इसके अडो के लिए एक खोल का रूप धारण कर लेती है। इस खोल या नोप के तैयार हो जाने पर केंचुआ इसमें अडे देवर अपना शरीर पीछे की ओर खिसवा विसका कर बाहर निवाल लेता है और तब उस सोल के दोनों मिरे बन्द हो जाते हैं और अडो की वृद्धि गुरू श्रो जाती है।

चिपिट-कमि विभाग

(PHYLUM PLATYHELMINTHES) इस विभाग के प्राणियों का बरीर लम्बा और कीते जैसा चपटा होता है।

इसी कारण इन्हें चिपिट-कृमि वहा गया है। इनके झरीर की रचना गड़पद विभाग के जीवो की नरह त्रिस्तरीय होती है अर्थात् उनके घरीर की भित्ति तीन स्तरी की रहती है जा वहि स्तर, मध्यस्तर तथा अन्तस्तर कहलाते है।

ये जीव अन्य प्राणियो ने शरीर में परजीवी बनकर रहते है और उनके स्वास्य की बहत हानि पहुँचाने हैं।

इस विभाग को सीन श्रेणियों में विभक्त किया गया है, लेकिन यहाँ केवल एक ही थेणी का वर्णन किया जा रहा है जो चिपिट कृमि थेणी (Class Cestoda)

चिपिट-कृमि श्रेणी

(CLASS CESTODA)

इस श्रेणी में जीवो की आकृति पतले भीने के समान होती है। इनके शरीर में आँतो का असाव रहता है, इसलिए ये जिस जीव के शरीर में रहत है उसकी आँत के पने हए भोजन को चस रेते हैं।

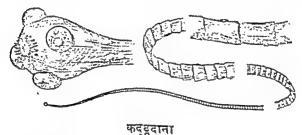
यहाँ हम इनमें से एक प्रसिद्ध चिपिट-कृष्टि का वर्णन कर रहे हैं जो प्राय सुअरी

की औतो में रहता है और उसका भास खाने स अवसर मनुष्यों के शरीर में पहुँच जाता है। इमे शकरवपशिर (Tema solum) बहने हैं।

कद्द्दाना

(TAPE WORM)

बर्द्दाना भी एक पराश्रयी जीव है जो मनुष्यों की अंतर्हियों में रहकर उनके स्वास्थ्य को बहुत हानि पहुँचाता है। यह ६ से १० फुट लम्बा और चपटा-मा जीव है जो हमारे शरीर में मुअरों के द्वारा पहुँचता है। कट्टूदाना चपटा फीते-जैसा होता है जिसका रंग सफेदी मायल रहता है। इसे देखने से सहना एक लम्बे गंदे फीते का बोखा हो जाता है। इसका शरीर पतली नालियों ने भरा रहता है जो संस्था में ६००



से २,५०० सी तक हो जाती हैं। सिर की चाँड़ाई है $_{\mathbf{c}}$ इंच की होती है जिसके सिरे पर बहुत से हुक से रहते हैं। सिर के दोनों बगल के हिस्से पर चार चूपक रहते हैं जिनसे वह अँतड़ियों की दीवाल को पकड़े रहता है। इसके शरीर के प्रत्येक खंड में अंडे भरे रहते हैं।

कद्दूदाना को प्रकृति ने न तो चलने-फिरने के अंग दिये हैं और न मुंह ही, क्योंिक न तो इन्हें चलना-फिरना रहता है और न इन्हें खाने के लिए ही ज्यादा झंझट उठानी पड़ती है। ये जिसके क्षरीर में रहते हैं उसके खाये हुए पदार्थ के रस को अपने क्षरीर की खाल से सोखा करते हैं।

कद्दूदाना के अंडे मनुष्य के मल के साथ वाहर निकल जाते हैं और यदि उन्हें किसी सुअर ने खा लिया तो वे उसकी अँतड़ियों में पहुँच जाते हैं और वहीं इन अंडों से वच्चे निकलते हैं। कद्दूदाने के ये छोटे-छोटे वच्चे अँतड़ियों को छेदकर रक्त शिराओं में प्रवेश कर जाते हैं और फिर खून के द्वारा सारे शरीर में फैल जाते हैं। रक्तिशराओं से ये मांसपेशियों में घुस जाते हैं जहाँ पहुँच कर ये अंडाकार

होरर पड़े रहते हैं। पिर यदि रिमी ने ऐमे माम बो अधारत ही गा किया तो उमरे समीर में जानर से बीटे पिन रूप्यासार निवन्त आने हैं और उमरी अनिद्यों की वीवाज में चिरक आने हैं। इस प्रवार से उम्म आदमी ने साथे हुए भोजन का अधिस्य रूप स्वय पुन केने हैं और स्कूसर का वा उम्म हिम्सा दन बीडो से मेट में चड़े जाने में यह मुगरर का का मान कर जाना है।

मूच-शृमि विभाग

(PHYLUI NEMATHELIMYTHES)

इम विभाग थे प्राणियों का गरीर रूप्ता, गीर तथा मूजवत् रहना है जिमके बारण में मूजकृति वहराने हैं। ये कृति प्राय सभी स्थानों में पाये जाने हैं और इनकी सरमा भी कम नहीं होती।

में मिट्टी में, मोटे और स्वारे पानी में नचा अन्य और। वे बारीर में परनीती के इस में होते हैं। परनीती होकर भी से जनते बतास्य की हाति भन्ने ही पहुँचाते ही लेकिन जनते लिए पातन नहीं निक्त होते। ये प्रैन्त इस में लेकर चार पूर तह करी हाने हैं और कनती शरीर-एचना भी विशिष्ट कृति की तरह तीन तहीतारी होंगी है।

इस विमान ने जीवो में हमारे यहाँ ना मरुमर्प नाम ना सूत्रहमि (Ascari' lumbricsides) बहुत प्रसिद्ध है। यहाँ जनी ना वर्णन दिया जा रहा है।

केचला (मलसपै)

(HUM LA ROUND WORM)

केंचुला मनुष्यों भी अंविष्यों ने भीतर रहनेवाला होरे जैसा पतला सि है वां यहुत छाटा होने पर भी हमारा स्वास्थ्य विगाद देना है। यह अस्तर मनुष्यों भी अंतिष्यों में अपना पर बना नेता है वहां इनको ज्यादा सब्या वह जाने पर कभी-नमी हमारी जान पर आ बोतनी है। डाटे यच्चों ने सारीर में तो ये अक्सर रहने हैं वसीक वेअपने बदन की सफाई वा उत्तरा प्याननहीं रख पति, किन नभी-मी अपरी उम्रवाल मनुष्या भी ऐसे मिल जात है जिनकी अंतिहया केंचुल से भरी रहनी है।

केंबुला १०-१२ डब तक लम्बा होता है, लेकिन इसकी मोटाई चौयाई इच ही रहती है। इसका रच या तो दूध-मा सफेंद होता है या लल्छोंह पीला।

में पर कि सि में चुमनियाँ इनको किमी स्वान पर विषक्ते रहने में ता महर ही ही है साम ही साम इनके चलने फिरने में भी में इनकी बाहुओं का काम बहुत हैं हरना सर देनी है ज्योंकि चुनानियों ने नीने की नजी का वारामछिज्यौ की जम गे योडा भीतर बाहर वर मवती है।

सारामछिलयाँ नेवल मासभक्षी जीव नहीं है। इन्हें तो मर्वभभी बहुना ज्या ठी र होता। इनमे साने की कोई भी चीज मही यजती। मीप के लिए तो ये दम का ही है। विगो भीप को उन्हाने देखा नहीं कि ये उसके उत्तर सदार हो जाती है औ फिर अपनी दा भुजाओं को उनके दराज में डालकर उहें बोल नेती है। सी की हर्नन गुल जाने पर ये अनने पेट को उमपर रपहर उमका नरम शरीर खा लेगीहैं।

अगर हम तारामछ थी की कमरी मनह को छुएँ तो हम देवेगे कि उमरी संप यहत रारवरी-भी है और जिम पर यहन से छोटे छोटे मस्म मे उभरे हैं। उ मीने के हिस्स को तम यदि उलट कर देतें तो हमारे उसका मूँह दिलाई पडेगा निमने चारा ओर छाटे-छोटे निन्तु नडे नॉटे से फीते हैं।

नारामछ की जब पानी के बाहर रहती है तो उसनी आँखें पैर और मुँह विमा

माम में नहीं रहते और वह बेबम रहती है। पानी में बालने पर पहले तो वह मान पैरा का खाल के भीतर समेट रहती है लेकिन बोडी ही देर में छिद्रोस मैक्सो पर बाहर निवक आने हैं और तब तारामछली अपनी पलडिया को पानी पर चलार और पैरो को हिलाबर आगे की ओर बबती है। तारामछली दिन भर खाने की ही फिल से रहती है और सीपी तबा कडुनों ही

बहुत नुक्सान करती है। इसी कारण मछूग जब इसे पकड पाते थे तो बीच में हार् कर समुद्र में फेन देन थे, लेकिन उनका शायद इसका परिणाम नहीं मालूम बाहि दो टुक्ट किये जाने पर तारामछलिया भरती नही, बल्कि उसके दोनों हुक्डे अ^{क्ट} अलग दो स्वतन्त्र तारामछिलियाँ वन जाते हैं।

जलमाही श्रेणी

(CLASS ECHIVOIDE ()

इस येणी में सब प्रवार की जलमाहियाँ एक व की गयी है जो समुद्र की निवासिती है। इनका शरीर नाम्मी-मा गाल और उपर तथा नीचे चपटा रहता है। इनी सारे शरीर पर छोटे-छोटे काँटे रहते हैं जिससे इन्हें जलसाही या समुद्री-साही कहा जाता है।

यहाँ एक प्रसिद्ध जलसाही का वर्णन दिया जा रहा है।

जलसाही

(SEA URCHIN)

जलसाहियों को यह विचित्र नाम इसलिए मिला है कि उनके सारे शरीर पर जसी प्रकार काँटे भरे रहते हैं जैसे हमारी जंगल की साहियों के।

ये समुद्र में रहने वाले ५-६ इंच के जीव हैं जो ज्यादातर चट्टानों के आसपास के समुद्री तटों पर रहते हैं। ऐसे स्थानों पर जहाँ जलसाहियों की अधिकता है बहुधा



जलसाही

लोग कम नहाते हैं क्योंकि जलसाहियों के काँटे नुकीले तो होते ही हैं, साथ ही साथ उनमें से कुछ जहरीले भी होते हैं।

खड ५

कटकितत्वचजीव विभाग

(PHILUM ECHINODERM)

इस विभाग में सब वटकवर्षी जीवो को एवज किया गया है जिनके सरीर के साहा आपरण पर कोट जैसे जमार रहते हैं। ये सब ममृत के निवानी हैं जिनके हैं कुछ गहरे ममृतो में और कुछ छिछके ममृतो में अपना ममय विद्याने हैं। जिनके से स्विकता प्राणिणों के सरीर में एक प्रकार का अदर ककाल (Endo Skeleton) होता है जो मैंकवियम वाजोंनेट के प्लेटो का बना हाता है। इनके किया हो जाति हैं ससार में फैकी हुई हैं जिनमें तारा मछकी (Star Fish) और जलसाही (Sca

Urchin) बहुत प्रमिद्ध है ।

इस विभाग को बैंगे तो बिडानो ने ५ श्रीणयो में विभक्त किया है, लेक्नि इ^{नर्में}
से नीचे लिले चेचल दो का वर्णन यहा दिया वा उता है—

तारामछली श्रेणी—Class Asteroidea
 समझीमाही श्रेणी—Class Echinoidea

तारामछली थ्रेणी (CLASS ASTEROIDE \)

इन श्रेणी में सब प्रकार की तारा मार्शिक्यों रखी गयी है जिनना धारीर पाँच कोणवाले मितारे की तरह क्टना है। ये सब ममुद्र में रहतेवाले जीव है जो मरी हैं। मार्शिक्यों आदि को काकर ममुद्र की सकाई करते रहते हैं। मूल पर फेल दिवें वार्व

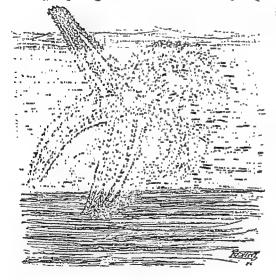
पर तारा मठिव्याँ वेबम हो जाती है और नुछ देर तक एक ही जगह पड़ी रह^{कर} मर जाती है। यहाँ एक प्रसिद्ध तारामछन्ने का वर्णन दिया जा रहा है।

तारामछली (STAR FISH)

तारामछत्री का मछलियों से कोई संवन्ध नहीं है, फिर भी मछलियों के साथ रहने के कारण इसको भी लोग मछली कहने लगे हैं।

ये समुद्र में रहनेवाले सितारे की शकल के जीव हैं जो पंचकोण की शकल के होते हैं या इनके गोल शरीर से पाँच ओर नोकीली भुजाएँ सी निकली रहती हैं।

तारामछ्छी समुद्र में रहनेवाले जीवों में है जो दिन में तो चुपचाप पानी के भीतर डूवी हुई चट्टानों में आराम करती रहती है लेकिन रात होते ही बहुत



तारा मछली

तेज हो जाती हैं और इधर-ज्यर अपनी खूराक की तलाश में धीरे-धीरे चलने-फिरने लगती है। जलटी कर देने पर इसको सीधा होने में कुछ दिक्कत जरूर पहुँचती है, लेकिन जिस तरहों कछुआ जलट जाने पर अपनी लम्बी गर्दन को जमीन में टेककर सीधा हो जाता है जसी प्रकार तारामछली भी अपनी एक भुजा को सिकोड़ कर सीधी हो जाती हैं।

तारामछलियों को प्रकृति

ने बहुत सुन्दर पोशाक दी है। ये लाल, पीली और वैगनी रंग की होती हैं और देखने में पाँच पंखड़ी वाले खिले फूल के समान जान पड़ती हैं। ये पंखड़ियाँ ही इनकी मुजाएँ हैं। इनका मुंह नीचे की ओर रहता है जिसके चारों ओर बहुत से छोटे कांटे रहते हैं। मृंह से भुजाओं की जड़ तक एक नली जैसी रहती है जिसके दोनों ओर छोटे-छोटे छिद्र होते हैं जो जोड़े में सजे रहते हैं। इन छिद्रों के मृंह पर चूपिकाएँ रहती हैं जिनसे तारामछिलयाँ किसी भी कड़ी चीज को बड़ी मजबूती

जीव-जगत

3 €

ते पाउ गणती है। ये पुनिवादिसारी तिमी स्थान पर विषये रहते में ता मदर देते ही है मात हो माय दल परने-प्रियते में भी ये दतारी बाहुओं का काम कुट हुए हुएसा पर देते हैं बढ़ाति पुनिवादी है भी नहीं को बारामछी हमी बढ़ी आगारी से पोटा भीतर बाहर कर सब की है।

ही र होगा। इनने स्वारे भी बाँदे भी जीज नहीं बनती। मीन दे जिए ही में बन हाँ ही है। दिनों मीन को इन्होंने देना नहीं दि में उपने उत्तर सत्तर हो जाती है और फिर अपनी दो भुजाओं को उपने दशन में दाशनर उन्हें पोल जेती है। होत री इन्हान गुल जाने पर में अपने पेट का उम्पर राषर उना गरम सरीर का जीही। अगर हम ताम्बाहत की का अपने में स्वार्म कुरे से हम देनेने कि जाती है।

तारामछित्यौ वैज्ञ मांसभक्षी जीव नहीं हैं। इन्हें नो सर्वभक्षी बहना ज्यारी

सहुत स्मृत्यों-भी है और जिम पर बहुत में छाड़े-छोड़े सस्में में उभरे हैं। उपने मोजे से हिस्से सी हम सदि उपट तर देशें तो हसदो उसरा मुंह दियाई पटेंगा निर्माण भारा और छोड़े-छोड़े किन्तु तर तिही में फीं हैं। तामामछात्री जब पानी के पाहर रहती है तो उसनी भारें, पैर और मुँह विभी साम के नहीं रहते और यह जेमर रहती है। पानों से झानने पर पाने तो वह अपने

काम न नहीं (इन आर बह बभन रही है लिनन को हो है दे में छिटों में निर्देश हैं वैदेश ने साल के भीनन नमेट रहती है लिनन को ही है दे में छिटों में निर्देश हैं साहर निक्क आने हैं और तब तारामध्यी अपनी प्याडियों को पानी पर बनार और पैरों को हिम्मकर आमे नी ओर यहाँ हैं। तारामध्यी दिन भर बाने नी ही किस से रहती हैं और गीरी तथा बहुनों ही

तारामछली दिन भर लाने वी ही विश्व में रहती है और गीती सवा बहुनों की बहुत नुकारत करती है। इसी कारण महार जब इसे एक्ट जाने से तो योच से कार बर समुद्र में पेक टेंग के किवन जनारे हायर इसका परिणाम नहीं मासूम भा कि दी दुन्हें विसे जाने पर तारामछन्तियां मरती नहीं, यदिन जनके दोनों दुन्हें अन्तर सरुग दो स्कानन तारामछन्त्यां का जाते हैं।

जलसाही श्रेणी

(CLASS I CHINOIDI A)

इस श्रेणी में सब श्वार की जलताहियाँ एवत्र की गयी है जो समुद्र की निवासिती है। इनका वारीर नारणी-मा गोल और उपर तथा नीने चुपटा रहता है। इनके सारे शरीर पर छोटे-छोटे काँटे रहते हैं जिससे इन्हें जलसाही या समुद्री-साही कहा जाता है।

यहाँ एक प्रसिद्ध जलसाही का वर्णन दिया जा रहा है।

जलसाही

(SEA URCHIN)

जलसाहियों को यह विचित्र नाम इसलिए मिला है कि उनके सारे शरीर पर उसी प्रकार काँटे भरे रहते हैं जैसे हमारी जंगल की साहियों के।

ये समुद्र में रहने वाले ५-६ इंच के जीव हैं जो ज्यादातर चट्टानों के आसपास के समुद्री तटों पर रहते हैं। ऐसे स्थानों पर जहाँ जलसाहियों की अधिकता है बहुधा



जलसाही

लोग कम नहाते हैं क्योंकि जलसाहियों के काँटे नुकीले तो होते ही हैं, साथ ही साथ जनमें से कुछ जहरीले भी होते हैं। 36

ये बाटे हमारे लिए मले ही भयानक हो, लेबिन जलमाहियों के लिए तो ये हैं। उनके दबाव क माधन हैं। अन्य समुद्री जीव जब इन पर हमला करते हें तो मधुरी साही टीव उसी तरह अपने बाटे फैला देती हैं जैसे दबाव पउने पर हमारी अपने की माहियों करती हैं।

जलमादिनों समृत वे बिनारे रहती है, जहाँ में अक्मर बहुता में अपने छिने के लिए सुगार बना लेती हैं जिसमें भुमकर वे दुरमनों और तेख छहरा में बच जाती हैं। इनका सरीर प्राय गाल होता है जो अपर और नीवे की ओर नार्यों सा चरना रहता है। मारा गरीर राज्यों ने बचा रहता है जो आपस में जुटकर उनको एक प्रवार ने करों कहें। करों के से उर रहता है नियों में में एक में एक प्रवार राज्यों के सिले हैं। इसी और में सुसूते गाही अपने स्वार के सिले हैं। इसी और में सुसूते गाही अपने सुति हों होने से तेया जल पर लेती हैं। इसी और में सुसूते गाही अपने स्वार के छोटे-छोटे वोडे बर्गे हता जल पर लेती हैं। जनम के छोटे-छोटे वोडे बर्गे हता जल

साथ पदार्थ तो उनके दारीर के भीतर रह जाते है और बाजू लूब पितकर बाहर निकल जाती है। जलमाही की दाकर साही-सी होगी हो, मो बात नहीं है। इसके न तो पैर होते हैं, और न मिर हो। यह गोठ किंदियार गेंद-सी होगी है बिसके किंदे कारी तेल होते हैं। सारा मजली की तरह इसके सारे दारीर पर पतली-पतली साल्यों रहती है किंदें

हैं। तारा मठकों भी तरह इसने मारे सरीर पर पत्ति-पत्ती निवर्षी है विर्हें यह मीनर भाहर नर ननती है और इन्हों निवयों की हरकत से यह चक्ने-फिर्फ में समयें होंगी है। जक्नाहों के गोल सरीर के अपरी हिस्से पर छोटे-छोटे नेन होने है जी से क्व

के साते, सफते और अपने सरीर को साफ रासने के आइवर्यजनक तरीके है। इसने मुंह में भी सारा मर्कनी को वाद पांच दीत होते हैं, जो उत्तर-नीव के ची की तरह वर्णकर मती तरह की चीजों को कार देते हैं। इसका मुख्य भाजन समुद्र के पास्पात, मंगे हैं महाचित्रां और जानवरी को जान है। ये कमी-कमी अपनी मैंक्डो मुजाओं में छैं? छोटे जानवरी को पहन्तर अपने जबड़ी से काट हालती है। इस का पेट कभी नर्धे भरता और यो देव माने ही की तर्या में प्रधान अपने से स्वाप्त की प्रधान करने हैं। बही काटण है हि इसने होने काट की स्वाप्त की स्वाप्त है कि उपने की से कि कि से से माने ही मही काटण है हि इसने होने जनते हैं। मही काटण है हि इसने होने की की के बढ़ने भी में की कही भी जाने हैं।

जलसाहियों के वदन पर करीब २,००० छोटे-छोटे, नोकीले कॉटे रहते हैं जो उनको अनुओं से तो बचाते ही हैं, साथ ही साथ उन्हें लुक्कने में भी मदद देते हैं। इन्हीं कॉटों से ये बालू में गड़े बना लेती हैं जो दुरमनों के आक्रमण के समय इनके छिपने के काम आते हैं।

जलसाहियाँ अक्सर समुद्र के किनारों पर ही पायी जाती हैं। ये प्रायः दो इंच चौड़ी होती हैं। इनके शरीर के काँटे आध इंच लम्बे होते हैं। ये काँटे सफेद या घूमिल हरे रंग के होते हैं जिनके सिरे बैंगनी रहते हैं।

रांड ६

योपस्यजीव विभाग

(PHYLUN NOI LUSCN) इस विभाग ने प्राणिया का धारीर बहुत कोमल और असकिन होना है जो एर्र वर्णा साल या बनने ने भीतर सुरक्षित रक्ता है। इनना घरीर तीन मुख्य भागा में

बाटा जा मनना है—१ निर (Head) २ अपरणाद (Ventral Foot) ६ पड (Visceral Moss)। इन जीवो ना अवरणाद तो इनने नर कपच के बाहर निकल पर इनवे जलने फिरने से सहस्रवा भी देना है, लेकिन इनना नारी सरीर को साल के भीतर ही रहना है।

इस विभाग में गव तरह ने भोगे, गदुण, धन्न, नीती, मुती और अध्वाह आर्थि प्राणी रसे गये हैं जो बहुन छाठ-छोठे से लेनर ५-७ मन तब ने होने हैं। इनहीं सैतडा जानियों मारे मनार में भैंगी हुई है जिनमें हुछ मीठे पानी में और अधिकार्य समुग्रे में निवान नानी हैं।

इस विभाग ने प्राणी विभिन्न सकल सूरत ने होने हैं। फिर भी उन मबका गरीर कोमल हाता है और वे अपने अपरवाद की महायता से धीरे धीरे चलते हैं। कैसे ही इसमें छोने-यरे मभी प्रकार ने जीव सीम्मलिस हैं, लेकिन कुछ बरी जानि के स्वित्र (Grant Squid) ता दतने भीमकाय होते हैं कि उनकी रूमाई ५० फूट सर

पहुँच जानी है। इस विभाग ने सभी आजियो के कोमल झरीर नो एक झिन्दी-सा आवरण ^{दुई} रहता है जो उनकी कड़ी लोल से जुटा रहता है। इन्ही दोना ने बीच उन प्राणियों ^{ही}

रहता है जो उनकी कड़ी जील में नृटा रहता है। फ़री दोना के बीच इन प्रापिती ^हं सीन रुंने क्षे इंदिय रहती है। बीचे इन जीवों के निचले हिस्से से ही इनके का^{मह} सरीर का कुछ हिस्सा निकला रहता है जिसके महारे ये इपर उपर चलते फिरले हैं[।] यही उनके पेंट हैं। एक बात और को इनके बारे में जानना जरूरी है, बह है इनके मरीर के दावे का परिवर्तन । इनमें से कुछ प्राणी ऐसे भी हैं जिनको अवती असकी सक्छ-सूरत तक आने में कई परिवर्तनों का सामना करना पड़ता है।

इनमें से कुछ को छोड़कर ब्रायः सभी जीव अंटज होते हैं। ताल के कुछ पटुए ऐसे जरूर हैं जो अपने पेट के भीतर ही अंटा सेकर बच्चा पैदा करते हैं। खुटकी से रहनेपालों के अंटे अवसर चिड़ियों की तरह कड़ी मोल के भीतर रहते हैं, लेकिन पानी में रहनेपालों के अंटे मेडक-मछलियों की तरह लमलसे पदार्थ के नमान होते हैं।

इन जीवों का मुख्य भोजन वंसे तो पानी की काई और छोटे-छोटे पीधे एवं कीड़े हैं, लेकिन इनमें से बुछ ऐसे भी हैं जो केकड़ों आदि को भी पकड़ लेने हैं।

इस विभाग को निम्नलिखिन तीन श्रेणियों में इस प्रकार बांटा गया है-

- १. जदरपादी-जीव श्रेणी—Class Gastropoda
- २. परगुपादी-जीव श्रेणी-Class Pelicypoda
- ३. शीर्पपादी-जीव श्रेणी—Class Cephalopoda

उदरपादी-जीव श्रेणी में सब प्रकार के शंख, कटुए और कीड़ी आदि प्राणी हैं जो मीठे और खारे पानी के निवासी हैं।

परशुपादी-जीव श्रेणी में सीप और सूतियाँ एकत्र की गयी हैं जिनमें से कुछ तो ं मीठे पानी में और कुछ कारे पानी में रहती हैं।

शीर्पपादी-जीव श्रेणी में मिस और अप्टबाहु आदि समुद्री जीव हैं जो अपने छंबे और विशाल शरीर के लिए प्रसिद्ध हैं।

यहाँ इन तीनों श्रेणियों के कुछ प्रसिद्ध जीवों का वर्णन किया जा रहा है।

उदरपादी-जीव श्रेणी

(CLASS GASTROPODA)

उदरपादी-जीव श्रेणी कोपस्थजीव विभाग की सबसे बड़ी श्रेणी है। इस श्रेणी के जीव मीठे तथा खारे पानी के अलावा मिट्टी में भी पाये जाते हैं। इनकी ऊपरी खोल ऐंठी या घुमावदार होती है। इनके शरीर के सामनेवाले भाग में इनका सिर रहता है जो शरीर से कुछ अलग रहता है। सिर के ऊपर दो आँखें रहती हैं और उन्हीं जीव-जगत

के आसपाम इनने अगव (Tentacle) भी रहने हैं। इनने मुंह में पीने-मी जवान और बहुत में दांत हाते हैं। छेडे जाने पर ये अपने दारीर को मिनोडनर अपनी कडी साल व भीतर बर देते हैं और अपने मुख्याद वे निवंत्र चौडे भाग से सोल ने झर

यहाँ कुछ प्रसिद्ध जीवो का वर्णन किया जा रहा है।

४२

यो भी बद बर ऐते हैं।

शस्त्र (WHITLK)

शल की एक नहीं अनेक जानियाँ हैं। ये सब समुद्री जीव है जो पिलछींह, भूरै, सफेद, रागी तया और वर्द रच के होने हैं। तियी-तियी के सो धारी भी पड़ी रहती है और मुख का शरीर चित्रना और बुख का खुरदूरा रहता है।



निचले भाग से उमी तगह जमीन को पकडकर चलता है जैसे हमारे क्टुए बल्ते है और खतरे को निकट देखकर यह भा तुरन्त अपने पूरे सरीर को समेहकर अपनी कडी लोल के भीगर

दाल अपने गरीर के

कर लेता है। द्यप्त को एक्दम शाका॰

हारी जीव नहीं कहा जा सकता, नयोकि घामपात के अलावा यह घोघे और कटुओं को भी खड़े स्वाद में साता है। कटुए और मूती इत्यादि जब इसकी पकड़ में बाजाते है तो यह अपने तेज

रेतीतुमा दातो को उनकी कही खाल में घुसेड देता है और फिर उसी मुराल से उनके कोमल दारीर को चम लेता है। अपघे रारीर के कडे क्वनके होते हुए भी श्रख दुश्मनो के हाथ न पडता हो, मी

बात नहीं है। इसको तारा मछली बडी आसानी से मार छेती है। कई शखा को एक

माय देवकर नाता महादी नुहनाम वहा पहुँच जाती है और पान पाने ही आपे बाह है।
में गुर नाप नहीं श्रीती की उस ते हि है। इसीर बाद पहुं पीके पीन उसे आपे मेड के
पान के बालक उन ले अपने देव की देवकर में दक्त कि है। उसीर देव की इस विकास
में गुर प्रचार पाने के उस निहारता है की इसीर पीनक अधीर की एका-मुख्यकर
कारों गुरी कील से अपना कर देवा है।

नित्ति प्रतिया में प्राप्त के विश्व के विश्व क्षित्र क्षण की मंग्या में अर्थ के कि है जो एक प्रकार के यहें के क्षणों की से काई को के के के कहते हैं, के कि का का अर्थ में भी की मूग में को बच्चे निकलते हैं के अंधों की का काने हैं और इस क्षणार अन्य में भी के ही परा बस पति हैं।

कीड़ी

(COWRIE SHELL)

कीड़ियों की एक दो नहीं करीद दो की किरमें है जो ज्यादानर गरम समुद्रों में पासी जाती है। हम लोग सो प्राय: दो किस्म की कोड़ियां जानने हैं। एक नादी कीडी,



कौड़ी

जो कुछ दिन पहले सिवकों की तरह इस्तेमाल होती थी और दूसरी टुइयाँ कीड़ी जो चपटी और मजबूत होती है और जिससे अवसर लोग दीवाली पर जुआ खेलते हैं। इनके अलावा एक प्रकार की वड़ी कौड़ी भी अवसर उन लोगों के पास दिखाई पड़ती है जो समुद्र के किनारे हो आये हैं। यह समुद्री कौड़ी कहलाती है और इसका कद लगभग ३-४ इंच का होता है। इसका रंग वैसे तो सफेद रहता है, लेकिन इमकी पीठ पर घनी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

यह वताने की तो अब जरूरत नहीं रह जाती कि कौड़ी भी शंख की तरह का एक

88

समुद्रा जोव है जा बस्ते शिवन भाग मा पैर का माह स बान्द विसार रह भार गरे करून से नन्द्र निकरणों है और स्वतरा निस्त देशका अस्ते कामल नारीर का कर साह के भावर कर नहां है। इसका साह की दोना आर कासी कीनी साह रहता है जा गाह मी दलते हैं। इसका उससे क्ली गाह लेगी किसी होती है कि जान पहले हैंकि जीन असा दिना के पालिस की हो। पीडियो विदिश्व रहा की होती है जितन में कुछ का रसा सा यहन मुहालया रहता है।

इनकी और आदाँ गया म मिठकी जुल्का हाती है। इसम उ हें किर दु^{हरान} की आवस्यनका नहीं जात बल्की।

घोषा (1 \\p 8\\II \

पाप और नटुए पाई भाई है े किन पाये ने अपने रहने का स्थान सुरक्षका चुना है ता करूआ ने पानी का। बैस दोना की आदता स ज्यादा फक नहीं रहना।

पापा को एक नहीं अनेक जानियों हैं जिसन यहाँ जिस पापे का बणन किया जा रहा है जसे हम अक्षमर अपने बाग बसीचा स देवने हैं।



घाँघा

षाय का द्वारीर बहुत कामल होता है जिस पर एक तरह की पतलो लाल चंडी रहती है। इस खाल के ऊत्तर इसकी कडी सोल रहती है। यह पहली मोल इस^{की} खोल के लिए अस्तर का काम देती है। घोंघे का जो हिस्सा हम उसकी खोल के वाहर निकलता देखते हैं, वह उसका पैर है जिसके सहारे वह अपनी कड़ी खोल के साथ धीरे-धीरे आगे की ओर खसकता रहता है। इसका पैर आसानी से आगे की ओर फिसल सके, इसके लिए प्रकृति ने बहुत अच्छा प्रबंध किया है। इसके पैर के आगे एक रसकी धीली रहती है जिसमें से इसके आगे बढ़ते समय एक प्रकार का रस निकलकर गिरता है और उसी पर घोंघा फिसलता जाता है। इसके गोलाई लिये हुए सिर पर मांस के दो जोड़ लोथड़े से बढ़े रहते हैं जो सींग से दिखाई पड़ते हैं। इन्हीं सींगों के सिरे पर इसकी आँखें रहती हैं जिनको घोंघा जब चाहता है भीतर की ओर कर लेता है, क्योंकि ये सींग पोले होने के कारण उसी तरह भीतर को उलट जाते हैं जैसे हम मोजे को उतारते समय उलट लेते हैं।

घोंचे की जवान भी अद्भुत होती है। उसके वीच में एक छंवा कड़ा फीता-सा रहता है, जिसमें डेढ़ हजार के छगभग महीन दाँते से कटे रहते हैं जो वास्तव में घोंघे के दाँत हैं। जब घोंघा किसी पत्ती पर सरकता हुआ चछता है तो वह अपनी फीते जैसी जवान को उसकी सतह पर रगड़कर उसका रस चूस छेता है।

घोंघा रात्रिचारी जीव है जो दिन में किसी पत्थर या पत्तियों के नीचे नम जगह में छिपा रहता है और रात को बाहर निकलता है। यह खुश्क हवा और तेज रोशनी नहीं सह सकता। इसका कारण यह है कि यह अपनी खाल के छिद्रों से साँस लेता है और जैसे ही खाल की नमी समाप्त हो जाती है इसका जीना असंभव हो जाता है। इसी कारण यह रात में बाहर निकलता है जब सूर्य की तेज रोशनी में इसकी खाल के सूखने का डर नहीं रह जाता।

पतझड़ के मौसम में जब प्रायः रसदार हरे पेड़ सूख जाते हैं तो घोंघों को खाना बहुत कम मिलता है। इसीलिए जाड़ों में ये अपनी खोल में घुस जाते हैं और किसी निरापद स्थान में शीतशायी होकर पूरा जाड़ा सोकर विता देते हैं। सोने से पहले घोंघे अपनी रस की थैली से काफी रस निकालकर किसी जड़, दीवार या पत्थर से चिपक जाते हैं। जहाँ यही रस कड़ा होकर उन्हें जाड़े भर उसी जगह पर जमाये रखता है। जाड़े भर ये चुपचाप बिना खाये-पिये और साँस लिये एक ही जगह पर पड़े रहते हैं और गरमी का मौसम आने पर इनका चलना-फिरना फिर शुरू हो जाता है।

जीव-जगत

ሄ६

जून-जुर्रार्ट म घाघे जमीन में बेर ने बेर अड़े देने हैं। ये अड़े छोटो मटर ने बगरर होते हैं जा क्ष्यत में भोती-में चमनीलें लगने हैं। अड़ा में फूरने पर उनमें में बहुत छाटे पापे निरुत्त हैं जा नई परिवर्तना ने बाद बदरुर पूरे घाषे वन जाते हैं।

व दुआ

(POND SNAL)

करूप मीठे पानी में रहनेवाले जीव है जो अपना मारा समय पानी में ही बिनाने हैं। पानी में मछनिया की तरह रहने वर भी ये मछलिया की तरह पानी के भीतर मीम मही के पाने और इहें मीम लेने के लिए बार-बार पानी में बाहर आना पड़ता है।



क्दुआ

कदुआ भी बहुत-भी जातियाँ है, लेकिन शक्क भूरत में मिन्न मिन्न हाने पर भी इनकी आवतें एम जैसी ही होता है। इनकी सोक प्रोम की तरह पतने और हुन्ही होती है जीर मीतर का भाग बहुत कोमक होता है। बदुए के भीर जी जा रहा हिस्सी बाहुर निकंकता और भीतर जाता है बहु करुए के पर है और इसी से बहुआ पानी में मामपात या डटक और तनो को पकड़कर दिएक जाता है। पानी के भीतर की सार्व पर भी वह इसी नरम हिस्स की मदद से सरकता है और मतरे की पत्री निकट आने पर इसको की सोक के भीतर मेरेट लेता है।

करूप धावाहारी जीव हैं जो छिठले पानी में हो रहना पस द करते हैं। ये पूर्व में रहते हैं िहत्तनी मादा अपने अदे पानी में उपनेवाली घाना था नरहूक की पतियाँ और बालियों पर देती हैं जिस पर वे स्पिककानों हैं जीर नहीं फूले तक एने रहते हैं। ये अडे जोगायहर्वेक और निपर्विचे होने हैं जो एक प्रवार को झोल में बद रहते हैं।

कोवस्थजीव विभाग

परशुपादी-जीव श्रेणी (PHYLUM LAMELLIBRANCHIA)

इस श्रेणी में सब प्रकार की सीप और सूतियाँ रखी गयी हैं।

इस श्रेणी में सीप और सूतियाँ आती हैं जो अपने डिविया की तरह वीच से खुल जानेवाले शरीर के कारण औरों से नहीं छिपतीं। इनका कोमल शरीर कड़े ढक्कनों के भीतर रहता है। ये वहुत ही काहिल जीव हैं जिनमें से कुछ तो स्थायी रूप से किसी कड़ी वस्तु पर चिपके रहते हैं। इनमें कुछ जीव ऐसे भी हैं जो वालू या कीचड़ में अपने को गाड़ लेते हैं। इनका सिर कटुओं जैसा वड़ा नहीं होता। ये पानी में रहने-वाले प्राणी हैं जिनमें से ज्यादा समुद्र के निवासी हैं। परन्तु कुछ ऐसे भी हैं जो मीठे पानी में ही रहते हैं।

मनुष्यों के लिए इस श्रेणी के जीव बहुत काम के हैं। समुद्रों में पायी जानेवाली मुक्ता-सीप जहाँ हमें बहुमूल्य मोती देती है, वहीं मीठे पानी की सूतियों के ढक्कनों से हम बटन चाकू आदि के बेंट तथा अन्य शोभा की वस्तुएँ बनाते हैं। इन सूतियों में भी हमें कभी-कभी मोती मिल जाते हैं, लेकिन वे छोटे और घटिया होते हैं।

यहाँ सूती (Fresh Water Mussel) तथा मुक्ता सीप (Pearl Oyster) का वर्णन किया जा रहां है।

सूती (FRESH WATER MUSSEL)

मूती हमारे देश में प्रायः सभी बड़े जलाशयों, निदयों तथा झीलों में पायी जाती है, जहाँ इसे यालू में आधी गड़ी हुई अवस्था में देखना कुछ कठिन नहीं होता।

सूर्ती दोनों ओर से चपटी होती है जो देखने में अंडाकार डिविया-सी जान पड़ती है। इसके शरीर की कड़ी खोल, जो दो दक्कनों जैसी होती है, एक वगल में आपस में जुटी-सी रहती है। यह जुटा हुआ भाग ऊपर रहता है और खुलनेवाला वगली हिस्से पर या नीचे की ओर रहता है। इसी से मूर्ती अपना कोमल पैर वाहर निकालकर बीरे-धीरे आगे की ओर सरका करती है। सूर्ती के अगले भाग में उसका मुख-छिद्र रहता है और पिछले भाग में भी दो छिद्र रहते हैं। इन छिद्रों में से एक में होकर जलधार इनके गरीर के भीतर जाती और दूसरे से वाहर निकलती रहती है।

जोव-जगत

मूर्ती के चलने-पिरते वा वही घरीवा है जो घोचे और कटूए आदि कडी होन के जीवा का होता है। ये भी अपने निचले मान को खोलवर अपने महेदार पाद को बाहर निकाल लेती हैं और उसको वालू में मान देती हैं। फिर हभी पाद के सकोचन में उसका घरीर भी चोडा आये की और खिसक जाता है और इस प्रवार बार-बार सवीचन करने से सुनी घोरे थीरे आये की और खिसकारी है।

मूनी का अपने भोजन के लिए ज्यादा वीड भूग नहीं करनी पडती। अन्य करी लोलबाले प्राणियों की तरह यह पानी को अपने भातर लीच केती है और उसमें से लीट



को भी गोलती है।

मूनियों उभविंगी न होतर एवलियी हाती है। नर वे मायल पैर न उपरी भाग में पन बुपण होना है। मादा वे दीन इसी स्थान पर अनाव रहता है! परिपादन होने पर बुपण ने गुकरीट पानी में फैल जाने हैं और मादा मूनी वे अधार्य में प्रदेश नरते पिलन हो जाने हैं। इसने उपराग यह चिलन हिट्ट मूनी ने गाँप से महर निकलकर पानी में चैंज जान हैं और निभी मछनी वे सुमार्य में जाने पर

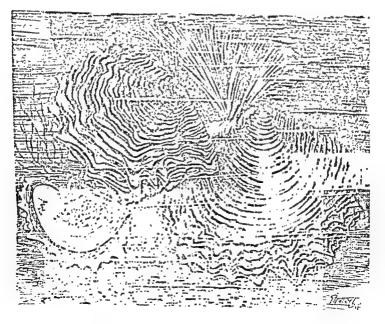




जनके मजरूर ने निषद्ध वाले हैं। यहां लगभग पुत्र सल्यार स्टक्ट ये फुट जाने हैं। और दनमें ने मुनियों के छोटे बचने निकलकर मनी में हान्या जीवन विवास है।

मुनना नीप (PEARL OYSTER)

मुक्ता भीग गरम समझें में पाया जानेबाली गीतों में ने हैं जिनसे मोती प्राप्त होते हैं। इनकी बनायट और रहन-महन सीमितों से मिलकी-जुलती होती है, विकित ये जनसे कुछ बड़ी और अधिक समकीली होती है। उनका उपरी सील भी काफी मोटा होता है और भीतर भी एक स्तर रहना है जो मुक्तास्तर कहलाता है।



मुक्ता सीप

जब किसी प्रकार का परजीवी प्राणी या वालू आदि का कण मुक्ता सीप के कवच में घुस जाता है तो मुक्ता-स्तर से एक प्रकार का रस द्रवित होकर उस वस्तु के चारों ओर लिपट जाता है जिससे वह सीप के कोमल शरीर में न गड़े। यही चमकीला जीव-जगत

५०

गाडा रस जन मूख जाना है तो मोती वा रूप घट्ण कर रेता है और उममें छेर करने मारोगों तथा अन्य आभूषण बनावे जाने हैं।

दम प्रशार गीपिया र मानी एनव नरते में बहुत निजाई देखनर जापात्वाठों में मोती प्राप्त करने वा एक सरक दास्स दूँव निवाका । वे छोग मुनता सीची गी पालने हैं और उनन जबच ने खबरन को फेलाइर दाने भीतर छोटे-छोट वनड छान दने हैं किसने बारा और मुनता हव जिपटने जनता है और धीरे धीरे पीरे यह दुसरे गोल नाती यन जाना हैं। इस प्रकार के मातियों नो 'बन्चर' मोती करने हैं। मैं मुडीळ जहर होने हैं, लेकिन इनका दाम अनल मोतियों से कम होता है।

मृतना-सीप हमारे समुद्रो वे अलावा जाधानी समुद्रो में भी बाकी सरणा में पाये जाने हैं। इननी और आदते मुलियो से मिकनी जुनती होती हैं, इनसे जग्हें डुहराने की आदरयकता नहीं जान परती।

शीर्पपादी-जीव श्रेणी

(CL\SS CEPIT\LOPOLY)

हम श्रेणी में मिंस स्वा अप्टबाहु आदि से समुत्री जीव रसे गये हैं जो हम विभाग

में मबस विवित्त प्राणी है। इन प्राणिया का धरीर कहे जबक से डका गति रहते।
और इमका पड और दिर अग्य-अकल जाहिर होते रहते हैं। इमकी और मरपूर्णी
जीवा की आंचो की सग्न हीती हैं। इनने सिर और पैर एक ही में मिले रहते हैं
और वाद के मच्च भाग में इनका मुख डार रहता है जो बारो ओर से अनेक बाहुवों
भीर पाद के मच्च भाग में इनका मुख डार रहता है जो बारो ओर से अनेक बाहुवों
विवार आधारी में एकट टेंगे हैं। ये सब समुत के निवाती हैं जो तैरते में बहुग
जरनाद हीने हैं। वैरने समय ये आगे को न वाकर पीछे की अरि सिमने हैं और
इसके पड के रोगों ओर झाकरनुमा फ्रैंक हुए गुफतो (Eus) में इनकों तैरते में
बहुन आगारी हैं। जाती है। यहाँ से प्राणित जीव मिंस (Cuttle Fish) और
अरटवाइ (Octopus) का ज्वल दिया जा रहा है।

मसि

(CUTTLE FISH)

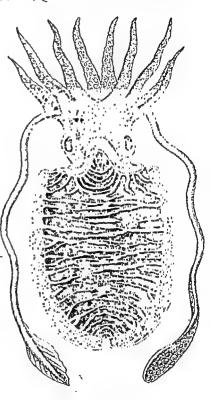
मिस वो यह नाम इसलिए दिया गया है कि इसके द्यारीर के भीतर मिसकोष्ठ होते हैं जिनके भीनर एक प्रकार की मिस या स्याही अरी रहती हैं। इन मिसकोब्ठों या स्याही की थैलियों से ये एक प्रकार का काला पदार्थ निकालती हैं जिससे आक्रमणकारियों के सामने एक काला परदा-सा खड़ा हो जाता है और दे पानी में सामने की वस्तु नहीं देख पाते। इस प्रकार इन्हें भागने का अच्छा मौका मिल

जाता है और ये दुव्मनों की आँख में घूल झोंककर नौ दो ग्यारह हो जाती है।

मिस की एक नहीं अनेक जातियाँ हैं जो संसार के प्रायः सभी समुद्रों में फैली हुई हैं। इनकी ज्यादा संख्या उथले समुद्रों में किनारे से थोड़ी दूर पर पायी जाती है।

मिस को देखकर यह नहीं कहा जा सकता कि ये भी उसी विभाग के जीव हैं जिसमें सीप और घोंघे हैं क्योंकि सीप घोंघों की तरह इनके शरीर के ऊपर कड़ी हड्डी का कवच या खोल नहीं रहता और इनका शरीर मछलियों की तरह ऊपर से मुलायम रहता है। इनके शरीर के भीतर चौड़ी हड्डी जरूर रहती है जो अक्सर वाजारों में समुद्रफेन के नाम से विकती है।

मिस बहुत ही प्रसिद्ध समुद्री जीव है जिसके शरीर की बनावट बहुत कुछ



मसि

रवर के गरम पानी की बोतल की तरह होती है। इसके शरीर के किनारे की खाल इस तरह सिकुड़ी रहती है जैसे तिकए में झालरदार गोट लगा दी गयी हो। इसके मुँह को चारों ओर से बाहुओं के पाँच जोड़े घेरे रहते हैं जिनमें से चार जोड़ों पर कई मजबूत चूपक रहते हैं। शेप दोनों बाहुएँ औरों सी लम्बी होती हैं जिनके सिरे पर मजबूत चूपक रहते हैं। शेप दोनों बाहुएँ औरों सी लम्बी बाहुओं से शिकार पकड़कर ही चूपक रहते हैं। मिस पहले अपने इन्हीं दोनों लम्बी बाहुओं से शिकार पकड़कर ही चूपक रहते हैं। क्षि पहले अपने इन्हीं दोनों लम्बी बाहुओं से शिकार पकड़कर ही चूपक रहते हैं। क्षि पहले अपने इन्हीं दोनों लम्बी बाहुओं से शिकार पकड़कर ही चूपक रहते हैं। क्षि पहले अपने इन्हीं दोनों लम्बी बाहुओं से शिकार पकड़कर ही चूपक रहते हैं। क्षि पहले अपने इन्हीं दोनों लम्बी बाहुओं से शिकार पकड़कर ही चूपक रहते हैं। हो पहले वह तमाम छोटी बाहुओं से जकड़कर मुँह में पहुँचा खिया जाता है।

340

जोद-जगन

मिन की उसकी बाहुलें ही उसके हाथ है जो उसके फिए बट्टूक उपयोगी है। प्रति ने इसीलिए उनकी वचन का ऐसा अवन्य किया है कि मिन जब चाहती है नव पर्दे नमेट कर की उसे मानद लिया है।

५२

मिन राजब नैनना होता है तो बहु अपने घरीर के तिनारे ने मान्स्ता मुफ्ता गंजा धनते घरीर से दोनों और उपर में नीने सन फेंड रहते हैं, पारी बाहार रहतारी हुई नैर्ना है। तेनिन किसी प्रवार का सकरा आने पर बर्र बाती में पोर्छ को और पिछड़ी है और पिछड़ने समय अपने घरीर में पानी में एन प्रवार की महरी स्वाही छोड़नी जानी है, जिसका वर्णन प्रारम्भ में ही चुरा है।

मिंग ना सुन्य भोजन झीगे और ने रहे हैं, जिन्हें यह बड़ी शावपानी से पारनी है। अपने शितर को देगरर यह कीरे-बीरे उसरी ओर बड़ती है और निष्ट पहुँचने पर अपनी शिनुटी हुई रुप्ती बाहुओं को उनकी और पेरकर उन्हें पार रिक्री है।

मिंस अडा देने में नमय बहुत विनारे तक आ जानी है। जहाँ बहु समुरी देशे के समें और साम्यों पर डेर ने देर अडे दे देशी है। ये अडे अनूर के तुच्छे की सहत के होंने हैं।

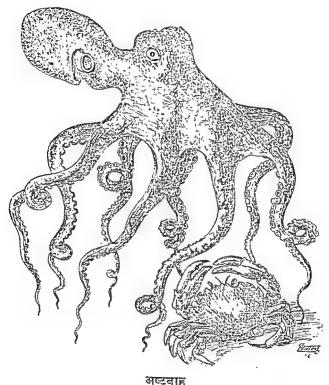
अप्टबाह

(OCTOPES)

अटबाहु भी नमपू ने बीब है जिन्हें मिन ने भाई-बन्धू बहुना अनुचित न होता। मिन ना मगीर जहाँ बटा और बाहुएँ छोटी होनी हैं बही मिन ने दारीर ना भाग छोटा और बाहुएँ नाची बडी रहती हैं। सम्बाई-बोडाई में ये अस्टबाहु से नहीं बडी होती हैं।

अण्डबाहु, जैमा नि उनके नाम ने जाहिर है, बाठ बाहुबाले जीव है जो आपी इन्हों बडी-बची बाहुओं से अपना शिकार पणडते हैं। में बेंगे सो प्राय ८-१० पूर के होने हैं, केकिन इनमें से मुख की सम्बाई ४०-५० पूट तम भी पायी गयी है।

कुछ को छोड़कर प्रायः सभी अप्टवाहु समुद्र के तल के निकट रहते हैं। ये उथले और गहरे दोनों प्रकार के समुद्रों में रहते हैं लेकिन ये जहाँ भी रहते हैं प्रायः समुद्र की



अष्टवाह

तह पर ही रहते हैं। ये बहुत ही फुर्तीले और वलवान जीव हैं, जिनका मुख्य भोजन केंकड़े हैं। ये अपने ज्ञिकार को पकड़ते ही उसके ज्ञारीर में एक प्रकार का विष भर देते हैं, जिससे शिकार का सारा शरीर सुन्न हो जाता है।

इनके शरीर में मिस की तरह स्याही की थैली नहीं रहती, लेकिन इनका रहन-सहन, स्वभाव तथा अन्य वातें मिस से मिलती-जुलती होती हैं।

मधिपादशीय विभाग

(Physical Arthropoda)

माधियास्त्रीय विभाग जीव-जगण ना गवने बदा क्रियाण है। इसने अन्तर्यं हामध्य नात काल जानियों के प्राची आंद है, जो सादे तथान के जरू-पा, आगान, वालाइ के जाने पर-पीयों क्या आगान, वालाइ के जाने पर-पीयों के स्था में रही हैं। गान्दी पर पीय हजार पहुंच के जेनाई पर और मधुरी में भी स्थाभग इननी ही गहराई में इन जीयों को बसा वालान है।

दनमें में अधिकास जीय हमारे लिए हातिकर है, रेडिक केक्स, तीजा आर्ड कुछ ऐसे भी जीज है जो हमारी नाय-समस्या के मुल्याने में बहुत महरद रखते हैं। यही नहीं, जहीं पह और टिडियो आर्ड समुदाय में रहतेबाक जीव हमारी हमारी पर है सैयार क्यान को बेगने ही देखने साथ कर देने हैं करी देखन के कीत हो में हमें कर, मयुमरारी में भीठा घटड और निविजयों की रणीन पोसाह में नेनो की मुख कर मिलता है। लेकिन में मोडे से जीव उस हानि के मनाम की भी पूर्व मही कर सम् जो टिडियों, दीमकों, चौदों तथा मनरी मच्छरों और दिस्मुमी के द्वारा होगी

हमें इन जीवों से भली मौति परिचित होने के लिए इनकी विमेपनाओं को जात रुना चाहिए।

में मब जीव मिष्णाद जीव बहु शने हैं जिनका प्रारीर लहपून (Segmented) ट्रोता है और उनमें जेवक मध्यमें या जोड़ रहने हैं। इनके सारीर के मीनर कठीं हिट्टियों का पकाल नहीं रहता वरत् वह एक कड़े जीवन-रित्त कांक से बना रहन हैं, जो इनके कोवल प्रारीर के लिए एक प्रकार के कबन का काम बनता है। चूँनि इस खोल में जीवन नहीं रहता, इमने उत्तरी नृद्धि इन जीवों की वृद्धि के माण नहीं होती और इसी कारण इन की में को थोड़े-थोड़े समय पर अपनी इस खोल की गिराकर. नयी-नयी खोल बारण करनी पड़ती है !

इन जीवों की मोनवेशी में नंहोतन की अहमून क्षमता रहती है। हमी कारण में बड़ी हुनानि ने चल-फिर और उठ मकते हैं। हमके सरीर-पंछों पर उनके पतले पतले पैर जीड़ें में रहते हैं जिनकी संख्या कभी-कभी काफी रहती है। ये हमीं ने चलते, मैरते और अवनी रक्षा करते हैं। मुख के पास के उनके ये अवयय मुख के भीतर की ओर मुहकर हनके जबड़े बन गये हैं जिन्हें में अन्य जीवों की नगह हपर-नित्ते न चलाकर दोनों बगल चलाकर कही चीजों को भी बड़ी आसानी से सुतर डालते हैं।

इनके सिर के आगे एक या दो जोड़ लम्बे अंगक (Tentacles) रहते है। यही इनकी सार्गेन्द्रियां है। इन जीवों को हवा में साम लेने की मुविधा ने इनके जीवन-क्रम को और भी गतिमान बना दिया है और उनमें से कुछ ने अपने समाज का मनुष्यों जैसा विकास विधा है। इनकी आंगें, सार्गेन्द्रियां और बेतना-शित्त बहुत ही विकसित होती है। चीटी, दीमक, मधुमक्त्री और बर्र आदि जीवों ने अपने समाज का ऐसा सुन्दर संघठन किया है और उनके यहाँ ऐसा कड़ा अनुशासन है, जैसा मनुष्यों को किसी काल में भी न नसीव हुआ होगा।

इस विभाग के सभी प्राणी एकलिगी (Uni Sexual) होने हैं और उनके नर और मादा को सहज में ही पहचाना जा सकता है। इनके अंडों के फूटने पर इल्लियाँ या शिशुकीट निकलते हैं जो एकदम अगृहाय अवस्था में रहते हैं और दिन भर अपने पेट भरने के अलावा जैसे उन्हें दूसरा कोई काम ही नहीं रहता। इल्ली कुछ दिनों तक पेड़-पोयों की नरम पत्तियाँ खाती रहती है। फिर उसके बाद उसका दारीर एक कड़े खोल के अन्दर बंद हो जाता है और तब हम उसे मूककीट (Pupa) कहने लगते हैं। इस अवस्था में वह किसी छोटे पेड़ की टहनी में लटक जाती है और वहीं कुछ समय इसी अवस्था में विता देती है।

उसके बाद एक दिन सहसा यह कड़ा खोल फट जाता है और उसमें से कोई संधिपाद जीव निकल आता है।

इस विभाग का वर्गीकरण करना वहुत कठिन था, फिर भी विद्वानों ने इसे चार श्रेणियों में विभक्त किया है जो इस प्रकार हैं — ५६ जीवन्त्रगत १ मटिनवरित्रन थेणी—Class Crustagra

२ शतपादी श्रेणी—Class Myrtapoda

३ बीट-पनग श्रेणी—Class Insecta

४ लूता श्रेणी—Class Arachnida

निजनशिक्त श्रेणी में सब पनार में चेन्हें और शीमें आदि जीच है जो पानी में रहनेगों प्राणी है और जिजमें से अधिकारा कर ममस मामुरा में ही बीठता है। इंपरा [मर (Head), घड मा बस (Thorax) अलग नहीं जाहिर होता और उनने से जीव अतान (Feoless) स्पष्ट दिलाई एसे दें रहते हैं।

शानपदी श्रेणी में नव अवार वे गोजर और रामघोड़ी या गिजाई रणी गयी है। इनना मिर इनने चढ़ा ने अठन स्पट जान पत्ता है और इनवे आग या स्पर्टीयमें का एक ही जोड़ा होना है। इनका स्म्या गरीर छोटे-छाटे राड बत्तो में बेंटा गरण

है जिनमें प्रत्येव में छोटे छोटे पैर रहते हैं। गोजर के प्रत्येक राड में एक जोड पैर होते हैं और रामभोधी के प्रत्येक कड में दो जोड। कीट-पतम श्रेणी इन दोनो श्रेणियों से बडी है। इसके अन्तर्गत हमारे सभी वीट-

पनग आ जाते हैं। इन सबना दारीर तीन हिस्सो में बेंटा रहता है।

o arr—Thorax

३ उदर—Abdomen

निर के भाग में एक जोड़ स्पर्वेदिय होगी है और इसी में इसने दो जोड़ बिगर्ट-जवड़े जीर आर्जे रहती है। 1 का भाग में इसकी सीत ओड़ दीमें, दो जोड़ बार पहने हैं और उबर वे भाग में दखें पर रहते हैं। उबर का भाग दस खड़ों में विमर्ता रहता है जिसे दखेंने पत बने रहते हैं। इसते के मीज़र कीने वा कोमल सर्दिर रहता

रहता है जिसे दक्षके पढ़ दने रहते हैं। इन्हों के भीवर कीड़े का कोमल सरीर रहता है जिसमें उसने पारीर की पायन-विया होती है। कीड़े के इसी भाग में दो छिट रहते हैं जिसमें से होंकर एक नकी जाती है, जिसमें कीड़ा सांख देता है। इस सकक छ ^{पूर} होते हैं।

लूता श्रेणी मे सब प्रकार की मकहिया और बिच्छू रखे गये है जिनका सिर उनकें दक्ष से मिला रहता है, लेकिन वह उदरवक्ष से अलग बाहिर होता रहता है। इनके असक या स्पर्शेन्द्रियाँ नहीं रहतीं और वक्ष भाग पर एक जोड़ चिमटे और चार जोड़ पैर रहते हैं।

आगे प्रत्येक श्रेणी का तथा उनमें से प्रसिद्ध जीवों का वर्णन किया जा रहा है।

कठिन-वल्किन श्रेणी

(CLASS CRUSTACIA)

इस श्रेणी के जीव समुद्री-कीट कहलाते हैं। ये सब समुद्र के निवासी तो नहीं हैं लेकिन इन सबका जीवन पानी में जरूर बीतता है। संसार का कोई भी जलाशय न होंगा, जहाँ इनकी कोई न कोई जाति न पायी जाती हो। इनमें बड़े जीव तो केकड़े अथवा झींगे के बराबर होते हैं लेकिन सबसे छोटे जीवों को देखने के लिए अणुबीक्षण यंत्र का सहारा लेना पड़ता है। इनकी भिन्न-भिन्न जातियों की शकल-सूरत में बहुत भेद रहता है और इनकी आदतें भी एक-जैसी नहीं होतीं।

यद्यपि ये सब पानी में रहनेवाले जीव हैं लेकिन इनमें से कुछ ऐसे भी हैं जो सूखे पर रहने और हवा में साँस लेने लगे हैं।

ये सब जीव अंडज हैं। अंडा फूटने पर जब इनके बच्चे निकलते हैं तो उनकी और माँ-वाप की शकल में बहुत भेद रहता है और कई परिवर्तनों के बाद कहीं जाकर वे अपने बड़ों के अनुरूप हो पाते हैं।

कर्कट श्रेणी काफी वड़ी है। इससे इसे पाँच उपश्रेणियों में विभाजित कर दिया गया है, जो कई वर्गों में वँटी है। लेकिन यहाँ इनमें से प्रसिद्ध कर्कट उपश्रेणी (Sub Class Malacostraca) का ही वर्णन किया जा रहा है जिनमें के जीव हमारे यहाँ काफी संख्या में पाये जाते हैं।

कर्कट उपश्रेणी (SUB CLASS MALACOSTRACA)

इस उपश्रेणी में जो जीव एकत्र किये गये हैं उनमें यह समानता रहती है कि सिर के अलावा उनका सरीर दो हिस्सों में वँटा रहता है जिन्हें हम धड़ और पेट कहते हैं। धड़ का हिस्सा आठ खंडों में विभक्त रहता है जिनमें ने कुछ या सबमें

जीव-जगत एक-एक जोड टाँगो का रहना है। पेट का या पिछला हिस्सा छ खड़ो में बँटा रहना है जिनमें ने प्रत्येक में एक जोड टॉगो का रहता है। कभी-कभी एक मानवाँ सड भी

46

रहना है लेकिन उसमें टागे नही रहती। इम उपश्रेणी को ११ वर्गों में विभाजित किया गया है जिनमें से देवल एक

कर्नट वर्ग का वर्णन यहाँ किया जा रहा है, क्योंकि वह इस धेणी का सबसे बटा वर्ग है और उसमे प्राय हमारे यहाँ के सभी परिचित और प्रसिद्ध जीव भा जाते हैं।

क्केंट वर्ग (ORDER DECAPODA)

यह वर्ग इस श्रेणी का सबसे वडा वर्ग है जिसमें यहाँ के सभी परिचित जीव एक क्तिये गये है।

इन जीवो की बनावट में और अन्य वर्षों के जीवो की बनावट में यह भेद रहना है कि इनके अगरे हिस्से या घड में के आठ खड़ो में से अगले तीन हिस्सों के पैर इनहे जबडे बन गर्य 🖟 और बाकी पाँच लक्षों के दस पैर, पैर का काम देने हैं। इन्हीं पैरों में में मुख से ये चीजों को पकड़ने का काम टेने हैं। अगरे हिस्से के इन पैरों की जड़

ने पास इनके गलफड वहने हैं जिनसे ये सौस रेने हैं। पिछले हिस्से ने स खड़ो की बारह टाँगें इनके तरने के अवयव है जिन्हें तेजी में चलावर में पानी में इधर-उधर आते जाते हैं।

इनमें ने न हे आदि मुख जीवो ना पिछण हिस्सा छोटा होता है और बह अग^{के} हिन्से या घट के नीचे जुडा-मा रहता है जिसमें के पैरो से ये पानी की तह पर

रेंगते हैं।

इस वर्ग के जीवो की मादा अपने पिछले हिस्से के पैरो पर अडे देती है जो उन्ही में तब तक चिपके रहते हैं जब तक घट नहीं जाते।

इन जीवो को पूर्णरूप से प्रौड हॉने होने अपने में कई परिवर्तन करने पड़ा है

और कुछ ने शिशु अपने वडे और प्रौड जीवों से शकल-मुस्त में एकदम भिन्न ^{रहते} हैं। चूँकि यह वर्ग वहुन वडा है अन इमको ठीक से समयने के लिए इसके जीवों की

तीन उप-परिवारा में बाँटना पड़ा है जो इस प्रजार है-

- १. झींगा जपवर्ग--Sub order Macrura
- २. हरमिट-केकड़ा उपवर्ग--Sub order Anonura
- ३. कर्कट उपवर्ग-Sub order Brachyura
 यहाँ इनमें से पहले दो उपवर्गी का वर्णन दिया जा रहा है।

झींगा उपवर्ग

(SUB ORDER MACRURA)

इस उपवर्ग में मुख्यतया दो प्रकार के जीव हैं—एक तो झींगे आदि जो पानी में तेजी से तैर छेते हैं और दूसरे समुद्री झींगे आदि जो समुद्र के तल पर रेंगते हैं। इसमें कुछ तो मीठे पानी के निवासी हैं और हमारे ताल-तल्यों तथा निवयों में पाये जाते हैं और कुछ ऐसे हैं जो अपना सारा समय समुद्रों में ही विताते हैं।

इनका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है। इनमें से यहाँ दो जीवों का वर्णन किया जा रहा है जिनमें से एक मीठे जल का वड़ा झींगा है, जिससे हम भलीभाँति परिचित हैं।

समुद्री झींगा

(LOBSTER)

समुद्री झींगा समुद्र में रहनेवाला जीव है जो अपने दारीर की कड़ी पोशाक में ऐसा लगता है जैसे पुराने जमाने का सैनिक अपना जिरहवस्तर (कवच) पहने हो। निलछौंह काले रंग का यह जीव समुद्र के तल पर अपने शिकार के फिराक में इयर- ज्यर घूमता रहता है और एक बार इसके मजबूत पंजे की पकड़ में जो भी आ गया, फिर उसका छूटना संभव नहीं।

समुद्री झींगे के शरीर की खोल कड़ी होकर भी सीप या कटुए की तरह कड़ी नहीं होती और न वह उसके लिए सीप कटुओं की तरह उसके खोल का काम ही करती है। उसके शरीर पर का कड़ा आवरण तो अलग-अलग टुकड़ों में रहता है जिससे झींगों को इधर-उधर चलने या अपना वदन मोड़ने में दिक्कत नहीं होती।

एक वड़े टुकड़े से झींगे का सारा सिर ब्का रहता है और उसके वाद ही इसका लम्बा शरीर रहता है जो छः उतार-चढ़ाव के छल्लेनुमा टुकड़ों के आपस में जुड़ने से



हैं। ये आध इंच के होते हैं और वड़े चंचल और झगड़ालू होते हैं। कभी-कभी ये आपस में ही लड़ते हैं और एक दूसरे को खा जाते हैं। कुछ और बढ़ने पर वे समुद्र के नीचे जाकर रहना शुरू कर देते हैं और दिन प्रतिदिन बढ़ते जाते हैं। ज्यों-ज्यों इनकी बढ़ती होती है इनकी कड़ी पोशाक इनके लिए तंग हो जाती है और इनको अपनी पोशाक बदलनी पड़ती है। इनके नीचे नथी पोशाक तैयार हो जाती है और ऊपर की पुरानी खोल केंचुए की खोल की तरह उतर जाती है। पहले यह पोशाक साल में कई बार बदलती है, लेकिन बड़े हो जाने पर झींगा साल में एक बार ही पोशाक बदलता है।

. झींगे वचपन में ही इतने वड़े नहीं हो जाते, फिर भी वे अपनी झगड़ने की आदत से वाज नहीं आते। जब ये लड़ते हैं, तो इनकी लड़ाई ऐसी भयंकर होती है कि इनमें प्रायः एक मर जाता है और नहीं तो इनका अंग-भंग हो जाता है। इनके जो अंग टूट जाते या कट जाते हैं वे फिर नये सिरे से निकल आते हैं।

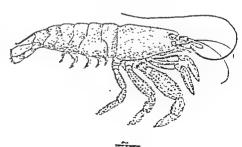
समुद्री झींगे का मुख्य भोजन पानी के कीड़े-मकोड़े और मछलियाँ आदि हैं। यह स्वयं भी खाने के लिए काफी संख्या में पकड़े जाते हैं और इन्हें लोग वड़े स्वाद से खाते हैं। जवालने पर इनका निलर्छौंह रंग वदल कर लाल हो जाता है।

झींगा

(PRAWN)

झींगा भी समुद्र का निवासी है, लेकिन इसकी कुछ जातियाँ हमारी निदयों में भी पायी जाती हैं। यह शकल-सूरत में समुद्री झींगे की तरह होकर भी कद में उससे

छोटा होता है। इसका कद डेढ़ दो इंच से ज्यादा बड़ा नहीं होता और बदन का रंग पिलछोंह बादामी रहता है। इसके भी दस जोड़ पैरों के रहते हैं और इसके सिर पर का कवच आगे की ओर बढ़कर लम्बे तेगे की तरह दिखाई पड़ने लगता है।



झींगा

इसके मिर के पास तीन जोड़ लम्बे स्पर्शेन्द्रियों के होते हैं और शरीर के प्रत्येक

सड़ के नीने एक जोड़ पैरों का रहता है जिसके सहारे झीमा बड़ी सूबी से पानी में तैरता रहता है। इनकी दुम पत्नी के समान सकल की होनी है, जिसकी तैरी समय में इघर-अघर कलाते रहते हैं।

शीये उसके समृद्र में न रहकर गहरे पानी मे रहना ज्यादा पसन्द करने हैं, छेकिन दनका रोशव नाल पानी के निनारे ही बीवता है। इनकी और सब आरते समृद्री सींग की तरह होना है। इसमें उन्हें हुद्रदान की आवश्यकना नहीं जान पड़ती। श्रीपियों ने पानी के नीचे का नल पखन्द है तो सींगे पानी ने अगर ही तैयों रहते हैं। इन दोना का मान बहुत स्वारिक्त होना है। दींगों ना मान पहनने पर गुलावी रम का हो जाता है, छेकिन सींगों का हमेदा भूस हो रहनी है।

ये शीगे अडक जीव है, जिनके अडो से निकलने पर बच्चे कई परिवर्तना के बाह झीगे में असली स्वरूप को पाते हैं।

शीगी (इसप्रधार)

क्षीनी बैंमे तो समुद्र की निवासिनी है रेक्टिन इसकी हुछ जातियाँ माँठे पानी में भी पानी जाती हैं। समुद्र के जबके पानी से इन्हें तैनने देखना कठन मही, हैकिन में इतनी ट्रेंज और पुरीलिट होनी है कि इन्हें तक इना आसान काम नहीं है। इनका सारीर



झोंची

पारदर्शी होने ने नारण इन्हें जन्द नहीं देखा जा मनना, लेकिन जब वे अपने पैर चलार [तेजी से इपर जघर जानी हैं नो वे हमारी निगाह के तत्ने पड हो। जानी हैं। ^{छिड}ें पानी में ये नीचे के तल पर वालू में वैठकर आाराम करती हैं और इस समय वालू के रंग में ऐसा छिप जाती हैं कि उन्हें देखना आसान नहीं होता।

झींगी की शकल-सूरत बहुत कुछ झींगे से मिलती-जुलती होती है, लेकिन इनका शरीर झींगे से चपटा होता है और इनके पैर भी उससे छोटे रहते हैं। इनके सिर के आगे झींगे की तरह तलवारनुमा भाग भी नहीं रहता और न इनकी दुम ही झींगे की तरह पंखीनुमा होती है।

झींगी अंडज जीव हैं जिसका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है। अंडों के फूटने पर छोटे-छोटे वच्चे निकलते हैं जिन्हें अपने माँ-वाप के अनुरूप होने में कई परिवर्तन करने पड़ते हैं।

कर्कट उपवर्ग

(SUB ORDER BRACHYURA)

इस उपवर्ग में सब प्रकार के केकड़े रखे गये हैं जिनमें से कुछ जमीन पर रहने-वाले हैं तो कुछ पानी के निवासी। इन संबका निचला भाग झींगा उपवर्ग के जीवों के समान लम्बा न होकर चौड़ा रहता है और इनका पिछला हिस्सा या पेट घड़ के पीछे न होकर उसके नीचे जुटा रहता है जिसमें इनके रेंगने के लिए पैर रहते हैं। मादा के ये पैर कुछ बड़े होते हैं क्योंकि वह इन्हीं पैरों के समूह में अपने अंडे देती है जो फूटने तक उसी में चिपके रहते हैं।

इनके वैसे तो अनेक परिवार हैं लेकिन उनमें से यहाँ केवल एक प्रसिद्ध केकड़े का वर्णन दिया जा रहा है।

नेकड़े

(CRABS)

केकड़े समुद्र-तट के बहुत परिचित और अद्भुत जीव है जिनकी अनेक जातियाँ सारे संसार में फैली हुई है। इनकी कुछ जातियाँ मीठे पानी और सूखे में भी रहती हैं लेकिन ज्यादा संख्या उन्हीं की है जो समुद्र के निवासी हैं।

केकड़े समुद्र के किनारे घास-फूस के बीच में अथवा पानी में डूबी हुई चट्टानों के आस-पास रहना ज्यादा पसन्द करते हैं, जहाँ पानी ज्यादा गहरा नहीं होता। ये

٤¥ जीव-जगत

अवसर सूर्य पर भी टहान्ते हुए दिलाई पाने हैं और देखे जाने पर अपने चिमटे और टांगें मिनोटनर ऐसी चुणी साथ नर पड जाने हैं कि जैसे मर गये हो। कुछ देर बार ये धीरे ने अपने पैरा को बाहर निकाल कर ऐसी सफाई से अपने को बारू में गाड लेत है नि मिना उनकी स्पर्नेन्द्रियों (Antennae) के और कोई भी अग बाहर नही रह जाता।



छेडे जाने पर देखडे वहन मुद्ध हो उठने हैं और वी क्क्स आवाद घरते हैं जो उनने तोय नो स्पष्ट जाहिए करती है। निकट जाने पर वे अपने विसटों से बार करते में भी नहीं चुकते।

देवडे का दारीर गोल डिथ्वे की तरह होता है जा

बहुत मजबूत और बडा रहता है। इनके भी शीगे की तरह १० पैर और एक जो चिमटे का रहता है । चिमटा बहुत मजबूत होता है और इसमे केइडा कडी चीओ मो बडी आमानी संताड डाल्ना है। इसनी आल भी क्षीय नी तरह एक पनरी नर्जी पर स्थित रहती है, निस यह अपनी इच्छानुसार आमे-पीछे कर सक्ता है। यह अपने एक चिमटे स शिकार की पकडता है और दूसरे से उने काटकर टुकडे-द्वडे करके मुँह तक पहुँचा देता है।

भाजन के मामले में वेवडा की नवंभशी कहना ठीक होगा क्योंकि ये सब कुठ खा लेने हैं। कटुए, घोषे और सूनियों की कड़ी खाल को तो वे बड़ी आमानी है नाड डाउने हैं और उनका नस्म मास गोच-नाच कर खा छने हैं। ये अपने को बाह् में गाल्कर शिकार के लिए बैठें रहते हैं। और किनार पर किसी मछली को देखते ही उस पक्ष रेन हैं। इसके अलावा ये मरी हुई मछलिया से भी अपना पेट भरते रहते हैं। तिनारे पड़ी हुई मळरी की लाग को केनड़े मिद्धा की तरह घेर लेते हैं और उसके हिए आपम में बहुत झगडा करते हैं। खाने व मामले के अल्पवा भी केकडे कभी कभी आपम में छट बैठने हैं और उस समय ये इतने सुंबार हो जाने हैं कि हारे हुए क्षेत्रडे को जीतनेवाला क्षेत्रडा मारकर वा जाता है। वडे क्षेत्रडे, वैस भी, भू^त

रुगने पर छोटे केकड़ों से अपना पेट भरते हैं और केकड़ी तो इतनी गुस्नैल होती हैं कि जरा-सी वात पर ही दूसरे केकड़ों की टाँग या चिमटे को काटकर खा जाती हैं।

केकड़े का शरीर, जैसा ऊपर बताया गया है, एक कड़ी डिविया जैसे खोल में बन्द रहता है जिसके किनारे कटावदार रहते हैं। यह खोल कई टुकड़ों के जुटने में बनता है और इसी के ऊपरी अगले हिस्से से इनकी स्पर्गेन्द्रियाँ निकली रहती हैं और इन्हीं के पास इसकी आँखों के गड़े रहते हैं। केकड़े की दुम छोटी और चीड़ी होती है, जो भीतर की ओर मुड़ी रहती है और ऊपर से दिखाई नहीं पड़ती।

केकड़े चलने-फिरने के लिए अपने चार जोड़ पैरों को ही इस्तेमाल में लाते हैं, पाँचवें और पहले जोड़ को हम पैर न कहकर हाथ ही कहें तो ज्यादा ठीक होगा, क्योंकि इसी से केकड़े अपना शिकार पकड़ते हैं और हाथों की तरह इस्तेमाल करके उसे इन्हीं से नोच-नोच कर खाते हैं। जमीन पर चलते समय केकड़े इन्हों ऊपर की ओर उठाये रहते हैं, क्योंकि हाथी की सूँड की तरह ये भी उनके बहुत उपयोगी अंग हैं। इसीलिए प्रकृति ने भी इन्हों यह सुविधा दी है कि एक वार इनके चिमटे या टाँगें कट जाने पर फिर उसी स्थान पर दूसरी टाँगें या चिमटे निकल आते हैं।

केकड़े अंडज जीव हैं जो अपने अंडों को तब तक अपने पैरों के बीच में दाबे रहते हैं जब तक वे फूट नहीं जाते। अंडों के फूटने पर उनसे अजीव शकल के बच्चे निकलते हैं और उनकी शकल केकड़ों से एकदम भिन्न रहती है।

सब केकड़े खाने के काम में आते हों, सो बात नहीं है। खाये जानेवाले केकड़ो (Edible Crabs) की कुछ खास जातियाँ होती हैं। इनका ऊपरी हिस्सा हलके कत्यई रंग का और नीचे का एकदम सफेद रहता है। इनके पैर लाल रहते हैं जिनका सिरा काला रहता है। ये लगभग एक फूट के हो जाते हैं। इनका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है। इनकी मादा किनारे पर आकर अण्डे देती है जो अपने आप फूटते हैं और जिनमें से बच्चे निकलकर पानी में चले जाते हैं।

हरमिट केकड़ा (HERMIT CRAB)

हरिमट केकड़ा अन्य केकड़ों से इसिलए भिन्न होता है कि उसके शरीर का खोल कड़े आवरण से ढँका नहीं रहता और उसे अपनी रक्षा के लिए मरे हुए शंख, घोंघे या जीव-जगत

ξĘ

क रूए के लाली सील वे भीनर पस्तव र उसी को अपना सोल बनाकर रहना पहना है।

यह के कहा अपने सरीर के कोमल भाग को निर्मीव सोल के भीतर कर लेना है और
अनना दाहिना विभाव: बो बार्गे से वापों ने बहुत है, बहुर रसता है। उनके बार

पैर भी बाहर निकले रहने हैं, जिनके महारे वह दूसरे के निर्मीव सोल को अनी
पीठ पर सादकर इयर-जग चलना-फिरता रहना है। खतरे के समझ अपने वेदिन्ते ने ने बहु सील के मुख को बन्द कर लेना है और एक्टम उमीर सोल में समझ आगा है।

छोटा रसने पर वह करूप, जीर सामें आदि का सोल इंटनेमाल करना है, लेरिन की



हरमिट नेकडा

हो जाने पर, जब उनका कर रूपभग १ इथ का हो जाता है, वह किनी गत के साल को पनस्व करके उनी में पून जाना है। उनकी पीठ कुछ सुकी हुई रही है जिसने वह सज के भीनर ठीक तरह में बँठ जाय। यही नहीं, उनके सपीर के पिठने हिस्से पर वो हुक भी रहने हैं, जो सन के सोल को बडी मजबूनी से पर रहने हैं।

ह्रप्तिन्द नेकडा हमारे समुद्रा में काणी मध्या में थाया बाता है जिनहा बॉर्डन ममद इपर-ब्युट परने फिलों में ही बीनात है। पढ़ों में बाहर निहनने पर होंगे भी बचने छोटे-छोटे तथा अनीव एकर-मुस्त के होने हैं जो थोटे हो दिनों में बड़ में हैं। चीचाई इस के हाने ही वे जनते लिए सोल डूंडने लगत है और हिमी के छाटे योल पर क्या करके जती में रहने लगते हैं। बुद्ध और बदने पर वे बण सीन तरि हैं। इस में किस हम किस हम के अटल-बदली परनी दें। इस में सम का सील जनकी आजीवन सरपा देता है। कभी-कभी ये केकड़े एक दूसरे का खोल देखकर उसके लिए लड़ने लगते हैं और भी मजबूत होता है वह कमजोर को उसके खोल से निकालकर उस पर अपना अधिकार जमा लेता है।

इनकी और सब बातें अन्य केकड़ों की ही तरह होती है, अतः उन्हें पुनः दुहराने से कोई लाभ नहीं है।

शतपदी श्रेणी

(CLASS MYRIAPODA)

शतपदी श्रेणी में सब प्रकार के गोजर और रामघोड़ियां एकत्र की गयी हैं। इन सबकी एक नहीं हजारों जातियाँ हैं जो सारे गंसार में फैली हुई हैं।

इनमें से प्रायः सभी खुक्की पर रहती है और गरम तथा ठंडे सभी देशों में इनको देखा जा सकता है।

ये सब लम्बे आकार की होती हैं जिनका शरीर गोल छल्लों के आपस में जुड़ने से बना रहता है। हर एक छल्ले के नीबे एक जोड़ टाँगें रहती हैं, जो महीन वाल जैसे इनके शरीर के नीचे लटकती रहती हैं।

इनका धड़ सिर के आगे साफ जाहिर रहता है जैसे इनके शरीर के कई छल्ले आपस में जुटकर एक हो गये हों।

इस श्रेणी को दो मुख्य वर्गों में इस प्रकार बाँटा गया है-

- १. शतपदी वर्ग-Order Chilopoda
- २. सहस्रपदी वर्ग-Order Diplopoda

आगे इन दोनों वर्गों का और उनमें के प्रसिद्ध जीवों का वर्णन दिया जा रहा है।

शतपदी वर्ग (ORDER CHILOPODA)

इस वर्ग में सब प्रकार के गोजर हैं जो हमारे परिचित जीव हैं। ये प्रायः भूरे रंग के होते हैं और अक्सर वाग-बगीचों में या पुराने घरों में कूड़ा-कर्कट के नीचे पाये जाते हैं। जाड़े में ये अपने को मिट्टी के नीचे गाड़ लेते हैं। ६८ जोय-जगत

इनना शरीर चपटा होता है और इनके विषदत रहते हैं ॐकिन इनना विष

पातन नहीं होता। इनने क्षरीर ने प्रत्येन खड़ में एन जोड़ टाँमें रहती हैं।

गोजर मामाहारी होने हैं जो छोटे-मोटे कीडे-मनोडो से अपना पेट भरते हैं। यहाँ अपने यहाँ ने प्रसिद्ध गोजर का वर्णन निया जा रहा है।

गोजर

(CLNTIPEDE)

गोजर भी हमारा बहुत परिचित श्रीव है। विच्छू की तरह विपेछा न होने पर भी हम उससे डरने हैं क्योंकि उससे काटने से उस स्थान पर प्यूटली होने छगती हैं और मुजन भी हो जातों हैं।

गोजरों को ठडी जगह बहुन पमन्द है, इसी छिए ये अक्सर खर-मतबार या कु^ड के डेर में मी वे छित्रे गहने हैं। मिट्टी सोदे जाने पर भी ये हमें अक्सर दिखाई पड़ने हैं। जाडों में ये अपने की मिट्टी ये गाड छेते हैं। और बही रहकर पूरा जाडा काट डाकते



गोजर

है। इनकी एव नहीं अनेव जातियों है जा समार के सब क्षानों में फेली हुँ हैं। ये छोटे-बड़े सभी आजार के होने हा। दक्षिणी अभेरिका में पाया जानेवाला गीजर एक फूट में कम रूम्बा नहीं होता। हमारे यहीं ता ये ४-५ डच के ही देने आरे हैं जिनकी पाटा मरीर बहुत से छम्लों के जुड़ने से बना रहता है। सारीर के डन छल्लों में प्रत्येक में एक-एक जोड़ टाँगें होती हैं। सम्पूर्ण टाँगें कभी-कभी संख्या में तीन सौ से ऊपर तक चली जाती हैं।

गोजर का शरीर भूरे रंग का रहता है, लेकिन इसका सिर लाल होता है। यह मांसाहारी जीव है जो अपना पेट छोटे की ड़े-मकोड़ों से भरता है। गोजरों को कनखजूरा भी कहा जाता है। ये रामघोड़ियों की तरह सुस्त न होकर बहुत तेज होते हैं। इनके अण्डा देने का समय जून से अगस्त तक रहता है। मादा को बहुत सतर्क रहना पड़ता है क्योंकि इनका अण्डा निकलने पर नीचे तक दो हुकनुमा अंग उसे कुछ समय तक रोके रहते हैं। यदि नर ने अण्डे को देख लिया तो वह मादा को पकड़कर अण्डे को खा डालता है। मादा अण्डे के बाहर निकलते ही उसे नर से बचाने के लिए उससे अलग हट जाती है और अण्डे को नीचे के हुकों और पैरों से पकड़कर धूल में खूब लोटती है। अण्डे के ऊपर लसलसा पदार्थ लगा रहता है जिस पर मिट्टी चिपक जाने से फिर उस पर जल्द नर की निगाह नहीं पड़ती। मादा अण्डे को जमीन पर छोड़ देती है जहाँ से वह अपने आप ही फूटता है और उसमें से शिशु गोजर निकलता है। शुरू में इसके छ: जोड़ पैर और जहर का डंक माँजूद रहता है। फिर धीरे-धीरे सब पैर निकल आते हैं और तब वह पूर्णरूप से गोजर वन जाता है।

सहस्रपदी वर्ग (ORDER DIPLOPODA)

इस वर्ग में सब प्रकार की रामघोड़ियाँ रखी गयी हैं, जो हमारे यहाँ वर्षा काल में काफी संख्या में दिखाई पड़ती हैं।

इनका शरीर गोलाई लिये रहता है और इनके शरीर के खंडों में से हर एक के गीचे एक-एक जोड़ टाँगें तो रहतीं ही हैं, लेकिन हर पाँच खंडों के नीचे टाँगों की संख्या दुहरी रहती है।

ये शाकाहारी जीव हैं और बहुत से पैरों के कारण इनकी चाल बहुत धीमी होती है।

इनकी मादा मई से जुलाई के बीच में अण्डे देती है, जो जमीन में गाड़ दिये जाते हैं और वहाँ पड़े-पड़े फूटते हैं। ७० जीव-जगत

रामघोडी (Milliploc)

रामपाडिया ना वर्षानाल में हम अनगर खेतो और मैदानो में इधर-उपर पि देगने हैं। इनना गट्यपदी भी गड़ा जाता है, लेनिन इनना यह अर्थ नहीं है जि इन एन हजार पैन होने हैं। हो, गोजरों में तो इनने पैरो नी सस्या जरूर ज्यादा रहे हैं, जिपन से बीजरों भी ताज नेज नहीं चल पानी।



लेकिन हमारे यहाँ छो। और बड़ी दो तग्ह ^व रामघोडियाँ अक्मर दिला पड़ती है। बड़ी को हो। स्वालिन भी कहने हैं।

रामघोडी का दूर नाम निजाई मी है। इन वैसे तो वई जानियी

रामघोडी शानाहार जीव है जिसका मुख्य भीज नरम पौषों में डटल औ

प्रमागडा जड़ा का रम है। गोजर की तरह इनके तिनक भी विष्य नहीं होना, केविन छेड़े जा पर में अपने दारीर से एक प्रकार का दुर्गियत रम निकालती है जिससे कहें छूने हैं

जी नहीं बरता।

गिताइमा ना जरीर गोजर की तरह चलटा न होकर गोल रमानार रहता है
इसका सारा धरीर अनेन लड़ा में बेंटा रहता है। प्रत्येत खड़ में टीगो ने दो जीड़े पर्टे है जो सहुत पतरे और महीन हाने हैं। ये पर उसके बचल से नहीं बहित गीवें से निजलने की

मित्राहमी बत्याई मुदे रम की होगी है और बरमान में कही नहीं हमने देर वें देर बच्चे दिखाई पड़ने हैं। इनने अच्छा देने ना समय मई से जुणाई तक रहना है। मादा नमम निकट देवनर अपने पुक्त और मिट्टी से अमीन के मीतर एक हुएना बनानी है निमार्थ कोर एक और एक छोटा छेट रहना है। हमी छेद में मादा ६० में १० तत अच्डे देनी हैं भी एक प्रारा देने उमीछे पदार्च में आपस में अटे रहने हैं। अप्र देने के बाद मादा छेद को बंद कर देती है और अण्डों को अपने आप फूटने के लिए छोड़कर चली जाती है। लगभग १२ दिनों वाद अण्डे फूट जाते हैं और छोटे-छोटे वच्चे निकलते हैं जिनके केवल तीन जोड़ पैरों के रहते हैं। ये जैसे-जैसे बढ़ते हैं इनके दस-दस करके पैर भी निकलते आते हैं और थोड़े ही दिनों में ये प्रौढ़ गिजाई का रूप धारण कर लेते हैं।

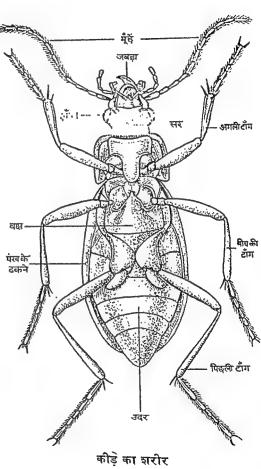
कीट-पतंग श्रेणी (CLASS INSECTA)

कीट-पतंग श्रेणी में उन जीवों को एकत्र किया गया है जो कीड़े-मकोड़े कहलाते हैं। इनकी लगभग सवा छः लाख जातियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं।

ये ऐसे संधिपादजीव हैं जिनका शरीर सदा तीन भागों में विभाजित रहता है:---

- १. सिर-Head
- २. वक्ष--Thorax
- ३. उदर—Abdomen

पहले या सिर के भाग में दो स्पर्शसूत्र (Antennae), दो जोड़े चिमटे, जिनसे यह हाथ का काम लेता है, दो संयुक्तनेत्र



(Compound eyes) तथा मुख भाग (Mouth parts) रहते हैं। यह छः खंडों के एकीकरण से बनता है।

जोव-जगत

৬२

दूसरे भाग में, जो यक्ष-भाग बङ्गाता है और को गईन तीन सड़ों वे प्रतिरण में बनना है मीन जोदी टॉर्ग और दा जोड़े पद्म (Wings) गईन हैं। टॉर्म में मीन हिस्स रहत है जिनमें उत्तर वा हिस्सा जोय, बीच वा पिन्दी और मीने वा पैर बहुरना है।

मीमरा आप जो उदर-आग बहलाता है, यम या खारह राडो जा होना है। हरों इसने पम दो पहने हैं। इसी आग में भीतर बीडे ने मोमल अयम पहने हैं और यही पीटे बा भोजन पचना है। जनन छिद्र (Gental aperture) ने समीप उदर में पिछड़े पिरे पर नुद्दार (Anus) स्थित करना है। मांस केते में रिए बीटे में इसी रिस्में में दो छिद्र कहते हैं जिनमें में हेरण पेट नह छक एक नही जाती है जिसमें मीडा सीस हमता है।

मोडे-मनोडे। मी इतनी जानियों हमारी पूर्वी पर फैरी है नि जनवा गिनना हमार लिए एर गॉटन समस्या है। इसीनिज्य यदि उनने बारे में हम अस्य जीवा में गम जाननारी रामने हैं ता गोर्ड आप्चर्य की यात नहीं है।

यह मय हात हुए भी हम जनक बारे में मोटी मोटी यातें तो जान ही मकते हैं। जनरी बनावर, उननी पूरावर, जनरी आदने और जनरा रहन-महत ही इतना रोकर है कि जनका बाडा-बहुत परिषय ही हमें आव्ययं में बाल देने के लिए पर्मीण हैं।

यम् पशियों या वारीय हुट्टी में बांचे पर लगा रहता है अवांत् उतके वरित में भीतर हुट्टी बी ठठरी रहती है जितने उपर शान, परवी, नमें और खान जहीं रहती है स्टेक्टिन मोडों में यह बात गहीं रहती। उनने सरीर का बांचा भीतर न होंकर यहे जील बी शवल में जगर रहता है जिसने भीतर उतका योगल अग छिया रहता है। इस क्रमरी जील से जहीं गीटा के अग मुराजित रहते हैं बही यह दिवस्त भी रहती है कि ये प्रमाणिया भी परंड बढ़ नहीं सकते।

ननीजा यह होना है कि वे ज्यो-ज्यो बढ़ने हैं त्या त्यो अपना पुराना कड़ा लील केंन्ल की तरह उतार फेकने हैं और उनने कोमल बारीर को नया लोल ढक लेता है।

नीडा के बच्चा और बड़ों में शकल-सूरत में नहीं, बरिन कद में फर्क रहता है। अच्छा फूटने पर टिट्टे का बच्चा जब बाहर निनचता है ता बह कद में छोटा होने पर भी बड़े टिट्टे के अनुरुप ही रहता है।

इस प्रकार कीडो को असली हालत तक पहुँचने में तीन सीढी पार करना पडता

है। वे पहले अण्डे की, फिर विना पर के वच्चों की और अन्त में कीड़े की असली सकल के हो पाते हैं।

लेकिन कुछ कीड़े ऐसे भी हैं जिनका दूसरी तरह परिवर्तन होता है और उनके अण्डे पहले इल्ली या जोराई बनते हैं, फिर एक प्रकार के कड़े खोल में बन्द हो जाते हैं और अन्त में एक दिन कीड़ा पूरी तौर पर बढ़कर अपना कड़ा डक्कन फाड़-कर हवा में उड़ जाता है। इस प्रकार के कीड़ों में हमारी तितली बहुत प्रसिद्ध है।

रंगीन तितिलयों की जीवन-कथा भी कम रंगीन नहीं होती। मादा तितली पित्यों की निचली सतह पर गुच्छे के गुच्छे अण्डे देती हैं, जो समय पाकर फूट जाते हैं और उनमें से अनेक जोराइयाँ निकलती हैं। ये जोराइयाँ पहले अण्डों के छिलके खाती हैं। फिर घीरे-धीरे उनका धावा पित्यों पर शुरू होता है। पित्याँ खा-खाकर ये खूव मोटी-ताजी हो जाती हैं, लेकिन उनकी खाल ज्यादा नहीं बढ़ती। वह जल्द ही कस जाती है। ऐसी हालत पहुँच जाने पर जोराई अपने सिर पर की खाल टोपी की तरह जतार देती है और आगे सरककर अपनी कसी हुई खाल को साँप की केंचुल की तरह निकाल देती है। इस केंचुल के निकल जाने पर जोराई के बदन पर नयी और मुलायम खाल रह जाती है जो उसकी बाढ़ को नहीं रोकती और हम लोगों की खाल की तरह फैल जाती है। जिस समय यह खाल कड़ी हो जाती है जोराई को इसे भी केंचुल की तरह उतार फेंकना पड़ता है। कई बार ऐसा करने के बाद एक समय ऐसा आता है जब जोराई को कड़े खोल में वन्द होना पड़ता है।

ऐसा समय आने पर जोराई किमी सुरक्षित स्थान पर जाकर उल्टी होकर दीवाल या और किसी चीज के सहारे लटक जाती है। तब उसकी खाल फटकर गिर जाती है जो उसके चारों ओर फैलकर कड़ा खोल वन जाती है।

इस खोल की दीवार के भीतर कई हफ्ते रहने के बाद एक दिन उसे तोड़कर उसमें से एक रंगीन तितली बाहर निकलती है। पहले वह थोड़ी देर तक अपने गीले पंत्र सुक्षाती है, फिर एकाएक पंख फैलाकर अपना थोड़े समय का जीवन विताने के लिए हवा में उड़ जाती है।

की ड़े-मको ड़े की इन्द्रियों में और हमारी इन्द्रियों में वहुत भेद है। तेज उड़नेवाले की ड़ों की आँख की बनावट वर्र के छत्ते की तरह होती है जिसमें एक के बजाय छोटी-छोटी सैकड़ों पुतिलियाँ नगों की तरह जड़ी रहती हैं। की ड़े-मको ड़े के मुनने के लिए कान तो होते हैं, लेकिन ये कभी उनके यड़ में, कभी पेट में, और कभी टांगों में रहते ७० वाय-जनत है। ये अपनी मूँछो से सूँघने हैं क्योंक्यि से ही उनकी स्पर्नोन्टियाँ है। कुछ कीडे ऐने ^{सी}

बाउ-बाउ तितिलयों को उनके पैर की नोक में स्वाद छने की सिन्त हमारी बनीन की सिन्त से कई मी मुना तेन होनी है। इभी प्रकार बहुन से बीडे ऐसे होने हैं यो अपने सरीर के जिस-बिग्न अवयवों में मादा को रिसाने के लिए मुनन्य निकल्ते हैं। जुनन् और पटबीनना कोडों को तो लोगों ने देवा ही होगा, जो रान में एक प्रकार की मीळी रोसनी फैनाने बचने हैं।

दुनिया में शायद ही ऐसी कोई चीज होगी जो बीडो के लाने से बची हो। पुन

है जो अपनी जबान के बलावा चरीर के अन्य अवयवों से मूँघने और स्वाद रेने हैं।

आदि बुछ ऐमं भी हे हैं जो जन टी सामर रहते हैं तो सदमतों और जिस्कुओं में। पूर्व भूमता पत्रक है। मधुमनकी और तितिस्तियों एक ओर पूर्व का राम पीकर एसी हैं ती दूसरी आर गृबरीकों को अपने योज के गोर्क जुन्व में में मन्ता वन गृमैंत मिली है। बीत को मैंतीकों में जैने अक्षय पदार्थ को, जिनकी पीमों का डीचा बनता है, वी मने में सानी है। बहु अपने पेट में एक प्रकार के बहुत ही छोटे-छोटे कोड पांचे रही है जो उसने सामें हुए साने को हुन बन तो हो पूर्व को है हो हो हो हो हो हो पांचे रही है जो उसने सामें हुन यारते हैं, कुछ गोवर और विच्या भी नहीं छोड़ और हुँछ ऐमें भी है जिनने हमारे घर में वपटा, अनाज, तरकारी और लक्षी का सामान तक नहीं बनने दाता।

आदन-रक्षा के माम के में भी की डी के नाम प्रकृति ने बेट्नाफी नहीं थी। वी।

खटमल, मच्छर, पिस्सू आदि को हमला करन के लिए सबबून जब है मिले हैं, बर्री मबुमक्त्री और बर्र को आसम-क्षा के लिए तेज हक दिये गये हैं। कुठ जोरादमी ऐंडी भी है जिनको प्रहित के ऐसा अयानक रूप वे दिया है कि जल्द उन पर हस्ता करते वर साहत किमी दुस्मन को नहीं होगा। यहा कुठ जोराहमा ऐसी पायी जारी है किने माये पर दो बरे-को इस प्रकार के चिल्ला को रहने हैं जो देवने वर बडी अयानक अभी में लगे हैं। इस डराननी पाक्तवाली जोराई के पिछले हिस्से पर कोई को वाल भी स्नाल रंग की दुसरी दुस रहनी है जिसको यह जोगाई जब हिसाने रूपनी है तो विदिशे

की हिम्मत छूट जाती है। चित्रियों की नरह, कीई-बको हमारे लिए ज्यादा उपयोगी नहीं है। वे हमार पादा तो कम करते हैं, डिक्ट नुमान ज्यादा करते हैं। नितन्या को सुन्दरता देवकर पाड़ी देर मुसी मुळे हों हो और तहद की मक्की वा सहद सावर हम उसी च्यकार भन्ने ही भाने विकित क्षेमक, गतमक, पिस्मु और वरह-तरह के पत्ती गानेवाके और पमक को नुकशान पहुंचानेदाके की है हमारा। जिनना नुकसान करने हैं उसके आगे तिर्वाक्तकों की मुख्युनची और शहर की मिठाम ज्यादा देर नहीं ठहरतीं।

यह श्रेणी रचनी विरम्त है कि रंग विद्यानों में निम्न विधित उनश्रेणियों (Sub-Classes) तथा यमाँ (Orders) में बोटा है—

- १. अपदा उपश्रेणी—(Sub Class Apterygota)
- २. पक्षवर्गी उपश्रेगी—(Sub Class Exopterygota)
- ३. नपन्न उपश्रेणी—(Sub Class Endopterygota)
- १ अपक्ष उपश्रेणी—के अलागेन यैंस तो तीन वर्ग है, लेकिन यहां केवल एक अपक्ष वर्ग ता ही वर्णन किया जा रहा है।

अपक्ष वर्ग-इस वर्ग में उन कीड़ों को रता गया है जो मछित्यां कहलाते हैं और हमें अक्सर अपनी किताबों के बीच मिछते हैं।

२. पक्षवर्मी उपश्रेणी—काफी वड़ी उपश्रेणी है। इसमें वैसे तो कई वर्ग सम्मिलित हैं, लेकिन यहाँ केवल ८ वर्गों को ही लिया गया है जिनमें के जीव हमारे बहुत परिचित है।

पक्षवर्भी वर्ग- इस वर्ग में छेंडकी, तिलबट्टे, कठकीड़े, टिट्टे तथा झींगुर आदि जीव रिवे गये हैं जिनसे हम सभी थोड़ा-बहुत परिचित हैं।

यल्लगण वर्ग— इस वर्ग में दोमक हैं जो इतने प्रसिद्ध और हमारे इतने परिचित हैं कि उनका अधिक वर्णन करना वेकार है।

पुस्तक-कीट वर्ग — यह वर्ग जैसा इसके नाम से प्रकट है पुस्तक-कीट या किताबी कीड़ों का है, जो अवसर हमारी किताबों में दिखाई पड़ जाते हैं।

पूका बर्ग — इस वर्ग में सब प्रकार के जुंए, छगोड़िया और चीलर आदि रखे गये हैं जिनके ज्यादा परिचय की जरूरत नहीं जान पड़ती।

पाँखो वर्ग— इस वर्ग में हमारी प्रसिद्ध पाँखी आती है,जिसे हम वरसात में अक्सर रुँम्पों के चारों ओर मेंडराते देखते हैं।

चिउरा वर्ग- इस वर्ग में हमारा प्रसिद्ध चिउरा (Dragon Fly) रखा गया है जिसे हम अक्सर पानी की सतह के पास एक-एककर उड़ते देख सकते हैं।

मत्कुण वर्ग- यह वर्ग भी काफी वड़ा है जिसमें सब तरह के खटमल और झिल्ली एकत्र किये गये हैं।

७६

३. सबक्ष चुच्चेणी— भी नाफी वर्षी में विभक्त है लेकिन महाँ उनमें मे केवल पांच वर्गों ना वर्णन किया जा रहा है।

संयुक्त-पक्ष बर्ग-- इस बर्ग में बैसे तो नई परिचित जीत है लेकिन ग्रही नेवल चीटीचोर सा बर्गन दिया जा रहा है जिसे हम अत्रसर यूल में सदा बनाकर चीटियो

चोटोंचोर ना बसंत दिया जा रहा है जिसे हम जनमर पूछ में गड़ा बनाकर चाटिया को फैनाने के लिए तैयार बैठा देवले हैं। फोल्क्यिस बर्ग-- इस वर्ग में तितल्दी और पनग (Moths) आने हैं, जो अपनी

द्यास्त्रिपक्ष क्षर्य — इस वर्ग स तितन्त्री और पनग (Moths) आने हैं, जी अपना सुन्दर पोशाक के कारण अन्य की है-सकोडों से अलग ही रतने हैं।

कचनपक्ष चर्ग---- यह वर्ग औरो से बटा है क्योकि इसमें सब प्रकार के गुकरीले, चुन, घनकुहियो तथा जुगम् आदि गामिल है जिनकी एक नहीं अनेक जातियाँ हैं।

कलायक यां-- इस वर्ग में सब तरह की बरें, बीटे तथा मधुमक्तियां रखी गरी है जो अपने डक मारने की आदत से बहुत प्रसिद्धि पा क्की है।

द्विपक्ष बर्ग--- इस वर्ग में सब प्रकार की मक्तिया तथा मब्छर रखे गये हैं जिनमें इस सब इनने परिचित है कि इनने बारे में यहाँ ज्यादा लिक्ना व्यर्थ है।

भागे प्रत्येक वर्ग भारत्यत है। ज्ञान को र श यहा प्यादा स्थाना व्यय है। आगे प्रत्येक वर्ग भा और उनमें के प्रसिद्ध की बे-मकी डा का वर्णन किया जा रही है।

अपक्ष उपश्रेणी

(SUB CLASS APTERAGOTA)

इस उपयेणों में वे पुरानन कीट रहे गये हैं जिनको देखकर कोई-महीं के प्रारम्भिक विकास का बहुत कुछ पता बनता है। ये सब छोट-सेटे शीव है जो कूँग-कर्मट और परयर क्या पत्ती आदि के नीचे छिन्दे रहीं है और विनके छोटे कर्म कारण असर हमारा ध्यान उनको और नहीं जाता। इतके पर नहीं होने और त अव्य बीट-पनगों की तरह ये कई परिवर्तनों ने बाद जाकर प्रीड होते हैं, बहिन ज्यों में निजनने पर इतके सिनुमिट वद में छोटे हो बर भी शबक-मुस्त में प्रीड कीटो के

ये जीत मनार के प्राय सभी स्थाना में पाये जाते हैं और इनके पथराये कहाल इननी पुरानी चट्टानों के नीने पाये गये हैं कि किल्टें देशकर यह जाना गया है कि कीट-यनना खेणी के प्रारंभिक जीव ये ही हैं।

इसमें के सीन वर्गों में से यहाँ मिर्फ एक अपक्ष-वर्ग का वर्णन किया जा रहा है।

अपक्ष वर्ग

(ORDER THYSANURA)

अपक्ष वर्ग में अपक्ष कीट की उन सब जातियों को एकब किया गया है जिनके पर नहीं होते। इन्हें हम अवसर किताबों के बीच में देखने हैं जो किताब खुरुते ही बड़ी तेजी से भागते हैं।

इनका शरीर गोल छल्लों से जुड़ कर बना रहना है और अपनी चाँदी जैसी चमक और मछली जैसी शकल के कारण ही इनका नाम मछली पड़ा है।

इनके आँखें नहीं होतीं लेकिन ये अपनी लंबी मूंछों के सहारे, जो इनकी स्पर्शे-द्रियाँ है, अपना काम चला लेने हैं।

यहाँ इनमें से एक प्रसिद्ध मछली का वर्णन दिया जा रहा है।

मछली

(SILVER FISH)

मछली को यह सुन्दर नाम इसके रुपहले रंग और मछली जैसे आकार के कारण मिला है। यह हमारा बहुत परिचित कीड़ा है जो कितावों के बीच में से अक्सर इधर-ज्यर तेजी से भागता है। यह कितावों में ही रहता हो, सो बात नहीं है। इसके रहने का मुख्य स्थान तो घर के कूड़ा-कर्कट के ढेर और छप्पर और खपरैलों के धूल भरे छेद और सूराख हैं।

मछली छोटा-सा आध इंच लम्बा कीड़ा है जिसका लम्बा शरीर १२ खंडों में विभक्त रहता है। इसके आगे का हिस्सा चौड़ा रहता है, जो पीछे पतला होता चला आता है। इसके तीन पतली दुमें और दो लम्बे स्पर्शसूत्र (Antennac) रहते हैं। इसका शरीर चाँदी जैसा चमकीला रहता है। इसके आँखें नहीं होतीं, लेकिन यह अपना सब काम इन्हीं स्पर्शसूत्रों से चला लेती है।

मछली का शरीर बहुत कोमल होता है। इसके मुँह की बनावट इस प्रकार की

10% जीव-जगत

होती है नि यह चीजा कुतर सने । इसना शरीर वहुत पतले और विकने शलों से

मछली

दना रहता है और तिन्तिया के समान गुछ प्राणियो की तरह इसके शरीर में परिवर्तन नहीं हाता। पदा होने के बाद सं इसना बरीर बढता जरूर है, ठेबिन शक्त-मूरत पह र जैसी ही रहती है। इसे छिने रहना बहुत पसन्द है। इसीलिए जय हम इस अपनी क्तितावों के बीच में पाते हैं तो यह भाग कर जिल्द के बीच की खाली जगह में छिप

मछली का मुरय भोजन सूखी पत्तिमौ थगैरह है। नागज ने बारे में ता हम सर्व जानने ही है कि यह हमारी पुस्तकों को किस बरी तरह से घाट डालती है, लेकिन इस सब कागजो का दुश्मन कहना ठीक नहीं है क्याकि यह सब कागजोको नही खाती। इसे तो मीठी और ऐसी चीजें पसन्द हैं जिनमें स्टाच हो। यह वैसे ही कागज स्नाती है जिसमें लई या गोद वर्गरह लगा रहता है।

पक्षवर्मी उपश्रेणी (SUB CLASS ENOPTERAGOTA)

जाती है।

इस उपश्रेणी में वे कीट है जिनके अगले पर सीधे और कड होते हैं। इन्ह पक्षवर्म (Elytra) कहते हैं। इनके नीचे पश्चीनुमा पिछले पन हाने हैं। उडते ममय इनके अगले पत्न वायुवान के दोनो पत्नो की भाति अचल रूप स फैंटे रहने हैं और पिछले पल नेजी से चल कर कीडो को उडने में सहायता देते हैं।

ये अपने मुह से कुतर सकते हैं और इनकी टाँगे कदने तथा दौड़ने से इनकी सहायक होती है। इन कीटा में अधूरा रचनान्तरण(Hemi Metamorphoris) होता है और अण्डो से निकलनेवाले शिशुकीट म⁴-बाप वे अनुरूप ही रहने हैं।

इसके अन्तर्गत कई वर्ग हैं, लेकिन यहाँ केवल सात वर्गो का ही वर्णन किया जा रहा है। इस उपश्रेणी में टिहुं, टिड्डियाँ, तिलचट्टे, झींगुर, कठकीड़ा, छेंउकी आदि कीड़े है।

पक्षवर्मी वर्ग

(ORDER ORTHOPTERA)

इस वर्ग में छेंउकी, तिलचट्टे, कठकीड़े, टिड्डे तथा झींगुर आदि ऐसे जीव हैं जिनको देखकर सहसा यह विश्वास ही नहीं होता कि इन सबका आपस में इतना निकट संबंध है।

ये शकल-सूरत में ही नहीं, अपनी आदतों में भी एक दूसरे से बहुत भिन्नता रखते हैं। इससे इन्हें एक वर्ग का जीव मानने में संदेह उठता है। ये सब सीधे पंखवाले जीव कहलाते हैं क्योंकि इनके अगले पंख सीधे और कड़े होते हैं और पिछले पंख पंखी की शकल के मुड़े हुए रहते हैं। उड़ते समय इनके पिछले पंख तेजी से चलते हैं और अगले पंख अचलरूप से फैले रहते हैं। ये अपने मुखभाग से कुतरने और चवाने का काम लेते हैं।

इन जीवों का रचना-परिवर्तन अधूरा रहता है क्योंकि अण्डों से निकलनेवाले शिशु-कीट (Nymph) बहुत कुछ प्रौढ़ कीटों के अनुरूप ही रहते हैं। ये भली भाँति कूद और दौड़ सकते हैं और इनमें टिड्डी आदि तो उड़ने में उस्ताद होती हैं।

यहाँ छेंडकी, तिलचट्टा, बोड़र, रीवाँ, पातालगौर, कठकीड़ा, झींगुर, टिड्डी और टिड्डों का वर्णन किया जा रहा है जिनसे हम सब भली भाँति परिचित हैं और जो इस वर्ग के बहुत प्रसिद्ध कीड़े हैं।

छें उ**की**

(EARWIG)

छेंउिकयों की एक दो नहीं अनेक िकस्में हमारे देश में पायी जाती हैं और हममें से बहुत लोग ऐसे होंगे जिन्हें वरसात में कपड़े में घुसकर इन्होंने काटा भी होगा। छेंउकी लगभग आधी इंच लंबी होती है जो दुम की ओर की चिमटी जैसी बनावट के कारण बहुत जल्द पहचान ली जाती है। यह कत्यई रंग की होती है और इसका जीव-जगत

मिर और सारे बदन का हिस्सा चपटा-मा रहना है। इसके पैर औमत लबाई के



10

होती है जिनकी बनावट तिनिश्म भी तरह मयुक्त रहती है। इसका बक्ष न छोटा ही होना है और न वडाही। इसके पत्नों की बनाव बहुन मुन्दर रहनी है जो पक्षी नी सरह खुलने और बद होने हैं।

इसकी मूँछें या स्पर्नमूत्र (Antennae) लगभग इनस चौदाई इव लबे रहन है। इमको अनि वर्ज

द्यंतकी के भोजन ने बारे में यद्यपि अभी तक टीक-टीक पना नही चल सका है, फिर भी यह मनी-गरी पत्तियाँ आदि जानी है, इतना ता मारूम ही है। छेंउनीपस होने पर भी उनका इस्तेमा व बहुत कम करती है और जहाँ तह हो सहना है भाग कर ही अपना काम चलली है। कभी-कभी यह रात को रोशनी के पास जाने के लिए पल फैलाकर उड़नी है।

यह ज्यादानर पेड की छान्द के नीचे मही पत्तियो, क्डा-क्रक्ट या अडो और पायरी वे नीवे अपना समय विनानी है। छेंउनी नी दुम वे पान नी चिमटी इसने निम नाम जाती है, इसना अभी नह पता नहीं चल सका। कुछ लोग इसका आत्मरक्षा का माधन जरूर समयते हैं, लेकिन

मद छेउरियाँ काटती भी ता नहीं। छेउनी बरमान में बहुत तज रहती है क्योंति जब जमीन नम और मुनायम ही जाती है तो इसे बहुत आराम हो जाता है, लेकिन जाता आने पर यह किसी मुर्गात स्थान में मिट्टो या ईट-पत्यकों के नीचे शीनगायी हो जानी है और फिर जाड़ो बार करें इसकी निज्ञा टुटची है।

निजगद्दा

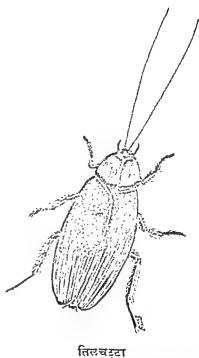
STORKROACH)

निरुपट्टी की भी कम जिसमें नहीं है। बीकाई इंच में लेकर की इंच नक की निरुपट्टे हमारे थेड़ में कार्प पाँच हैं। लोड़े की उत्तर निगाह की मही पहले, लेकिन कीं की हममें में केटन हो, यह कमल नहीं। कीटन की अगहीं में तथा घर की

इनमें से कुछ के नो गर हीते हैं भीर कुछ बेपर के होते हैं, केकिन अंडे में बाहर निकलने पर परवाकी कित्मों के भी बच्चों के पर नहीं रहते। हां, छोटे कद के रहने पर भी उनकी मनक-द्वित जरूर बड़ों में मिलती-कुलती कहीं है।

तिलचट्टे कूझ-मरकट में, पिनयों और ईंट-पत्थरों के नीचे, जहां भी उन्हें नमीं मिली, रह लेते हैं। कुछ हमारे घर की मोरियों और गुमुलखानों में

अपना घर बना छते हैं। ये मुरदाक्षोर कीड़े हैं जिनके खाने में सभी तरह की सड़ी-गर्छी चीजें शामिल रहती हैं।



ातलचड्टा

तिलचट्टे यद्यपि हमारा नुकसान नहीं करते, लेकिन सफाई के स्थाल से इनको घर से नष्ट कर देना ही पड़ता है। जीव-जगत

43

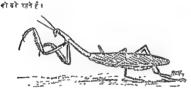
चिड्डाया वोडर

(PRI VING INSECT)

याइर देगाने में क्म सुदर नही हाता पिर भी उनका रगपाम पदीन की बन्तुओं

जिट्टे या योदर टिट्टिया ने आई-विरादरी हैं। बचान दननी सरण टिट्टियों से भिन्न होतो है, पिर भी दोना की आइने बहुत-पुछ एर जैसी होती हैं।

से मिराना-जुनना रहना है। बनायट में नभी तो यह दहनी-मा ल्याना है और नभी मूमी पत्तिया जैगा। इसनों अपिर तथ्यनन और बड़ी होती हैं और यह अपने मिर नो भी इपर-चर पम लिता है। इसने आपने दोना पर पतने, तबें और रहीन होते हैं जो पिएन परे



विद्वा या बीडर

भोडर का मूँत टिड्रियों नी सगह छाटा होता है। इसके पैर इसने बड काम के होने हैं, जिनते यह छोटें कीडो-यहांडों को बढ़ी यजबूती से पर दक्र अपने मूह तर्क साकर उन्हें या बाता है। इन्हीं सबी टींगो से बोडर बड़ी आसानी से जमीन पर दौड़ भी टेना है।

दमनी मादा एव प्रवार में विपित्तपे सोल में अढ दती हैं जो विना पेट के तर्ने से विपने रहने हैं। अहो ने फूटने पर निष्ठों ने छोटे छोटे चीट की सवल ने सम्बे निवलों हैं।

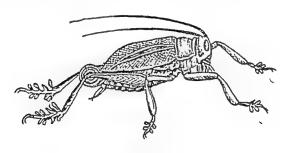
बोडर का मुस्य मोजन वीड-मकोडे हैं जिल्हें यह घास-मूस ने बीच बडी आधानी से पनट रूंना है।

पातालगौरा

(HETRODES)

पातालगीरा टिड्डी को जाति का जीव है, लेकिन इसको जैसे प्रकृति ने आकाश में उड़ने के बजाय पाताल में ही रहने के लिए बनाया है। यह टिड्डी से बड़ा होता है, लेकिन इसके एक ही जोड़ा पर का रहता है, जिसका पिछला सिरा घूमकर ऐंटा सा रहता है। इसीलिए यह बलुई जमीन में बिल खोदकर उसी में छिया रहता है।

हमारे देश में वैसे तो प्रायः सभी रेतीर्ला जमीनों पर पातालगीरे दिखाई पड़ते हैं, लेकिन इनकी ज्यादा संख्या पंजाब के कुछ हिस्सों में या उत्तरी भारत के रेतीले भागों में पायी जाती है। पातालगीरे की शकल बहुत भयानक और अजीब-सी होती है। इसके वड़े-बड़े जबड़े और मूँछें, जिसे यह घड़ी की स्प्रिंग की तरह लपेटे रहता है, इसके चहरे को और भी भयानक बना देते हैं। इसका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं जिन्हें यह अपने मजबूत जबड़ों से बड़ी आसानी से कुचल डालता है।



पातालगौरा

पातालगीरे का विल बहुत गहरा होता है जिसमें पानी भरने से यह वाहर निकल आता है। दो पतालगीरों की कमर में रस्सी बाँधकर लड़के उनको लड़ाते हैं और अक्सर इसको चिड़िया पकड़नेवाली चौगड़िया के बीच में बाँधकर इससे चिड़िया फेंसाने का काम भी लिया जाता है। इसको देखकर जैसे ही चिड़िया लासा लगी हुई चौगड़िया के ऊपर बैठती है उसके पंख चौगड़िया की तीलियों में लिपट जाते हैं और वह उसी में फेंस जाती है।

इसकी मादा विलों में ही अण्डे देती है।

जीव-जगत रीयाँ

(MOLE CRICKET)

रीवों भी पातालगीरे का भाई-वधु है जिसको पातालगीरे की तरह जमीन म बिल खोदकर रहना ज्यादा पसन्द आता है।

इसका मिर और यक्ष बड़ा होता है और अगली टींग काफी मजबूत होती है, जिनके सहारे यह जमीन में गहरा बिल खोद छैता है।

'रोबों बेंद दो इय लबा भर्त-सा जीव है, जिनने दिर और बध का अगुला हिस्सा कड़ा होता है। इसके पर हनके मुलायम पेट से बिरुकुल कियने हुए रहुते हैं। इसके पिछले पर मोबोले होकर पीछे की ओर कार्ट जैसे निवक्ते रहुते हैं। और इसके पेट



रीवां

रीवां रात्रिकर जीन है भो रात में ही बाहर निरस्ता है। इसे रोसनी बहुत पत्रन है और इसी से यह अस्तर क्षेत्र में निकट आवित होतर पत्रा आता है। इसने बिक में भी पानी डाक्नर इस बाहर निनाला वा तसता है और इसने भी पातास्त्रीर की तरह चिटिया फैसाने ना नाम किया जाता है।

मादा रीवों बिको में अबे देनी है जो नाफो गहरे होते हैं। बिल ने निवर्ज हिंगें में एर गोल नोठरी-मी रहनी हैं। जहां मादा चाफी मन्या में छोटे-छोटे ^{गणेद} बैत्राबी अडे देनी है। ये अस्टे आपम में जुटे न रहतर अल्य-अल्य रहते हैं। इन अस्त्रे के फूटने पर जब बच्ने निकलते हैं तो वे अपने अलग-अलग बिल बनाते हैं और प्रीड़ रीवों को तरह कीड़े-मकोड़ों से अपना पेट भरते हैं ।

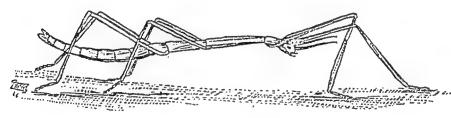
रीवाँ जान-बूझकर हमारी फसल को नुकसान नहीं पहुँचाते लेकिन इनके बिल जब काफी संख्या में एक जगह हो जाते हैं तो उनसे अवसर पीधों की जहें कट जाती हैं जिससे पीधे मूल जाते हैं।

कठकीड़ा

(STICK INSECT)

कठकी है को हम लोगों ने बहुत कम देखा होगा। इसका कारण यह नहीं है कि यह हमारे यहाँ बहुत कम होता है या इसका कद बहुत छोटा होता है, बल्कि यह अपनी बनाबट के कारण पेड़ की टहनियों पर ऐसा छिप जाता है कि उसे देखकर भी हम तब तक उसे नहीं पहचान पाते जब तक यह हिलता डुलता नहीं।

कठकीड़ा वैसे तो चिड्डा का भाई-विरादर है, लेकिन यह अपनी टांगें शिकार



कठकोड़ा

पकड़ने के काम में नहीं लाता और न पिछली टाँगों से टिड्डों या सुग्गों की तरह क्दता ही है।

कठकीड़ा चार से छः इंच तक लंबा होता है जिसकी बनावट एकदम सूखी टहनी जैसी होती है। इसे किसी डाल पर बैठे देखकर सहसा यही स्थाल होता है कि कोई पतली-सी सूखी टहनी है। इसके वदन का रंग भी पास-पड़ोस के रंग से ऐसा मिल जाता है कि जल्द इस पर निगाह नहीं पड़ती।

कठकीड़े का मुख्य भोजन पेड़ की पत्तियाँ हैं लेकिन यह हमारी फसल को नुकसान नहीं पहुँचाता क्योंकि इसके रहने का मुख्य स्थान गरम प्रदेशों के जंगल हैं। इसका नर मादा से कुछ मोटा होता है और उसके पर भी रहते हैं। मादा एक

एक करके अंडे देती है जो जमीन पर बीज की तरह बी दिये जाते हैं। इन अडो पर बीज नी तरह एक नडी सोल भी रहती है। अडो के फूटने पर जब यच्ये निकलने हैं तो उनका कद छोड़ा रहने पर भी उनकी शकल बड़ो नी ही नरह रहती है। इसी का निकट संबंधी

एक और कीडा हमारे यहाँ होना है जिसे पतकीडा (Leaf Inect) या पत्तकिरवा कहते हैं ≀

कठतीके की तरह यह भी बहुत प्रसिद्ध कीडा है, जो देखने में एकदम पत्ती-सा जान पडता है। यह अपने हरे रग और पत्ती जैसी गवल के कारण पैडो पर इस गुडी से छिप जाता है कि पत्तियों ने बीच बैठे रहने पर जल्द इस पर हमारी नियाह नही

पतकोडा पड़नी। इसकी और सब आदने कठकी है जैसी रहती है।

भीग्र

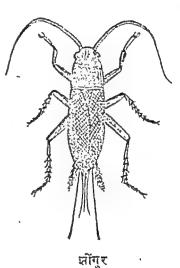
(CRICKET) भीगुर सारी दुनिया से फैले हए है। हमारे देश में भी ये प्राय सभी जगह पाये जाने हैं। इन्हें तलासने ने लिए घरने ज्यादा दूर जाने को जरूरत नही पहनी। तस्वीर या आजमारियों के नांचे शहूक और अन्य मामानों के पीछे,जहाँ धरणी रहती है,शीगुरी मी भरमार हो जाती है। बरसात में नो इनकी तेज आवाज से कान के परदे परने लगते हैं।

हमारे यहाँ अवसर क्षोगुरो की दो जानियाँ दिलाई पडली है। काला ग्रीगुर (Field Cricket) और भूरा शीग्र (House Cricket)। जैसा वि नाम से जाहिर है दोनों के रंग में फर्क जरूर रहता है, लेकिन दोनों की आदतें एक-जैसी ही होती हैं।

मींगुर टिड्डी की तरह लंबे नहीं होते और न इनका शरीर ही दोनों बगल से दबा रहता है बिल्क से दुइंसा कीड़ी की शकल के चपटे से जानवर हैं, जिनकी पिछली टॉगे औरों से लंबी होती है जिससे से मेड़क की तरह कटू-कटू कर चलते हैं।

त्रोगुर घाम-पात गानेवाला छोटा-मा चपटा जीव है, जो हमारी फमल को काफी नुकतान पहुँचाता है। इसकी लंबाई आधे इंच से डेड़ इंच तक पहुँच जाती है। काला लींगुर भूरे मे कुछ छोटा होता है और उमके पेट के चारों और नारंगी बिदियाँ रहती है। यह अपने अगले पैरों को एक दूसरे से रगड़कर एक प्रकार की तेज आवाज करता है जो बरसात में अवसर सुनाई पड़ती है।

भींगुर का सिर तो बड़ा होता ही है, उसकी भूँछेंभी काफी लंबी होती हैं। इसके दारीर का रंग मटमैला भूरा या कलछौंह रहता है। इसके



अगले पैरों का कुछ हिस्सा तो पीठ पर फैला रहता है और कुछ पेट में चिपका रहता है। इसके पिछले पंख बंद रहने पर पीछे की ओर इंक की तरह निकले रहते हैं। पीठ के पिछले हिस्से में दुम की तरह दो नोकें निकली रहती हैं और इसकी अगली टाँगों के ऊपरी भाग पर टिड्डियों की तरह सुनने की इन्द्रिय रहती है।

झींगुरों के रहने का कोई निश्चित स्थान नहीं रहता। कुछ गहरा विल खोदकर रहते हैं तो कुछ सड़ी-गली पत्तियों के नीचे थोड़ा ही गहरा विल बनाते हैं। कुछ ने एकदम घरों में रहने की आदत डाल ली है तो कुछ ने अपना निवास पेड़ और झाड़ियों के बीच चुना है। बिल बनानेवाले झींगुर शाकाहारी होते हैं और ज्यादातर रात को ही बाहर निकलना पसन्द करते हैं, लेकिन झाड़ी के बीच रहनेवाले झींगुरों का मुख्य भोजन छोटे-मोटे कीड़े हैं।

۵۵

होता है।

र्रागुरो में बडे-बच्चों ने बारे में अभी ज्यादा पता नहीं चला है, सेनिन शना नो जान ही है जिसे अडे देने हैं जिनने पटूने पर इन्हीं भी शनल-मूरत ने बहुत छोटे नद ने बच्चे निनस्ते हैं।

टिड्डी (100157)

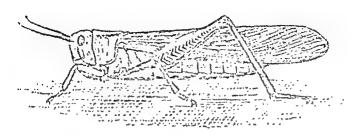
दिही की एक नहीं अनेक जानियों हैं जो छोटी बड़ी सभी तरह की होंगी हैं। ये मसार के सभी स्थानों में पायों जाती हैं और उनके हमलों से कोई भी देश नहीं क्ष पाया है।

ह नारे देश में टिट्रियो को बैसे तो कई जानियों हूं, टेडिक इनमें में दो प्रमुख है— एक का निवास तो सीमाप्रधान से राजभूताना तक है और दूसरों ने अपने वहने पा स्थान बबड़ प्राप्त चुना है।

दिड़ी झुढ में रहनेवाले जीय है। में फाला नरोडा ने मुप्ड में रहती है। दिहीरा तो मराहर ही है। जय डनना यह रक उडता है तो आसमान नारा हो जाता है। दूर में देवने से यह बादक मा जान पडता है और नमी-नभी तो यह मीलो तवा

टिहियां इस प्रकार स्थान परिवर्तन नया करती है, इसका अभी ठीक ठीक पता नहीं चला है। केविन इनम पमल का कितना नुकसान होता है मह तो हम लोग भली भीति जानते हैं। मोला कवे टिहियों ने दल के सामने को खेत पदने हैं वे तो मार ही हो जाते हैं, साथ ही माथ पेड की पत्तियों की भी सक्ताई हो जाती है। इनके मुद्द का रोकना मान नहीं होता। कोमा ने बडी-चडी खाडयों बादी, आग जाकर मार्ग अवगण किया. ठीकन किसी बात में पुणे सफलता नहीं सिकी।

हमारे देश में तो इनके हमले का उतना जोर नहीं हाता, लेकिन कभी कभी कभी व बाद आ ही जाती है। उस समय का दृश्य वटा उरावनाशा लगता है। चारों आर भय का वालावरण हो जाता है और उपर आसमान में इनके उपने से एक तरए की आबान होती रुत्ती है। चिडियो ने लिए तो यह बटे जानन्द का समय रहता है। से आपन के बैर-आब भूनाकर इनके झुण्ड के पीछे लग जाती है और उरार उड़ने ही उटने इनके पकड़कर अपना पेट मस्ती है। दिही को हम सबसे देखा होगा। इसकी बसाबट लंबी और चपटी होती है। इसकी पिछलों दोनों क्षेत्रें असली टीनों से लंबी रहती है। इसकी सुंहें पतली और लंबी



टिड़ी

हैंगी हैं। ये ही इनके स्पर्शमूत्र (Antennae) है। इनके मुँह की बनावट से ही जाना जा सकता है कि इनका भीजन घास-पात है। इनके घट का अगला भाग बड़ा और नाफ़ दिखनेवाला होता है।

टिडियों के अगले छोटे पर, मोटे और रंगीन होते हैं जो पेट को ढके रहने हैं। किन्के परों में एक ऐसी अद्भृत दानित होती है जिसके सहारे ये सैकड़ों मील का सफर तय कर लेती हैं। उड़ने समय इन परों से एक प्रकार की आवाज निकलनी रहती है।

यह आवाज इनके अगले परों के आपम में रगड़ने से निकलती है। इन परों का कुछ हिस्सा चपटा रहता है जो नीचे एक दूसरे पर चढ़ा रहता है और जिसकी परस्पर रगड़ से ही यह कर्कश आवाज होती है।

टिड्रियों का रंग प्रायः हरा रहता है जिससे वे पत्तियों के बीच आसानी से छिप जाती हैं। वैसे ये विभिन्न रंगों की हीती हैं, और उनका रंग पास-पड़ोस के अनुरूप ही बदलता रहता है। घास और पत्तियों के बीच ये इस तरह छिप जाती हैं कि जब तक हिलती नहीं इन्हें देखना बहुत कठिन हो जाता है। इनके पेट का हिस्सा काफ़ी नरम रहता है।

मादा टिड्डी बरसात के जुरू में किसी पत्ती के किनारे घास के तने में और पेड़ की छाल में छेद करके अंडे देती हैं। कभी-कभी वह जमीन में बिल बनाकर अंडे देती है। ये सूराख बड़े नहीं होते और जब वे अंडों से भर जाते हैं तो टिड्डी एक प्रकार के चिप-चिषे पदार्थ से बिल को भर देती है। इस तरल पदार्थ से अंडे एक दूसरे से चिपक जाते 4

र्शागरों के अडे-बच्चों के बारे में अभी ज्यादा पता नहीं चला है, लेकिन इतता तो ज्ञात ही है कि ये अडे देने हैं जिनके फूटने पर इन्हों की धरल-मूरत के बहुत सोरे बद के बच्चे निजलते हैं।

टिडडी (LOCUST)

टिही की एक नहीं अनेक जानियाँ हैं जो छोटी-बड़ी सभी तरह की होती हैं। ये मनार के सभी स्थानों में पायी जाती है और इनके हमलों से कोई भी देश नहीं वर्ष पाया है।

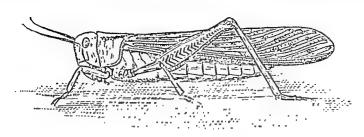
ह रारे देश में टिडियो की बैसे तो कई जानियाँ है, लेकिन इनमें से दो प्रमुख है-एक का निरास तो मोमात्रान्त से राजपूताना तक है और दूसरी ने अपने रहने वर स्थान ववर्ड प्रान्त चुना है।

टिड़ी शुड में रहतेवाले जीय है। ये लाको करोड़ों के झुटड में रहती है। टिड्डीइल तो मदाहर ही है। जब इनका यह दल उड़ता है तो आसमान काला हो जाता है। षूर मे देखने मे यह श्रादल-मा जान पडता है और कभी-कभी तो यह मीलो लग होता है।

टिट्टियाँ इस प्रकार स्थान परिवर्तन बयो बरती है, इसका अभी ठीक-ठीक पता नहीं चला है। लेकिन इनमें फमल का कितना नुक्साव होता है यह दो हम लाग भली भौति जानते हैं। मीलो नवे टिड्रियो के दल के सामने जो खेत पढ़ते हैं वे हो साफ ही हो जाते हैं, साथ ही साथ पेड की पत्तियों की भी सफाई हो जाती है। इनके शुंड को रोकना मभव नहीं होता। लोगों ने बडी-बडी खाइया खोदी, आग जलाकर मार्ग अवरोध क्या, लेकिन किमी बात में पूर्ण सफलता नहीं मिली।

हमारे देश में तो उनके हमले का उतना जोर नही होता, लेक्नि कभी-कभी उनकी बाद आ ही जाती है। उस समय का दृश्य बडा उरावना-सा लगता है। चारो और भय ना बातावरण हो जाता है और उपर आसमान में इनके उडने से एक तरह नी आवाज होती रहनी है। चिडियो के लिए तो यह बड़े आनन्द का समय रहना है। वे आपस ने बैर-मान मुलाकर इनके अपड़ के पीछे लग जाती है और उपर उड़ते ही उड़ते इनको पकड़कर अपना पेट भरती है।

टिड्डी को हम सबने देखा होगा। इसकी वनावट लंबी और चपटी होती है। इनकी पिछली दोनों टाँगें अगली टाँगों से लंबी रहती हैं। इनकी मूँछें पतली और लंबी



टिङ्डी

होती हैं। ये ही इनके स्पर्शसूत्र (Antennae) हैं। इनके मुँह की बनावट से ही जाना जा सकता है कि इनका भोजन घास-पात है। इनके धड़ का अगला भाग वड़ा और साफ़ दिखनेवाला होता है।

टिड्डियों के अगले छोटे पर, मोटे और रंगीन होते हैं जो पेट की ढके रहते हैं। इनके परों में एक ऐसी अद्भुत शक्ति होती है जिसके सहारे ये सैकड़ों मील का सफर तय कर लेती हैं। उड़ते समय इन परों से एक प्रकार की आवाज निकलती रहती है।

यह आवाज इनके अगले परों के आपस में रगड़ने से निकलती है। इन परों का कुछ हिस्सा चपटा रहता है जो नीचे एक दूसरे पर चढ़ा रहता है और जिसकी परस्पर रगड़ से ही यह कर्कश आवाज होती है।

टिड्रियों का रंग प्रायः हरा रहता है जिससे वे पत्तियों के बीच आसानी से छिप जाती हैं। वैसे ये विभिन्न रंगों की होती हैं, और उनका रंग पास-पड़ोस के अनुरूप ही वदलता रहता है। घास और पत्तियों के वीच ये इस तरह छिप जाती हैं कि जब तक हिलती नहीं इन्हें देखना बहुत कठिन हो जाता है। इनके पेट का हिस्सा काफ़ी नरम रहता है।

मादा टिड्डी वरसात के शुरू में किसी पत्ती के किनारे घास के तने में और पेड़ की छाल में छेद करके अंडे देती हैं। कभी-कभी वह जमीन में विल वनाकर अंडे देती है। ये सूराख वड़े नहीं होते और जब वे अंडों से भर जाते हैं तो टिड्डी एक प्रकार के चिप-चिपे पदार्थ से विल को भर देती है। इस तरल पदार्थ से अंडे एक दूसरे से चिपक जाते है और उसने मूखने में सूराय ना मुँह भी बद हो जाता और वह आस पास ही जमीर जैसा दिलाई पडने लगता है।

80

ये अडे दरीज नीन मताह बाद पूरने हैं और उनमेंसे छोटे-छोटे हुएँ एन हैं कीट निकलने हैं। कुछ हैं। घटो में उनकी हरी साल उतर जाती है और वे कल्छोंह दीन पड़ते हैं। घोरे-घोरे उनकी जाड़ होने लगती है और उनके घरीर का सौल तग होकर कम जाता है। नमने ने बाद बह सौप के केंचुल की तरह निकल जाता है। कई मताब इस तरह का लोल बदलकर में अच्चे बड़े हा जाने हैं और करीब एक महीने बार

उनने पर भी निक्क आने है ।

हिंडियों ज्यादानर रान में निकलना पसन्द करती है लेकिन बुछ ऐसी भी है में
दिन को भी दिनाई पड़ती हैं। इनका मुख्य भोजन बेदे तो पास-मान है लेकिन बार्द की कमी होने पर में की है-मका है भी का निर्माई पड़ती है। उन्हें भी पतिसे की तरह रोसामी पनन है और इनसे छुछ नामियां तो लेक्न के पान तक पहुँच जाती है।

टिड्डा (GRASS HOPPER)

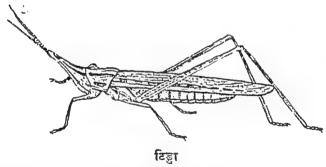
दिट्ठों को हम जडनेवाली टिट्टियो (Locusts) का छोटा भाई कहें गो कुछ बेज न होगा। ये हैं भी असल में उमी बान्दान के। लेकिन अपनी अकेले रहने की आदन और बनावट के कारण डन्हें टिडिस्पी से अलग कर दिया गया है।

टिड्रे की बहुत-भी जातियाँ हमारे यहा फैळी हुई है जिनमे टिड्रा, सुग्गा, पर्नेगा और फनगा आदि भुरय है।

िहु। ना हम सब पहचानने हैं। ये पाम में रहनेवाले दो इच ने जीन है जो तिछजी दागों में नहीं होने के नारण उठक-उठककर पकरने हैं। इनका रच आसरास के मार्ग-पात के दतना मुन्य हो जाता है नि इन्हें उठक्द देखना समन नहीं। इनका यह रा हमेसा एक जैसा न रह कर मीमाम के साथ-माध बरकता रहता है। बरमाम में जब पास हरों हों जाती है तो इनका सरीर भी हरे रच का हो जाता है, अंदन बरमान के बाद माम ने मूरा जाने पर टिट्टे भी गूली पास नो उठह भूरे हो जाते हैं। इसी कारण बैठे रहने पर इनको देख लेना आसान नहीं होता। ही, उड़ते समय टिट्टों की पहचानना ज्यादा कठित नहीं होता वर्षोक्त इनके हुतरे या दो जोड़े परों में ने ऊपरवारि पर तो इनके बदन के रंग के होते हैं। कैकिन नीचेबाले परों का रंग चटक होता है। उड़ते समय ये दोनों पर नाफ दिखाई पड़ते हैं।

दिहों का निर आंनत बाद का होता है जो बधा से बिलयुष्ट अलग दिसाई पहता है। इनके स्पर्णसूत्र छोटे और आंनों बड़ी होती है। इनके भृंह की देखने से जान पहता है कि जैसे ये पान हो साने के लिए बनाये गये है।

दिहों के नर-मादा छोटे-बरे तद के होते हैं और उनके रंग में भा थोड़ा-बहुत पर्क रहता है। मादा जमीन में बिल बनाकर अंडे देती है, जिनकी संख्या काफी रहती है। ये अंडे एक दूसरे में एक प्रकार के लसदार पदार्थ में जूटे रहते हैं। अंडे फूटने पर उनमें ने छोटे-छोटे बच्चे निकलते हूं जो कद में बहुत छोटे होने पर भी सकल-मुरत में टिड्डे जैसे ही होते हैं। थोड़े दिनों बाद बढ़ने के लिए इनके खोल पट जाने हूं और उनमें से नये खोल पहने निकल आते हैं। प्रीड़ टिड्डे के बराबर होने नक इनको पांच-सात बार अपना तंग खोल बदलकर नये खोल में बाहर आना पड़ता है।



टिड्डे की ही जाति का एक और कीड़ा हमारे यहाँ काफी संख्या में मिलता है जो मुग्गा कहलाता है। यह टिड्डे से कुछ छोटा होता है और इसका शरीर भी उससे कोमल रहता है।

वरसात के मौसम में सुग्गों की संख्या इतनी वढ़ जाती है कि इनको किसी भी खेत या घास के मैदान में देखा जा सकता है।

सुगों को यह प्यारा नाम इसके हरे रंग के कारण ही मिला है, लेकिन घास सूख जाने पर इसका भी हरा रंग बदलकर भूरा हो जाता है जिससे उसका भूरा लिवास जीव-जगत

९२

उसे मुलो पास में जिनने से मदद दे सने । इनसे से कुछ के उत्तर चमकीकी पारियाँ भी रहती हैं। मुग्ने का कर एक से बेढ इक तक होता है और इसने नर से मादा की होती है। मुग्ने की मूंछ उत्तर की ओर उमरी रहती हैं जिससे सकते पहनाना करिन नहीं होता। इसकी और आदते दिहु से मिकती-जुकती होती हैं। सुग्ने से भी छोटा इसी जाति का एक और कीडा हमारे यहा पाया जाता है, जो पतेगा (Smull Grass-hopper) कहकाता है। यह सारे देश में बाकी सकसा से कहा हुआ है।

पतेग उगती हुई फनक नो बहुत नुकसान पहुँचाते हैं और उस समय इनको खेतों में फाफी सादार में दला जा सकता है। इसके अकावा इन्हें रात में रोशनी है निष्ट देवना भी ज्यादा मांक्कल नहीं। इन्हें रोशनी उभी तरह पनन्द है जैसे पांतमा की ओर यही बजह है कि ये कैम ने नजदीक फीरन पहुँच जाने हैं।

भार पहाच जाह हा कथ र रूप पंचायक भारत पहुंच जात हा मादा प्तशाबरमात से दो बार अडेदती है, जिनसे से इही की शक्स के किंदु सहुत छोरे कद संख्या निकलते हैं।

फनगा

(COMMON SERFACE GRASS HOPPER)

फतना भी पतेना की तरह छोटे नद का जीन है जिने मारे देत में देना जा सपता है। उत्तरी कमक को पतेंने भी तपह से भी काफी मुक्सान पहुँबाते हैं। तबाद में कप्तक से तो इनत बहुत हो ज्यादा मुक्सान पहुँबता है क्यांकि उसवी पतियाँ से बह स्वाह ते पान है।

मर फनगा मादा न नुख छाटा होता है और उसवा रंग भी भूरा रहता है। मादा

जरूर हरेरग की हाती है जो पनेंगे की नग्ह बिल में अडे देती है।

है, जो राजा, रानी मिपाही तथा मजदूर वहनाने हैं।

इनरी और आदने पतेन या मुग्गे में बिल्मी जुलती रहनी हैं।

वल्मगण वर्ग

वल्मगण व

(OIDER NOFFIRA) इस यम में अपने शिवद सामानिन चीट दीसन को रहा बचा है जिसने स्वाग्य १,६०० जानियों माने समार में पैनी हैं। चीटिया नी भीति हाना भी सामार्थित गवटन बहुन व्यवस्थित रहता है और हनत हुएस में बार प्रनार ने प्राणी पार्व जाते मजदूर दीमकें प्रजनन-शिवत से विहीन और नेत्रों तथा परों से रहित होती है। इनको दिमौर की मरम्मत और अंडे-बच्चों की देख-रेख करनी पड़ती है। सैनिकों का मिर मजदूरों से बड़ा होता है। ये भी जनन-शिक्त से शून्य, अंबे और पंखिवहीन होते हैं। इनका काम दिमीर की रक्षा करना है। ये बहुत ही निर्भीक होते हैं और दिमीर में क्षित होते ही तुरंत वहाँ पहुँच कर दुश्मनों का साहमपूर्ण सामना करते हैं। ये मजदूरों से दिमीर की मरम्मत कराते हैं और स्वयं उनकी रक्षा के लिए खड़े रहते हैं।

राजा और रानी लैंगिक दृष्टि से पूर्ण होते हैं और वे नेत्र और पंख से युक्त होते हैं। उनकी आयु साधारणतया १० वर्ष की होती है। रानी की लंबाई प्रजनन के समय ५-६ इंच की हो जाती है और उसका पेट चर्ची और अंडों से भरा रहता है। वह एक ही स्थान पर पड़ी रहती है और वहाँ से हिल-डुल नहीं सकती। साधारणतया रानी एक दिन में ६० से ८० हजार तक अंडे देती है।

दीमकों का मुख्य भोजन लकड़ी, कपड़ा और चमड़ा आदि है जिसके लिए वे काफी दूर तक चले जाते हैं। ये हमारे पेड़-पौथों की जड़ों को काट डालते हैं। इन्हें रोशनी से बहुत नफरत है। इसी कारण इन्हें जहाँ जाना होता है ये वहाँ तक मिट्टी की पतली सुरंग बनाते हैं और उसी के भीतर इनकी पलटन चलती है। यहाँ अपने यहाँ के प्रसिद्ध दीमक का वर्णन दिया जा रहा है।

दीमक

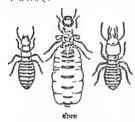
(TERMITES)

दीमक उन कीड़ों में से हैं जो हमारा बहुत नुकसान करते हैं। ये लकड़ी का तो पिकसीन करते ही हैं, साथ ही साथ हमारे छोटे पेड़-पौघों को भी काट डालते हैं।

दीमक के चींटी की तरह सामाजिक-कीट हैं जो जमीन के भीतर अपना वड़ा नगर वसाते हैं जिसमें उनके राजा, रानी, मजदूर और सिपाही दीमक रहते हैं।

दीमक भी विलों के ऊपर दीमकों के ऊँवे घर होते हैं, जो दिमौर कहलाते हैं। ये वहुत मजबूत मिट्टी के होते हैं और इनकी ऊँचाई कहीं-कहीं २०-२५ फुट तक हो जाती है। ओव-जगत

रानो दोसन का काम अडा देता होता है। जब इन अडो ने बक्ते निजन्ते हैं तो उनमें कुछ मबदूर और कुछ निजाहि हो आने हैं। मबदूर दोसरों के न तो परहों है हैं और न और । उनको जीवन भर केनल पर बनाना और सक्त्रों की देतारे करना काम है



48

दीसक (सजदूर, रानी सैनिक)

दीमरों को रोमनों में करून है हमी लिए कर उहें हिंगों पकी जानेन में हमीरी जगह जाना होना हैता है मिट्टी की पतली मुरा बना बर बारों चुटे जानी हैं। हन मुरागों में होतर दीम में मूर्गों लक्ष्मी हम पहुँच जानी हैं और उसे पट भर नागर आर्थे रेट में जमा करती जाती हैं। उसने बाद दाई हुए करनी की है बिक में आगर उसन देनी हैं।

तीनरि विश्वम को दीनके परदार होती है जो बरबात आने पर लागो की हादार में बाहर निरुत्ती है। इनमें से बहुत-भी रोताने में जलकर मर जाती हैं और बहुत-भी चिडियो, सेक्स और खिल्लाल्या की सिकार हा जाती हैं।

पुस्तककीट वर्ग

(ORDER PSOCOPTERA)

इस वर्ष में निवानीनीडे रखे गये हैं जिनना धारीर बहुन छोटा और बोनन होंगी हैं। इसनी लगनम ३०० जादियाँ मारे सवार में मैंनी हुई है किनमें में हुए में नरहीं में हैं और जुर परी में रिवृत्त करें। में जूग-करनट या दीवाओं ने दराजों में दें। में जूग-करनट या दीवाओं ने दराजों में दें। में पालों के नीचे रहने हैं और उुए हमारी पुस्तनों और चटाकों आदि में पूर्ण रही हैं। इसका मृत रमानीनमा जनडों में पूर्ण रहता है जितने में वह चीजों को आसारी से मुतर छानने हैं। में समान हम ती हो जितने में वह चीजों को आसारी से मुतर छानने हैं। में समान, सर-वादार, काई और फहूर आदि से अरना देद में ती हैं। इसने में समान हम रहता है हो हो हमें हैं। इसने छोटे कर के होने पर

भी में इतनी तेड आयाज करते हैं कि सहमा यह विष्यान ही नहीं होता कि यह आयाज रहीं को है। यहां इपने पटां के प्रसिद्ध पुस्तककीट का वर्णन किया का रहा है।

किनाबीकीड़ा

(BOOK LICE)

किताबोकी हा दोमक की शकल-मुरत का छोटा-मा की हा है जो अवगर किताबों के बीच दिखाई पहना है। यह न भी दिखाई पहे, तो भी उनके किये हुए छेद तो हमारी किताबों में हमेशा के लिए रह ही जाते हैं। उनका मिर बड़ा और आगे की ओर फूला-फ्ला रहता है। इनकी आंखें बड़ी, मूंछें लंबी और जबड़े का सिरा कड़ा होता है जिससे ये बड़ी आगानी से चीजों को कुतर मकते हैं। इनके मूँह के और हिस्से कोमल और जिल्लीदार होते हैं और ओठ यो हिस्सों में बँटा रहता है। इनके बक्ष के बीच का खंड बड़ा और लंबा तथा अनला हिस्सा पतला और छोटा होता है। इनके पंल चमकीले और पारदर्शी होते हैं जो बैठे रहने पर नीचे की ओर शुक कर इनके पेट की दक्ष लेते हैं।

किताबीकी है के नर-मादा एक ही शकल-सूरत के होते हैं। मादा समय आने पर अंडे देती है जिसे ये की के अपने मुँह से रेशम-जैसे तार निकालकर लपेट देते हैं। अंडों के फूटने पर



किताबीकीड़ा

जो छोटे-छोटे बच्चे निकलते हैं उनकी शकल-सूरत माँ-वाप जैसी ही रहती है। ये झुंड के झुंड काफी समय तक माँ-वाप के ही साथ रहते हैं। कुछ किताबीकीड़े पत्तियों के नीचे जाला बनाकर उसी के भीतर और कुछ पेड़ की छाल या पत्तियों के ऊपर अंडे देते हैं।

किताबीकी ड़ों की अनेक जातियाँ हमारे यहाँ पायी जाती हैं, लेकिन इनमें से ज्यादा संख्या उन्हीं की है जो हमारे घरों की नम जगहों में रहते हैं। ये हमारी किताबों को बहुत नुकसान पहुँचाते हैं। इनका मुख्य भोजन घास-पात, फफूंद, कागज, छाल और छोटे मोटे की ड़े-मको ड़े हैं।

९६ जीव जगत

यूका वर्ग

(ORDIN ANOPTERA)

इन या म मत्र प्रवार के जुंग बुटिवर्सी बीलर और छमाहिया आदि बीट र यसे हैं जिनवा बुठ लगा स्वेदन वहनर पुवारत करन है। से यस नीडे पूरे पूर सार होन हैं और इनके मूल म हंगीलिंग एक नले लगी रहती है। इन बीडो की र भागा म सीला यह है-गर ता कालनेवाल हान है और दूसरे बूब पूनवेवाल । हुए आदि कारनाला में और जीस आदि पन बुसनेवाली और में से रही परेंटे हैं।

इनने रहते वा स्थान विच्या जानवरा तथा मनुष्या वा नरीर है जहां बने बा

में य पुरत-दर-पुरन पड़े रहन है। यहां अपने यहां नाभी जाने राजी चुटची जुआ भी जरतच्या छगाडिया वा सिंत चणन दिया जा रहा है।

बुटवी

(BITING LOLST)

कुटिक्या मो अनमर लाग मही पहचानते और डाहें जैशा या चीलर मह ^{हेरे} लेकिन यदि इनके यूँह को यौर म देखा जाप इनको पहचानना कटिन नहीं होगा।

बुटको भीलर और जुण नी तरह परहीं में अवस्य है और उही भी सरह यह जिसका भूगती है उमी के सारीर में रहनर अपना बीवन भी जिता रती है जिनम सह यह और ह की तरह बून न मुस्तकर दूमरे और्यो की सी में रहनी है और भूस लगने पर जिन्दा साल के ' आकर उसे काट जैनी है। जानवरो या निश्चियों के य स अलग कर देने पर यह कुछ समय में ही मर वार्

कुटकी है। यही नहीं जब वह जानवर या चिडिया मर ^{जात}, है जिसमें यह चिपकी रहती है तो यह भी उसवे सून कठडा होने पर मर जाती हैं।





टिड्डों का समूह (पृ० ९०)



कुटिकयाँ सभी जानवरों या चिड़ियों के बरीर में पायी जाती हों, सो बात नहीं है। ये किसी-किसी चिड़ियों के ही बदन में रहती हैं और फिर उनके बच्चों के ददन में फैलकर पुस्त-दर-पुस्त उस जानवर का पीछा नहीं छोड़तीं।

कुटकी बहुत ही छोटी होती है जिससे इसे जल्द पहचानना कठिन हो जाता है। इसकी करीब १४ जातियाँ हमारे यहाँ पायी जाती हैं जो हमारे पालतू पशु-पक्षियों के शरीर में अक्सर मिळती हैं। इनको निकालने के लिए सबसे आसान तरीका यह है कि परों या वालों की जड़ के पास तेल मल दिया जाय। तेल से इनका साँस लेना रक जाता हैं और ये मर जाती हैं।

मादा कुटकी अंडे देती है जिनमें से बड़ी कुटकी की शकल के लेकिन उससे कुछ छोटे वच्चे निकलते हैं।

जुआँ

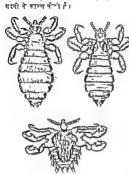
(HEAD LOUSE)

जुएँ को भला कौन नहीं जानता? भले ही हममें से बहुतों ने इसे देखा न हो।
यह दूसरों का खून चूसकर जीनेवाले जीवों में से एक है जो प्रायः मनुष्यों के वालों में
पाया जाता है। हम लोगों के सिरों में गंदगी की वजह से अक्संर जुएँ पड़ जाते हैं
और फिर उनको निकालना बहुत कठिन हो जाता है।

र्जुओं का शरीर वहुत छोटा होता है और इनका रंग कलछोंह रहता है। इसीसे ये वालों में जल्द नहीं दिखाई पड़ते। इनका शरीर और सिर चपटा होता है, इनकी मूँछें छोटी और गोलाई लिये रहती हैं और इनकी आँखें छोटी होती हैं। इनके मूँह के अगले भाग की वनावट सूँड़-जैसी होती है जिसकी खाल में गड़ाकर ये खून पीते हैं। इनका उदर, वक्ष की अपक्षा लंवा होता है, जिसकी वनावट अंडाकार रहती है। यह सात-आठ खंडों में वँटा रहता है।

र्जुए के नर-मादा एक-जैसे होते हैं लेकिन नर मादा से कुछ छोटे रहते हैं। ये पराश्रयी जीव हैं, जिनकी वृद्धि बहुत तेज होती है। मादा नाशपाती की शकल के बहुत से अंडे देती है जो वालों की जड़ के पास चिपके रहते हैं। इन्हें लीख कहते हैं। ये अंडे आठ दस दिनों वाद फूटते हैं और उनमें से छोटे-छोटे बच्चे निकलते हैं। ये बच्चे १८-२० दिनों में बढ़कर प्रीढ़ जुएँ हो जाते हैं।

्ंए दे नो भाई और है जिनते गर्यन में बिना इनका बयान अपूरा हो रह जाया। इनमें एत तो पॉल्स (Body Louse) और हूतना छमोडिया(Crab Lous) है। दे दोहों जीन जुँए नी नतह हूतनो बारान पूराकर अपना जीवन विधारी है और देना ही



र्जमा, चीलर और छ: गोडिया

सचेद होना है। इसने में चयड़ों में जन्द दिगाई नहीं यहते। इसनी और आदर्न पूर्व नंती होंगी हैं। एमीडिया (Crab Louse) की बनायद मोल होंगी है और इतका रम नाला मा नल्टीह होना है। यह आद-सियों के बदन में हम बुरी श्लाह है। बदन में त्यापन आते र नाएन महाकर निमानने से अस्ति को स्वादन में स्वादन स्वा

भीतर (Body Loue) बार्ग ने बनाय बपदा भी तह में नरने हैं और गारे बदन में बूरो तरह नाउने हैं। एक बार बपड़े में पड़ जाने कर बिना गएम चारी में बदा हुए उनमें से निसाग नहीं जा महनता । इनका रा

चूँगा, बीजर और छः गीडिया [मयो ने बहन में हैं प हैं। तरह चिपन जानी है कि इश्वने निनालना मुस्तिन हो जाता है। बहन में निपन जाते पर यह देनने में छोट तिल-जेगी जात नहती है और नाएन महानर निरालने है ही बहन ने छोड़ती है। गुछ देर तार तो यह चुपचाए अपने पैरो मो मोटे हुए पी रहती है। फिर एनाएन पैरो को पैलालर मानती है। बह भी महती ही वितानी है। गीव के लोक महत्तव सारीर पर पाया जाना बहुत अपस्तुन मानते हैं। छुछ होगो पर तो यह विस्वास है कि यह स्टिस्ता आने पी मुनना मनुष्य पो देती है।

इनोडिया धीरे-धीरे मनुष्य मा पून चूमती रहती है जो उसे झान नही हो^{ना।} इसकी और सब बादतें जुँए की तरह ही होती है।

पाँखी वर्ग

(ORDER EPHEMEROPTERA)

इस वर्ग में हमारी प्रंसिद्ध पाँखियाँ हैं जो अपने अद्भुत जीवन के कारण कीट-जगत के विलक्षण जीव हैं। इनके बहुत छोटे स्पर्शसूत्र (Antennae) और पतला-सा लंबा शरीर होता है जिसके पिछले सिरे पर तीन लंबी और पतली दुमें रहती हैं। इसके अगले पर बड़े और चौड़े होते हैं लेकिन पीछे के पर बहुत ही छोटे रहते हैं।

पाँखियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं और इनकी अनेक जातियाँ पायी जाती हैं। ये पानी के निकट रहनेवाले जीव हैं जिन्हें रोशनी से खास प्रेम है। इनके शरीर का रंग भूरा या राख-जैसा रहता है।

पाँखी का रूपान्तरण वहुत अद्भुत होता है। अंडे से निकलने के बाद ये शिशुकीट (Nymph) के रूप में लगभग तीन वर्षों तक रहती हैं जिसके उपरान्त कहीं ये पूर्ण रूप से पाँखी बन पाती हैं। अपने असली स्वरूप में आते ही ये मैथुन के उपरान्त अण्डे देकर जल्द ही मर जाती हैं। इनका यह छोटा-सा जीवन ३—४ घंटों से लेकर दो तीन दिन तक रहता है। इस छोटे जीवन का कारण यही है कि इनके मुख और भोजन की नली से कोई संबंध नहीं रहता और दोनों एक दूसरे के लिए बेकार ही रहते हैं। यहाँ अपने यहाँ की प्रसिद्ध पाँखी का वर्णन किया जा रहा है।

पाँखी

(MAY FLY)

पाँखियों को हम सबने लैम्प से टकरा-टकराकर या दीपक में जल-जलकर प्राण देते देखा होगा। बरसात में इनके मारे लैम्प के पास बैठना मुश्किल हो जाता है।

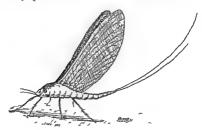
ये पानी के निकट रहनेवाले जीव हैं जिनके जीवन का ज्यादा हिस्सा पानी ही में वीतता है। यही कारण है कि ये नदी और दूसरे जलाशयों के आसपास ही रहती हैं और रात में रोशनी के पास झुंड-की-झुंड पहुँच जाती हैं। दिन को भी इन्हें हम पानी की सतह पर उड़ते देखते हैं।

पाँखी का जीवन बहुत छोटा होता है। अपनी असली पंखदार सूरत में आने के वाद ये दो-तीन घंटे या एक-दो दिन ही जिन्दा रहती हैं और फिर अंडे देकर मर जाती जीव-जगत

800

है। इस छाटे जीवन का एन यह भी कारण है कि इनके मुँह और भाजन की नर्ण में काई सबक्ष नहीं रहना। और इनके ये दोना अग इनके लिए बेकार ही रहन हैं।

पीयों का धरीर बहुत ही काम हाता है जिसकी स्वाई करीव धीयाई इव में ज्यादा नहीं होती। इनने दा बाटे पय हान है जिनमें बबले बने और फिटने छार होगें हैं। जब यह वैठी रहनी है ना बपरे परा एक दूसरे में बुद्धन उत्तर की आर छे रहा है। इनके मूंछे नहीं होनों लेकिन दुम लबी और बन जी हाती है जिसमें पहचानना आनात हा जाता है। तर की आंच मादा में लबी होती हैं रस में नर मादा दोती मूरे पूर्षन रस के हान है।



पाँखी

मादा पानी अपने नटे पानी में देती है जहा वे फुन्कर बिनुकोट नी सकल में बॉर्ड जाते हैं। में पहले पानी के मीतर पटने हैं और अपनी साल स प्राणवायू नी सात पर जिन्दा प्रते हैं टरिनन कुछ नमय बाद ये पानी नी शतह वर आ जाते हैं। अर्प आवर से या तो पानी में तैनने रहते हैं या विन्यी पत्यार या चानपून ने तने पर पा जाने हैं। इस ममय इनके मूह नी बनावट नाटनवाले चीडा बंधे तरह होती है दिवने महारे से सही-गानी पाश्चाल था पानी या कीजब में के बहुत छाटे-छाटे नीडे जाते हैं। इस अवस्था में पानी क श्रीवट बाम नेजे के लिए इनके देट पर सम्ब्रह्म के नोते हैं। इस अवस्था में काफी समय विताने के वाद एक दिन उनकी झिल्ली फट जाती है और झिल्ली के भीतर से सुन्दर पंखवाली पाँखी निकल पड़ती है। पाँखी को अपनी इस असली सूरत में आने में लगभग तीन वर्ष लग जाते हैं और इन तीन वर्षों के वाद वह अपना छोटा-सा जीवन विताने के लिए हवा में उड़ पाती है। उड़ते समय वह कुछ आगे वढ़कर उड़ती है और ऐसा जान पड़ता है कि जैसे वह हवा में नाच रही है।

चिउरा वर्ग

(ORDER ODONATA)

इस वर्ग में प्रसिद्ध चिउरा या टीडियों को एकत्र किया गया है जो हवा में अपने अगले पंखों को फैलाये हुए हवाई जहाज की तरह उड़ा करते हैं। ये ज्यादातर पानी के ऊपर दिखाई पड़ते हैं, जहाँ ये थोड़ी-थोड़ी देर तक किसी पाँघे आदि के पास रक कर आगे वढ़ जाते हैं।

चिउरा की करीब ढाई हजार जातियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं लेकिन इनकी अधिक संख्या गरम देशों में ही देखी जा सकती है। ये अपने सुडौल शरीर, रंगीन पर तथा कुशल उड़ान से बरबस हमारी निगाह अपनी ओर खींच लेते हैं। इनका सिर वक्ष'से अलग रहता है और आँखें संयुक्त और बड़ी होती हैं। इनका मुख-छिद्र नीचे की ओर रहता है, जिसमें बहुत मजबूत जबड़े रहते हैं और मुँह के आगे दो छोटे स्पर्शस्त्र रहते हैं। इनके पैर इनके चलने-फिरने में तो सहायक नहीं होते लेकिन कीड़े-मकोड़ों को पकड़ने में इन्हें उनसे बहुत मदद मिलती है। बड़े कीड़ों को ये अपनी टाँगों से पकड़े रहते हैं और उड़ते-उड़ते ही उन्हें चट कर डालते हैं। इनका स्पान्तरण पूर्ण होता है और ये पूर्ण रूप से चिउरा वनकर ही खोल से निकलते हैं। इनके खाली खोल अक्सर पानी के किनारे के पेड़ों, चट्टानों तथा हौज की दीवारों पर चिपके मिलते हैं।

चिजरा मांसाहारी जीव है जो कीड़े-मकोड़ों के अलावा अन्य कीड़े-मकोड़ों के शियुकीटों को वड़े स्वाद से खाता है।

यहाँ इनमें से एक का वर्णन दिया जा रहा है।

(DRAGON FLY)

चिउरा

चित्ररा को कही कही जोलाहा भी बहुते हैं और इसका टीडो नाम भी कम प्रीवर्ट मही है। पानी की सनह के उसर अपने चारों परो को तानकर दरने जिनने एन बार भी उड़ने देररा है वह डर्ड कभी मुख्य नहीं सकता। ये उड़ने-उदने एक हो जगह पर हन नष्ह एक जाने हैं जैने कीटिस्का पक्षी मधित्यों की नाक में पानी के उसर एक रोजा है।



हस पाना के उत्तर रहा (रंग रंग बिजरा का मिरतो का होता है, लेकिन उसने का है बाद का उदर का दिलात हो नकी के आकार का पत्ना हो रकता है। इन्हें या तो हम उसने ही रेगाने हैं या निर्मा कारी पर बैठे हुए पर पर पर स्वाधित के पर पर से नहीं बैठने क्योंने के प्र पर हनों पर हाई नहाँ ने पर की तरह परेंगी

रहते हैं जिससे इन्हें एकाएक हवा से उड़ते से दिशस्य पड़ती है।

भिजरा बहुत पूर्वित होते हैं और ये इस वृत्ति से इसर-प्रयूप उपते हैं कि देसरों आपपर्य होता है। जाने समय ये जाने पैरो को आसे बड़ा कर दिए ने मीने कर हैं। हैं और इस्ती से उपने हम सिवहर की बाद देने हैं। इस्ता बूट नीने की और रूपों हितारी बनायर नाटने मों नीति में पूर्व जीति होते हैं। दिस्सा की और में बड़ी और जारे कर होते हैं। इसका पर मीड़ा और देर बादा कमा कीता होते हैं। इसने पर सब, पारदार्थ और जानी सर होते हैं। दीने बादों और दोनेसर रूपोर्ट ने

विकास की बाज, भागन आने पर, अवार पानी में हिशी पामन्त्र ने उर्ज वी सारी ने भीकर नर्ग में छैड कालव बहुत में अने देशी है। ये अहे एक बहुत ने निर्माण नपाने में आरम में मूठे वर्ग हैं है अहे तुच दिना बाद पुर्व है और उसने में छोटी हैं। दिन्नीक निवास में है ओ छोटेओंट केटेन्सवेग को बद्दे में सारे से नाहे हैं। इन सिंग कीटों का सांग रेने का इंग-विनित्र होता है। इनमें ते कुछ के दुन के निकट सांस रेने के गलफड़ रहने हैं, तो कुछ के गलफड़ अंतिरियों के पिछले भाग के उत्तर होते हैं। में इन्होंके पानी को भीतर लींचकर उनमें की प्राणवाय को मोख रेने हैं।

ये मिन्किट यहन फुर्तीले होते हैं और बड़ी नेजी ने पानी के छपर नीने आने-जाते रहते हैं। इनका निचला ओठ नूंड जैना होता है जिनको ने मुंह के छपर छपेट मकते हैं। इस नूंड के सिरे पर कांटे रहते हैं जिनकी मदद ने ये अपने शिकार को पकड़कर अपना पेट भरते हैं।

इन शिशुकीटों का जीवन १०-१२ महीने का ही होता है। ये इसी बीच कई बार अपनी कोंच बदलते हैं। अन्त में जब इनके पर निकलने का समय आता है तो ये पानी की नतह पर आ जाते हैं। इस समय इनकी धूंपली आंगों बहुत तेज हो उठती हैं और इनकी खाल मुखने लगती है। खाल के नूख जाने पर उसमें धड़ के पास दराज फूट जाती है, जिसमें होकर चिडरा बाहर निकल आता है।

चिउरा अपने कागज जैसे कड़े लोल से वाहर निकलते समय पहले अपना सिर वाहर निकालता है और फिर टांगें। गिर की मदद ने ऐंठकर वह इस होशियारी ने अपने सिरीर को इस कालकोठरी से वाहर निकालता है कि देखकर आक्चर्य होता है। पेट के अंतिम हिस्से को वह अपनी टांगें चलाकर अलग कर देता है और फिर हवा में उड़ जाता है। इसके सूखे कड़े खोल पानी के पीबों के तनों या हीज की दीवारों में अक्सर चिपके मिल जाते हैं, जिन्हें देखकर कभी इसका ख्याल भी नहीं होता कि इतना बड़ा कोड़ा अभी घंटे दो घंटे पहले सिमटकर इसी छोटे खोल में छिपा था।

मत्कुण-गण वर्ग

(ORDER HEMIPTERA)

यह वर्ग अन्य वर्गों से काफी वड़ा है। इसमें सब प्रकार की झिल्लियाँ तथा खटमल एकत्र किये गये हैं जिनके मुख की जगह चूसने की एक सूँड़-सी रहती है। ये रंग-विरंगे और चपटे आकार के होते हैं और अपने शरीर का पोपण रस या रक्त चूसकर करते हैं।

इनमें से कुछ खुक्की में रहते हैं तो कुछ दरस्तों पर और कुछ ऐसे भी हैं जो पानी में ही अपना समय विता देते हैं। इनमें कुछ पंखवाले होते हैं तो कुछ के छोटे अभाय रहा। है। इन बीडा वे स्पर्नमूत्र छोटे होने हैं और ऑग बडी और मपुनन रही है। इनने बक्ष का परण कड़ बड़ा रस्ता है जिसमें इनका मिर घुमा-मा जान पड़ा है। इनका उदर बपटा और अधानार रहना है और पर बहुत पत्रे होने हैं। इनके में अधिकास ने वारीर ने एक प्रवार की दुर्मन्त्र आती है जो इनकी गध-प्रन्थिया म

निरलनी है। ये बन्यियाँ इनने उदर भाग में नीने रहती है। इन जीवा या स्पाननग्य पूर्ण नही होता। यद में छोटे होवर भी दावरून्यत में इनने गिमुचीट प्रीड बीटो के अनुरूप ही रहने हैं। इननी तीम हजार से अधिर जातियाँ गारे मसार में पैली हुई है।

विद्वानों ने गुविया वे लिए इस वर्गकों दा उपप्रयों में इस प्रकार विभानित विया है-

१ स्टमल उपवर्ग-Sub Order Heteroptera २ रहवां उपवर्ग-Sub Order Homoptera

राटमल उपवर्ग

(SUB ORDER HETEROPTER \)

इस उपवर्ग में सब प्रकार के जल, घल और पेडा पर रहनेत्राले खटमलो, तथापनि छिया आदि का एवज निया गया है जो हमारे पड-पौथा को बहुत नुकमान पहुँचाने हैं। इनकी आरत रहन-सहन तथा भोजन आदि के बारे में बताया ही जा चुना है। यही इनमें स देवल चारपाइयो में रहतेवाले प्रसिद्ध मटमल सथा पनविद्या ना वर्णन दिया जा रहा है।

खटमल

(BED BUG) सटमल का कुटुम्ब बहुत वडा है और इमकी अनेक जातियाँ समार में फैली हु^ई

है। इनमें से कुछ खुस्की पर रहनेवा रे है ता कुछ पानी से हिक्छ ने पेड़ा पर अपना निवास बना लिया है तो कुछ ऐसे हैं जिन्होंने हमारे घरो में ही आकर डेरा डाला है।

यहाँ जिस खटमल का वर्णन दिया जा रहा है वह हमारा चिरपरिचित खटमल है जो हमारी चारपाइयों, कुर्सियों और दीवार के दराजों में रहता है। जिन लोगों को जेल जाने का मौक़ा मिला है या जो गींमयों में पहाड़ों पर जाते हैं उन्हें खटमलों के वारे में ज्यादा वताना फिजूल है। वहाँ कई महीने के भूखे खटमल इस बुरी तरह हमारा खून चूसने के लिए पिल पड़ते हैं कि सारा शरीर चकतों से भर जाता है।

खटमल को देहात में खटकीरा या खटकिरवा भी कहते हैं। इनका शरीर चपटा और सुर्खीमायल कत्यई रंग का होता है। इनकी पीठ इतनी कड़ी और चिकनी होती है कि भागते समय इनको पकड़ना मुक्तिल हो जाता है। इनके पर नहीं होते। इनके मुँह के अगले हिस्से में एक नोकीली सूँड होती है जिसे खाल में चुभाकर ये खून चूस लेते हैं।



खटमल जब काटना चाहता है तो पहले अपने खटमल मेंह से एक प्रकार का तरल पदार्थ खाल के भीतर भर देता है। इससे उस जगह वड़ी खुजलाहट और जलन-सी होने लगती है और उस स्थान पर रक्त का संचार वड़ जाता है। इसी समय वह अपनी सूंड़ गड़ाकर रक्त पी लेता है और फीरन ही हिटकर दूसरी जगह खिसक जाता है। इसके काटने पर बहुत खुजली होती है और उस स्थान पर ददोरे उभर आते हैं। इसको हाथ से मसल कर मारना किंटिन होता है लेकिन किसी कड़ी चीज पर रगड़ कर मारने से इसके शरीर से एक प्रकार की बदबू निकलती है।

खटमल ज्यादातर रात में ही घूमने निकलते हैं लेकिन कभी-कभी ये दिन में भी कपड़ों पर दिखाई पड़ जाते हैं। इनमें एक खास वात यह होती है कि ये साल-साल भर तक विना खाये पिये रह सकते हैं।

मादा खटमल दीवार की या कुर्सी, मेज और चारपाइयों की दराजों में काफी अण्डे देती है। ये अण्डे ८-१० दिन में फूट जाते हैं और उनमें से छोटे-छोटे बच्चे निकलते हैं जो छोटे होने पर भी शकल-सूरत में बड़ों जैसे ही होते हैं। इनका रंग जरूर हलका रहता है। लेकिन दो महीने के भीतर ही ये अपना खोल बदलकर पूरे तौर पर खटमल बन जाते हैं।

पनविछिया

(WATER SCORPION)

पनविद्या विरुष्ट को विसदनों का बीव नहीं है। यह हो बाती में रहतेशाण ए। कोडा है जिसकी सकट सूचन और भारते की आदत से दुसको यह नाम दे दिग



गवा है।

हमाँ बाटलें में इमली मीजूसी वा बना बारी आगागी। म पर जाना है। हमला मार्स मरीब १ इस सम्बा और बपटा होता है जिमनी बीजाई कार में मीचे तह पर जैमी रम्मी है। इसनी अगने होना में पाइन होना है। इसनी अगने होना में मार्ग्य होने हैं। इसनी अगने होना में है। इसनी पोट पर सचे प्रमान सही होने बय होने पर एस सोज की तहत इसने मारे खीर मोज पर एस सोज की तहत इसने मारे खीर मोज पर एस सोज की तहत इसने मारे खीर मोज पर होने हो हमने खीर ने सीचे से मिनी

पटनी हैं। पनविठिया का मुख्य भोजन पानी

पनविध्या उयले पानी में ही रहता ज्यादा पगन्द सचनी है, जहाँ नहाने ^{सम्ब}

पनविधिना में रहतेवारि छोटे-छाटे बोडे-महोडे हैं।

इसकी मादा पानी में पडी हुई टहनियों या पानपात पर बहुत से असे ही हैं

वो समय पाकर कुटते हैं और निजमों ने बक्त निकलते हो पानी में को जाने हैं।

रडयाँ उपवर्ग

(SUB ORDER HOMOPTERA)

इस उपवर्ग में रहनाँ (Cicada) माहूँ (Aphids) आदि बहुत से कीट हैं जिनसे हमारी फगछ नो बहुत नुरसान पहुंचना है। इनमें और सटमलो में मुख्य भेद यह रहता है कि इनका सिर आगे की ओर इनना झुका रहना है कि वह अगेर्ट पैरों के सिरे को छूता रहता है। ये सब जीव भी रस चूसकर अपना पेट भरते हैं। माहूँ हरे, काले, लाल, पीले तथा नारंगी रंग के होते हैं। ये पौधों की पत्तियों तथा मुलायम तनों पर काफी बड़ी संख्या में चिपके रहते हैं और उनका रस चूसा करते हैं। इनकी मादा एक दिन में असंख्य अण्डे देती है जिनमें से बच्चे निकलते ही रस चूसने का काम शुरू कर देते हैं। ये शिशुकीट तीन-चार दिन में ही प्रौढ़ होकर संतान-वृद्धि करने लगते हैं।

यहाँ इनमें से प्रसिद्ध रइयाँ का वर्णन दिया जा रहा है।

रइयाँ (CICADA)

वरसात में रइयाँ की तीखी आवाज को ऐसा कौन है जिसने न सुना हो? झींगुर के साथ ही साथ इनकी कड़ी आवाज से जी ऊव जाता है। ये हमारे यहाँ के

सबसे तेज आवाज करनेवाले कीड़े हैं जो नम और गरम प्रदेशों में ज्यादा पाये जाते हैं।

रइयाँ को अपने रहने के लिए
मैदान से ज्यादा पहाड़ और जंगल पसन्द
आते हैं क्योंकि इन्हें पेड़ों से ही अपनी
खूराक का ज्यादा हिस्सा मिलता है।
ये उनकी छाल का रस पीते हैं और
अपना ज्यादा समय उन्हीं पर रहकर
काट देते हैं।

रङ्गाँ बहुत सुडील कीड़ा है जिसका सिर छोटा और चौड़ा होता है। इसकी बड़ी आँखें ऊपर न होकर दोनों बगल दबी रहती है। इसके घड़ का अगला हिस्सा छोटा रहता है और बीच का चौड़ा हिस्सा पीछे की ओर फैलकर दाल की शकल



का हो जाता है । इसके अगले पर पिछले परों से वड़े होते हैं जो चमकीले और पारदर्शी

रहते हैं। रुवा में बैठे करने पर में उसकी पीठ को होने रहते हैं। इसने पेट क्ल छोटा होना है और इसने मुगकी बनावट पोब-वैसी होनी है। रुवा में ने बे आवाज के बारे में कुछ लिसे विना इसना वर्णन अपूरा हैं। हि

ग्रयों की नेव आवाब के बारे में कुछ लिये विना इमका वर्णन अपूरा ही गई जायगा। ऐसी नेव आवाब करने के लिय इमके पेट के नीवे दो करें 17 के रही हैं जो इसके आवाब करने गरें यह को वें के रही हैं जो इसके आवाब करने गरें यह को वें के रही हैं जो इसके आवाब करने गरें यह कि हमा के पर हिए हमा कि सा नवर अयेगा जो दा हिल्मों में वेंटा रहना है। इसका भीतरी हिल्मों की दे वेंनिय होना है और इसकी दीवारों पर एक करी और कमगीली किली चढ़ी रहनी है। वाहनी हिल्मा पवला होना है जिसमें वाहर की और एक मूँटमामूल रहता है। इसकी दीवार के नीवे एक किल्मों छित्री कहनी है, निममें वह तेंच आवाब हिला है। रहवी जब अपने पेट ने पाम की मजून मानपित्या को हरने ति का भीति ही भीतर की किली के वह तेंच व्यक्ति है। महीन है एको हो भीतर की शिक्त के विवाद के नीवेंच अपने पेट ने पाम की मजून मानपित्या की हिंग ते हैं। महीन है एको हो भीतर की शिक्त की सा हो से वह तेंच अपने हैं। महीन है एको तो भीतर की हिंगों है।

सपक्ष उपश्रेणी

(SIB CLASS PADOPTERYGOTA)

सपक्ष उपयंगी, जैमा उमने नाम ने स्पष्ट है, उन बीट-पॉतगा भी उपयंगी है जो अपने मुद्दर तथा उपयोगी परो ने लिए प्रमिद्ध है। इन बीट-पतियों नो बेंडे हों बिद्धाना ने बर्ड गों में विभाजित विया है. केंचिन यहा निम्म लिमित पौच बाँ¹ है ही जीव किये जा पेड़े दिनाने हम मब बनक छुठ प्रदिचित हैं—

- १ मध्यनपक्ष वर्ग-Order Neuroptera
- > प्रस्किपदा वर्ग---Order Lepidoptera
- ३ क्चनपदा वर्ग—Order Colcoptera
- ४ कलास वर्ग-Order Hymenoptera ५ दिएल वर्ग-Order Diptera

. संयुक्तपदा वर्ग में सब प्रकार के बीटीबीर रन्ने गये हैं।

द्मारिकपक्ष वर्ग में तिनलियों और पर्तिमां का एकब किया गया है।

कंचनपक्ष वर्ग में सब प्रकार के गुबरीले इकट्ठे किये गये हैं।

कलापक्ष वर्ग में चींटे, वर्र और मधुमिक्खियों आदि को जमा किया गया है। द्विपक्ष वर्ग में हमारी चिरपरिचित मिक्खियाँ और मच्छर आ जाते हैं। आगे इन्हीं सब का अलग-अलग वर्णन दिया जा रहा है।

संयुक्तपक्ष वर्ग

(ORDER NEUROPTERA)

इस वर्ग के कीटों के दो जोड़ सुन्दर पंख होते हैं जो करीव-करीव वरावर ही रहते हैं। इनका रूपान्तरण (Metamorphosis) पूर्ण होता है लेकिन शिशुकीट प्रौंढ़ कीट से शकल-सूरत में एकदम भिन्न रहता है। इन कीटों के मुखभाग काटने के लिए बहुत उपयुक्त होते हैं और अपने मजबूत जवड़ों से इन्हें छोटे कीड़े-मकोड़ों के पकड़ने में दिक्कत नहीं होती।

यहाँ इनमें से अपने देश के प्रसिद्ध चींटीचोर (Ant Lion) नाम के कीड़े का वर्णन दिया जा रहा है।

चींटीचोर

(ANT LION)

चींटीचोर को यह नाम उसके चींटी-चींटों तथा अन्य छोटे कीड़ों के शिकार करने के कारण मिला है और यह नाम है भी बहुत सार्थक।

चींटीचोर वास्तव में उड़नेवाला परदार कीड़ा है, जो अक्सर रात के समय इधर-उधर उड़ता फिरता है लेकिन हम लोग इसकी उस अवस्था को न जानकर इसे चींटीचोर कहते हैं। इसीलिए यहाँ इसके दोनों स्वरूपों का वर्णन करना जरूरी हो गया है।

चींटीचोर के नर-मादा एक-जैसे होते हैं। इसके दो जोड़ पर होते हैं जो नाप में वरावर रहते हैं। ये जालीदार होते हैं और उन पर पत्तियों-जैसी नसें दिखाई पडती है। द्वारा रंग मुग और गड़ियह रहता है जिल पर रुटाईट विद्यी रहीं। है। द्वारा निर और आर्थि वर्ग होती है नेवित मुँठे छारी और ग रहीं है। द्वारा सरीर गारण भूग होता है जिल पर सर्वे सा रहते हैं।



भीटीबार का धन बहुत महबूत हाता है और मूँहें बार्यण करावदार है। इनका पर लग्ना पाना और की होता है किया पर को दल्लो हुए टॉर्स इस्ते हैं। हैं। इनकी टीमा पर कोर्ट स रुपत है जिल्ला यह पर

चींटीबोर

आमानी न परण भरता है। इसर बरेन न गर प्रशर मू निरण्ती रेनों है। मादा गिरोधार नमव बातर बारू वा मिट्टी में अपे रे है। ये अपेट कुछ दिवा याद फुल है और उनमें न पर्ण

यमायट का गिगुकीन (Lava) बाहर निक्का है। यहाँ हमारा परिवित्त कीरी पार है। इसमा निर बात और कारण हरता है जो घर न इस प्रकार जुन रहें हैं कि वह उस मुक्तियानुमान आगनी। वस नकता है। इसके निर क्षा की है कि वह उस मुक्तियानुमान आगनी। वस नकता है। इसके निर हो वही कीरीकार है या मजदून जवक निक्न करता है। सूर्य अपन गिजार वा दया कर उनका सून पून रेता है। सूर्य सूनते के लिए इसके मुहै म एक प्रकार की नकी रहती है जिसके परिवर्ध स्थान देश हैं। इसके सुन स्थान है।

षीरीचार इस अवस्था म बारू में गुडा बनावर रहता है और जहां इसका गुढं बनाना होना है वहां यह पहर जमीन पर पोळावार नियान बनाता है किर जमी नियान पर यह पीछ की आर भलना हुआ नियान की सहुस करना जाता है और अपने चोडे सिर म मिट्टी बाहर की आर फ़त्ता जाना है। इस पर बराबर पूम पूमकर पर गोर्न ने अंतर की सारी मिट्टी वाहर केंक देता है और तब उसका यह पर तेल भरने की कुष्मा की तरह बनकर तैयार हा बाता है। इस गढ़ की गहुए प्रैं प्राय दा इस और इसका क्यांस करीय तीन इस हाता है।

ग्रह गढ़े ने बीनाबीच अपने को जमीन में गा कर चोर की भाँति िपकार को तलाश में बेठा रहना है। उस समय इसकी सिक मुख ही जो उसकी स्पर्गी हमी है मिट्टी से बाहर निनर्की रहती हैं। गढ़े में जैसे ही नोई चीटी जा दसरा छीटा कीड़ा गिरता है यह अपने मजबूत जबड़े से उसे पकड़कर उसका खून यों चूस लेता है कि उसकी सूखी ठठरी भर रह जाती है। इस ठठरी को गढ़े के वाहर फेंककर, फिर यह अपनी जगह पर उसी मुस्तैदी से जा छिपता है। जब कभी कीड़े उसके वार से वचकर गढ़े की दीवार पर चढ़ने लगते हैं तो यह उन पर बालू फेंककर उन्हें आगे नहीं बढ़ने देता और इस प्रकार बालू से अन्या करके उन्हें फौरन ही पकड़ लेता है। वड़े कीड़े जरूर उसकी पकड़ म नहीं आते लेकिन इसे ज्यादा तकलीफ नहीं होती क्योंकि एक चींटी इसके लिए काफी होती है।

कुछ दिनों वाद इसकी इस दशा में फिर परिवर्तन होता है और यह अपने चारों ओर रेशम के तार का खोल बनाता है और कुछ दिनों के लिए उसी के भीतर बन्द हो जाता है। कुछ दिनों बाद फिर परिवर्तन होता है और यह अपने रेशमी खोल को फाड़कर हवा में उड़ जाता है। यही इसकी अन्तिम अवस्था है जिसको देख कभी अनुमान नहीं होता कि कभी यह वालू में घुसा हुआ चींटी चुराता रहा होगा।

शल्किपक्ष वर्ग

(ORDER LEPIDOPTERA)

इस वर्ग में सब प्रकार की तितिलियाँ और पितिंग आते हैं जो अपनी सुन्दरता के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं। इनके दो जोड़ पंस्त होते हैं जिन पर रंगीन धूल से तरह-तरह की डिजाइनें बनी रहती हैं। इनके मुख भाग के आगे एक लंबी सूँड़-सी रहती हैं जिससे ये फूलों का रस चूसते हैं। इस सूँड़ की बनावट बहुत कुछ घड़ी की कमानी की तरह होती है जो लिपटकर इनके मुख-भाग के नीचे छिपी रहती है।

तितिलियों को पूर्णावस्था तक आने के लिए कई रूपान्तर करने होते हैं। वे डिम्बावस्था (Egg), शिशुकीटावस्था (Larval Stage) और मूक कीटावस्था (Pupa) को पार करने के बाद ही अपने वास्तिविक स्वरूप को पहुँचती हैं।

तितिलियों और पितिगों में थोड़ा ही भेद रहता है और कुछ लोग इन दोनों को तितली ही समझते हैं, इसिलए यह आवश्यक है कि हम इन दोनों के भेद को जान लें, क्योंकि तितिलियों और पितिगों में अवसर हमको थोखा हो जाता है। पितिगे तितिलियों से शकल-सूरत में ही नहीं विल्क और भी कई वातों में मिलते हैं लेकिन वे वास्तव में उनसे भिन्न प्राणी हैं। इसे हम निम्नांकित वातों से आसानी से जान महते है—१ जिलियों जहाँ दिन में उट्यों है, पनिमे बाय रात में निरण्ये है। २ निनतियाँ बैठने पर आगर अपने दोनो बगो ने उपरी हिन्से का एन दूसरे से निपसार उत्तर को ओर उठाये रहती है, लेकित पत्तिमें बैठने पर अपने पत्त पैराये रही है। ३ नितन्तिया ती मूँछें, की वास्तव में चनती स्पर्धेन्द्रियों है, पतनी होनी है और उनके सिर पर अक्तर मुख्डी-मी करनी है छैक्ति पर्तिगा की मूँछें नीव जर रे पाग माटी होती है जो मोश क्षर पहुँचरे-यहँचने पारणे हो जाती है, र्जन तर यती हुई पेल्पित का निरा केशिन इस प्रकान को इस एवं नियम नहीं बना मनते नयोशि द्वमर अन्ताना दानों में अपनाद भी देगा जा नरवा है।

तिनलियाँ

(BUTTIR ILILS)

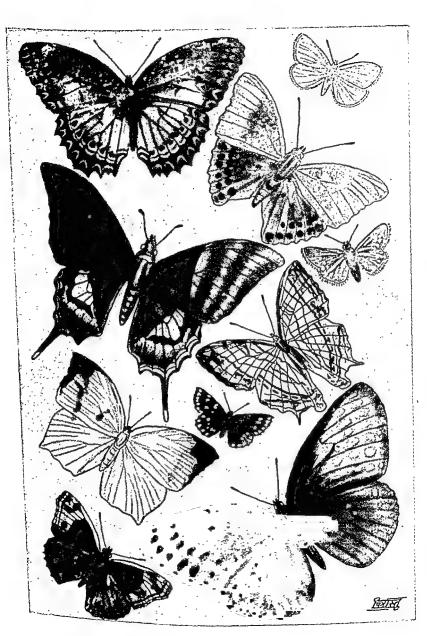
तितिल्या को रिमी कवि ने उडने हुए भूठ कहा है लेकिन सब पूछा जाय हो निनलियाँ दग उपमा ने गरी आगे है। रमा ये लिहान से बाज-बाड निनलिया ना पूल पाती नहीं सबने । जैसा सुदर नियण और त्यावा जैसा विभाजन हुए निनलिया में पत्यों में दित्याई पड़ना है बैसा विभी जीवधारी में नहीं मिल सरता।



ਰਿਰਲੀ

हमारे देश की नितिरिधा ९ श्रीणिया में जिभवत है। पहली श्रेणी में वे यडी नितलियाँ आनी है जिनमें से अशिराघ के पिछके पर वे नी वे का कुछ हिम्साबाहर की आर बडा रहता है। इतरे पैर बड़े होते हैं जिनके महारे ये चल लेनी है। इतमें मे बुछ का शरीर लाग होता है और

बुछ का काला। इनके पैर सुन्दर और रगीन रहते हैं जिसमें पीला, बाका सफेद, बाठ और हरा रग प्रमुख रहता है। अँगरेजी में इन खेणी की तिनलियाँ (Papthonids) अवाजीलपुठी तितियाँ (Swallow Tails) बहलाती है। इनमें कैंगर-हिन्द (Kaieer Hind) नाम नी तितली बहुत प्रसिद्ध है जिसने परा पर पीले और हरे रंग की बहुत मुन्दर मिलावर रहती है।



तितलियाँ (पृ० ११२)



दूसरी श्रेणी की तितिलयाँ प्रायः सफेद रंग की होती हैं। इन्हें घौरी तितिलयाँ (Picrids या Whites) कहते हैं। लेकिन इस श्रेणी में पीली तितिलयाँ भी काफी हैं और कुछ ऐसी भी हैं जिन्हों लाल या नीला रंग मिला है। इनमें घानी (Grass yellow) और केसरिया (Orange Tips) प्रसिद्ध हैं। घानी, पीले रंग की तितली है जिसके पर का ऊपरी किनारा काले रंग का रहता है। केसरिया, वैसे तो सफेद तितली है, पर उसके अगले पर का ऊपरी हिस्सा केसरिया या नारंगी रंग का रहता है।

तीसरी श्रेणी उन तितिलयों की है जिन्हें चीतल तितिलयाँ (Danaids) कहा जाता है। इनके पैर छोटे होते हैं। ये पहली दोनों श्रेणियों की तितिलयों की तरह खूब अच्छी तरह उड़ तो लेती हैं लेकिन उनकी तरह पैरों के बल चल नहीं पातीं। ये बड़ी तितिलयाँ हैं जिनके पर चितकवरे रहते हैं। परों की काली जमीन पर कभी सफेद और कभी सफेद जमीन पर काली धारियाँ या चित्तियाँ रहती हैं। इनमें शेर तितली (Tigers) और कांआ तितली (Crows) प्रसिद्ध हैं।

चौथा श्रेणी की तितिलयाँ छोटे पैरोंवाली होती हैं जो टाँगों के वल चलने में असमर्थ रहती हैं। यही नहीं, आगे आनेवाली और तीन श्रेणियों की तितिलयाँ भी छोटे पैरों की होती हैं। ये भूरी तितिलयाँ (Browns या Satyrids) कहलाती हैं। इनमें से अधिकांद्रा के पंखों का रंग धुमैला भूरा होता है और उन पर प्रायः आँख जैसा एक गोल निशान बना रहता है। कद के लिहाज से ये बड़ी और छोटी दोनों तरह की होती हैं जो साये में ही रहना पसन्द करती हैं। इनमें चाँद नितली (Ring) आदि कुछ बहुत प्रसिद्ध हैं।

पाँचवीं श्रेणी की तितिलियाँ वड़ी और रंगीन तो होती हैं पर वे अक्सर घने जंगलों में ही रहना पसन्द करती हैं। ये जंगली तितिलियाँ (Amathusuds) कहलाती हैं।

छठों श्रेणी की तितिलियाँ रंग-रूप में बहुत सुन्दर और भड़कीली होती हैं और उनको परी तितिलियाँ (Nymphalids) कहते हैं। इन्हें बूप बहुत प्सन्द है। इसी कारण इन्हें हम प्रायः बाग-बगीबों में देख सकते हैं। इनमें भिन्न-भिन्न रंगों की तितिलियाँ हैं जिनमें राजा (Raja), नवाव (Nawab) आदि प्रसिद्ध हैं।

भीव-नगत सातवी श्रेणी गी तितस्त्रियाँ छटी श्रेणी भी तितस्त्रियो से बैसे बहुन बुछ मि^{लती}

११४

में यह चल-फिर लेती है। ये छोटो परियों (Erycmds) बहुलाती है। आदबी खेबी नी तितिब्जिंगी नीतमी नितिब्जिंगी (Blues या Lycamds) महत्वानी है। ये छोटे कर नी तिनिब्जिंगी है। वैमें इनमें प्राय मभी रणा की नितिब्जिंगी पायी जारी हैं नेविन इसने रण में नीव्यन ना ही प्रायान्य रहता है।

नवी और अन्तिम श्रेणी वी तिनलियाँ ऊपर की सभी श्रेणिया की निनलियाँ

जुलती होनी हैं छेक्नि इनका कद उनमें छाटा होता है। इनकी मादाएँ ही की

में राज्य में ही नहीं बरन् पातज्य मूरत में भी घोड़ी यहुत जुड़ा होती हैं। ये पृदयी तिलिक्यों (Hesperiuds या Skippers) कहलाती है। देवने में ये तिलिक्यों छाटे पतिम जेंगी जान पड़नी हैं। इनका रच बहुत भूमेंका होता है और दनकों उदान अन्य तिलिक्यों की तरह अकलाई-मां न होयर सीभी और तेख होती है।
अंगी-विभाजन के रूले वर्णन के बाद तिलिक्यों के रूपान्तर (Transforms ation) का रोचक वर्णन आता है। जेंगा अपर बताया प्या है तिनिक्यों को अपने वास्तिवन स्वरूप तन आता है।

अभावनानिक रूप प्रणाप के विषयि हैं हैं। उस विवाद कर कि प्रणाप के स्वाद कि विवाद कर कि प्रणाप के स्वाद के स्वाद कर कि प्रणाप के स्वाद के स्वा

वितालया का आनंत पन पनना रहना है।

विद्यानीट ना करवा सारीर १४ पून क्या में मेंटा रहता है जिनमें से पहलें
सब्द दिस और अन्तिम सब्द मलदार ना रहता है। दूसरे सीसरे और वीपे में से
दूसकी ६ टॉमें निकली रहती है और सातने आठवें नमें और दस्त पायों में से
सी सात के कुछ रेखें से निकलें रहते हैं जो सातन में इसकी पूतने की इंडिंगी
है। अन्तिन रुग्ड की सब्द बहुत कुछ विपादी सो होती है जिससे सिम्ही सिम्ही

धस्तु के पकड़ने का काम छता है। इसके शरीर में दोनों ओर दूसर खण्ड में और पाँचवें तथा वारहवें खंडों में थोड़ी जगह सींग-सी चिकनी होती है जहाँ से शिशुकीट साँस छता है। उसके सिर के दोनों ओर ६-६ आंधों जैसे निशान रहते हैं जो प्रारंभिक अवस्था की आंखें कही जा सकती हैं। शिशुकीट के थूथन के पास दो मूँछें-सी रहती हैं जो उसकी स्पर्शेन्द्रियाँ हैं। उसके मुंह के भीतर कड़े जवड़े रहते हैं जिन्हें वह ऊपर नीचे न चलाकर आड़ा-आड़ा चलाता है। निचले जवड़े से कुछ ऊपर एक छोटा छिद्र रहता है जिसमें से शिशुकीट रेशम के तार निकालता है। दो एक को छोड़कर प्रायः सभी तितिलयों के शिशुकीट शाकाहारी होते हैं और कुछ तो ऐसे होते हैं जिन्हें मदार के पत्ते ही सबसे अधिक पसन्द हैं। इस अवस्था में शिशुकीट जैसे-जैसे बढ़ता है, वैसे-वैसे वह अपनी खाल को पाँच बार केंचुल की तरह निकाल फेंकता है। प्रत्येक परिवर्तन से पहले वह कुछ समय तक पत्तों पर अपने विने हुए रेशमी विछीने पर चुपचाप स्थिर होकर पड़ा रहता है। फिर जब उसकी केंचुल बीच से फट जाती है तो वह उसमें से वाहर निकल आता है और पुरानी फटी केंचुल खा जाता है। हर मरतवा इस तरह केंचुल बदलने के बाद उसके रंग में कुछ-न-कुछ नवीनता आ जाती है।

शिशुकीट की इस अवस्था का भी एक दिन अन्त हो जाता है और तव वह खूब खा-पीकर वढ़ जाने के बाद किसी निरापद स्थान की खोज में निकलता है जहाँ वह मूक कीटावस्था को प्राप्त हो सके। ऐसा स्थान पाने पर वह अपने मुँह से रेगम के तार निकालने लगता है। इस प्रकार रेगम के तार उगलते-उगलते वह अपने सारे शरीर को एक मोटी रेगमी खोल से ढेंक लेता है। कुछ समय तक उसकी यही अवस्था रहती है जिसके वाद एक दिन यह खोल भी फट जाती है और उसके भीतर से मोटी खाल में कैद मुककीट निकल आता है।

मूककीट शिशुकीट के बराबर नहीं रहता विलक्त वह सिकुड़ कर छोटा हो जाता है और उसके ऊपर का खोल काफी कड़ा और चिकना हो जाता है। उसका रंग प्राय: भूरा रहता है। पर वैसे वे हरे और सुनहले रंग के भी होते हैं। यह अवस्था भी थोड़े दिनों तक रहती है। इसके बाद यह कड़ा खोल भी फट जाता है और उसमें से हमारी सुंदर तितली बाहर निकल आती है, जो थोड़ी देर तक अपने पंख सुखाने के बाद अपना छोटा जीवन विताने के लिए हवा में उड़ जाती है।

तितिलियों के जीवन को छोटा इमिलिए बहुना पड़ा कि उपने बारे में बारी हुं निरमयपूर्वक नहीं जाना जा सका है। कोई बतका जीवन दो बार दिन का में कोई दो चार महीने का बताता है छोकन इतना तो प्राप्त सभी बिदान माने हैं कि वे एक साल से ज्यादा नहीं जीती।

तिनिक्यों के दारीर को हम तीन मुख हिमों में बाट हमने हैं —! कि मा हिमा जिनमें जीते, रस चलने की मूंड बोर मूंछे या स्पॉटियो साधित हैं। र बात या बोच का हिमा जिनमें निकित्यों के पैर और पत की चड़े पूरी परें हैं और १ जबर जिसमें तिनिक्यों के पैर और मल्हार एका है। निर्माण की आणे बड़ी होती हैं। वे क्लिर रहती हूँ और जक्तें हम छोटे छोटे करने की का समूह कह मकते हैं, जैसे जिमी अपूरी में बहुत छोटे छोटे करने की का समूह कर मकते हैं, जैसे जिमी अपूरी में बहुत छोटे छोटे कि ना में री जिसकी पूरी हैं। यो स्कार की सीवी होती हैं जिनके निर्मा परित परित होती हैं। यो स्कार में बीचाई इस में भार इस का मी होती हैं। यो स्कार में बीचाई इस में भार इस का मी होती हैं। यो स्कार में बीचाई इस में भार इस का मी होती हैं। यो स्कार पर से निकस्तकर आणे की और की रहती हैं।

वितालियों की मूँड, जिनसे ये पूकी में से राम सीवानी है, बहुड हमी हैं

है। यह गोलाई में निपटकर आगे की ओर बडी रहती है और देगने में माँ
की बालकमानी भी क्यांगी है। इसका इस्तिमाल और जीनो की जबाद ही वा मही होता क्योंकि निर्मालयों देग असल इस्तु मानो सह। वे मामुग्राहण्या में को कुछ खाकर अपने सारीर में जमा निर्मे रहती है उसी हो मीना रास है जिए के इस रिमा-नेनी जवान या गुँड में फूठों का राम कुमा करती है।

सितिनियों का बहा सीत हिस्मों में बीदा जा गरता है। पहरे हिम्में में में अमले पेर और दूसरे में बीच के सोवों पेर निकल है और दर्धों में अपने की हैं जह जहीं रहती है। तीसरे सा निवहीं हिस्में में में पिएन के निवार है हैं जमी में पिएले परा भी जहें जूड़ी रहती है। जिल्लियों में पैर में सीवे का जिल्लियों इस जैना रहता है जिसमे में पकार्ट का काम रेजी है।

वनावट भिन्न-भिन्न तरह की होती है। जब तितिलियाँ अपने छाती के पास के हिस्से को जल्द-जल्द सिकोइती और फैलाती हैं, ये पर हरकत करते हैं और वे उड़ने लगती हैं। उनके परों पर बहुत वारीक धूलकण जमे रहते हैं जो अलग-अलग रंग के होते हैं। इन्हीं धूलकणों के एकत्र होने से तितिलियों के परों का रंग और उनकी तरह-तरह की किस्में हमें देखने को मिलती हैं। उनके पंच को छूने पर ये धूल के कण हमारे हाथ में लग जाते हैं और वह जगह खाली हो जाती है।

तितिलियों की आँख की बनावट सैकड़ों हिस्सों में बँटी रहने पर भी उतनी मुकिम्मल नहीं होती जितनी हम लोगों की। वे केवल दो तीन इंच तक की चीजें साफ तौर पर देख सकती हैं लेकिन चूँकि उनकी आँख अनेक हिस्सों में विभक्त रहती है इससे उन्हें एक ही वस्तु उतनी ही संख्या में दिखाई पड़ती है जितनी संख्या में आँख बँटी रहती है। उन्हें एक गज की चीज तो एकदम धुँबली और लिपी-पुती-सी जान पड़ती है।

तितिलियाँ किसी प्रकार की आवाज नहीं कर सकतीं और न उनके सुनने की इिन्द्रयाँ ही होती हैं लेकिन प्रकृति ने उन्हें घ्राणेन्द्रिय से हीन नहीं वनाया क्योंकि की ड़ों को अपनी ओर आर्कायत करने के लिए जब प्रकृति ने फूलों को सुगन्धि दी है तो इन तितिलियों को उनके सूँघने की इन्द्रिय भला क्यों न मिलती । इसके अलावा कुछ नर तितिलियाँ मादा को अपनी ओर आर्कायत करने के लिए भी एक प्रकार की खुशबू छोड़ती हैं, इससे तितिलियों के घ्राणेन्द्रिय का होना जरूरी हो जाता है।

स्वाद के लिए भी, ऐसा अनुमान किया जाता है कि, तितलियों की मूँछ के पास का हिस्सा वास्तव में उनके स्वाद लेने की इन्द्रिमाँ हैं और स्पर्श अथवा अनुभव के लिए उनके शरीर में स्नायु का जाल फैला हुआ है। इतना होते हुए भी उनको प्रकृति ने मूँछों की शकल की जो स्पर्शेन्द्रियाँ दी हैं वे उनके वहुत काम की हैं। घने जंगलों में इन्हीं मूँछों के सहारे वे विना किसी पत्ती को छुए वड़ी तेजी से उड़ लेती हैं लेकिन इन मूँछों के कट जाने पर उनका उड़ना कठिन हो जाता है और उनकी वही हालत हो जाती है जो किसी आदमी की अँधेरे में हो जाती है।

तितिलियाँ मौसमी चिड़ियों की तरह स्थान-परिवर्तन के लिए दूर का सफर तो नहीं करतीं पर कुछ ऐसी जरूर हैं जो हमारे देश ही में थोड़ा बहुत स्थान-परिवर्तन ११८

जीव-जगत

कर रेती हैं। राष्ट्रकों से अपनी रक्षा का प्रश्न सभी जीवधारिया के लिए

बा है। गारे विश्व में बलवानों और चाळाना वा निर्वंता और मीमेना।
निरन्तर एम युढ घलता रहना है क्योंकि इम प्रवार वा तहार और विग बा सन्तुलन बादम रहने वे लिए बहुत जर रहे हैं। और चूंति किनियां और सीयो की खेणों में आती हैं, इसके छन्होंने सबूबो स वचने हैं लिए हुए उपाय वर ही लिये हैं।

डिम्यायस्वा में तिल्काहें आदि इनके परम श्रमु होने हैं। उनने स्वर्ण के वहां तव होता है तिलाल्यों पड़ी आई है न का स्वर्ण के

में निचले हिस्से मी और अपने को छिपाये रहने हैं और अनसर राज मी ही । निमक्त हैं। ग्रुप्त ने सदीर का रमा पास-ग्रह्म की चीजो से निक्का हो जिमसे दुस्मनों की मिगाह उन पर न पटे वो कुछ के सदीर वर इंगीकिए दौएँ रह कि बादु उन्हें काने में हिमके और कुछ ऐसे भी हाते हैं जो सनु पर एक क्वार पहरीका रस चेवते हैं। इसके अकावा हुछ ने यह सरीका भी अक्तियार कि है कि से आप्तमावारी को निकट देवकर रोकावार कि एक्ट स्पान पर फि

हैं। लेक्नि शिगुकीटावस्था में इनके शत्रुओ की सावाद बढ जाती है और उस इनको सबसे अधिक डर चिडिया से रहता है । इमीलिए इनके शिगुकीट प

पटने हैं जिसमें के खतुनों में पने से सब लाये।

ये कुछ उपाय तो बहुत से तिशुकीट सब्बना से बबने में लिए करते ही हैं तैरित
हम सबसे अधिक रोचन बग उन सिशुकीट सब्बना से बबने में लिए करते ही हैं तैरित
हम सबसे अधिक रोचन बग उन सिशुकीटों ना है जो अपने को बीटियों में हिए
बुद्ध से बीटियों सब्बनी से हनती रक्षा नरतों हैं और उनने बारे में में
उन्हों एक प्रकार का मीटा रस देते हैं जो इनके साथेर की शिष्यों में तिक्य है। मूक कीटाकक्या में बारीर के उपर कड़ा कांड बब जाने के नारण मुक्की की सब्बों से ज्यादा डर नहीं रहता, लेकिन गितरी बन जाने पर दनके सबूओं में सहया किर बड़ जाती है। डिक्किडियों जोरि चिडियों जादि एए प्रति गता

की सबूबो से ब्यादा डट नहीं रहता, कैकिन नितनी बन बान ने पर इनके सर्वेड़ा " सबसा पित बड बादो है। डियकांक्यों और चिडियों आदि पिर इनरों अत में साहक हो जानी हैं। इसीलिए उहे अपने रागीन पाने का ऐसा दिग्ने करना पड़ा है कि उनका उथ आस-मात के रागो के बनुष्प ही रहता है। कुछ तितांकियों विक्युन्त पत्तों ने राग की होती है, ता नुष्ठ के परो पर आंग क्षेत्र चिह्न बना रहता है विसमें हमना करनेवांग सन्तु डर साथ। कुछ निर्माणों ने भरीर से एक प्रकार का ऐसा रस निकटना है जिसे इनके शत्र इतना नामसन्य करते हैं कि इन पर इसका नहीं करते । यह देवकार कुछ निय्वियों से इस्ही के अन्- एप दमने के लिए अपना ऐसा निकास किया है कि में बहुत हुछ उन्हीं की सकल- मूरत की हो भी गयी है और इस प्रवार अपने शब्दों को बोलों में उत्कर उन्होंने अपनी रक्षा का एक असंख्या उताय हुँड निकारका है।

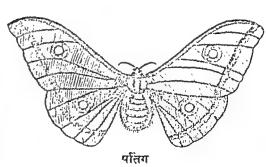
पतिंग

(MOTH)

तितकी और प्रतिम में प्रया भेद रहना है, यह मिलावर्ग के वर्णन के नाथ बनाया जा चका है। उसे और तिनकी का विस्तृत वर्णन पड़ने के बाद इस बारे में कुछ कतना क्षेप नहीं रह जाता।

हमारे यहां परिंग की अनेक जातियां है जिन्हें हम नित्य ही रोशनी के आस-पास देखने रहते हैं। इनमें कुछ छोटे होते हैं और कुछ बड़े लेकिन इन सबका रहत-सहन प्रायः एक ही जैसा होता है। बड़े परिंग (Hawk Moth) को हमारे यहां जमुहां या जमुआं भी कहते हैं और देहातों में ऐसा अंधविश्वाम है कि जब यह छोटे बच्चों के ऊपर से उड़ जाता है तो बच्चा बीमार हो जाता है।

इनमें कुछ परिंग हमारे लिए बहुत उपयोगी भी हैं जैसे रेशम का कीड़ा (Silk worm moth) जिसमें हमें बहुत सुन्दर रेशम मिलता है। यहाँ उसी का वर्णन दिया जा रहा है, क्योंकि इस प्रसिद्ध परिंग का



रहन-सहन तथा अन्य बातें दूसरे पितगों के ही समान रहती हैं।

रेशम का कीड़ा (Silk Moth), जिसे रेशम के लिए बड़ी मेहनत से पाला जाता है, रेंड़ या शहतूत की पत्तियाँ खाता हैं इसलिए इसके पाले जानेवाले स्थानों पर शहतूत के पेड़ों का रहना आवश्यक है।

मर छती है। रायुओं ने अपनी स्था ना प्रतन गभी जीवधारियों ने लिए बडे महत्त्व ना है। सारे विक्त में बलवानों और चालाना ना निर्मलों और मीमेनादा ने प्रति निरत्तर एम युद्ध चलता नहता है बचीनि इस प्रवार ना सहार और विनादा प्रवृति ना मन्तुलन नायम स्वाने ने लिए बहुत जन्दी है। और चूँनि तिनलियों निर्मले भी भी भी भी भी भी भी भी है, इसमें उन्होंने दात्रुओं ने बचने ने लिए युष्ट न युष्ट चपाय मर ही लिये हैं।

में कुछ वपास तो बहुत के सिध्युनीट वाजुआ में बचने के लिए करते ही हैं किनिय इन सबसे अभिक राक्ष्य कर वह सिंध्युनीट वाजु है जो अपने ने चीटियों के हमार्थ कर देते हैं में चीटियों कानुओं में इननी रक्षा करती हैं और उनने बदले में में वाज्य ने कह के हमार्थ कर देते हैं जो इनके सार्थ के सार्थ में वाज्य हों हों है। मूच चीटावरचा में सार्थ हों है। मूच चीटावरचा में सार्थ में उपने ना ना लिए वह आने के कारण मूचनीट में वाज्य का उपने सार्थ के सार्थ मुख्ये हैं। मूच चीटावरचा कर नहीं रहता के किन तिवाली ना जाने पर दनके पहले की सर्वा किर वह जाती है। विपाकतियाँ और चिकियों आदि किर इनकी जान की माहक हो जाती हैं। इन्तीविद्य उन्हें अपने रगीव पने का ऐसा विकास करना पड़ा है कि उनका रच आम-पात ने राय के अनुस्य ही रहता है। कुछ वितावियों विज्ञ कर वाले के रच को होती हैं, तो कुछ के परो पर आज जैसा चिद्ध बना रहता है अनसे हमला करनेवाला सचु डर जाय। कुछ वितावियों के

बाहर निकलने में कुनुधारी कह जाती है और उनका रेमनी धाना कियों काम नहीं आता। इसीलिए रेमम पालनेवार लोग इनको नैवार जानकर पनिंग के निकलने से पहुँच ही कक्त को उचकते हुए पानी में इस्ल देने हैं, जिसने पित्र भीतर ही मर जाता है और तद के रेमम के पाम को किसी दूसरी कीज पर लोड केने हैं।

वंचनपड वर्ग

(ORDER COLEOPTERA)

यह यमं कीट परांग धेकी का नवने वहा वर्ग माना जाता है जिसमें दो लाख से अधिक जातियों के कीड़ों का तो वर्गीकरण हो चुका है। लेकिन ऐसा अनुमान किया जाता है कि इनकी दम लाग से भी अधिक जातियों मारे संसार में फैली हुई हैं। ये कीड़े चैसे तो गुबरीला जाति के हैं, लेकिन इनकी शकल-मूरत तथा रंग-एप में फाफी भेद रहता है। जो हो, यहां इन सबको हम गुबरीले (Beetles) के ही नाम से गुकारेंगे।

गुवरील संसार के प्रायः सभी स्थानों में पाये जाते हैं। इनके दो जोड़ पंप होते हैं जिनमें से अगला जोड़ा तो दृढ़ और कड़ा होता है जो उनके उड़ने में सहायक नहीं होता। यह पक्षयमं कहलाता है और कभी-कभी यड़े मुन्दर बेलबूटों से चिनित रहता है। इनका मुखभाग काटने तथा चवाने के योग्य होता है।

ये की ड़े ज्यादातर राविचारी होते हैं, जो सारे दिन भूमि के अन्दर या छेद और दराजों के भीतर घुसे रहकर रात को भोजन की तलाम में बाहर निकलते हैं। इनका रूपान्तरण (Mata morphosis) पूर्ण होता है और ये पहले अण्डे से शिमुकीट और फिर कमया मककीट का रूप धारण करके कुछ दिनों में प्रांड कीट वन जाते हैं। इनमें से कुछ की मादा भूमि के भीतर अण्डे देती हैं, जहाँ उनके फूटने पर शिमुकीट निकलते हैं, जो मिट्टी के नीचे ही रहकर पेड़-पीयों की जड़ों से रस चूना करते हैं। ये वहीं मूककीट वन जाते हैं और कुछ दिनों तक उसी अवस्था में पड़े रहकर प्रीढ़ कीट वनकर वाहर निकल आते हैं। कुछ अपने अण्डे गोवर में देते हैं और उसको खढ़का-लुढ़काकर किसी सुरक्षित स्थान में गाड़ देते हैं जिनमें से समय पाकर शिमुकीट निकलते हैं।

१२०

यह लगभग गन इन लम्बा और मूरे रग मा बीडा है जिस पर हल्की भूरी पारियों पढ़ी रहनी है। इनका सरीर अन्य कीडा की भौति निर, वश तथा उदर इन तीन भागों में बेंटा रहना है। इसके नेत्र मयुक्त हाने हैं और मूख के पास दा सम्मेनूत्र रहन है।

इसरी मादा गमय आने पर निर्मी पत्ते पर केंद्र मी तक अण्डे देनी है जिनको पिरने ना क्याने में रिष्ण यह उन्हें एक प्रवार में स्थिपिय रस में टेंक करी है। हुए समय बाद अण्डे प्टर्टन हैं और उनमें से छोटे छाटे स्थिप्तिय निकल्पर राहतून भी पनियाँ लाने लगने हैं। इस समय से पूरे रण व ल्यामण भीवाई इच सम्ये रही हैं जिनके हार्रोग में होता के आठ आहे कहते हैं।

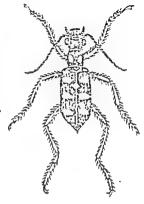
चार दिनों बाद ये अपनी चेचूल बरण्य है और सब इनरी लल्बाई भी बंड जाती है। फिर इगी प्रवार वर्ष्ट बार चेंचूल बरण्यर में लगभग १ इन वे ही जाते हैं। इसच बाद इन विश्ववीदा ने वारीर ने सभग और बीचेय प्रियरी (Sulcalands) निकल आती हैं, जो चाई ही दिना में एक प्रवार के लन्तने पदार्थ म भर जाती हैं। इसच बाद वे लाना-मीना छाड देते हें और उनदे आह के पास म एक प्रवार वा पीला लखल्या पदार्थ होरे की बादल में बाहर निवल्ये लगता है। बाहर निकल्ये हो बह हवा में भूजवर बना हा जाता है और रेमम ने बारे वा करण पर लेता है। इस प्रवार घट वरल पदार्थ कींडा में धारीन म तीन-चार दिना नव नदान रहता है और इसचे ही समय में बह लगभग हमार बारह मी गज रेसांसी डोरा बना बालना है।

धिगुकीट अपना सिर चारों और यूनावर इस रेशमी टोरे को अपने चारा और इस त्यूबमुरती में रुपेट ठेता है कि जीरे किमी ने मधीन द्वारा रेशमी डोरे की अम्मी पिडी रुपेट दी हो। धिनुकीट इसी रेशमी महल के भीतर कुछ दिनों के रिण वैंद होकर मूक्तीट का रूप धारण कर नेता है। उसके ऊपर दिग्धी हुई इम पिडी की इस क्षमिकीप या तुम्नारी (Occom) महते हैं।

१५ दिन के भीतर कृषिकोप के भीतर वहा परिवर्गन हो आता है और मीवर का कीट जो मूलास्त्या में था पवदार परिव बनकर बाहर निकलने का उद्याप करनात है। वह कृषिकोप ने एक माप को गीछा करके उने नाट डाछता है और उटी द्वार में बाहर निकल्कर हुवा में जड जाता है। इस प्रकार परिव के ये कद में एक इंच से कुछ छोटे होते हैं और इनके शरीर की बनावट पतली

रहती है। ये गाढ़े नीले रंग के होते हैं और इनकी पीठ पर छः सफेद विदियाँ रहती हैं। इनके पैर लम्बे और पतले होते हैं जिनसे ये बड़ी तेजी से भाग सकते हैं। कुछ लोग इन्हें बहुत जहरीला समझते हैं लेकिन ये जहरीले नहीं होते। इनके शिशुकीट प्रायः जमीन की दराज और गढ़ों में रहते हैं और जैसे ही कोई छोटा कीड़ा-मकोड़ा उसमें गिरता है ये उसे चट कर जाते हैं।

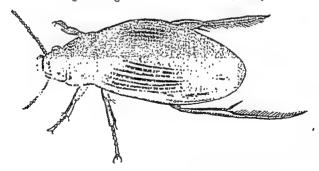
ये हमारा नुकसान नहीं करते विलक इनसे यह फायदा होता है कि ये दूसरे कीड़ों को काफी संख्या में खाते रहते हैं।



छः वुंदवा

भँवरी (WHIRLIGIG BEETLE)

भैंवरी पानी में रहनेवाला कीड़ा है जिसे हम अक्सर पानी में ऊपर से नीचे अति-जाते देखते हैं। यह लगभग आघ इंव की होती है। इसके शरीर का रंग कल्छोंह रहता है, जिस पर वहुत चमक रहती है। इसका सारा समय पानी में ही बीतता है जहाँ इसका झुंड का झुंड एक साथ दिखाई पड़ता है।



भँवरी

भेँवरी पानी पर इतनी तेजी से तैरती है कि इसे पकड़ना आसान नहीं होता।

य बीड अपन पिछले पम्बो ने सहारे उडते हैं जो बहुत तैजी से चलते हैं।

१२२

इनके अगल पस जो कर और सरत होते हैं इन पस्तो की रक्षा के लिए ढकने का काम करते हैं। इनके स्पनस्य (Antennae) इनके बहुत काम के होते हैं जिनम स्परानान ने अरावा दूर म भोजन आदि का पता ज्याने नी अदमुत प्रानित रहती है। उन्हा स्परमूत्रा से य अपन साथियों को पहचानते हैं और एक दूसरे के स्पश

मूत्रा का इस प्रकार मिलाने हैं जैसे आपस म कुछ बात कर रहे हैं। इन है नत्र सरल भी रहते हैं और सबुक्त भी और उनकी सहया भी वभी-कभी हो स ज्यादा रहती है। इनम स कुछ वड़ी कबना आवाज उत्पन करत है जो इनके मुख से नहीं वरन इनके शरीर पर के वड भागी के रगडन स उत्पन्न होती है।

इनम ग कुछ एमे भी है जो बराबर पानी म ग्हते है और पानी में ही अण्ड दत है। लिकन ज्यादा भश्या उन्ही की है जो खुश्की पर रहते है। ये सबभक्षी जीव ह जो बनस्पति के अलावा मद्य तरह का माम और लाद्य अलाद्य से अपना पेट भरते हैं। इनम स कुछ मुर्दालोर भी होते हैं जो मुद्दों का खाकर सफाई का काम करत ह लेक्नि इस यान स लाभ के समक्ष जब हम इनके द्वारा किय गय नुकसान का देखते है ता हम इसी निणय पर पहचते हैं कि मनुष्या व लिए य हानिकारक ही है। इनम संकुछ सड हुए पेड पौधो तथा मरू मूत्र और मुद्दों को राज्य सफाई म भल ही हमारी नदद करते हो और जुगनू जादि रात में इधर उधर प्रकाण फैलाकर हमारे बार बगाची की शाभा भेठे ही बढाते हा जेकिन पुन तथा जड़ों की चूमनवात्र गुवरीला स हमारा बहुत नुक्सान हाना है।

य देस तो लगभग १०० परिवारो में बाट दिये गय है है किन यहा इतमें से दुछ प्रसिद्ध और परिचित कीडाका वणन किया जा रहा है जो शक्ल सूरत म भिन्न होन हए भी स्वभाव म करीय-वरीव एक जैसे ही हाने हैं।

छ वृदवा

(TIGER BLETLE)

छ बदवा हमारे यहा ना प्रसिद्ध नीटा ह जिसे उसकी पीठ पर नी छ सफद बिन्दियों के नारण यह नाम मिठा है। य बहुत तज और दूसरे कीडो नो साने में बर उस्ता हात है। य ज्यादातर रती र स्थाना में रहना पस द न रत है।

ज्यन्

(FIRE FLY)

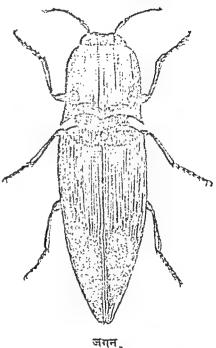
जुगन् हमारे बहन परिचिन की वे हैं। बरुगान की रात में नम जगहों में इनकी योगा देखते हो बक्ती है। ये अंदेरे में तहत्त्वहत्तर ऐसा वसक उटते हैं जैसे आकान

के तारे पर्व्यापर आ गर्ने हों।

ज्यन्धीं की अनेक जानियां संसाद भर में फैलो हुई हैं। हमारे यहा पाया जानेवाळा द्रान् लगभग आग हंच का होता है। यह पतन्या और नपटा-सा निलेटी भूरे रंग का कांड़ा है जिसकी मफल धनकृद्दी ने मिलती-जलती होती है।

ज्गन् की आंगों बटी, स्पर्शसप लम्बे और पैर छोटे होते है। इसके सरोर के कुछ निचले लण्डों से रोशनी निकलती है जो पारभासी (Opaque) या सफेद रहते हैं। मादा का यह प्रकाश-^{खण्ड} नर से ज्यादा विकसित रहता है।

ये पृथ्वी के भीतर या पेड की छालों के नीचे रहते हैं जहां मादा अण्डे देती है। शिश्कीट के बाद मककीट भी मिट्टी में ही रहते हैं जो दस दिन बाद



ज्गन्,

श्रीद हो जाने हैं। इनका मुख्य भोजन वनस्पतियां तथा कीड़े-मकोड़े हैं। जुगनुओं के शरीर से निकलनेवाली पीली रोशनी हमें मुन्दर भले ही लगती हो लेकिन ये कीड़े हमारे लिए लाभदायक नहीं है।

सुरखी

(LADY BIRD)

सुरखी उन कीड़ों की श्रेणी में रखी जा सकती है जो हमारे लिए बहुत लाभदायक हैं। यह नारंगी रंग का छोटा-सा कीड़ा है जिसका आकार गोल और क़द जीव-जगत

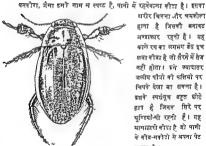
१२४

यह योडी-याओं देर पर पानी ने भीतर चळी जाती है और फिर वाहर निकलकर पानी की मनह पर तेजी से तैरने लगती है।

भैवरी की आने बड़ी और स्पर्नमुन बहन छोटे होने हैं। इसके अगले दोना पैर काफी लम्बे रहते हैं, लेकिन पिछले बारो पैर छोटे और चीडे होते हैं। जिनमें यह डाइ की तरह तैरने का काम लेती है।

पनकीरा

(WATER BEETLE)



पनकीरा

शरीर चिक्ता और चमकीला हाता है जिसकी बनावट अण्डाकार रहनी है। यह काले रग का लगभग हैंड इच लवा नीडा है जो तैरने में तेज नहीं होता ! इसे ज्यादालर जलीय पौद्रों की पत्तियों पर चिपरे देखा जा सकता है। इसने स्पर्धमूच बहत छोटे हात है जिनक सिरेपर घण्डयां-मी रहती है। यह मामाहारी बीडा है जो पानी के कीड-मकोड़ों से अपना पेट भग्ता है।

पनकीरे की मादा अपने अण्या को एक प्रकार की पैली में रख देती है और उस अपने पैरो में तब तक दवाये रखनी है जब तक उनमें से विश्वीट नहीं निकल आता।

जगन

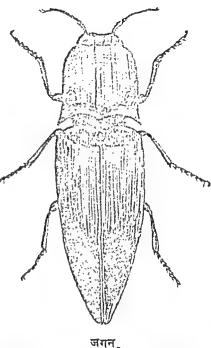
(THE FLY)

जुगन इमारे यहन परिचित की है है। बरनात की रान में नम जगहीं में इनकी भोभा देखते हो बनतो है। ये अंदेरे ये रह-रहकर ऐसा तमक इटते हैं जैसे आकाम के तारे पृथ्वी पर आ गये हीं।

जगनभी की भने र जानियां मंगार भर में फैली हुई है। हमारे यहां पाया जानेवाला दुनन् लगमग आय इंन का होता है। यह पनला और चपटा-मा निलेटी भूरे रंग का कोड़ा है जिसकी गक्ल धनगुद्दी ने मिलकी-ज्लती होती है।

ज्गन् की आंखें बड़ी, स्पर्वतुक लम्बे और पैर छोटे होते हैं। इनके गरीर के कुछ निचले वण्डों ने रोगनी निकलती है जो पारभासी (Opaque) या सफेद रहते हैं। मादा का यह प्रकाश-^{म्बण्ड} नर से ज्यादा विकसिन रहता है।

ये पृथ्वी के भीतर या पेड़ की छालों के नीचे रहते हैं जहां मादा अण्डे देती है। शिश्कीट के बाद मुककीट भी मिही में ही रहते हैं जो दस दिन वाद



ज्गन्,

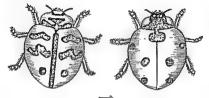
प्रीढ़ हो जाते हैं। इनका मुख्य भोजन वनस्पतियाँ तथा की ड़े-मकोड़े हैं। जुगनुओं के शरीर से निकलनेवाली पीली रोशनी हमें सुन्दर भले ही लगती हो लेकिन ये कीड़े हमारे लिए लाभदायक नहीं हैं।

सुरखी

(LADY BIRD)

सुरखी उन कीड़ों की श्रेणी में रखी जा सकती हैं जो हमारे लिए बहुत लाभदायक हैं। यह नारंगी रंग का छोटा-सा कीड़ा है जिसका आकार गोल और क़द १२६ जीव-जगत

षौयाई इच का रहता है। इसकी पीठ पर दो या चार काले बिन्दु रहते ही जिससे दूर से यह नारगी रंग के बटनसी जान पडती है।



सुरखी

सुरजी हमारे बाग-बगीचो को बहुत फायदा पहुँचाती है। यह माहू (Green Flies) का खा-कारूर जनकी सरया घटाती रहती है जो हमारे फल फूल में रोग की तरह लग जात है।

मुराबी अपने अण्डे साहू वे हुण्ड ने बीच में देती है, यहां अण्डो के फूटने से हमने विद्युकीट निजलने हैं। ये विद्युकीट बाहर निकलने ही माहुमों की खाने लगते हैं और घोडे दिनो बाद ये मुक्तीट बन जाने हैं। उसने थोडे ही ममन बाद हमती यह अवस्था भी समाग्त हो जाती है और ये अपने मोज को पाडकर मुरासी में क्या में उड जाने हैं। मुराबी साहू तथा अन्य बीडो में अण्डे आदि में अपना पेट अरती हैं।

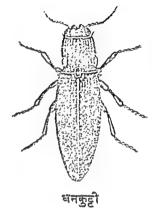
धनकडी

(CLICK BULTLE)

धनुदूरी मो यह अनीव नाम इमिण्ण भिन्य है रि यह एक प्रकार भी दिक-दिक मी आवाज कम्मी कनी है। इमनी यह आताज हुमें इमिण्ए गुनाई पड़नी है हि यह अमार कटी हा जाया कम्मी है और सीधे होने ने लिए दिन-दिक करते जोर लगाजी है। वनकुट्टी लल्छोंह भूरे रंग का की ज़ा है जो जुगनू की तरह लम्बा और चपटा होता है। इसके स्पर्शसूत्र पतले होते हैं जो दोनों ओर फैले रहते हैं। यह खतरा निकट देखकर अपने पतले पैरों को समेटकर भीतर कर लेता है और कुछ देर उसी तरह पड़ा रहता है।

धनकुट्टी हमारे लिए हानिकारक कीट है जो हमारे गल्ले तया नरम पौधों की जड़ों को काफी नुकसान पहुँचाता है।

मादा अप्रैल-मई में जोड़ा वाँयकर जमीन के नीचे अपने अण्डे देती है, जहाँ उनके रूपान्तरण में लगभग तीन वर्ष लग जाते हैं। तीन वर्षों के वाद वे शिशुकीट और मूककीट की अवस्था को पार करके प्रीड़ धनकुट्टी बन पाते हैं। इसके शिशुकीट की अवस्था हमारे लिए सबसे अधिक हानिकारक होती



है क्योंकि ये शिशुकीट हमारे पेड़ की जड़ों को चूसकर उन्हें सुखा देते हैं।

धनकुट्टी को रोशनी बहुत पसन्द है और वह रोशनी को देखकर पर्तिगों की तरह उसके पास पहुँच जाते हैं। ये आलू, गेहूँ, गाजर, ककड़ी, सेम आदि को तो नुकसान पहुँचाते ही हैं, साथ ही साथ हमारे घास के मैदानों को भी नप्ट कर डालते हैं।

गुवरीला

(DUNG BEETLE)

गुवरीले से हम सभी परिचित हैं। हम इसे अक्सर खुले मैदानों में गोवर का गोला लुड़काते हुए देखते हैं। गोवर के इस गोले को अक्सर नर और मादा दोनों लुड़काते रहते हैं और ऐसा करने में वे जरा भी नहीं हिचकिचाते। इनकी वैसे तो लगभग २० हजार जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ अपने देश के प्रसिद्ध गुवरीले का ही वर्णन दिया जा रहा है।

गुवरीला कद में एक इंच से कुछ वड़ा ही होता है। इसका रंग काला रहता है।

१२८ जीव-जगत

इसने नर-मादा एक ही झकल मूरत के होने हैं, जा बैठे रहके पर अपसर पैर सिकोड़े ^{पहते} हैं लेकिन बैसे से इसर-उपर चलते-



फिरते ही रहते हैं। मुबरील गोपर या श्रीद की छोटी-छोटी गाठिया का सुदरानर विभी स्थान पर से जाकर छिपा देत हैं, जिसके ऊपर एक मुताब

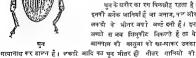
बरने वे अपने अण्टे दने हैं। इस गीलें की भीनर ही भीनर नावर वे पोला वर देन हैं जिसमें अण्डे फुटने पर शिशुनीटा के लिए ययेप्ट स्थान रह । अण्डो मे शिशनीट निन-लकर गापर लाने रूपन है और वही मूनकीट बन जान है। फिर कुछ दिनो बाद व प्रीय गुब-री है बनकर वाले स वाहर निकल आते हैं।

घुन (WEEVIL)

धन उन हानिकारक कीड़ो में बहुत प्रसिद्ध है जो प्रतिवर्ष हमारे अन तथा एकडी की वस्तुओं का बहुत नुकसान नरते हैं।

चन अपने मुँडनुमा बढे हुए सिए के नारण बडी आमानी से पहचाने जा सकत है। इनकी यह मुँड काफी रुम्बी होती है जिसके सिरे पर इनका मुख छिद्र रहना है।

धन के शरीर का रग पिलछौह रहता है। इनकी अनेक जानियाँ है जा अनाज, पर और लकडी के भीतर अपने अण्डे दती हैं। इन अण्डो सजब शिशुकीट निकलते हैं ता वे आमपास की वस्तुआ को खा-खाकर उनका



शकल में चाल डालते हैं और वह भीतर ही भीतर पोली होकर नण्ट हो जाती है। बांस में अक्सर पुन लग जाते हैं तो उसे भीतर ही भीतर खा डालते हैं।

अण्डा देने का समय आने पर लकड़ी-घुन की मादा किसी लकड़ी के भीतर नाली-सी काटकर उसी में अपने अण्डे देती है, जहां ये अण्डे फूटते हैं और उसमें से खिलुकीट निकलते हैं जो वहीं मूककीट बनकर कुछ दिनों पड़े रहते हैं। उसके बाद ये प्रांड घुन बनकर लकड़ी की दीवार को काटकर बाहर निकल आते हैं।

कलापक्ष वर्ग

(ORDER HYMENOPTERA)

कीट-पित्गों का यह वर्ग भी काफी वड़ा और विस्तृत है। इसमें सब प्रकार की मधु-मक्की (Honey Bees), वर्र (Wasps) तथा चींटे और चींटियाँ एकत्र की गयी हैं। इस वर्ग के अधिकांश जीवों के दो जोड़ी पंख होते हैं, लेकिन कुछ ऐसे भी जीव हैं जिनके या तो पंख निकलते ही नहीं या थोड़े समय बाद गिर जाते हैं। इनके मुखभाग काटने और चूसने दोनों के काम आते हैं।

इन जीवों का पूर्ण रूपान्तरण होता है और इनकी मादाओं के उदर के पिछले सिरे पर डंक की तरह का एक अंग रहता है। ये सब सामाजिक कीट हैं जिनकी समाज-ब्यवस्था और संघटन बहुत ही ब्यवस्थित रहता है। यहाँ इनमें से चींटा, माटा, हाड़ा, वर्र, विलनी, भँवरी तथा मधु-मक्खी का वर्णन किया जा रहा है।

चींटियाँ

(ANTS)

मनुष्यों के बाद हमारी पृथ्वी पर अगर कोई जीव अक्लमंद कहा जा सकता है तो वे हमारी चींटियाँ हैं। इनकी तो ऐसी-ऐसी अद्भुत बातें हैं कि सुनकर दाँतों-तले उँगली दवानी पड़ती है। इनके घर ही इतने सुन्दर होते हैं कि देखकर ताज्जुव होता है। जमीन के नीचे इनकी पूरी वस्ती-सी बसी रहती है। वहाँ छोटे वड़े कमरे, छतें, गैलरियाँ और दालान होते हैं। इसके अलावा ये अपने विलों के ऊपर

जीय-जगत

230

उँचे टीने की दिमौर या विमौर बनाती है जो दो मजिली होती है। इससे चीटिया वे बिल ज्यादा गर्म और ठडे नहीं हो पाने।

इन दिमीरा में हजार दो हजार नहीं बन्ति राखों की तादाद में चीटियाँ रहनी हैं जो एवं दूसरे को अच्छी तरह पहचानती हैं। अगर इत्तपाक से कोई चीटी कही दूमरी जगह चन्द्री जाती है ता छीटने पर सब चीटियाँ उसे पहचान लेती हैं और जनका आदर-मत्कार होना है पर यदि छनके यहाँ किसी दूसरे विल भी चीटी घुस आनी है सो सब मिरावर बिद उसे मार नहीं डाल्वी तो अधमरी तो जरूर वर देती है।

रानी मधुमक्ती की सरह हर एक बिल में एक रानी-कीटी भी हीती है जिसका काम बिए में रहकर बवल अण्डे देना रहता है। इसके बच्चा कारीज बाई-चीदियाँ दिमीर के ऊपरी लण्ड पर ले जाती हैं और अगर दिन मुहावना होता है ता उन्हे मुली छन पर लिटा दिया जाता है। दाई-चीटियाँ वश्ची था बहुत ख्याल रखती है और जब तब बच्च अपना रेशमी लियास छान्कर वाम बरनेवाली चीटियाँ नहीं हा जाने तथ तब वे उन्हें इधर उधर लिये फिरा परनी है।

चूंकि बीटियाँ अच्छे दिना में यूब महनत करने अपने लिए लाना इक्ट्ठा कर रलती है इससे आहा में उहें किसी बात का बर नहीं रहता। उनने पास सुन्दर

घर और धाने का काफी सामान एहता है। इसी से वे जाड़ी में अपने घर के दरवाजे बन्द करने और दीन-दुनिया की फिक छोडकर उसी म पडी रहती है। छोटी भरी चाटियाँ भी वहें ना रे चीटा के समान मेहनती और चालाक होती है। इनमें एक और सास यात यह होती है कि ये अपने बच्चा के दूध के लिए एक प्रकार की मक्खिया को पा जी है। ये मक्जिया हरे रग की होती है और इनका कुछ दुहकर चीटिया अपने बच्चा का पिलाती है। य मिक्सिया फुला का रस यी-पीकर फलनर कुप्पे की तरह हो जाती है। चीटिया इनको पवडकर अपने यहा कैंद कर

रेती हैं और जरूरत पडन पर उहें अपने तेज गेंह से काटकर रस देने का मजबूर कर देनी है।

लडाई की कला जितनी चीटियों की फीज जानती है। उतनी मनुष्य की सेना नहीं जानती। चीटियों की फीज आपस म अनोपें हम से छडती है। एक बिद्रान में लिखा है कि मनुष्य लडाई में जितने उपायों से काम लेता है वे सब बीटियाँ जानती हैं। कीलिम्बिया, दक्षिण अमेरिका में एक अंग्रेज अपने बँगले के पास ही लाल और काली चीटियों की दो सेनाओं की लड़ाई दो घंटे तक देखता रहा। लाल चीटियाँ एक पेड़ पर थीं, काली चीटियों की फीज ने नीचे में उन पर आक्रमण किया और उन्हें मारकर पेड़ पर देखल जमा लिया।

चींटियां किसी से नहीं इस्तीं। घड़ियाल, और बड़े-बड़े गाँगों के सामने आने पर वे आक्रमण कर देती हैं। ईसक में एक ह्याई जहाज के चालक ने देखा कि काली चींटियों की फीज ने एकाएक एक काले विच्छू पर आक्रमण कर दिया। विच्छू ने भी खासी लड़ाई की और बहुनती चींटियां मर गयीं, पर अन्त में विजय चींटियों की ही हुई।

चोंटियाँ बड़ी खाऊ बीर होती हैं। इनके रास्ते में जो चीज आ जाती है ये उसे खा जाती हैं। एक जाति की चींटी तो चूहे भी खा जाती है। अफ्रीका में अँगरेजों के दल के साथ के एक जिन्दे कुत्ते को ये चींटियाँ सफाचट कर गयीं और उसके शरीर में जितना मांस था वह सब उन्होंने नोच लिया।

छोटो होने पर भी चींटी एक भयानक जीव है। प्रोफेसर जूलियन हक्सले का तो कथन है कि चींटी अगर लोमड़ी जितनी बड़ी होती तो इस दुनिया पर मनुष्य और अन्य मेरुदंडी जीवों का अस्तित्व ही न रहता।

चींटियाँ वहुत दिन तक जीती हैं। रानी चींटी तो पचास वर्ष तक जीती है। चैसे भी चींटियाँ जल्द नहीं मरतीं। पानी में ये ७-८ दिन तक पड़ी रह कर भी बच जाती हैं। चींटियाँ अपने शरीर को मजबूत करने के लिए आपस में कुश्ती लड़ती हैं और कभी-कभी नकली युद्ध भी करती हैं।

चींटियों में गुलामी की प्रथा वड़े जोरों से है। एक मजबूत जाति कमजोर जाति की चींटियों को गुलाम बनाकर रखती है और उनसे अपना काम लेती है। एक चींटी के पास दस गुलाम चींटियाँ तक देखी गयी हैं।

इस समय तक हमको ५-६ हजार तरह की चींटियों का पता है जिनमें रानी, सैनिक, किसान, गाय, ग्वाला, कारीगर और अनेक प्रकार की चींटियाँ हैं। चींटियाँ बुद्धि में आदिमियों के बरावर भले ही न हों पर इसमें जरा भी सन्देह नहीं कि खेती करने, बाटा बनाकर रोटी पकाने, बाजा बजाने, नाचने और मुदों वो कदर में गाडने में मनुष्यों के बाद फिर इन्हीं का नम्बर है।

यहे चीटे (Field Ant) के गर बड़े और दर्र भी धानल-सुरत के होंगे हैं । इनके मजदूर बड़े होंगे हीं, जो ज्यावातर धोमक की तरह जमीनके भीतर ही एट्गे हैं। मादा अधी और धीमक की मादा की तरह होंगी हैं। मजदूरों के कर होते हैं।

बडें चीट दीमक की तरह जमीन के भीतर अपना घर बनाते हैं और इनका रहन-महन भी बहुत कुछ उन्हीं की तरह रहता है। ये चौटे पौथों का बहुत नुकसान करते हैं। ये उनकी जड़ के पास उनका



हा थ उनका जब के पास जनम रम बुसकर उन्हें छुला डालने हैं। इनके मनदूर दूसरी जाति के चीटो को पकड कर अपने विकों में ले जाते हैं, जहां वे उनके दुकडे कर डालने हैं । इनके सर जाड़े से अन्त में अनसर साहर दिलाई पड़ते हैं।

माटा

(RED ANT)

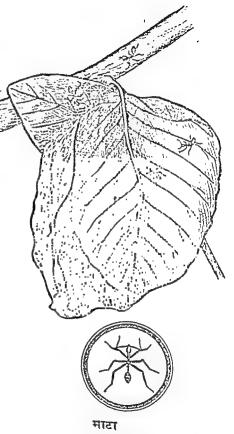
माटे भी भी कई जातिया है। येड पर पत्तो की क्षोझ ननाभर रहतेशाँ माटे हमारे सबसे परिचित्त माटे हैं जिन्हें वबरमाटा नट्ने हैं। ये खाल रस में होने हैं जो कई पत्तों को जाले से जोड़कर पैखीनुमा शीझ बनाते हैं जिसमें सदसक बी जाति से नीडों को बन्द रखते हैं। इनकी हरे रस की मारा पूज़ से अपना नया पोमला बानानी हैं। मजदूर माटे बहुत ही पूनीठे और अपनर होने हैं। ये गरे हुए शीडों और जिन्दा जोराइसी को पमड के जाने हैं और उनके टूक्टे-टूकडे मर डालते हैं, किर उन्हें ये अपने पोसले में उटा ले जाने हैं। एक पेट पर माटों के बहुत से घोंसले होते हैं जिनको बीच से तोड़कर देखने से उनमें बहुत से मरे हुए कीड़े मिलते हैं। घोंसले के टूट जाने पर मजदूर माटे बड़ी तेजी से उसकी

मरम्मत कर देने हैं। इनके मुँह से एक प्रकार का रेशमी तार-सा निकटता है जिससे जाटों की मरम्मत की जाती है।

इनकी एक जाति तुरुक-माटा कहलाती है जो पेड़ की जड़ के पास जमीन में या घर की दीवालों में अपना बिल बनाते हैं और मरे हुए, कीड़ों आदि को जसमें जमा करते हैं।

तीसरी जाति के माटे गुड़-माटा कहलाते हैं। ये हमारे देश में काफी संख्या में मिलते हैं। ये पेड़ की गिरी हुई पत्तियों तथा सूखे हुए पेड़ के नीचे अपना घर बनाते हैं।

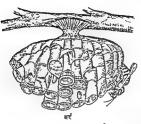
चौथी जाति के माटे अपना घर किसी पेड़, वाँस तथा गन्ने के तने से चिपकी पत्ती या छाल के नीचे बनाते हैं। इन चारों



माटों की आदत, रहन-सहन, स्वभाव इतना मिलता-जुलता होता है कि उसे फिर से दुहराना ठीक नहीं जान पडता।

> वर्र WASP

वर्र से भला कीन परिचित न होगा। इन्हें ततैया भी कहा जाता है। हममें से वहुतों को तो इसके तेज डंक का भी अनुभव होगा। जून-जुलाई से नवम्बर तक हम इस पीली वर्र यो अपने घरो में डघर-उचर उडते देस सकते हैं। उम ससय ये अपना छत्ता बनाने की फिन में इघर-उचर उडती रहती हैं। फिर अपना झुमके की शकल का सुन्दर छता बना नेती हैं, जो दीवार ने किसी दोने में लटकता रहता है।



ये छते मिट्टी के नहीं बन्कि किसी कामज जैमें हुकके परायं के होने हैं जिनमें बनावद बहुत साफ और कुन्दर होनी है। इन मुन्दर छले को मादा ततिया बनाती है। एक बहु बहु नोने कोडियाँ बनानी है, एर धीर-भीरे उसकी १००१२ सुरानुमा कीडियाँ बन जाती है। इन बहु एक एक अच्छा रूप है। हुछ हो बिनों में अपके छूटनर उसमें से मिट्टाजातक निकलते हैं निकके छिए ततिया बिकानियों की तरह न तो पहले के सकड़ियों को तरह न तो पहले के सकड़ियों को लिए सार्वे प्रति क्या विकान से परानी हैं अपने परानी हैं। इन प्रवाद की स्वाद हो हिए से एक सिनाने की परानी हैं। इन प्रवाद की स्वाद हो है। इन प्रवाद तिहास की परानी हैं। इन प्रवाद की स्वाद हो है। इन प्रवाद तिहास की परानी हैं। इन प्रवाद की स्वाद हो है। इन प्रवाद तिहास की एक से परानी हैं। इन प्रवाद की स्वाद हो है। इन प्रवाद तिहास की एक सिनाने से भीर की है। इन प्रवाद तिहास हो है। इन एक सिनाने से भीर वह हो हो इन प्रवाद तो लोगे हैं। इन से प्रवाद हो हो हो हो हो हो है। इन से प्रवाद ते हो है। इन से सुरान हो है। इन से प्रवाद ते हो है। इन से प्रवाद ते हो हो है। इन से सुराने ही हो हो हो हो हो हो हो है। इन से सुरान हो हो हो है। इन सुरान हो हो हो हो हो हो हो हो है। इन सुरान हो हो है। इन सुरान हो हो है। इन से सुरान हो हो है। इन सुरान हो हो हो हो हो है। इन सुरान हो हो हो हो है। इन सुरान हो हो है। इन सुरान हो हो है। इन सुरान हो हो हो है। इन सुरान हो हो हो हो हो हो है। इन सुरान हो है। इन सुरान हो है। इन सुरान हो हो है। इन सुरान हो है। इन सुरान है। इन सुरान हो हो है। इन सुरान हो हो है। इन है है है। इन सुरान हो हो है। इन है है है। इन है है है हो है। इन है है है। इन है है है है। इन है है है। इन है है है है है। इन है है है है। है है है है। है है है है है है है है। है है है है है है है है। है है है है है है है है है है। है है। है है है है है है है है है। है है है

बर्र बन जाने पर ये अपने छत्ते का बढाने रूपते हु और उसमें नधी कोटरी या सुरम बनाकर इनकी मादा एक एक अण्डा देती जाती है, जो धीरे धीरे अपना परिवर्तन करने यर बनते रहने हैं। इस प्रकार यह तम नवस्वर तक चलता है। फिर आड़ा आने पर छते की सारी सजहर बरें मर जाती है और उनमें सिर्फ भोड़ी-शी माधाएँ ही बचती है। ये आड़े भर किसी सुदास में छिपी रहती है और फिर अगले साल बरमान में उसी प्रकार अपना नया छता बगाना सुरू कर बेती है।

हाड़ा (HORNET)

बरं की बैंगे तो की जातिया हमारे वहां पायी जाती है लेकिन इनमें से हमारे यहां वे बहुत प्रसिद्ध हैं। इनमें बड़ा हाड़ा और छोटी बरं (Yellow wasp) कहलाती है। हाड़े को हम अवतर मिठाइयों की दूरानों पर देन सकते हैं। इनका रंग करवई होता है जिस पर पीली-पीली धारियां पड़ी रहती हैं, लेकिन बरे पीले रंग की होती है जो अक्सर हमारे घरों के कोने में छोटा-सा शुमके जैसा छटकनेवाला छत्ता लगाती है। इसे भी ततीया कहते हैं।

इन दोनों के छत्ते कागजी बनायट के होते हैं जिन्हें ये बड़ी न्यूबसूरती से बनाती हैं। ये पहले घास-पात या पेड़ की छाल वगैरह खूब चवा लेती हैं। फिर उसी चवाये हुए पदार्थ से इनका सुन्दर छत्ता बनना है।

हाड़े के छत्ते बहुत बड़े-बड़े होते हैं जिनका ऊपरी हिस्सा एक प्रकार की खोल से ढका रहता है। इस बोल ऑर छत्ते के बीच में खाली जगह



हाड़ा

रहती है जिसमें होकर हाड़े हर एक कोठरी में आ-जा सकते हैं। ये छत्ते पेड़ पर या पुरानी दीवारों में या जमीन के भीतर रहते हैं जहाँ हाड़ों के जाने के लिए ऊपर से एक रास्ता रहता है।

हाड़े का मुख्य भोजन वैसे तो जोराई, टिड्डे, खटमल, गुवरीले और दूसरे छोटे कीड़े-मकोड़े हैं, लेकिन इसको मीठी चीज बहुत पसन्द है। फूल के रसों के लिए ये मबु- मनिखयों की तरह मेंडराते रहते हैं और मिठाई की दूकानों पर तो हमें इनके मुड-के-झड देखने को मिल जाते हैं।

हाडे की मादा जाड़ो में दो-तीन महीने दीवार के सूराखो में छिप कर विता देती है। इस प्रवार शीतशायी अवस्था वो वितावर वह फिर छत्ता धनाने वी फिक में इधर-उधर चक्कर लगाने लगती है। आडे के प्रारम में हम अक्सर हाटे को अपने घरों में देखते हैं क्योंकि यही समय सुराखों में धुसकर इनके जीतशायी होने का है।

हाडे का इक वहन तेज और जहरीला होता है और इसके इक मारने पर उस स्थान पर बहत सजन हो जाती है।

इसके रहत-सहन और अडे-वच्चे देने का ढग बहुत कुछ ततैयाया वरंसे मिलता-जलता रहता है।

बिलनी (MUD WASP)

बिलनी की कई जातियाँ हमारे यहा पायी जाती है। यह हाडा और वरं की भाई-विरादर है जो अपना मिझी ना घर बनाती है।



विल्ली की घकल-सरत ततिया से मिलती-ज्लती रहती है, लेकिन उसकी कमर ल**बी और** बहुत ही पत्नकी रहती है। इसकी मादा मिट्टी का घर बनाती है जिसमें एक दूसरे से मिली हुई २ स ७ तक लबी गुरुगनुमा मीठरियाँ रहती है। कोठरिया के तैयार हो जाने पर बिलनी उनके मंह गीली मिटी से बद कर दती है। ये मिटटी के घर, बिलनी अपने लिए नहीं बरिक अपने जरे-बच्चों के लिए बनाती है जो दीवार, खिडकी, दरवाओं, पेड के तनो और मेज-कर्सियो पर बनाये जात है जो सुख जाने पर बहुत मजबुती से निपने रहते हैं। घर बन जाने पर विलनी हर एक सुरंग में

एक मकता राज देती है, फिर उसमें एक अंटर देती है। अंटर देने के बाद विल्नी उसमें और मकती की, को उसके टंक मारने ने देहीन रहते हैं, लाकर जमा करती है। उसके बाद वह उसका मुँह बंद करके हमरी सुरंग में ऐसा ही प्रवंध करने लगती है।

होता पूटने पर जो निम्मुकीट निकलता है यह पहले मगड़े का नरम पेट राजा है, पिर घीर-पीर यह नव बेटोग मगड़ों को नट कर जाता है। ६ दिन में वह पूरा बढ़ जाता है और उमका नकेंद्र रंग बदलार निकेटी हो बाता है। एक सप्ताह और बीनने पर वह अपने ऊपर रेगम के कीड़े की नरह बहुन बारीक पील रंग की कुमुआरी (Cocoon) बनाता है जिसका रंग मूसने पर भूता हो जाता है। तीन दिन में छ: दिन तक आराम करने के बाद यह कुमुआरी वा क्रिमिकोप के भीतर मूलकीट (Pupa) की गफल का हो जाता है। ऐसी हालत में इसे १२-१३ दिन रहना पड़ता है, जिसके बाद बह पूरी तौर में बिलनी की गकल का बन जाता है। बिलनी बन जाने पर बह कुमुआरी को काटकर बाहर आता है और मुर्ग हार की मिट्टी को ठेल-कर हवा में उड़ जाता है। इस प्रकार अंग्रे से पूरी तौर पर बिलनी बनने में उसे २८ से ६० दिन तक लग जाते हैं।

नयी विलनी जल्द ही अपना नया घर बनाने की फिक्र में लग जाती है और साल में चार-पांच बार अंडे देती है। बिलनी बैंसे बहुत कम दिखाई पड़ती है लेकिन जब यह हमारे सामने पड़ जाती है ती इसके नीले रंग के कारण हमें इसे पहचानने में देर नहीं लगती।

मधुमक्खी

(HONEY BEE)

हमारे सामाजिक कीटों में मधुमक्खी का नाम सर्वोपरि माना जाता है। इनका संघटन इतना पूर्ण और इनकी सामाजिक व्यवस्था इतनी सुन्दर होती है कि उसे देखकर आश्चयं से चिकत रह जाना पड़ता है। दीमक आदि कीड़े जहाँ हमारी बहुत हानि करते हैं वहीं मधुमक्खी हमको केवल मधु ही नहीं देती वरन् वह पुष्पगर्भाधान में सहायता देकर हमारे वाग-वगीचों तथा फसल आदि का बहुत उपकार भी करती है।

इस सामाजिक कीट के प्रत्येक गिरोह में चार प्रकार की मधुमिक्खयाँ होती हैं—

- १ रानी मधुमन्ती---Qucen
 - २ मजदूर-Worker
 - ३ वसनी उनर--Drone
 - ४ सैनिक-Soldier

मधुमन्ता वे प्रत्यव गिरोह में रुगभग ६० हजार मयुमिन्सनी रहती है। इसमें एक रानी ज्याभग २०० नर सवा दाय मजदूर और सैनिय होते हैं। इस चारो प्रकार

जीव जगत



मधुमवली

के प्राणियों ने नाय अफ्रग-प्रष्ठम होने हैं और इ ही कार्यों के अनुसार इनके गरीर की बनावट रहती है। मजदूर मधुमक्षिया वद म सबसे छोटी होती है और इनमें अय सब मधुमिक्खयों से ज्यादा तेजी भी रहती है। ये बाँझ होती हैं लेकिन छत्ते में ये ही सबसे ज्यादा काम करती हैं।

नर, मजदूर से बड़े होते हैं और उनका उदर अधिक चौड़ा रहता है। रानी का उदर लंबा और सँकरा रहता है और उसके उदर के अन्तिम भाग में एक पैनी और खोखली नली रहती है। रानी इसी नली की सहायता से अंडे देती है। मजदूर और सैनिकों में इसी स्थान पर एक छोटी और नुकीली नली रहती है जिसे डंक (Sting) कहते हैं। डंक के नीचे एक विप-ग्रन्थ (Poison Gland) रहती है जिसमें से विप निकलकर डंक मारे हुए स्थान में प्रवेश कर जाता है।

मजदूर मधुमिन्खियाँ केवल छत्ता ही नहीं बनातीं विल्क फूलों से मकरंद (Nectar) तथा पराग (Pollen) भी जमा करती हैं। इनके उदर के दूसरे से पाँचवें खंड के नीचे के भाग पर ग्रन्थियाँ रहती हैं, जिनसे ये मोम निकालकर अपने जवड़ों तक लाती हैं और छत्तों की छः कोणवाली कोठरियाँ बनाती हैं।

इन मिक्वयों की टाँग पर महीन वाल होते हैं और पिछली टाँगों पर वालों की कूँचियाँ (Pollen Brushes) रहती हैं जिनसे ये पराग-कण इकट्ठा करती हैं जो जाँच के पास की पराग-टोकरी (Pollen Basket) में जमा कर दी जाती हैं और जिन्हें ये ला-लाकर छत्ते में गिरा देती हैं।

फूलों का रस चूसने के लिए मधुमिक्खयों के मुख के अग्रभाग में एक सूँड़-सी रहती है जिसका सिरा फैलकर चम्मच की शकल का हो जाता है। उड़ते समय यह शुंड लिपटकर सिर के ठीक नीचे सिमटा रहता है। मधुमक्खी जब फूलों का रस चूसती है तो वह पहले उसके शरीर के मधुकोप (Honey Sac) में जाता है, जहाँ उसमें कुछ रासायनिक परिवर्तन होते हैं और वह मधु का रूप धारण कर लेता है। मधुमिक्खयाँ इसको पुन: उगलकर छत्तों में भर देती हैं। यही हमारा शहद है।

मधुमक्खी का छत्ता दो भागों में विभक्त रहता है। एक को मधुकोप्ठ (Honey Comb) कहते हैं और दूसरे को प्रसूतिकोप्ठ (Brood Comb)। मधुकोप्ठ के प्रत्येक खाने में मधु भरा रहता है और प्रसूतिकोप्ठ में रानी तथा नर मधुमिक्खयों का लालन-पालन होता रहता है।

छत्तों के भीतर मजदूरों को तरह-तरह के काम करने पड़ते हैं। ये अंडों की देख-

भाल करते हैं, छत्तों की मरम्मत करते हैं, बाहर से परांग और मकरद लाते हैं तथा छत्तें की मपाई करते रहते हैं । ये अपने ओठ से चाट-चाटकर रानी के शरीर को साफ विया बरते हैं और अपने पस को उत्पान्डलाहर उसको हवा करने हैं।

रानी माधी का काम केवल अडा देने भर का रहता है। यह अपने जीवन-काल में असख्य अडे देती है। बड़े देने से तीन दिन बाद उनमें से शिगुकीट मितरूने हैं। इन शिशुकीटा की जामें जा कुछ भी बनाना हाता है उन्हें जमी प्रकार का भाजन दिया जाता है । मजदूर यननेवाना वो घटद, नर यननेवाला का पराग और रानी बतनेवाले शिग्कीट ना केवल मकरद का भाजन दिया जाता है। ये शिगुकीट जय पाच दिन के हो जान है तो छत्ते ने खानो मे थोडा योडा पराग अथवा शहद रतनर इन्हें उनमें बद कर दिया जाता है और साना का मुख माम स बद कर दिया जाता है। इस प्रकार मुक्कीटावस्था में लगभग दो सप्ताह रहकर ये मधुमक्की का स्वरूप भारण कर बाहर निकल आने हैं और अपना-अपना काम बरने रगते हैं।

नयी रानी के निकलने पर पूरानी रानी छत्ता छोडकर चली जाती है और नयी रानी अन्य रानी बननेवाले मुक्तीटो की जीवन-शीला समान्त कर देती है और उस छत्ते की एकमान अधिकारिणी बन जाती है।

एक सप्ताह बाद यह नयी रानी अपने प्रणय विहार के लिए नरा को लेकर बाहर निकल्कर उडती है। प्रणय लीका के उपरान कर तो कर जाता है लेकिन रानी अपने छने में लौटकर अड़ा देने का काय आरभ कर देती है और फिर बरायर पाच बर्पो तक अडे देती रहती है। दारद ऋतु के आत ही रानी की आजा से शेप नर भी छत्ते से बाहर निवाल दिये जाने हैं जो बीझ मर जाते हैं और मजहूर सैनिक तथा रानी छत्ते के भीतर आराम म बैठ कर सचित मधु सावर अपना समय बिताती रहनी है।

भीरा

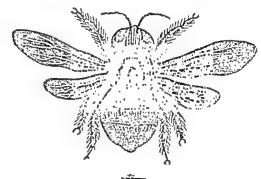
(LARGE CARPENTER BEE)

भौरा मध्मनिक्वमा का भाई बन्धु है जा अपने वडे शरीर के कारण कडी भी नहीं छिपता और इसका गुञ्जन सुनकर हमें इसकी उपस्थिति का पता दूर ही से लग जाता है।

हमारे किव और लेखकों ने जितना भीरे के बारे में लिखा है उतना शायद ही किसी जीव के बारे में लिखा हो। वाग का कोई वर्णन विना भीरे के गुंजन के पूरा ही नहीं उतरता। अक्सर इसके काले शरीर पर पीली पट्टी के कारण किव लोग इसकी उपमा श्री कृष्ण से देते हैं, लेकिन वे यह भूल जाते हैं कि नर भीरे का शरीर तो श्रीढ़ होने पर पीले रंग का हो जाता है, काले रंग की तो मादा रहती है जिसका यह पीले रंग का रहता है। इसी को हम अपने वाग-वगीचों में भन-भन करते हुए उड़ते देखते हैं।

भींरा छत्ता नहीं बनाता। यह अपने रहने के लिए किसी लकड़ी की बल्ली या बहतीर को काटकर उसी में अपने लिए गहरी मुरंग बनालेता है।

भौरा, जैसा ऊपर बताया गया हूँ, मधुमक्खी के परि-वार का प्राणी है। इसका सिर सुडौल और शरीर की



भोंरा

वनावट गठी हुई होती है। फूलों का रस चूसने के लिए इसकी जवान तो लंबी होती ही है; साथ ही साथ इसके पिछले हिस्से की सतह पर बहुत महीन-महीन रोएँ रहते हैं। जब भींरे फूलों का रस पीने के लिए फूलों में घुसते हैं तो इन्हीं रोओं के कारण उनके शरीर पर काफी पराग लग जाता है। इनके छोटे पैर भी रोएँदार होते हैं जिनमें चिपककर पराग एक फूल से दूसरे फूल तक पहुँचा करता है।

भींरे मबुमिक्खयों की तरह वड़े झुंडों में नहीं रहते, लेकिन कई भींरे एक ही स्थान पर रहना पसंद करते हैं। मादाएँ ज्यादातर फूलों के चारों ओर मँडराती रहती हैं। यहीं अपने लिए और अपने वच्चों के लिए फूलों का रस और पराग इकट्ठा करती हैं।

भौरे एक ही जगह पर लकड़ी काटकर कई सुरंगें वनाते हैं जिनमें मादा पराग जमा करके एक-एक अंडा देती है। इन सुरंगों का मुँह वंद कर दिया जाता है और अंडा फूटने पर नवजात कीट (Grub) पराग खा-खाकर बढ़ते हैं। फिर कई परिवर्तन के बाद वे भौरे वन जाते हैं। जाडा आने पर मेरि की रानी को छोड़कर करीव-करीव मब भीरे मर जाते हूँ। रानी जाड़ों के महीके किसी विल में घुमकर विदादी है और जाड़ा समाप्त हीने पर उसका नवा बस-कम फिर चलने ल्याता है।

भौरी

(MASON BEE)

भौरी को बुख गोग छोटी विकनी भी कहते हैं। यह नाम बहुत कुछ सही भी है क्योंकि यह भी विकतियों को तरह मिट्टी का विकोवाका घर वनानी है।

बैसे भीरी की शकर-मूरत शहद की मिनवां में मिनवी-मूलती होती हैं रैकिन यह उनकी शहद का छता न जगकर मिट्टी का ही घर बनाती है। इनकों घर बनाने के किए ज़बहें भी छूब मूलती है। चीवाल या जककी का कोई स्परण, सहनिक के हैं हिट का छैद, बहुत की गाल, यहाँ तक कि मोटी निवासों के पीछेबाले किस्ता तक में ये बटफ जाना डोटा-मा मिटी का घर बना बालती है।

इत परो के बनाने का नाम मादा भाँगी के माने रहना है। एन पुरत बनाकर भाँरी उसने आधे हिस्से को पूलों के परास से भर देती है और फिर उसने एक-एक अडा देवर उसना मूँह मिट्टी से बद कर देती है। बत, उसना काम ग्रही जनम ही जाता है।

अडा फूटने पर मशिजातन (Grub) पराग नो साता रहता है और डमके स्रुत्तम होने-होने वह अटनर जितुनीट (Nymph) नी शकरू ना हो जाता है। शिसुक्तिट के भीतर मोरी नो सक्त यनती रहती है जहाँ पूरी दौर पर प्रीप्त हो जाने पर वह मिट्टी की दीवाल को नाटनर उड जाती है।

दूबरों भौरी, जा पतनटनी (Leaf cutting Bec) कहनावी है, बरमात में काफी मक्या में दिलाई पड़ती है। बरमान में हमें असत मूनाव आदि के पते कटे हुए सिनने हैं और ऐछा कममा है जैस निर्मा ने ममीन में पत्तो ना कुछ हिस्सा मीकाई से काट निजा हो। उस समय बभी स्थान भी नहीं होना कि यह नाम इसी पत्तवदनी भीरी का है।

पतकटनी भीरी पत्तों को अपने खाने के लिए नहीं काटती और न इसकी मंबा हमें बेकार नुकसान पहुँचाने की ही रहनी है। इन पन्नों को गोळाई से काटकर यह

अपने विल में अस्तर लगाती है जिससे उनमें भरा हुआ पराग उसके वच्चों के लिए मुरक्षित रहे।

पतकटनी भीरी अपने घर के लिए एक लंबा सूराख करती है जिसके भीतरी हिस्से में वह पत्तियों को काट-काटकर वहुत सुन्दर ढंग से अस्तर लगाती हैं। पहले थोड़ी दूर



भींरी

अस्तर लगाकर यह उसमें थोड़ा पराग भरती है और एक अंडा देकर उसको एक पत्ती के गोल ढक्कन से बंद कर देती है। फिर थोड़ा हिस्सा बनता है और उसमें पराग भरकर और एक अंडा देकर उसको भी ढक दिया जाता है। इस प्रकार जब पूरा सूराख भर जाता है तो पतकटनी उसका मुँह मिट्टी से बंद कर उड़ जाती है। उसका काम वस यहीं खत्म हो जाता है । उसके वाद भौरी की तरह अपना रूपान्तरण करके इसके शिशु भी भीरी वनते हैं और विल का मुँह काटकर हवा में उड़ जाते हैं।

द्विपक्ष वर्ग

(ORDER DEPTERA)

इस वर्ग में वे कीट रखे गये हैं जो द्विपक्षकीट कहलाते हैं। इन कीटों के पंखों का केवल एक ही जोड़ा रहता है और पिछ्ले पंखों का अभाव रहता है। इनके मुख विशेष रूप से चूसने के लिए वने हैं, लेकिन ये किसी-किसी कीट के भेदन का भी कार्य करते हैं। इन कीटों में पूर्ण रूपान्तरण होता है।

इस यमें ने बीट मनुष्यों ने लिए बहुत घातत गिद्ध हुए हैं और गरम देशों में इनसे घटन मात्रपानी रमानी पड़ारि है। मच्छर और महित्रयों जैसे रोग फैजानेबाउँ बीडो के गारण यह वर्ष हमारे लिए विजेप महत्त्व था है। यहाँ इन्हों दोनों या वर्षन विया जा रहा है।

मच्छर

(MOSQUITO)

मण्डर हमारे वह । ही परिधित बीट है जिनमें शायद ही ऐसा बीई होगा जो परेमान न हा भया ही। रात का गोते गमय इतन वचने वे जिल हमती मगहरी में यद हो जागा पड़ना है, तब भी दनने हुट्टी नहीं मिल्ली। ये हमारा रक्त चून चर ही मनुष्ट हो जाने थी भी मोई बात नहीं थी, लेबिन इनसे मलेग्या-जैंग भयगर राग फैलार हमारे स्वास्थ्य की जड़े हिका देने हैं।

मच्छर द्विपक्ष वर्ग मे अभिद्ध कीट है जिनके शरीर में केंगल दो परा हीने हैं। इनरा मूल पूरण और भेदन बाये के लिए उपयुक्त रहता है। इनकी रंगभग १६०० जातियों का अभी तक पता चल बका है। ये पहाडों पर भी लगभग १००० पुट की ऊँनाई तर पाये जाते हैं और गरम देशों में तो ये इतनी अधिर महया में फैंके रहते है कि इनके द्वारा सैकड़ा मन्त्र्या को प्रतिवर्ष अपनी जान से हाथ थोना पडता है।



सस्टबर

मच्छर का सरीर भी अय कीओ की भाँति तीन भागो में बँटा रहता है-सिंग, बक्ष और उदर। इसनी आसं सयुनत (Compound) होती है और मुँह के दोना आर एक एव स्पर्ध मूत्र (Feelers) रहते हैं। इनके मुँह के आगे एक मूड (Probosces) रहती है जिसका विकास केवल मादाओं में होता है। इसमें छ: वल्लम— जैसे तेज धारवाले अंग रहते हैं जिन्हें ये दूसरे जीवों के शरीर में गड़ाकर उनका रकत चूसते रहते हैं। इनकी जीभ पतली और नोकीली तलवार जैसी रहती है। चूँिक रक्त चूसने की सूँड़ प्रकृति ने मादा मच्छरों को ही दी है अतः वे ही हमारा रक्त चूसकर अपना पेट भरती हैं और नर को रवत चूसने में असमर्थ होने के कारण फूल और फलों के रसों पर ही निर्वाह करना पड़ता है।

मच्छरों के एक ही जोड़ा पंखों का रहता है जो एक मिनट में सैकड़ों वार खुलता वंद होता है और जिसके कारण एक प्रकार की तेज आवाज निकलती है। इनका उदर सँकरा और लंबा होता है जो ९ खंडों में बँटा रहता है।

मच्छरों की मादा खून चूसने के पूर्व अपनी नोकीली सूँड़ को त्वचा में गड़ाती है और धीरे-धीरे खून चूसने लगती है। उसके मुख से एक प्रकार की लार-सी निकलकर रक्त में मिल जाती है जो उसे गाड़ा होकर जमने नहीं देती। यों तो मादा भी नर की तरह फल-फूल के रस से अपना पेट भरती है, लेकिन गर्भ धारण करने पर अंडों के पोपण करने के लिए इसके लिए रुधिर पीना आवश्यक हो जाता है। अंडा देने के लिए यह किसी ताल, पोखर, नाली या अन्य किसी स्थान के बंद पानी को चुनती है जहाँ यह प्रात:काल दो सौ से तीन सौ तक अंडे देती है। अंडा देने के बाद वह अपनी पिछली टाँगों से उन्हें एक वंड़े (Raft) की शकल में सजाती है। अंडो शुरू में सफेंद रहते हैं और एक प्रकार के लसलसे पदार्थ से आपस में जुड़े रहते हैं। लेकिन कुछ दिनों वाद इनका रंग गहरा भूरा हो जाता है।

कुछ समय वीतने पर अंडे फूटते हैं और प्रत्येक अंडे में से एक शिशुकीट (Larva) निकलता है। यह लगभग एक मिलीमीटर लंबा होता है और इसका शरीर भी सिर, वक्ष तथा उदर इन तीन भागों में वँटा रहता है। शिशुकीट का सिर वड़ा होता है जिसके अगले सिरे पर दो स्पर्श सूत्र (Antennae) रहते हैं। मुखद्वार के दोनों ओर एक-एक वालों की कूँची (Brush) होती है जिसको पानी में तेजी से चलाकर यह पानी में वहते हुए खाद्यपदार्थ के छोटे-छोटे टुकड़ों को अपने मुख तक पहुँचा देता है। आरंभ में शिशुकीट वहुत छोटा रहता है, लेकिन ६-७ दिन में ही यह वड़कर लगभग आया इंच का हो जाता है। इसके वाद यह मूककीट (Pupa) में परिवर्तित हो जाता है। मूककीट के उदर में नौ खंड होते हैं जिसमें से आठवें खंड में सुफने (Fins) का

११६ शीव-जान

एक पास करता है जा समये पासि में दिनों में क्यापन करता है। इसको की मों के क्या माराम पासि असर माराम पासि है। इस प्रकार अभीत दिस में प्रकार मुक्तीह मारा के पास में प्रकार मिला मारा करता है। भीत क्याप पासकर सुन्दर बारा किया है। पास है। माराम किया पर पास करता है। माराम में स्थाप कर सुन्दर में क्याप करता है। विकार की प्रकार मिला पर पास असर करता है। स्वाप करता है।

मर्गा

Hotsi III)

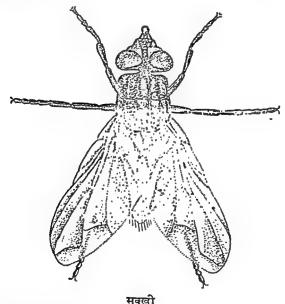
हिता बहार हिन्दिम में लिख जार जाताबर में रोडर मैनार कार्या है, जी। बहार बहार माज कर का के जितना कुछ जाता की बीजे हैं। समारे करा में स्वताया सामा देव हुए गा। मुख्या जाता है।

अप भागत आत्रा के हमा बायहा है। एक हमा है हि वही बीमा जो सारत यह में परण गण के भीमांतिम संबंधात है। एक बामान परी हमा पारम करती है परि प्रणा कामान प्रमान की हमा है जाकि हमा हारा मही बीजें हमार मान एक बहु हमारी है और हमा कामान के उपना के निहर हो बते हैं। महारे को हमार को का हमारे हैं हमा हमारी हमान मूरत व बारे में बनाहा समाने की सहस्त हमी है।

्राय नीता ही तथा मानी वा नी ए पैन होता है और उत्तर सामी कि बान भीत एउट इस मिन हिल्मा में बना रहता है। इसका कि बामी का हलना भूस भीर उदर कि स्मी ते पाता रहता है जिया पर कारण पातियों पूर्व स्मी है। इसने मूँग के जाने एक मूँगों। अपने दे जिया हाता समयों अपनी मुद्दार कीच गेंगी है। उद समयों हाती व दूसने पर पिछाड़ पर बेड़नी हैना वर अपना मूँग वा उस पर स्मानर अपना पूर उस पर किसने है जिसमा बात नीम हो जान और मानी जो पाट मेरे क्यारि मानी कोड़ कि या नुकर नाम हो जान महिला में बीच साही सनती है। उसनी मूँग मो पूर्ण हुई सहर पीन ही कारी जा महत्ती है।

मरती व निर वे उनरी आम में दा मयुक्त केन होते हैं जिनहें अलावा निर वे ऊपरी जाम में तीन बरूर तैन भी रहते हैं जिससे उसनी देखते की यक्ति बहुत विस्तृत रहती है। इसके सिर के अगले भाग में दो छोटे-छोटे स्पर्शसूत्र (Antennae) होते हैं।

मक्सी का वक्ष अंडाकार होता है। इसके तीन जोड़ टाँगें होती हैं, जिनके सिरे गद्दीदार रहते हैं। इस गद्दी पर बहुत से सूक्ष्म और खोखले बाल रहते हैं जिनसे एक प्रकार का लसलसा पदार्थ निकलता रहता है। मक्सी इसी लसलसे पदार्थ की सहायता से छतों पर उल्टी चल सकती है। इसके बक्ष से जुड़े हुए दो चौड़े पारदर्शी तथा त्रिकोणा-कार पंख रहते हैं जो इसके बैठने पर सिकुड़कर पीठ तथा उदर को ढक लेते हैं। उड़ते समय इसके पंख फैलकर एक सेकेण्ड में ४०० बार चलते हैं जिससे एक प्रकार की भनभनाहट-सी सुनाई पड़ती है।



मक्सी का उदर भी अंडाकार रहता है। नर का उदर बाठ खंडों का और मादा का नी खंडों का होता है। यह ठोस पदार्थ नहीं खा सकती, इसी से शक्कर आदि पर बैठकर यह पहले अपने यूक से उसे गीला कर लेती है, फिर अपनी सूँड़ से चूस लेती है। मक्सी के नर मादा की शकल-सूरत में बहुत कम अंतर रहता है लेकिन मादा नर से कुछ बड़ी होती है। मादा के जननांग के अन्तर्गत अंडाशय और नर के जननांग के जीय-अगत

288

दो युग्ज (Testes) होने हैं। महिनायाँ उटने समय मैयुन नहीं करनी चरित इनके टिप्ट इन्हें भूमि पर आना पड़ता है, जहीं नर भादा पर चड़ कर मैयुन-वार्य मन्पन्न करना है। इसमें एक-दो मिनट रूप जाना है।

में पून के पुछ दिनों बाद माबा विभी कूटा-करबट में अहे देनी है जो सनह से स्वयभा आप उप मीचे फंना दिये जाते हैं। दिन भर में यह देव भी तन अहे देती हैं। मन्त्री का येशिन बहुत बोहे समय का होना है। यह ५ में १० सप्ताह तक जीती है मिन्नु इनने ही चोहे समय में यह १०-१२ बार अहे दे बावती है जो महया में डेड वी हजार नक हो जाने हैं।

में अबे चमकीले गर्छेड और नाप में लगभग एवं मिलीमीटर के होते हैं, जो ८ से २४ पट बाद पूटते हैं। इन अबों में जिनुकीट (Larva) निकलते हैं औ दो बार अपने स्पिट को खाल स्थागने पर बडकर दो मिलीमीटर में भी ज्यादा बड़ें हो जाने हैं। इनका प्रत्येण रखना-मोचन एक या दो दिनों बाद होता है और उसके साद में जिन्हींट लगभग जाय इब से हो जाने हैं। इम दवा में जाने में जुलें सार-मीव

दिन में अधिक नहीं लगता और हम देशा को पहुँचकर के कुछ समय तक कियान करके मून दि (Pupa) वा हम वारण कर केते हूँ। मूनरीट वनने पर उनका सरीर मिन्दुक कथना है और उनके अगले और पिछले सिरे मोल हो जाने हैं। इनका रग पहरा मूरा हो जाना है और इनके सरीर की मुलायम त्यवा एक क्टोर जलरीभी स्रोल में पर्त्वातिक हो जानी है। इन अवस्था में मूननीट को गरमी में ४-५ दिन तथा जानों में नहीं सप्ताह लग जाते हैं, जिसके उपगान के उपरी सोल को फाइकर समयों के रूप में बाहर निकल जाते हैं, जिसके उपगान के उपरी सोल की फाइकर समयों के रूप में बाहर निकल

इस अवस्था से मुनवाद का गाया थे उन्युवन क्या गाया थे उन्युवन क्या गाया थे वह प्रत्याक्ष थे जाते हैं, विसके उपरान्त ये उत्यरी सोल को फाडकर मवत्री के कर में बाहर मिकल आते हैं। बाहर निकलने पर मक्सी पहले लफ़्तेर देश का यहाँ हैं और उसके एस छोटे होते हैं, लेकिन सीम्प ही उसके एस फैस्कर बडे हो बाते हैं और यह भूरे रग की हों जाती हैं और नव उसे हवा में उसने में कुछ देर नहीं लगती।

पिस्सू वर्ग

(ORDER SIPHONAPTER 1)

इस छोटे से बर्ग में सब प्रकार ने भिरसू आदि ग्ये गये हैं जो एक प्रकार से द्विपक्षी जीव हैं, किन्तु जिनके वस गायब हो जाने से उनको एक अलग वर्ग में रलना पड़ा है। इनका शरीर बहुत कुछ पिचका सा रहता है जिनकी टाँगें कूदने और फुदकने के उपयुक्त रहती हैं।

इनकी वैसे तो कई जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ केवल एक प्रसिद्ध पिस्सू का ही वर्णन दिया जा रहा है।

पिस्सू (FLEA)

पिस्मू छोटे पंखहीन चपटे कीड़े हैं जिनकी लगभग ५०० जातियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं। ये परजीवी-कीट हैं जो मनुष्यों, पशुओं तथा चिड़ियों के चिपके रहते हैं और उनका खून चूसते रहते हैं। ये प्रायः इ है इंच के होते हैं और एक स्थान से दूसरे स्थान पर फुदक-फुदककर जाते हैं।

पिस्सू की मादा बहुत से अंडे देती है जिनके फूटने पर विना टाँगवाले छोटे शिशु-कीट निकलते हैं। ये शिशुकीट कुछ दिनों में खा-पीकर मोटे हो जाते हैं और अपने चारों ओर रेशमी धागे की कुसुआरी-सी बना लेते हैं जिसके भीतर वे मूककीट बनकर कुछ समय तक पड़े रहते हैं। इसके उपरान्त वे प्रौढ़ पिस्सू बनकर बाहर निकल

आते हैं। इनका मुख्य भोजन दूसरे जीवों का रक्त है।

चिड़ियों के पिस्सू पशुओं के पिस्सुओं से भिन्न होते हैं और हम कभी न तो किसी पक्षी के शरीर पर पशु के पिस्सुओं को देख सकते हैं और न पशुओं के शरीर पर चिड़ियों के पिस्सुओं को । इन पिस्सुओं का यह स्वभाव होता है कि जैसे ही वह पशु या पक्षी, जिसके शरीर में ये रहते हैं मरता है, वैसे ही ये उसके शरीर को छोड़कर किसी दूसरे के शरीर में अपने रहने का स्थान बना लेते हैं।

पिस्सू

140

मुटो ने मसीर पर नहनेवाँ रे पिन्मुचो में जब प्टेंग पैन्या है तो घुटा मर जाता है और उनते पिस्सू निया दूसरे पूरे के बरोर पर पढ़ आहे हैं। इसी प्रवार जब सब पुटे मर जोते हैं सो यें प्लेम के कीटालुआ से अने हुए पिन्नू आदमियों के तानीर पर पढ़ जात है और उसे बाटकर उसके स्वत में प्लेश के कीटालुओं की पहुँचा देते हैं। इस प्रसार इन छाडे-छोडे बीडो में द्वारा हजारा मनुष्यों भी जान भारी जानी है।

तना थेपी

(CLASS ARACHNIDA)

मूत्रा थेगी में गत प्रवार की सर्वाटयाँ, विज्यतियाँ और विरुष्ट आदि जीव एक्ट्र क्ये गये हैं। इनमे और कीट-पनरों में यह भेद रहना है कि जहाँ कीड-पनग के छ. पर राने है पही से साठ पैगोबाने हाने हैं।

इनका शरीर दो मुख्य हिस्सी में बंदा रहता है-अयुरा हिस्सा और पिछला हिम्सा। अगरे हिम्स में सिंग और घड एक ही में मिला-मा रहता है और पिछने हिस्से में जिसे पेट का हिस्सा भी करते हैं, इतहा बारी दारीर रहता है। ये सब कीट-पत्र की नरह सांस रेने की नारी से सांस नहीं रेने बरिक इनके माँच रेने का नरीका भिन्न है। इनमें में बोड़े ही ऐसे हैं जो पानी में रहते हैं। ज्यादा मन्या तो उन्हीं की है जिन्होंने गरको को अपना घर बना िया है।

इनमें मे अधिकारा मामभारी और राजिबारी है जो प्राप अकले हो पुमना-फिरना पगन्द करते हैं । इनके नग-मादा में यह भेद गहना है कि नर मादा से छोदा होता है।

ये सब अडम जीव है जिनने यचने अडो वे भूटने पर निरुप्तने हैं। ये बचने १५वें दिन जपना कोल उनारवार कुछ दिना। पर अपने मी-बाप के अनुरूप हो। जाने हैं।

इस थेणी की इम प्रकार दो उपश्रीतियों में बौटा गया है --

१ निग-नेव उपथेणी—Sub Class Delobranchiata २ ल्ना उपश्रेषी—Sub Class Embolobranchiata

किंग फ़ैंब अपनी उपश्रेणी में अनेलाही है, लेक्नि लूता उपश्रेणी के जीव कई बगों में विभाजित किये गये है जिनमें से कुछ के नाम ये हैं ---

- १. लूता वर्ग-Order Araneae
- २. वृद्यान वर्ग-Order Scorpionidae
- ३. वर्षी वर्ग-Order Acarina

यहां उन्हीं वर्गों के प्रनिद्ध जीवों का वर्णन दिया जा रहा है।

किंग-केंब उपश्रेणी

(SUB CLASS DELOBRANCHIATA)

इस उपश्रेणी में केवल एक ही वर्ग है जो किन-कैव वर्ग कहलाता है। नीचे उसका वर्णन किया जा रहा है।

किंग-कैव वर्ग

(ORDER XIPHOSURA)

यह वर्ग बहुत बड़ा नहीं है। इसमें सभी प्रकार के किंग-पैत (King crab) रखें गये हैं जो अपनी बनावट और शकल-मूरत में अन्य जीवों से एकदम भिन्न हैं।

हमारे देश के छिछले समुद्रतटों पर ये काफी संख्या में पाये जाते हैं। वैसे अन्य देशों में भी इनकी ५-६ जातियां फैली हुई हैं।

यहाँ अपने यहाँ पाये जानेवाले प्रसिद्ध किंग-केंब का वर्णन किया जा रहा है।

किंग-कैव

(KING CRAB)]

र्किगकैय समुद्र के जीव हैं जो हमारे देश में काफी संख्या में पाये जाते हैं।

इन जीवों का ऊपरी भाग गोल हड्डी का अर्घचन्द्राकार रहता है। वीच का या जदर का भाग इस अर्घचन्द्राकार हड्डी के नीचे जुड़ा रहता है। ऊपरी हिस्से का रंग गाढ़ा हरा या कलछींह रहता है जिसमें एक प्रकार की चमक रहती है। इसी में इसकी चार आँखें रहती हैं। १५२ कीव-जात विंग-त्रीय अपना ज्यादा समय गहरै पानी में नीचे अपने गी बालू में गाडकर

विताता है, जहाँ उसके दुश्मनो भी सहया बम रहती है। यह बालू में काफी तेजी से चल लेना है और पानी में भी अपनी दुम चलारर तेजी से तैर लेता है।



इनकी मादा गरमिया में समद्र-तट के पास आकर अडे देनी है। ये अडे कई जगहों पर दियें जाते हैं जो लगभग एक एक हजार की भन्या तर एर माथ रहते हैं। इन अडो के ऊपर एक चमडे जैसा मुखायम लोज चढा रहता है। अडे पृटने पर जनमें से जो बच्चे निवलते हैं वे धट्टत चचल होते है और वे भी अपने का दिंग-भैय की सरह बालु वे भीतर गाइने में उस्ताद होने हैं। ये पानी में भी बड़ी राबी में तैरते हैं। इस अवस्था में इनके धारीर पर भाले-जैसी दुम था भगव रहता है।

कुछ समय वे उपरा त इनवे तेज और

धीरे इनकी शवल बदलकर प्रीट किन-नैव जैसी होने लगती है। लगभग आठ वर्षा में

ये प्रीट हा जाते हैं और दनना उपरी भाग ९-१० इच ल्या हो जाता है।

लता उपश्रेणी

(SUB CLASS I MBOLOBRANCHIAT 1) इस उपधेणी को कई वर्गों में विभाजित किया गया है जिसमें लूना वर्ग, वृश्चित्र-

बर्ग तथा बर-यी-यम प्रमुख है। ये सब आठ वैरवाले मासाहारी जीव है, जिन्हे हम अवसर देखते रहते हैं। आगे इन वर्गां का सक्षिप्त वर्णन दिया जा रहा है।

लूता वर्ग (ORDER ARANEAE)

लूना वर्ग काफी बड़ा है जिसमें गंसार की हर तरह की मकड़ियाँ रखी गयी हैं। इन जीवों से हम सभी परिचित हैं और इन्हें हम जंगल, बाग, बस्ती तथा खेतों और मैदानों में भी देख सकते हैं।

मकड़ियां नंसार के प्रत्येक भाग में पायी जाती हैं और इनकी लगभग १४,००० जातियों का अभी तक पता चल सका है।

यहां अपने यहां की एक मकड़ी का वर्णन किया जा रहा है क्योंकि इन सब की आवतें प्रायः एक-जैसी ही होती हैं।

मकड़ी

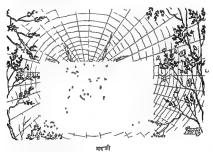
(GARDEN SPIDER)

मकड़ियाँ हमारे बहुत परिचित जीव हैं जिनकी लगभग १४ हजार जातियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं।

इनका शरीर दो मुख्य भागों में विभयत रहता है। पहले अर्थात् सिर के भाग में इनकी आठ आँखें और दूसरे अर्थात् धड़ के भाग में इनकी आठ टाँगें रहती हैं। इनके शरीर के पिछले सिरे पर छः छोटी-छोटी घुंडियों की शकल के कर्तनांग (Spinnerets) रहते हैं, जिनके द्वारा ये महीन रेशमी धागा निकालकर अपना जाला बुनती हैं। ये घुंडियाँ पोली होती हैं और उनके नीचे तरल पदार्थ भरा रहता है। घुंडियों में छेद रहता है जिससे यह तरल पदार्थ बाहर निकलता है और हवा में सूखकर रेशमी धागा वन जाता है। मकड़ियाँ अपने इच्छानुसार छेद को छोटा-बड़ा बनाकर धागे को भी मोटा-महीन बना लेती हैं।

मकड़ियों के पंख नहीं होते। उनकी टाँगों के सिरे पर पंजे रहते हैं जो इनके बहुत काम के होते हैं। इन्हीं पंजों से वे अपने शिकार को पकड़ती हैं और इन्हीं से वे जाला बुनते समय रेशमी धागों को अलग-अलग रखती हैं। इतना ही नहीं, इन्हीं पंजों से वे अपने वदन को कंघी करके उसे साफ-सुथरा भी रखती हैं। मकड़ों ने जबड़े बहुत तेज और मजबूत होते हैं। इनके दीत विरोठे नमों की तरह पोठे हाते हैं जिनने नीचे जिप को पैछी रहती है। मकड़ी अपने रिकार के सत्तेर में इन्हीं दीता का गड़ाकर जिप मर देती है और उसे मार डाध्वी है। मकड़ियाँ आनस में भी बहुत एडवी हैं और एक दूसरे को मारकर सा जाती हैं।

मर्वाडया के स्पर्धायुत्र (Antennae) नहीं हांते, लेकिन उनके मुख ने पास टाँगा-जैसे दा हुक रहते हैं जिनसे से अपने शिकार को पकड़ती हैं और जो उनके हाणों की तरह इस्तमाल होने हैं।



मक्डिया का अन्य बीटा की तरह धिल्लीट और मुकलीटा थ रुपालरण नहीं होता यिक अटा फुटने पर उसम से जो यच्या निक्कता है यह कद में छोटा रहने पर भी मक्डी की ही तरह एहला है। अडे फुटने पर बच्चे एक से दिन रेसमी धामा में लिपटे रहते हैं। उनके बाद वे इस रेसमी पोशाक को पाडकर साहर निक्छ आत है।

मकटियों के जाले के बारे में कुछ कहे विना इनका वणन अधूरा ही रह जायगा।

हमारे वाग में रहनेवाली प्रसिद्ध मकड़ी, जिसका यहाँ वर्णन किया जा रहा है, हमारी हथेली से कुछ वड़ा जाला वुनती है। यह जाला उसके रहने का घर नहीं है विक्त यह तो उसका शिकार फँसाने का जाल है जिसमें वह कीड़े-मकोड़ों को फॅसा-कर अपना पेट भरती है। वह अपने रहने के लिए तो थैलीनुमा घर वनाती है, जहाँ रात भर रहकर वह अपना सारा दिन जाले के आस-पास ही विताती है।

जाला बुनने से पहले मकड़ी दो-चार मोटे थागों से जाले की बुनियाद बना लेती है जिसके सहारे जाले का ताना-बाना बुना जाता है। ये बुनियादी थागे एक डाल से दूसरी डाल तक मजबूती से कस दिये जाते हैं। उसके बाद वह जाले का बीच का हिस्सा बनाती है जहाँ से चारों ओर उसी प्रकार महीन थागे फैलाये जाते हैं जिस प्रकार गाड़ी के पहिये के बीच से चारों ओर पतली-पतली आरागज की लकड़ियाँ लगायी जाती है।

इतना कर लेने पर वह वीच से शुरू करके हर खाने को महीन धागे से भरकर जाले को पूरा कर देती है। जाले के वीच में कुछ ऐसे धागे लगे रहते हैं जिन पर लस-लसा पदार्थ लगा रहता है। इन धागों को छूते ही कीड़े के पंख उसमें चिपक जाते हैं और वह जाले से बाहर नहीं जा सकता। जाले में कीड़े को फँसा देखकर मकड़ी वहाँ पहुँच जाती है और उसका खून चूस लेती है।

मकड़ी का जाला काफी दिनों तक रहता है क्योंकि मकड़ी उसकी वरावर देख-भाल और मरम्मत करती रहती है।

वृश्चिक वर्ग

(ORDER SCORPIONIDEAE)

वृश्चिक वर्ग बहुत छोटा है जिसमें सब प्रकार के बिच्छू रखे गये हैं जो अपने विपैले डंक के कारण बहुत प्रसिद्ध हैं। ये सब मांसाहारी जीव हैं जिनके नर मादाओं से कद में छोटे होते हैं।

हमारे यहाँ काले और भूरे रंग के विच्छू पाये जाते हैं लेकिन दोनों का स्वभाव एक-जैसा ही रहता है। भूरे विच्छू २-३ इंच के और काले ८-९ इंच तक के पाये जाते हैं। विच्छू

(SCORPION)

निच्यू को नाम विकान न सुना होगा ? सांप विच्छू और वर्र इन तीनो जहरीलें जीवों का नाम मुनने हो हुमें दर कराता है। सांप घर में कम हो दिगाई पन्ते हैं और वर का छता भी हम दूर हां ने देन लेते हैं लेकिन विच्छू हमारे घरों ने कोनो में इस नरह छिपा रहना है कि हम जमें जब देखे नहीं पाने और कहा यदि भूल में भी हमारा पर जमें छू गया ता वह अपना जहरीला आंडा या बुम के निरे का नोहीला हिस्सा हमारे बदन म घरोड़ हो देता है।



विच्छ

विच्छू के आहि (इन) में बडा तेज जहर हाता है जो हमारे घारीर मे प्रवेश करता ही हतती जजन और पीडा उत्तर करता है कि हम मारे वर्द के तडपने अपते हैं। फिर कड़ पटो बाद दवा-दार करते पर यह दर्द कम होता है, लेकिन उपनी बातशाहट कहें पिनो तक बमी पाती हैं।

विच्छू को हमने जरूर दगा होगा। हमारे यहा इनकी को जातिमाँ पायी जाती है—एक काळे रग का होता है, दूसरा भूरे रग का। भूरे विच्छू २-३

इस के और बाले ८-९ इस तक ने पाये जाते हैं। यह आउ देरी होताला प्रदेश मा जीव है जिसने अगर्ल दोना संडमीनुमा पजे शीये की तरह सबतून और सिरेकी और पपटे रहते हैं [इसके घट का पिछला हिल्लापतात होकर इसली दुप तक पला जाता है जहां गिरे पर इसका योल आँटा रहता है, जो पीछें को और सुर्द की तरह नोतीला होता है। विच्लू इसी जोक से दुस्तन के पारीर में उसी प्रवार विषय प्रवेश करा देता है, जैसे सीच के पीले विपहतों से इसने के सारीर में विषय मूहेंचा दिया जाता है।

विच्छू ना क्ष्क मारना हमारे लिए क्ष्टकर जरूर होता है, त्रेक्ति यह बीत हमें अच्छी तरह जान छेना चार्टिये कि वे विना दबाव में पडे अकारण ही डक्ष नही मारते। ये वैसे तो वहुत डरपोक और छिनकर रहनेवाले जीव हैं जिन्हें दिन की तेज रोशनी जरा भी नहीं भाती। इसी कारण ये प्रायः घरों में, विलों में, जूतों में और ईट-पत्थर या मिट्टी के ढेरों में रहकर अपना समय विताया करते हैं और हम इन्हें निकट रहने पर भी वहुत कम देख पाते हैं।

पहाड़ी प्रान्तों में तो विच्छू प्रायः पत्थर के टुकड़ों के नीचे ही छिपे रहते हैं लेकिन रेतीली या भुरभुरी मिट्टी में ये अपने मजबूत पैरों से काफी गहरे विल खोद डालते हैं। इन्हीं विलों में सारा दिन विताकर ये सूर्यास्त होने पर अपने भोजन की तलाश में वाहर निकलते हैं। इनकी निगाह बहुत तेज नहीं होती इसीलिए ये जल्दी-जल्दी इयर-उथर आ-जाकर अपने मजबूत सँड़सीनुमा पंजे से अपना शिकार पकड़ते हैं।

इनके मुख्य भोजन में कीड़े-मकोड़े और मकड़ियाँ आती हैं लेकिन इनको पकड़ने के लिए विच्छुओं को अपना इंक नहीं इस्तेमाल करना पड़ता। इन सबको तो वे अपने पंजों से ही पकड़कर चट कर डालते हैं, लेकिन यदि उन्हें कोई वड़ा शिकार पकड़ना हुआ जो उनसे लड़ाई ठानने को तैयार हो गया तो उसके लिए वे अपना डंक इस्तेमाल करते हैं और तब एक ही बार के डंक प्रहार से शिकार अशक्त हो जाता है।

वैसे तो विच्छू सीघे जीव हैं, लेकिन कभी-कभी दो नर विच्छू मादा के लिए बहुत विकट लड़ाई लड़ते हैं। जीतनेवाला विच्छू मादा के पास जाता है और तब दोनों आमने-सामने मुँह करके अपनी दुम उठाकर खड़े होते हैं। नर बड़े प्यार से अपने पंजों से मादा के पंजों को पकड़कर पीछे की ओर खिसकता है और मादा उसका सहारा लेकर आगे की ओर वढ़ती है। इसी प्रकार दोनों एक घंटे तक आगे-पीछे खिसकते रहते हैं, उसके बाद दोनों जोड़ा बाँयकर अपना नया विल या नया घर बनाने में लग जाते हैं।

लेकिन इतने प्रेम और स्नेह से प्रारंभ होनेवाला जीवन वहुत स्थायी नहीं रहता और उसका अन्त दु:खद ही होता है। इसका कारण यह है कि विच्छू की मादा कद में नर से बड़ी होती है और नर पर कुद्ध होते ही वह उसे मारकर खा जाती है, लेकिन उसकी यह कूरता अपने नर ही तक सीमित रहती है। अपने वच्चों को वह बहुत प्यार करती है और उन्हें अपनी पीठ पर विठाकर घुमाया-फिराया करती है। १५८ जीव-जगत

वस्थी दर्ग (ORDER ACARINA)

ससार का वायद ही कोई ऐसा स्थान हो जहाँ बुटकियाँ न पायी जाती हो इनकी हजारो जातियाँ सारी पृथ्वी में फैटी हुई है जिनमे से कुछ पानी में भी रहती है

ये बहुत छोटे कद की होनी है और इनने धरीर की बनावट बहुत मुछ इनके रहन महत के अनुमार ही होनी है। ये सब अडज जीव है जो अडो मे पैदा होते हैं।

य अनुभार हा होना है। य सब अडज जाब ह जा अडा स यहाँ एक कुटकी सया किल्मी को वर्णन किया जा रहा है।

कुटकी

(ITCH MITE)

मुटकी को बरशी भी पहा जाता है। ये आनार में एक मिलीमीटर से कम और क्लिनियों से छोटी होनी हैं और मनुष्यों की श्वका को छेवकर उनके वारीर में गुज्जी का राग फँज बेती हैं। ये नारे बसार में कैनी हुई हैं। भूटकियों बड़ों से पैदा होनी हैं। ये परजीवी कीट हैं जो इसरे प्राणियों के वारीर

में रहते हैं और उसी के परीर में मैंकटा की सरवा में अहे देने हैं। अहे देने के बाद मादा हुट की मर जाती है। ये अहे लगाया एक स्वताह बाद पुरती है जिनसे शिग्युनीट (Ny, mph) निकलते हैं जो नई बार स्वचामीचन (Moulding) करने प्रीड हुटकी का रूप घारण करते हैं। इससे लगाया एम महीने का समय करा बाता है। यहाँ गिगुनीटायस्था में इनवे छ टाये रहती हैं, रेनिन मोद ही जाने पर में आड पैरी की ही जाती हैं। इनकी टायों के सिर्ट चुणनी का साम बन्दा है जिनसे में इसरे जीवों के सारीर पर वाडी मजनूती से स्वपनी रहती हैं। इसका मुख कुरतरेकार को सोच की तरह होता है जिसको त्याम में मात्रवर से रखा चूसा करती हैं और उसने चरीर में सुनकी

किलनी

(TICK)

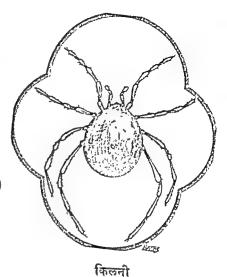
पहुँचा देती है।

किलनियाँ परजीवी कीट हैं जो दुसरे जानवरो के घरीर पर रहकर अपना जीवन विता देती हैं। ये प्राय चुत्तो वैलो और भेट आदि जानवरो की त्वचा पर पायी जाती हैं और कई जातियों की होती हैं। इनकी मादा नर की अपेक्षा बड़ी होती है। स्पर्श-

सूत्रों के अभाव के कारण इनकी टाँगों की पहली जोड़ी के सिरे इनके स्पर्श-सूत्र (Antennae) का काम देते हैं।

किलिनियाँ चपटे शरीर की होती हैं जिनका जबड़ा कुतरनेवाले जीवों की तरह रहता है। इसोको दूसरे जीवों के शरीर में गड़ाकर वे उनका रक्त पान करती हैं।

गर्भाधान के बाद नर किलनी (किलना) मर जाती है और मादा अंडे देने से पहले रक्त चूसकर फूलने लगती है। वह काफी फूलनें पर त्वचा छोड़कर अलग गिर पड़ती है और किसी सुरक्षित स्थान पर



किल्ना

जाबर िष्प जाती है। इसक आठ-दम दिन बाद वह अडा देना प्रारम कर देती है। जा कई दिनो तक बरावर चरुता रहता है। दानीन मप्ताह व बाद अखों अदे से एक एक विस्कृति (Nymph) निवरता है जिसक केवल तीन जोड टाग रहती है। य विशाकीट विभी जाववर की त्वास विकक जात

जीव-जात

आंड टाग रहता है। ये जिनुकाट किमी जानवर की त्वचा सा विकास जात है जहार कुछ समस्य बाद उनका तथ्या मध्यन (Moulding) होता है। इसके बाद उनके बार आंड टान हा जाती हैं और पिर एक और त्वचामाचन ने बाद से प्रीड होत्र र किछनी बन जाती हैं।

250

भाग २

मेरुदंडीय उपजगत SUB KINGDOM VERTEBR.



खंड 🛎

मेरुपृष्ठीयजीव विभाग (PHYLUM CHARDATA)

संसार के सारे जीवों को विद्वानों ने दो मुख्य भागों में विभक्त किया है —

- १. अमेरुपृष्ठीय प्राणी
- २. मेरुपृष्ठीय प्राणी

अमेरुपृष्ठीय प्राणी वे हैं जिनके शरीर में रीढ़ की हड्डी या मेरुदंड नहीं होता और मेरुपृष्ठीय प्राणियों का विशेष गुण यह होता है कि उनका शरीर रीढ़ की हड्डी से युक्त रहता है।

लेकिन इन दोनों प्रकार के जीवों के वीच के कुछ ऐसे जीव भी हैं जो न तो मेरुदंडीय जीवों की श्रेणी में आते हैं और न उन्हें अमेरदंडीय जीव ही कहा जा सकता है। इन प्राणियों को दोनों प्रकार के जीवों को जोड़नेवाली कड़ी अवस्य कहा जा सकता है, क्योंकि उनके शरीर में जो एक कठोर शलाका-सा नोटोकार्ड (Notocard) रहता है, वह मेरुदंड का प्रारम्भिक रूप कहा जा सकता है। इनको देखकर हमें यह स्पप्ट हो जाता है कि किस प्रकार विना रीढ़वाले जीवों में पहले नोटोकार्ड का विकास हुआ और फिर किस प्रकार ये नोटोकार्डवाले जीव विकसित होकर मेरुदंडीय जीव वन गये।

वास्तिवक मेर्क्दंडीय-जीवों के उपविभाग (Phylum Chardata) के वर्णन से पहले हमें संक्षेप में इन नोटोकार्डवाले जीवों के वारे में कुछ जान लेना चाहिये जो तीन उपविभागों में इस प्रकार वाँटे गये हैं—

- १. हेमीकार्डेटा उपविभाग-Sub Phylum Hemichardata
- २. यूरोकार्डेटा उपविभाग—Sub Phylum Urochardata
- ३. केफलोकाईंटा उपविभाग—Sub Phylum Cephlochardata

हेमीबार्डेटा उपविभाग (SUB PHYLUM HEMICHARDATA)



इस जयविभाग के अन्तर्गत वे जीव आने हैं जिनका शरीर कोमल और कृमि के आकार का लवा हाता है। इन

अवस्था में वीचड में ही गड़े रचन है। वैद्यानीश्लामस द्यम

जीवा क नीटाकाई प्रारम्भिक

(Balanoglossess) नाम का जीव बहुत प्रसिद्ध है।

युरोकाडेंटा उपविभाग

(SUB PHYLUM UROCHARDATA) इस उपविभाग के जीवा का आकार



का जाव सबसे प्रसिद्ध है। इस ट्यूनी हेट (Tunicate) भी वहा जाता है। इसका शैशवकाल मेंडको की तरह टैडपोल (Tadpole) अवस्था में बीतता है।

बैली नैसा हाना है जिनने उपरी भाग पर दो छिद्र रहते हैं। इनमें स अधिकाश जीव धरथर की चट्टाना पर चिपके रहत है। इनमें एमीडियन (Ascidian) नाम

उस समय इनके लंबी पूँछ रहती है जिसमें नोटोकाई मौजूद रहता है, लेकिन उस अवस्था को पार करने पर इनकी पूँछ और नोटोकाई सभी लुप्त हो जाते हैं और ये जीव यैली का आकार ग्रहण करके किसी चट्टान में चिपक जाते हैं।

कैफिलोकार्डेटा उपविभाग (SUB PHYLUM CAPHLOCHORDATA)

इस समुदाय के प्राणी पिछले दोनों नमुदाय के प्राणियों से अधिक विकसित होते हैं। उनकी शक्ल मछली की तरह सूच्याकार होती है और उनके शरीर में नोटो-कार्ड सदैव उपस्थित रहता है।

इस उपिवभाग का सबसे विख्यात प्राणी ऐम्फीआक्सस (Amphioxus) है जो समुद्र के छिछले पानी में पाया जाता है। यह आकार में मछली-जैसा होता और इसके शरीर की लंबाई डेढ़-दो इंच से ज्यादा नहीं होती। इसका शरीर चपटा और पारदर्शी रहता है।



ऐम्फीआक्सस

ये जीव ज्यादातर अपने शरीर के पिछले हिस्से को वालू में गाड़ लेते हैं और पानी में मुँह खोले पड़े रहते हैं। पानी के साथ भोजन के जो छोटे-छोटे कण इनके मुँह में चले जाते हैं उन्हीं से इनका पोपण होता है।

इन तीनों उपिवभागों के पश्चात् हमारे वास्तिविक मेरुपृष्ठीय-जीव आते हैं जिनके शरीर में पूर्ण विकसित मेरुवंड होता है। इन सव जीवों को मेरुपृष्ठीय-उपिवभाग के अन्तर्गत रखा गया है, जिनकी कुछ विशेषतायें नीचे दी जाती हैं:—

- इन जीवों में नोटोकार्ड का स्थान मेरुदंड ले लेता है जो अनेक टुकड़ों के मिलने से वनता है।
 - २. इन जीवों के शरीर के भीतर कड़ी हिंहूयों का कंकाल रहता है।
 - ३. इन जीवों का हृदय गरीर के अधोभाग (Ventral Side) में स्थित रहता है।

जीव-जगत ४ इनके उपागों में केवल दा जोड़े रहत है जो मछलियों में बक्ष पक्ष (Pectoral Fin) तथा अध पक्ष (Ventral Fin) के रूप में देखें जा सकते हैं।

१६६

५ इन जीवो के पृष्ठभाग में एक चतना रज्जु (Nerve cord) रहती है जिमका अगला मिरा फैलकर इनने मस्निप्त का निर्माण करता है।

६ इन सबका सिर स्पप्ट रहता है और उसमें के जवयब भी साफ जाहिर होते रहन है।

७ इनके दोना जबड़ा के बीच में एक कोर निध (Hunge Jount) रहती है जिसम ये प्राणी अपना मृत कोल और वद कर सकते हैं।

८ इनमें हीमाग्लोयिन (Haemoglobin) सदैव रिधर कोशाआ में मिलता है।

मेरपष्ठीय उपविभाग

(SUB PHYLUM VERTCBRFT ()

मेरपटीय जीवा व इस उपविभाग में भमार के सभी मेरदटीय जीव था जाने

है जिनरे साम-भाग गुणा का उल्लेख उपर हो चुका है। इसमें सब प्रकार गी

इतने भिग है कि इनको अपग-अलग सार श्रेणिया में इस प्रकार बाटा गया है —

मधिल्याँ उमयचर सरीस्प विडिया तथा स्तनपायी श्रीव है जो एक दूसरे से

१ नगम्यो मल्य थणी- Class Marsipobranchii

२ कोमरास्थि मन्य श्रेणी--Class S-lachu

३ दर्शास्य मन्त्य थणी--- Clis Pisces

Class Amphibia

४ तमयवर थेणी---

Class Reptilia

५ मरीगुष थेणी--Class Aves

६ पश्चिथणी---

चूषमुखी मत्स्य श्रेणी

(CLASS MARSIPOBRANCHII)

इस श्रेणी में सर्प के आकार की उन थोड़ी-सी मछलियों को रखा गया है जो दूसरी सब मछलियों से कई वातों में भिन्न हैं।

ये मछिलयाँ वाम (Eel) की तरह सर्पाकार होती हैं जिनके दोनों वगल गलफड़ों की जगह दो शिगाफ से कटे रहते हैं। इनकी दुम के पास एक पृष्ठ-पक्ष (Dorsal Fin) या पीठ का सुफना भर रहता है जिसमें काँटे नहीं होते। इस सुफने के अलावा इनके शरीर पर और कहीं किसी प्रकार के सुफने (Fins) नहीं रहते। इनका शरीर चिकना और विना सेहर के रहता है।

इन प्राणियों का मुख गोल छत्ते-जैसा होता है जिसमें बहुत-से दाँत रहते हैं। इनकी जवान भी मोटी, दलदार और गोल हीती है जिस पर बहुत कड़े शल्क रहते हैं। अपनी इस मुख्दर के आकार की जवान की आगे-पीछे चलाकर ये जीव दूसरी मछलियों का मांस नोचकर अपना पेट भरते हैं।

इनके शरीर की अन्तर्रचना भी साबारण मछिलयों से भिन्न रहती है। इनकी रीढ़ पूर्ण रूप से विकसित नहीं होती। उसे नोटोकार्ड और मेन्द्रंड के बीच की अवस्था कहा जा सकता है और उसे देखते हुए यदि इन जीवों को एक प्रकार का अविकसित मत्स्य कहा जाय तो अनुचित न होगा। इनमें लैम्प्रे नाम का जीव वहुत प्रसिद्ध है जो सनुद्रों में और कहीं-कहीं नदियों में भी पाया जाता है।

इसके वाद हमारी साबारण मछलियाँ आती हैं जो नीचे दी हुई दो श्रेणियों में विभक्त की गयी हैं—

- १. कोमलास्थि-मत्स्य थेणी--Class Selachii
- २. दृढ़ास्यि-मत्स्य श्रेणी—Class Pisces

मिलता है।

४ डनके उपागा में नेवल दो जोडे रहत हैं जो मह्हलियों में वक्ष पन (Pectoral Fin) तथा अप पहा (Ventral Fin) ने रूप में देखें जा सकते हैं।

५ इन जीवो ने बृष्ठभाव में एवं चतना रेज्यू (Nerve cord) रहती है जिमका अवशा भिरा फुंक्कर इनवे मस्तिष्य का निर्माण करता है।

् इन सवना सिर स्वप्ट रहना है और उसमें ने अवसव भी माफ जाहिर हानें रहने हैं।

७ इनके दाना जवडा के बीच में एक कोन निव (Hinge joint) रहती है निसस य प्राणी अपना मृत्य लोल और बद वन सकते हैं। ८ इनसे हीमाम्छोबिन (Haemoglobin) सदैव रिपर कोदाआ में

मेहपृष्ठीय उपविभाग

(SUB FILLUL VILLEBRETA) मेरप्टीय जीवो के इस स्वविभाग में समार के सभी मेरदरीय जीव आ जाते

है जिनके साम-सास गुणा का उल्लेख उपर हो चुना है। इससे सब प्रकार मी मध्तिया जन्नमधर सरीमृप चिडिया तथा स्वन्पायी श्रीव है जो एक हुनरे सं इतने भिन्न है कि इनको अलग-अलग सात श्रीणियो में इस प्रकार बॉटा गया है —

१ न्रामुक्ती मलय श्रणी— Class Marsipobranchii २ कोमलास्यि मलय थेणी—Class Selachii

२ कामलास्य मत्स्य थेणी— Class Pisces ३ दृढास्थि मन्स्य थेणी— Class Pisces

४ जमपनर शेणी--- Class Amphibia ५ सरीमृत थेणी--- Class Reptilia

६ पक्षि श्रेणी— Class Aves

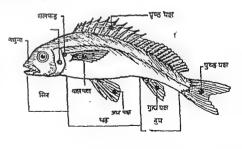
Class Aves

जाकर दोनों ओर के गलफड़ों से वाहर निकल जाता है। इन गलफड़ों के भीतर की वनावट पर्तदार होती है जिसमें वहुत-सी तहें रहती हैं। इन पर्तों में रक्त का प्रवाह वहुत तेज रहता है और इन पर होकर जब पानी बहुत तेज वहता है तो ये रक्त-शिराएँ पानी में घुली हुई प्राणवाय या आक्सीजन को खींच लेती हैं। इसके बाद गंदी हवा और पानी गलफड़ों के दराजों से उसी प्रकार वाहर निकल जाता है जिस प्रकार हमारी नाक से भीतर की हवा वाहर निकल जाती है। संक्षेप में मछलियों के साँस लेने का यही तरीका है।

र्चूंकि मछिलियाँ पानी में रहनेवाले जीव हैं जिन्हें अपना सारा जीवन खारे या मीठे पानी में विताना पड़ता है, इसिलए प्रकृति ने उनके शरीर को सूच्याकार वनाया है। यदि उनका शरीर लंबा न होकर गोल या चौकोर होता तो उन्हें पानी में तैरने के लिए इतनी सहूलियत न होती क्योंकि हवा हमारे चलने-फिरने में उतनी रुकावट नहीं डालती जितना पानी डालता है। इसीलिए जब हम पानी में हाथ-पाँव चलाते हैं तो थोड़ी ही देर में थक जाते हैं।

मछिलियों के शरीर को तीन मुख्य भागों में बाँटा जा सकता है—िसर, धड़ और दुम का भाग। अन्य प्राणियों की तरह मछिलियों के गर्दन नहीं होती बिल्क उनका सिर और घड़ एक ही में मिला रहता है। उनके थूथन से गलफड़ तक का भाग सिर कहलाता है और उसके बाद से मलद्वार तक का भाग धड़। फिर उसके बाद जो आखिरी हिस्सा बचता है उसे हम दुम कहते हैं।

मछिलयों के शरीर के ऊपर, नीचे, पीछे और दोनों बगल पंखियों के आकार के सुफने (Fins) रहते हैं जिन्हें पखनियाँ भी कहते हैं। सुफने ही मछिलयों के हाथ-पैर हैं और इन्हीं के सहारे ये पानी में इघर-उघर चलती-फिरती हैं। ये पखनियाँ



वास्तव में पतली हिंड़ियों के समूह हैं जो आपस में जुटे रहते हैं। पीठ पर, नीचे और दुम पर का सुफना अकेला ही रहता है, लेकिन मछिलयों के गलफड़ के पास के और पेट के निकट के सुफने दोनों ओर जोड़े में रहते हैं। पीठ पर का बड़ा सुफना, जो अक्सर खड १

मछलियाँ

Fishes

मछिलयों के बारे में इनना तो हम सभी जानन है कि ये पानी में रहनेवाले जीव है जो पानी से अलग विये जाने पर उत्तवन विकोह नहीं सह गांत और मर जाते हैं। क्षेत्रिन यह पायद हममें के बहुत लोग न जानते होंगे कि इनमें में कुछ मछिल्यों इतनी सुन्दर और रंगीन होती है कि उनकी समसा न तो सुन्दर से सुन्दर विदियों ही बर सबसी है और न रंगीन तिनक्षियों ही।

हम लाग निम तरह अपनी नाव और मूँह ने प्राणवायु (आरमीजन) भी रर सीवचर अपने फेंचडा वा अर त्रेनें है और गिर वास्तन द्वाद आवगरह (Cathon-DIO Oxtde) बारर निकात देने हैं सफिन्यों भेगा नहीं वर मक्ती। वे बार वाम अपने मलगड़ा में त्रेनी हैं। वे सूँह गामी भीजर सीवनी हैं जा उनके गते के अर मे बाहर होते ही कुछ नही देख पातीं और पानी में भी उनको एक दो फुट से ज्यादा दूर की चीज नहीं दिखाई पहती ।

मछिलयों के कान का बाहरी भाग नहीं रहता क्योंकि हम लोगों की तरह उनके कान में सीधे आवाज नहीं जाती। होता यह है कि ध्वनि की लहरें पानी के जरिये उनके कान के भीतरी हिस्से में पहुँचकर उन्हें आवाज की खबर दे देती हैं। मछिलयों के नाक के छिद्र साफ जाहिर होते हैं, लेकिन वे उनके सांस लेने के लिए नहीं बिक स्थित के काम आते हैं, हालाँकि मछिलयों की सूंपने की शवित बहुत क्षीण होती है।

वैसे तो मछिलयों के सारे शरीर की स्वचा में रपर्श-शान रहता है, लेकिन उनके लोठों के अलावा कीचड़ में रहनेवाली कुछ मछिलयों के बड़ी-बड़ी मूंछें होती हैं। कीचड़ में जहाँ उनकी आंखें काम नहीं करतीं वहां उनकी ये मूंछें ही उनकी स्पर्शेन्द्रिय का काम देती हैं। इन्हीं के महारे वे कीचड़ में बिना किसी दिक्कत के इधर-उधर घूमती-फिरती रहती हैं। सेहरवाली मछिलयों के शरीर में शल्क-हीन मछिलयों के शरीर से कम स्पर्श-ज्ञान रहता है। लेकिन उनके दोनों वयल जो एक या दो धारियां पड़ी रहती हैं वे ही उनकी स्पर्शेन्द्रयां है। इन धारियों को हमारे यहाँ सिलाई की पट्टी या वगल की लकीर (Lateral Line) कहा जाता है।

कुछ मछिलयों के पेट में लंबे बैंजून की तरह हवा की थैली रहती है जो पटका (Bladder) कहलाती है। इसके सहारे मछिलयों को पानी की सतह के पास टँगी रहने में कोई दिनकत नहीं पड़ती। होता यह है कि मछिलयों के खून से एक प्रकार की भाप निकलकर इस पटके में भर जाती है जिससे इनका द्यार हिस्का होकर ऊपर की ओर उठने छनता है। यही नहीं, ये उसी के सहारे पानी में ऊपर-नीचे आती जाती हैं। हवा की यह थैली अवसर सेहरवाली मछिलयों के ही शरीर में रहती है।

म्छिलियों की अनेक किस्में होती हैं। इस कारण उनका आहार भी भिन्न-भिन्न रहता है। कुछ शाकाहारी होती हैं तो कुछ मांसाहारी। रंगीन मछिल्याँ अधिकतर शाकाहारी होती हैं जिनका मुख्य भोजन शाक-पात और काई बगैरह है। दाँतवाली मछिल्याँ केवल मांसाहार करती हैं, लेकिन अधिक संख्या उन्हीं की है जो शाक और मांत दोनों पर गुजर करती हैं।

मछिलयाँ अंडज प्राणी हैं जिनकी संतान-वृद्धि अंडों द्वारा होती है। कुछ ऐसी भी हैं जो अंडों को पेट में ही रखकर वच्चे जनती हैं, लेकिन ऐसी मछिलयों की संख्या जीव-ज्ञात

200

मछित्यो ना नौटा रहकाना है इसका पुष्ठ-पक्ष (Dorsal Fin) और नीने का गुफता गुरा-गरा (Anal Fin) बहुदाना है। ये दोनो बैसे सो मछलियों को अपना सनुलन नायम रसने में मदद देने हैं, लेकिन कुछ मछलियाँ इनको इयर-उधर चला कर पानी में बाटा आगे भी बढ खेती हैं । दुम का मुफ्ता जो पुरस्टपक्ष (Candal Fm) बाहलाना है पास्त्रज में मछलिया को पानी में आगे बढाना है। मछलियाँ आगे बडाने के लिए अपनी हुम को इचर-उधर बड़ी तेजी ने चलाती है जिसमें उनता दारीर पानी में आगे की आर बहना चका जाना है। पेट पर के दोनों बगल के मुफ्नें उपर और नीवे में मुफ्तों से कही अधिक सछलियों का मनुलन कायम रखते हैं। नहीं तो मछलियाँ पानी में उल्टी हा जायें। यही कारण है कि भर जाने पर जब मछलियां के गुक्ने की हरवान घद हा जानो है तो हम उनको पानी में उलटी बहने देखने है। पेट पर के इन मुफनो मा हम अथ पक्ष (Ventral Fin) बहने हैं। आगे के मुफने, जो गलपड के पाम दाना आर रहने हैं, बधापक्ष (Pectoral Fin) बहलाते हैं। ये महितमा के सम्तुष्तन में भोड़ी मदद जरूर चरते हैं, लेकिन इनका मुख्य काम मछली पा रार बदलना और उसकी चाल को रोकना होता है। कुछ मछलियाँ इन सुपना से अप पक्ष की नरह तैरने का काम लेती है और इन्हें बॉट की तरह चलाकर तैरती है।

मर्रालयो या हारीर बभी-पभी तो एम प्रमार की खाल में बका रहता है और मभी-मभी उस पर एक लरह ने नहें छिलने या शहक रहने हैं। जा सेहर या मेरहर (Scales) कहलाने हैं। से सेहर एक इसरे पर इस तरह चड़े रहने है जैसे घर की छनो पर लपड़े छाये रहते हैं। वनमें मछलिया के शरीर की रक्षा तो होती ही है साथ ही माय पानी में चलते समय भी ये उनवे महायव होते हैं क्योशि मेहरा पर एव प्रकार का राल-मा सरल पदार्थ निकलता है जिसमें मछलिया ने धरीर की ऊपरी सतह बहुत विकृती और फिमलनेवाली हा जाती है। चत्रओं से बचने के लिए हो प्रकृति ने यह महलियत इन निरीह जीवो का दी है। यह जिपविषा पदार्थ सिक सेहरवाली मछलिया को ही मिला हो मो बात नही है विना सेहरवाली मछलियाँ भी इनसे क्षित नही रहनी।

यह तो प्रसिद्ध बात है कि मठलियाँ पलन नहीं भाँज सदती। इसका कारण यह है कि उनकी आँखों पर परके ही नहीं होती। उनकी आखों में हमेशा पानी भरा रहता है जो उन्हें गदगी में मुक्त रखता है। उनकी आखा की पुतिलयाँ बडी होती है बयोंकि उन्हें पानी के भीतर धुमिल रोबानी में देखना पड़ता है। वे पानी

- १. कोमलास्थि-मत्स्य श्रेणी---Class Silachii
- २. दृढ़ास्थि-मत्स्य श्रेणी---Class Pisces

ये दोनों श्रेणियाँ कई वर्गों में विभाजित की गयी हैं। यहाँ उनमें से केवल उन्हीं वर्गों को लिया गया है जिनमें की मछलियाँ हमारे यहाँ के समुद्रों और मीठे पानी के जलाशयों में पायी जाती हैं।

कोमलास्थि-मत्स्य श्रेणी

(CLASS SILACHII)

इस श्रेणी में वे मछिलयाँ रखी गयी हैं जिनके शरीर के काँटे या हिंडुयाँ अन्य मछिलयों की तरह कड़ी न होकर कोमल और लचीली होती हैं। इसीलिए इन्हें कोमला-स्थि या नरम हड्डीवाली मछिलयाँ कहा जाता है। इनमें से अधिकांश समुद्र में रहने-वाली मछिलयाँ हैं जिनमें सब प्रकार की हांगर (Shark) और सकुची मछिलयाँ आती हैं।

ये सब साधारण मछिलयों के बराबर विकसित नहीं हुई हैं। इंसीलिए इनके गलफड़ अन्य मछिलयों की तरह पर्तदार न होकर केवल एक शिगाफ की तरह रह गये हैं। इनका मृंह भी मछिलयों की तरह ऊपर न होकर नीचे की ओर एक कटे हुए चीरे-सा जान पड़ता है।

इन्हीं विभिन्नताओं के कारण इन मछिलयों को, जिनमें सब प्रकार की हांगर, सकुची और आरा-मछिलयाँ शामिल हैं, एक अलग श्रेणी में रखा गया है जो कई वर्गो, उपवर्गो तथा परिवारों में विभक्त हैं।

यहाँ इनमें से केवल दो वर्गों का वर्णन किया जा रहा है, जिनमें अपने यहाँ की सब प्रसिद्ध मछिलयाँ आ जाती हैं। ये दोनों वर्ग इस प्रकार हैं—

- १. हांगर वर्ग-(Order Pleurotremata) जिसमें सब प्रकार की हांगरें रखी गयी हैं।
- २. सकुची वर्ग—(Order Hypotremi) जिसमें सब प्रकार की सकुची और आरा-मछल्याँ रखी गयी हैं।

बहुत कम है। इनके बड़े काफी मस्या में नष्ट हो जाते हैं, नहीं तो हमारी पृथ्वी के जलायप इनसे जत्द ही भर जाते। इनके बच्चे बहुत बुछ भेदक के बच्चो की तरह होने हैं जिनकी छाती के मीचे एक बँकीभी छटकती रहती है। इस बँछी में एक प्रकार का पीला पदार्थ रहता है जिससे इन बच्चो ना पोषण होता रहता है। अड़ो की सहस

जीव-जगत

१७२

के बारे में सहसा विश्वास नहीं होता, लेकिन कुछ मछिलयी आठ से तम लाख तक जड़े देती हैं। रोड़ आदि हमारी परिचित्त मछिलयों भी लगमम छ लाख तक अड़े देती हैं। रोड़ आदि हमारी परिचित्त मछिलयों भी लगमम छ लाख तक अड़े देती हैं। ये अड पानी की मछिल पर तेरते रहते हैं जो तेज पूप में बी सप्ताह में और पूप न पाने पर एक महीने में फूटते हैं। मछिलयों के राग के बारे में भी हुछ कहना जरूरी है बयोंकि बिना उसका वर्णन किमें मछिलयों के राग के बारे में भी हुछ कहना जरूरी है बयोंकि बिना उसका वर्णन किमें मछिलयों का बयान अपूरा ही रह जायाा। वैसे तो हम जिल मछिलयों के अस्ता मिल्टी, नक्छीह या स्वहली रहती है जिससे वे पानी में आसानी से छिप जायें और छातुओं से जनने रसा होती रहे, लेकिन यहरे समुद्र की हुछ मछिलयों

किये मर्छालयों का बयान अबूरा हो 'वह आयवा। वैसे तो हम जिन मर्छालयों को अक्सर देशने हैं में प्राथ मिल्टी, कर्लाणेंद या राइल्ली रहती हैं जिसने के पानी में आसानों से छिप जायें भी धात्रुओं से जनकी रहता होती रहे, लिक्न राइदेर समुद्र की हुछ मर्छालयों ऐसी भी है जो अपनी रंगीन पोशाक में कियी का सानी नहीं रहती है और इनकों भीये पानी में देखता सम्भव नहीं है। विक्रियों और तित्रिक्यों में रहती है और इनकों भीये पानी में देखता सम्भव नहीं है। विक्रियों और तित्रिक्यों से हस्त हर क्षित क्षित्र मान्य कहा तहीं है। विक्रियों और तित्रिक्यों है हस्त हर क्षित्र क्षित्र मुद्रद कहा पाया है कि एक सो से पानी में बहुत सुखर क्ष्यती है, दूसरे रहनकों अपना रास वहकने की जो घोन मर्छालयों हित है जिनने निक्र मिन्न राम से क्ष्य में बहुत है छोटी-छोटों में क्षित्र रहती है जिनने निक्र मिन्न राम से स्था में बहुत है। इन मिन्न से स्था में स्था में स्था में हती है। इन मान्य पियों के सुद्रम कल भरे रहते हैं। इन मैंजियों ने सबिध छोटो-छोटों मानयीयां के सिन्ध को के सुद्रम कल भरे रहते हैं। इन मेंजियों ने क्षा क्ष्य मान्य पियों का सबस्य मर्छालयों के मिन्यक ने रहता है। जब मर्छालयों मुंह होती है, बरनी या मर्माई मिन्द में से से सार्थीयां जीने के अनुगार हरतत करती है, जिसके फलस्वस्य एस रास देशियों में बदला वहां हो जाता है। और मर्छालयों ने रास वहां के जुन रह हो जाता है।

मछिल्यां को इतनी अपिक विरसे हैं कि उनदे चेणी-विभाजन में बडी विलाहे इडती है। स्त्रात्राणियों और नरीमृषों की सरपा तो ऐंगी है जिसे आमानी से निप्त-मित्र भागों में बोटा जा सकता है लेकिन मछिल्यों, जितनी भी दो सी नहीं सिल हुजारा किसे हैं, कभी-नभी प्राणिनाक्ष्य के बिद्यानों को जन्मन में डाल देती हैं। सेनिक किस भी इनको इन प्रकार दो खींप्यों में बोटा गया है—

- १. कोमलास्थि-मत्स्य श्रेणी—Class Silachii
- २. दृढ़ास्थि-मत्स्य श्रेणी—Class Pisces

ये दोनों श्रेणियाँ कई वर्गो में विभाजित की गयी हैं। यहाँ उनमें से केवल उन्हीं वर्गों को लिया गया है जिनमें की मछलियाँ हमारे यहाँ के समुद्रों और मीठे पानी के जलाशयों में पायी जाती हैं।

कोमलास्थि-मत्स्य श्रेणी (CLASS SILACHII)

इस श्रेणी में वे मछिलियाँ रखी गयी हैं जिनके शरीर के काँटे या हिंडुयाँ अन्य मछिलियों की तरह कड़ी न होकर कोमल और लचीली होती हैं। इसीलिए इन्हें कोमला-स्थि या नरम हड्डीवाली मछिलियाँ कहा जाता है। इनमें से अधिकांश समुद्र में रहने-वाली मछिलियाँ हैं जिनमें सब प्रकार की हांगर (Shark) और सकुची मछिलियाँ आती हैं।

ये सब साधारण मछिलयों के बराबर विकसित नहीं हुई हैं। इसीलिए इनके गलफड़ अन्य मछिलयों की तरह पर्तदार न होकर केवल एक शिगाफ की तरह रह गये हैं। इनका मृंह भी मछिलयों की तरह ऊपर न होकर नीचे की ओर एक कटे हुए चीरे-सा जान पड़ता है।

इन्हीं विभिन्नताओं के कारण इन मछिलयों को, जिनमें सब प्रकार की हांगर, सकुची और आरा-मछिलयाँ शामिल हैं, एक अलग श्रेणी में रखा गया है जो कई वर्गो, उपवर्गों तथा परिवारों में विभक्त हैं।

यहाँ इनमें से केवल दो वर्गी का वर्णन किया जा रहा है, जिनमें अपने यहाँ की सब प्रसिद्ध मछिलयाँ आ जाती हैं। ये दोनों वर्ग इस प्रकार हैं—

- १. हांगर वर्ग (Order Pleurotremata) जिसमें सब प्रकार की हांगरें रखी गयी हैं।
- २. सकुची वर्ग-(Order Hypotremi) जिसमें सब प्रकार की सकुची और आरा-मछिलयाँ रखी गयी हैं।

जीव-जगन

108

हागर वर्ग (क्षका स भा (क्षका ५ ५७.४)

हागर यमें में मब प्रवार को हागर Shark रसी गयी है जो समूद की निवानितों है। ये कोमानारिय या नरम हड्डीबालें जीव हैं जिनहों अपनी मएटियों में, जिनते हारीर के बाटे कले हाते हैं, अलग कर दिया गया है।

हागर ने पारीर ने बांटे या हिंदुयां उसी तरह बोमर होनी हैं जैसी हम मधारियों में सुप्रमों में रेपरा हैं। दम हायरों में, मध्यियों में निरुष्ट हिंदुयां ने गरफर भी नहीं हात बहिए उस जाह पर ५-० एवें रूप्य दिलाफ़ से बट्टे उन्हों हैं। इनहें पारीर ने मौतर मधिराया में तरह त्वा वो येंगी भी मही हाती, जिसमें हवा भरनर मध्यियां पारी में मान पर ती राजी रहा है।

हागर में भरीर पर मेहर नहीं होने विन्य उनका धारीर एक प्रकार भी नहीं साल म बचा रहना है जिस पर दाने-वाने में उमरे रहने हैं। इनकी यह दानेदार साल एक्टों पर पालिस करने न बाम जानी है।

हनवा मुग छिद्र गामने की ओर न हाकर भीचे की ओर नहता है। इसमें जब बैं विगी शिकार को प्रकल्ती है ता उन्हें उत्तर जाना पड़ना है।

हागरें छोटी-अड़ी ममी तरह भी होगी है। इनमें बुछ तो ४०-५० पृष्ट तन रूप्यो हा जागी है। इनरा मुख्य भाजन माग मछली तथा समुदो ने अन्य जीन है, लेकिन इनमें से पृष्ठ ऐसी भी हैं जो आदिसया नो भी पनडनर निगल जाती है।

हामर में दारीर पा ऊपरी हिम्मा निलंधीह या बल्धीह रहता है, लेक्नि दनका नीवे का हिस्सा मध्यिया की तरह हमेरा सपेद या इलके रम का ही रहता है।

इननी वैसे तो अनेक जानियाँ ससार में फैली हुई हैं, लेकिन यहाँ क्षेत्रल एक परि-बार ना यणन पिया जाता है।

हागर परिवार

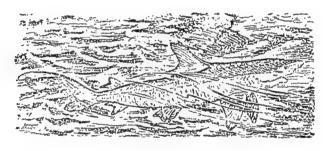
(IAMILA CARCHARHDAE)

हागर परिवार काफी बंधा परिवार है जिसमें सब तरह की छोटी वडी हागरें हैं। में सब मासनक्षी जीव हैं जो सब तरह की मछल्यि तथा अय समुद्री जीव-जनुआ स अपना पेट भरती हैं। इनमें से कुछ मनुष्यमशी हामरें भी हैं। ये सब समुद्रों में रहनेवाले प्राणी हैं, लेकिन कुछ हांगरें ऐसी भी हैं जो बड़ी निदयों में भी कुछ दूर चली आती हैं। इस परिवार में बहुत-सी हांगरें हैं जिनमें से केवल दो प्रसिद्ध हांगरों का वर्णन यहाँ किया जाता है जो हमारे यहाँ के समुद्रों में पायी जाती हैं।

दंदानी हांगर

(BLUE SHARK)

दंदानी हांगर हमारे देश में हिन्द महासागर में काफी संख्या में पायी जाती है। यह छोटी जाति की हांगर हैं जो लंबाई में दो ढाई फूट की होती हैं।



दंदानी होगर

इसका ऊपरी रंग गाढ़ा सिलेटी और नीचे का सफेद रहता है। इसकी पीट पर दो सुफने रहते हैं और एक सुफना नीचे रहता है।

यह हांगर आदिमियों पर हमला नहीं करती और इसका मुख्य भोजन मछिलयाँ तथा अन्य समुद्री जीव हैं।

हथौड़ीसिरी हांगर

(HAMMER HEADED SHARK)

इस हांगर को हथींड़ों सिरी हांगर इसी लिए कहते हैं कि इसका सिर हथीड़े की तरह रहता है जिसके सिरे पर इसकी आँखें रहती हैं और अन्य हांगरों की तरह इसका मुख छिद्र नीचे की ओर रहता है। ये हागरें पैसे तो हिन्द महाभागर में प्रायः मभी जनत पायी जाती है, छेरिन इनरी अधिय सन्या मान्त्रायार समुद्री तट पर दिगाई पड़नो है। इनरा ऊररी रर



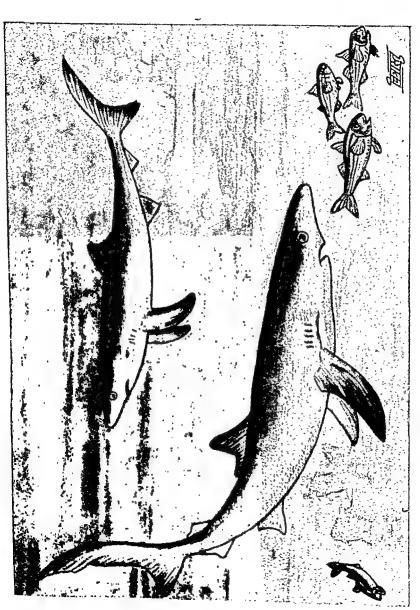
हयौडीसिरी हांगर

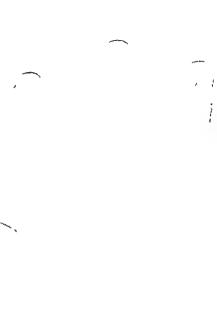
मिलेटी या भूरापन किये मिलेटी रहना है जो नीचे पहुँचने पहुँचने हरूका हो जाना है। इतरे मुक्तो का रस महरा और चटन रहता है। इन हानरों की कन्माई मैंसे सो चार-पाँच पूट की होनी है, लेकिन कही वही में १०-१२ पूट तक की भी पासी गनी है। इतार मुख्य भीतन सास-मछली है।

सबची वर्ग

(ORDLR II\ POTRL\II)

इस वर्ग में सब प्रमार की समुभी और बारा मछिन्यां रक्षी गयी है जिनका आकार खबा और गोल दोनो तरह का रहना है। ये ज्यादानर मनुद्रो में पायी जाती है, केकिन इनकी कुछ जातियाँ हमारे यहाँ की वटी नदियों में भी मिल जाती है।





इनमें अधिकतर गोल शरीरवाली मछिलयाँ हैं जिनको प्रकृति ने उनकी आत्मरक्षा के लिए लंबी और मजबूत हुम दी है। इन मछिलयों का मुख-छिद्र भी हांगरों की तरह नीचे को ओर रहता है जिसमें तेज दाँत रहते हैं। इन मछिलयों के बगल के सुफने इनके सिर के पास जुड़कर हाथी के कान से जान पड़ते हैं।

इन मछिलयों का अधिक समय पानी के नीचे की तह पर बीतता है, जहाँ ये कीचड़ में इधर-उथर कछुओं की तरह चलकर अपना भोजन तलाशती हैं। इनके शरीर का ऊपरी हिस्सा कलछोंह और निचला एकदम सफेंद रहता है।

इन मछिलियों का मुख्य भोजन सीप, कटुए और अन्य समुद्री जीव हैं क्योंकि इनमें से कुछ लंबी थूथन वाली जातियों को छोड़ अन्य सब पानी में तेज तैरनेवाली मछिलयों को नहीं पकड़ पातीं।

इस वर्ग में वैसे तो कई परिवार हैं लेकिन यहाँ केवल दो परिवारों का ही वर्णन दिया जा रहा है, जो इस प्रकार हैं—

- १. सकुची परिवार-Family Trygonidac
- २. आरा मछली परिवार—Family Pristidae

सकुची परिवार

(FAMILI TRYGONIDAE)

सकुची परिवार के जीव देखने में कछुए की शकल-सूरत आकार के होते हैं जिनके लंबी और कड़ी दुम रहती है। ये ज्यादातर समुद्रों के निवासी हैं, लेकिन इनमें से कुछ ऐसे भी हैं जिन्हें बड़ी निदयों में भी देखा जा सकता है।

इनका मुख्य भोजन कछुए, घोंघे, सीप और अन्य समुद्री-जीव हैं। यहाँ अपने यहाँ की निदयों में पायी जानेवाली प्रसिद्ध सकुची मछली का वर्णन किया जा रहा है।

सकुंची मछली (STING RAY)

सकुची की शक्ल-सूरत को देखकर जल्द कोई इसे मछली नहीं कह सकता। इसके थाल-जैसे गोल और चपटे शरीर में कोड़े-जैसी दुम रहती है। से मछलियाँ हमारे यहाँ को बड़ी सदियों में पायी जानी है और अस्मर बेंधे पानी में हो रहती है ।

सपुनी मा मुख-छिद्र नीव की ओर एक शिवाक-मा क्या रहता है जिसमें हेर दोतों की कई परिनयों रहती हैं। 'इनशे रुखी दुम के बीच में दो नेज बाँटे रहते हैं।



सङ्ची मछली

सकुची का ऊपरी हिस्मा गाड़ा सिलेटी रग का और नीने का सफेद रहता है। इसनी पीठ की खाल पर कुछ दाने से उभरे रहते हैं।

इसका मुख्य मोजन छोटी मछलियाँ, घोत्रे और कटुए आहि हैं। इसकी मादा

अंडे न देकर बच्चे जनती है जो कद में छोटे होने पर भी शकल-सूरत में प्रौढ़ों से मिलते-जुलते होते हैं।

आरा-मछली परिवार

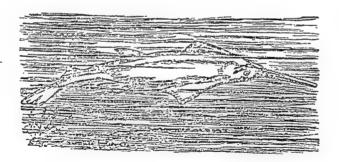
(FAMILY PRISTIDAE)

इस परिवार की मछिलयों का थूथन बढ़कर इतना लंबा हो गया है कि वह आरे जैसा जान पड़ता है जिनके बीच में पड़कर किसी जीव का फिर निकल जाना संभव नहीं। यहाँ, इस परिवार की प्रसिद्ध आरा मछली का वर्णन किया जा रहा है।

आरा-मछली

(SAW FISH)

आरा-मछली को यह नाम उसके आरा जैसे ठंवे थूथन के कारण मिला है। यह हमारे यहाँ की प्रसिद्ध समुद्री मछली है जो कभी-कभी नदियों में भी कुछ दूर चली आती है।



आरा-मछली

यह लगभग २० फुट लंबी होती है। इसके शरीर के ऊपर का रंग पीलापन लिये सिलेटी और नीचे का सफेदी मायल रहता है। इसके आरे-जैसे लंबे थूथन में २३ से ३३ जोड़ी दाँत रहते हैं। इसी से यह बहुत भयंकर आक्रमण करती है।

इसका मुख्य भोजन मांस, मछली और घोंघे-कट्ण आदि हैं।

पंड १०

दृटास्यिमत्स्य श्रेणी

(CLASS PISCLS)

मछिलयां की इन कही खेली में हमारे यहाँ मीडे तथा सारे वाली में यानी जाते-बाली अन्य तब मछिल्यों रही गयी है जिल्होंने अपने को हातर से अरण करके अने दारीर में भीतर नहें कोटो या हाईयों ने कवाल का विकास कर लिया है। इसीरिए इन्हें दुर्शीस्मास्त्य या कोडे होहीवाजी सछीर्त्यों कहा जाता है।

द्वन सष्टिलयों ने अपने यालफड़ों का भी ऐगा विकास कर लिया है कि वे हागर की तरह िगाफ न रहन ए पर्यंतार मलफड़ यन गये हैं जिनके बहारे ये पानी में पूछी हूँ हवा द्वारा सीत से समनी है। इनके लिग सप्टिलयों पानी को अपने मूँह में अरफें उसे दोनों और के मलफड़ों में बाहर निकाल देती हैं और जब बह निकाल हुआ पानी इनके पत्तार मलफड़ों से होंकर बाहर निकल्या है तो उसमें की रिवर्टिशाएँ पानी में पूली हुई प्रमायास् (DAYCOL) का मोल लेती हैं और इस प्रकार सप्टिलयों के सीन ले सी विधा पलनी रतनी है।

इन मछिन्मों के जबड़े तो नाशी करें हो ही गये हैं। बुछ के घुन में तेज दीत भी रहते हैं। इनमें से बुछ ना धरीर विनना रस्ता है तो कुछ के बदन पर नहें सेहर या शहक रहते हैं जो एम-दूसरे पर अपरेट भी तरह चढ़े रहते हैं।

महिल्या की यह श्रेणी बैसे तो तीन उपयेषियों में बॉटी गयी है, लेकिन इनमें से दो उपयेषियों में योड़ी हो महिल्यों हूँ। वीवरी उपयेषों बहुत बड़ी है जिनमें ह्याभग १५ हुनार महिल्यों आती हैं। इन उपयेषों को विहास ने अनेक स्यॉं में विभाजित दिया है, केविन यहाँ बेचल दस सर्गों का वर्षन क्या जा रहा है जिनमें हुमारे यहाँ की प्राय सभी प्रसिद्ध महिल्यों आ नाती है। इन दस स्यॉं में नाम इन प्रकार है—

- १. इल्लिश वर्ग —Order Isospondyti
- २. रोहिप वर्ग —Order Ostariophysi
- ३. दंड-मत्स्य वर्ग —Order Apodes
- ४. सपक्ष-मत्स्य वर्ग —Order Synchtognathi
- ५. चन्द्र-मत्स्य वर्ग —Order Allotriognathi
- ६. अश्व-मत्स्य वर्ग -- Order Solenichthes
- ७. ज्ञील-मत्स्य वर्ग —Order Percomorphi
- ८. चूपिका-मत्स्य वर्ग-Order Discocephali
- ९. चिपिट-मत्स्य वर्ग —Order Haterosomata
- १०. सूर्य-मत्स्य वर्ग —Order Plectoglathi
 अव आगे इन परिवारों का अलग-अलग वर्णन किया जा रहा है।

इल्लिश वर्ग (ORDER ISOSPONDYTI)

इस वर्ग में हमारी प्रसिद्ध मछली हिलसा तथा उसके अन्य भाई-वन्धु रखे गये हैं जो बहुत-सी वातों में एक-दूसरे से मिलते-जुलते हैं।

ये मछिलयाँ नरम सुफनेवाली मछिलयाँ कहलाती हैं और इनके शरीर के भीतर हवा की एक लंबी-सी थैली रहती है। इनके पक्ष पेट के नीचे रहते हैं। इन मछिलयों के शरीर पर छोटे-छोटे शल्क रहते हैं।

यह वर्ग वैसे तो कई परिवारों में वाँटा गया है लेकिन यहाँ केवल इल्लिश परिवार (Family Chepcidae) और मोह परिवार (Family Nosopteridae) का वर्णन किया जा रहा है जिनमें की कुछ प्रसिद्ध मछलियों को हम भली भाँति जानते हैं।

इल्लिश परिवार

(FAMILY CHEPEIDAE)

इस परिवार की मछलियों की लगभग २०० जातियाँ हैं जिनमें हिलसा सबसे प्रसिद्ध है। इसे विदेशों में "हेरिंग" (Herring) कहते हैं जहाँ यह लाखों टन के तौल में प्रतिवर्ष बाहर भेजी जाती है।

जीय-जनत यहीं इसीटिए बेवल हिजमा का ही वर्णन विमा जा रहा है।

इम परिवार की महालियों वैमे तो समद्र की रहनेवाली है। लेकिन इनमें में हुए

१८२

हमारी बड़ी नदियों में भी चढ़ आती हैं। इन मछलियों के दारीर पर बगल की धारी नहीं रहनी और इनका पुष्ठ पक्ष काफी मोटा बहना है। इनमें में बुछ के पेट का हिम्मा षदाबदार रहना है। इनके शरीर पर के महर छोटे-छोटे होते हैं।

हिलसा (HERRING)

हिलमा प्रमारे यहाँ को बहुन प्रसिद्ध मधलों है, जो ममुद्र की निवासिनी होगर मी हमारे यहाँ की बड़ो नदियों में काफी दूर तक चड़ी आती है।



तक जान-जाने समाप्त हा जाने हैं। इसका रग सुनहरी होता है जिसमें सुनहली और बंगनी शलक पहती

हिलमा वा शरीर

हिलसा है। में लगभग १ फुट लजी होती हैं और इनका मास बहुत स्वादिष्ठ होता है।

मोह परिवार

(FAMILY NOSOPTERIDAE)

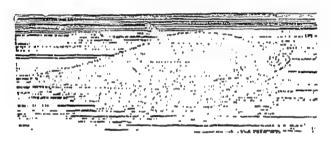
इस परिवार में गीह बादि मछल्याँ हैं जो अपने चपटे दारीर और छोटे सेहर के कारण अन्य महालियों में शकल-मुख्त में भिन होती हैं।

इनकी वैसे तो कई जातियाँ हैं, लेकिन हमारे देश की बड़ी नदियों में इनकी दो जातियाँ, पतरा और चीतल, काफी संख्या में पायी जाती हैं। यहाँ पतरा का वर्णन किया जा रहा है।

मोह

(FEATHER BACK)

मोह को कहीं-कहीं इसके पतले शरीर के कारण पतरा भी कहा जाता है। यह हमारे यहाँ की नदियों की मछजी है जो समुद्र-तट के खारे जलाशयों में भी पायी जाती है।



मोह

इसके शरीर की बनावट वहुत चपटी होती है जो देखने में तरबूज के फाँक-सी जान पड़ती है। इसके सारे शरीर पर छोटे-छोटे सेहर होते हैं जो सिर के ऊपर तक फैले रहते हैं। इसके पेट का अगला हिस्सा दानेदार रहता है।

इन मछिलयों का रंग रुपहला रहता है लेकिन इनकी पीठ गाढ़े रंग की होती है। इनके सिर पर पीली झलक रहती है और सारा शरीर छोटी-छोटी सिलेटी चित्तियों से भरा रहता है। इन मछिलयों की लंबाई दो-ढाई फुट होती है जिसमें का ऊपरी हिस्सा बहुत कॉटेंदार होता है और निचले हिस्से या पेटी में बहुत कम कॉटे रहते हैं।

रोहिष वर्ग

(ORDER OSTARIOPHYSI)

रोहिप वर्ग काफी बड़ा है अत: इसे दो उपवर्गों में इस प्रकार बाँटा गया है -

१८४ जीव-जगत

१. रोहिय उपवर्ग-Sub-order Cyprmoidae

२ पटिन उपवर्ग--Sub-order Siluroidae

इस वर्ग में समार की अधिकाश भीठे पानी की मखिरार्ग एकत की गयी है। इनमें से कुछ का सिर विचना रहता है और सारे घरीर पर कड़े सेहर रहते हैं और कुछ ऐसी हैं जिनका सारा घरीर विचनी खाल से ढका रहता है। इन मखिल्यों के खरीर के भीतर हवा की पैली रहती है और इम वैली से इसके काल के भीतरी हिस्से तक एक पताली हिहियों की जीर-भी लगी रहती है जिसके महा ह कालो मुनने में बहुत सहायता मिलती है। एकले हम गांदिय उपकां को लेके हैं।

रोहिप उपवर्ग

(SUB ORDER CYPRINOID (E)

इस उपवर्ष में वे मछल्याँ आती हैं जिनके तरीर पर कड़े सेहर रहने है। ये अपने स्वादिष्ठ मास के लिए प्रसिद्ध है।

इस उपवर्ग में वैसे तो कई परिवार है लेकिन यहाँ केवल एक रोहिए परिवार का ही वर्णन दिया जा रहा है।

रोहिप परिवार

(FAMILY CYPRINIDAE)

राहिए परिकार मध्यिक्यों का सबसे बड़ा परिकार माना जाता है क्योंकि इस परिकार में ही छगमण १५०० जाति की अध्यिमों को रखा गया है। इस जाति की मध्यिमों का जम्म-स्थाद हमारा देवा ही माना जाता है, जहां से वे एरिया के सब मानों में तथा अभीका और यूरोप तब कैंग नयी है। इस मध्यिमों में खास भेद यह रहता है कि इसके दौत इसके मुंह में नहीं कर इसने युक्त में होने हैं।

में मछित्रमाँ नैसे को नद में ज्यादा नहीं नहीं होशी लेकिन इनमें में कुछ ऐसी भी है जो ५-६ पुट कवी हो जाती है। इनका मुख्य भोजन जलामयों की छोटी मछित्रमाँ हैं। इनकी संख्या वैसे तो बहुत है लेकिन यहाँ अपने देश में पायी जानेवाली छः प्रसिद्ध मछिलयों का वर्णन किया जा रहा है। उनके नाम इस प्रकार हैं—१. रोहू २. मृगेल ३. भाकुर ४. महासेर ५. कलवोंस ६. चेल्हवा।

रोहू (ROHU)

रोहू अपने परिवार की ही नहीं हमारे देश की भी सबसे प्रसिद्ध मछली है जो हमारे देश में दक्षिण भारत को छोड़कर प्रायः सभी झीलों, निदयों और तालावों में पायी जाती है। यह साफ पानी में रहनेवाली मछली है जिसके सिर के ऊपरी हिस्से को छोड़कर सारे शरीर पर सेहर रहते हैं।



रोह

इसके ऊपर का रंग निल्छोंह या हलका भूरा रहता है जो वगल और नीचे की ओर जाते-जाते चाँदी-सा हो जाता है। सेहरों पर के लाल चिह्नों के कारण इसके बदन पर एक प्रकार की लल्छोंह झलक-सी रहती है। इसी कारण इसे रोहिप या रोहू का नाम मिला है। इसके सुफने भी अक्सर लल्छोंह रहते हैं।

रोहू प्रायः ढाई-तीन फुट लंबी होती है। इसका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है इसीलिए इसे तालों में पाला जाता है।

नयन या मृगेल (MIRGAL)

नयन भी हमारे यहाँ की बहुत प्रसिद्ध मछली है जो हमारे देश में प्रायः सभी निदयों और जलाशयों में पायी जाती है। यह भी साफ पानी में रहनेवाली मछली है जिसके बदन पर छोटे और घने सेहर रहते हैं।

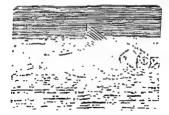


१८६

मिलेटी रहता है। ये भी लवाई में २-३ फ्ट तक पट्टेंच जाती है और अपने स्वादिष्ठ मास के लिए इनकी भी जलाशयो में पाला जाता है।

मानुर (CATLA)

भाकुर भी हमारे यहा की प्रसिद्ध मछली है जो अपने थड़े सिर और ची मुल के कारण अन्य मठलिया से भिन ही रहती है। यह हमारे यहाँ



दक्षिण भारत की कृष्णा नदी से लेकर सारे उत्तर भारत के जलागयों में पायी जाती है।

यह वैसे तो मीठे पानी की मछठी है लेकिन यह समुद्र में गिरनेवाली नदियों के महानों पर के खारे पानी में भी रह लेकी है ।

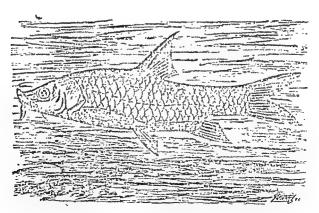
यह लंबाई में ५-६ फुट नक की होती है जो बजन और मोटाई में अपने परिवार में क्रवसे आगे रहती है। इसका मांस स्वादिष्ठ होता है।

भागुर का क्यरी रंग निकेटी और वगल और नीचे का क्षहला रहता है। ये भी तालों में पाली जाती हैं।

महासेर

(MAHASEER)

महासेर वैसे तो हमारे यहां की सभी बड़ी निदयों में पायी जाती है, लेकिन यह पहाड़ी निदयों और जलाशयों में रहना ज्यादा पसंद करती है।



महासेर

यह भी सेहरदार मछली है जिसका शरीर बहुत गठा हुआ और सुंदर होता है। इसके शरीर के आधे से ऊपर का हिस्सा एपहला होता है, जिसमें कुछ हरापन रहता है। नीचे का हिस्सा हलके रंग का होता है जिसमें कुछ पीलेपन और सुनहलेपन की झलक रहती है। इसके बगल के हिस्से में भी सुनहलापन रहता है। १८८ जीव-जगत

में मटलियों भी ५-६ फुंट लंबी हो जाती हैं और इनका भी माग बहुत स्वादिष्ठ होत्ता है।

कलवीस (KALBASU)

बाज्योग को करोड़ी भी करते हैं। इसे यह नाम छायद इसिंग्ए मिला हैं[ति इसरे इस्रोत का रंग अन्य मछल्यों से अधिक कल्छोंड होता है।



कलबोस

यह सेहरदार मछकी है जो साफ पानी में रहती है। यह बोडी और अधिन सत्या में मारे देश की नदिया और ताकावा में पायी जाती है।

इसने प्रागर का रग गाडा सिलेटो या नलछोह हाना है और इसके बगल के दोना हिस्सो में बहन नाटे पहने हैं।

पहिन उपनर्ग (SUB ORDER SILUROID \E)

जिस प्रनार रोहिन उपवर्ग में सेहरदार मछन्यों नो एनच किया गया था उसी प्रकार इस पंडिन उपवर्ग में चिननी खालवाली मछलियों नो इनट्टा निया गया है। ये महिल्या प्रायः द्रश्यानयों की नरेटी में अवसा गरे और कीचायार पानी में रहती है। मेरे पानी में इनकी आंगे बहुत जम काम देती है इसीलिए प्रकृति में इनके मृतके नारों और बदी-नहीं मूंछे दो है तो इनकी स्पर्नेन्द्रियों है। ये इन्हीं सूंछों के नहारे गरे कीचहुताले पानी में इपर-इपर किस कमनी है।

इनकी पाँछ और बक्ष पर के नुपत्नों पर आगे की और एक वेश कहा। कोटा रहता है, जो कभी-कभी दोनेदार भी होता है। इस कोटे के त्याने से कभी-कभी बहुत वर्द और सनसनाहट-भी होने लगती है।

एनकी लगभग ऐंड हजार जातियों का पता त्या गुप्त है की गर्दे परिवारों में विभागत की गर्दी हैं। यहा उनमें में केवल एक, पहिन परिवार, का वर्णन किया जा रहा है।

पढ़िन परिवार

(FAMILY SILURIDAE)

इस परिवार में निकनी सालवाकी मछिक्यां है जो बिडेशों में विल्ही-मछली (Cat-Pish) कहलाती हैं। इनको यह नाम शायद इसलिए मिला है कि वे पकड़ी जाने पर बड़े कर्कम स्वर में बोलती हैं।

ये मछिलयां छोटे-बड़े सभी कद की होती हैं और किसी-किसी का वजन तो पांच मन तक पहुँच जाता है। इनकी पीठ पर के मुफने का अगला काँटा बहुत बड़ा और नोकीला होता है और बक्ष-सुफने के अगले काँटे भी औरों से बड़े और तेज रहते हैं।

इन मछिलयों का ज्यादा समय जलाशयों की तलेटी में और कीचड़ से भरे हुए ताल-तलेयों में बीतता है। कभी-कभी ये अपने चुननी जैसे मुख से किसी पत्थर या चट्टान को पकड़कर उसी में चिपक जाती हैं और तब साँम छैने के लिए ये मुँह के बजाय अपने गलफड़ों से पानी भीतर खींचने लगती हैं।

इनका मुख्य भोजन पानी में रहनेवाल की है-मको है तथा सहा-गला मांस आदि है। ये छोटो-छोटी मछलियों को भी खाती हैं। इसीलिए प्रकृति ने इनके मुँह में महीन और घने दाँतों की पंक्ति दी है।

हमारे यहाँ इनकी अनेक जातियाँ हैं जिनमें से यहाँ केवल पाँच मछिलयों का वर्णन किया जा रहा है। उनके नाम ये हैं—

सींगी २. मुँगरी ३. पढ़िन ४. सिलंद ५. टेंगरा

जीव-जगत

१९०

पढिन या पहिना

(TRESH WATER SHARK)

पिटन हमारे यहीं नी बहुन प्रभिद्ध मछली है जो हमारे यहां की प्राय: सभी निर्दयों और ताल-तर्वयों में पायी जाती है। यह जपने चीडे मुख और पतले सारीर ने बारण अब सब मछलियों में अरुग ही रहती है और इसे पहचानने में जारा भी दिवस्त नहीं होती।



पदिन

इसके दारीर में नॉर्ट भी कम होते हैं और इसका मास भी स्वादिष्ट होता है, लेकिन इसका आहार छोटो अछलियों के अलावा नडा-गला मास होने के कारण बुछ छोव इसे साना पनद नहीं करते।

पिडन ५-६ फुट तक लबी होती है जो अपने प्राप्त सरीर के कारण अपने मार्प रहनेबाजी छोटी मछलियों का बहुन नुकसान करती है। इसी कारण इसे अग्रेजी में मीठे पानी की हागर कहते हैं।

पटिन के शरीर पर भेहर नहीं होते और इसके नीचे का सुपना सीने के पास में इस होकर दूस के पास तरु चला जाता है। इसका सारा शरीर सिरेटी रण का रहता है।

मुँगरी

(MAGUR)

मुंगरी हमारे यहां की प्रिमिद्ध मछ जी है जो पानी के बाहर भी काफी हेर तक पर लेती हैं। हमारे यहाँ यह मारे देश के जावायों में पायी जाती है और क्याल



वी ओर, जहाँ इसे माँगुर वहा जाता है, इसका माम वड़े स्वाद से साथा

र्मुंगरी

ये ६ इच से १ फट तक लवी होती है और इनके घरीर का रम महरा हम या

भूरा रहता है जो नीवे पहुँचते-पहुँचते हलका हो जाता है। इनके मुंह में छोटे और महोन दाँत होते हैं और इनकी मूँछों को संख्या काफी रहती है।

सींगी

(SINGI)

सींगो भी हमारे यहां को प्रानिद्ध मछ्छो है जिसे हम निदयों की अपेक्षा तालों की मछ्छो कह सकते हैं। यह जब अपना काँटा किसी के बदन में गड़ा देती है तो उसको विच्छू की-सी जलन होती है।

सोंगी का कद मुँगरी के ही बरा-वर होता है और ये दोनों प्रायः एक ही स्थान में पायो भी जाती हैं। इनके बरोर का रंग गाढ़ा सिलेटी होता है



जिस पर कभी-कभी दो खड़ी निलछीं हु चारियाँ पड़ी रहती हैं।

इनका मांस खाने में बहुत स्वादिष्ठ होता है और लोग इन्हें खाने के लिए हीजों में पाल रखते हैं।

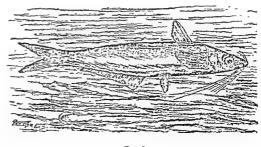
सिलंद

(SILAND)

सिलंद भी हमारे यहाँ की कम प्रसिद्ध मछली नहीं है। अपने लंबे कद के कारण यह अन्य मछलियों के बीच आसानी से पहचान ली जाती है। हमारे देश में यह प्रायः

सभी वड़ी नदियों में पायी जाती है।

सिलंद काफी लंबी मछली है जिसका कद कभी-कभी ६ फुट से ज्यादा लंबा हो जाता है। इसका नीचे का जबड़ा ऊपरी जबड़े से कुछ आगे की



सिलंद

ओर वढ़ा रहता है जो वगल में पहुँ वते-यहुँ वते चाँदी-सा चमकीला हो जाता है।

टेगरा (TENGARA)

टेंगरा को टेंगान या टेंगनी भी कहने हैं। यह हमारे यहां नी प्रमिद्ध मज्ये हैं जो अपने स्वादिष्ठ माग के जिल महाहर है। यह हमारे देश में उत्तरी भाग की प्राय सभी नरियो और नालायों में पायी जाती है।



टेंगरा

इसको पीठ का कौटा बहुत यहा और मजबूत होना है। इसके यूवन काफी भीडे होते हैं और इसका ऊपरी जवडा निचले जवडे ने कुछ आये यदा एउता है।

टेगरा की $\frac{d}{2}$ वंडी महीन हीती है जिनकी सक्या \angle रहती है। इसके गुँठ में हेज और महीन बात रहते हैं।

इमके बदन का ऊपरी हिस्सा निलेटीयन लिये भूरा और बगल का उपहला रहता है।

दड-मतस्य वर्ग

(ORDER APODES)

इस वर्ग में सर्पोकार या बड़े की शक्य की मध्यत्यी एकत्र की गयी है जिल्हें हमारे यहाँ बाम या दडमत्स्य नहा जाता है। यह वर्ग छोटा ही है और यहाँ इसके एक ही परिवार का वर्णन विया जा रहा है जो बाम-परिवार कहलाता है।

वाम परिवार

(FAMILY MURAENIDAE)

वाम परिवार में संसार की सब वाम मछिलयाँ रखी गयी हैं जो देखने में साँप-सी जान पड़ती हैं। इनके दोनों वगल के गलफड़ों की जगह हांगर की तरह शिगाफ से कटे रहते हैं। इन मछिलयों के वक्ष-पक्ष (Pectoral Fin) कभी रहते हैं और कभी नहीं रहते। लेकिन अध:पक्ष (Ventral Fin) तो एकदम गायव ही रहता है। इनका शरीर प्रायः सेहरों से रहित रहता है और किसी-किसी के सेहर हुए भी तो वे प्रारंभिक अवस्था के ही जान पड़ते हैं। इनके मुँह में महीन और तेज दाँतों की पंक्ति रहती है और इनके शरीर के भूरे रंग पर पिलछोंह चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

वाम समुद्रों में तो रहती ही हैं, पर वे हमारी निदयों और तालावों में भी चली आती हैं। वे प्राय: एक फुट से तीन फुट की होती हैं लेकिन समुद्र में रहनेवाली वाम मछिलयाँ कभी-कभी इससे भी बड़ी हो जाती हैं।

इन मछिलयों का जीवन-चक्र इतना अद्भुत और अनोखा होता है कि बहुत दिनों तक प्राणिशास्त्र के विद्वान उसे समझने में असफल रहे किन्तु वाद में जब इस पर काफी परिश्रम किया गया तो असली वात का पता चला।

वाम वास्तव में समुद्र की निवासिनी है। यह अटलांटिक समुद्र में अंड देती है, जहाँ समय पाकर ये अंड फूटते हैं और उनमें से छोटे-छोटे चपटे और पारदर्शी शरीर-वाले वच्चे निकलते हैं। ये वच्चे अंड से वाहर होते ही पूरव की ओर चल पड़ते हैं। उस समय इनकी संख्या लाखों करोड़ों में रहती है। ये समुद्र की ऊपरी सतह पर रहते हैं और इनका यह काफिला प्रतिदिन तीन-चार मील का सफर तै करता है। तीन साल इसी प्रकार निरंतर चलकर ये तीन हजार मील का सफर पूरा कर लेते हैं और तब इनके शरीर में भी कुछ परिवर्तन हो जाता है। ये बढ़कर लगभग तीन इंच के हो जाते हैं और इनका शरीर बहुत कुछ गोल हो जाता है।

कुछ समय वीतने पर इनका शरीर कुछ और पतला होकर सूच्याकार हो जाता है और ये सिकुड़कर ढाई इंच के रह जाते हैं। इनकी शकल-सूरत अब वाम के अनुरूप होने लगती है लेकिन अभी इनका कद वहुत छोटा रहता है। जीव-जयत

१९४

जाती है।

इन्हें इस समय मीठे पानी की चाह सताने लगती है और ये नदिया के मुहाना से होकर निदयों के भीतर चढ़ बाते हैं। नालो अथवा दलदलों में होकर तालावें और झीलो में पहुँच जाते हैं।

मीठे पानी ने जलाशया में ये अपने जीवन ने पांच सात वर्ष विताते है और बढ़कर लगभग दो-सीन फुट के हो जाते हैं और तब हम इन्हें बाम कहने लगने हैं।

पाँच मात वर्ष बीत जाने पर बामी के ऋरीर के रग रूप में सहमा परिवर्तन होता है। इनके शरीर का पीलापन गायब हो जाता है और ये निलखीह सिलटी रग नी हो

तव इनको जैसे अपनी जन्मभूमि की बाद आ जाती है। ये फिर मीठे पानी से समुद्रो में चली जाती है। ये पश्चिम की ओर चलने लगती है और एक दिन किर अपने उसी स्थान पर पहुँच जाती है जहाँ से अडा फूटने पर बली थी। वहाँ पहुँचने

पर य अडे देती है और मर जाती है और इनका रहस्यमय जीवन समाप्त हो जाता है। यहाँ अपने यहा की प्रसिद्ध बाम का वणन किया जा रहा है।

[बाम

(EEL)

बाम क अदभत जीवन चक के बारे में हम जान ही चके हैं। अब हमें उनके रग हम आकार प्रकार तथा स्वभाव के बारे में भी कुछ जान लना चाहिये।

बाम का शरीर एकदम साँप जैसा होता है और जिहाने इसे पहले नहीं देखाँ

है में इसे मांप समझ हों तो इसमें उनका दोय नही।

बाम हमारे यहा के सभी जलाशयों में पायी जाती है। यह समद्र में भी रहती है और नदी, सालाब तया झीला में भी । यही नहीं हसे कोचड़ों में भी देखना कुछ आश्चर्य जनक बात नहीं है।

बाम का मलफड अन्य मछितयों के समान विकसित नहीं हुआ है । वह पतदार और ढबने से युवत न होकर एक शियाफ मा रहता है। इसका पृथ्ठपक्ष गुही के पास से द्युर होकर पीठ पर दूर तन चला जाता है और मुद्यपक्ष भी फैल्कर दुम में जा मिल्ता

है। इसके बदन पर छोटे-छोटे सेहर रहत हैं जो इनकी साल में मेंसे ने रहते हैं। होता बदापण बहत छोरे छोरे और पत्मा क आकार ने रहते हैं।

इन मछिलयों का उपयो हिस्सा निल्हींट और दोनों बगल के हिस्से एपहुँछ रहते हैं।

चन्द्रमत्स्य वर्ग

(ORDER ALLOTREOGNATHI)

यह वर्ग भी छोटा ही है जिसमें की मछिल्यां अपनी विचित्र शकल-सूरत और मृख की अद्भुत बनावट के कारण अन्य मछिल्यों से भिन्न होती है । इनमें कुछ पतली और चपटे गरीर की और कुछ गोल-मटोल रहती हैं ।

इतमें की प्रसिद्ध चाँदमछली, जो लगभग ५०० पाउण्ड बजन की होती है, अपने मुदर रंग और अंडाकार गृदगुदे घरीर के कारण मछली जान ही नहीं पड़ती। इसके ऊपर का रंग नीला होता है और वगल के निल्छींह रंग में बैंगनी और मुनहली झलक भी मिल जाती है। इसके नीचे का हिस्सा लाल रहता है। इसके सारे गरीर पर गोल रपहले चित्ते रहते हैं और मुफनों का रंग चटक सिंदूरी रहता है। इन मछलियों का मांन बहुत स्वादिष्ठ होता है।

इस वर्ग की मछिलयों का मुख्य भोजन सीप, घोंघे और छोटी-छोटी मछिल्याँ हैं। वैसे तो इस वर्ग में कई परिवार हैं, लेकिन यहाँ केवल फीतामछली-परिवार का वर्णन किया जा रहा है।

फीतामछली परिवार

(FAMILY TRACHYPTEIDAE)

इस परिवार की मछिलयाँ अपने फीता-जैसे पतले और चपटे शरीर तथा शिर से लेकर दुम तक फैले हुए पृष्ठपक्ष के कारण अन्य मछिलयों से भिन्न रहती हैं।

ये मछिलयाँ कभी-कभी २०-२० फुट तकं की पायी जाती हैं। इनकी चौड़ाई एक फुट और मोटाई एक इंच रहती है। ये अक्सर रुपहली होती हैं और सुफने गुलाबी रहते हैं।

हमारे यहाँ पायी जानेवाली फीता-मछली (Ribbon Fish) का कद वहुत वड़ा नहीं होता, लेकिन इसका शरीर बहुत पतला रहता है। यहाँ इसी एक मछली का वर्णन किया जा रहा है। जाती है। भौषी या तुकान के ममय ये मछिछयों हवा के झींके से जहान के डेक पर पहुँच जाती है। ये सेमेशा सह में रहती है और इनका सरय भोजन संखे करण और छोड़ी-छीटी

में हमेशा शुरु में रहती है और इतका मुख्य भोजन मांसे, कट्ट और छोडी-छीडी मछिरियों है। इनके बैसे कई परिचार है, लेकिन यहाँ केवल एक उड़क्मछली-परिचार का ही बर्जन किया जा रहा है।

जड़ंकूमछली परिवार

(FAMILY EXOCOUTIDAE)

हम परिवार में फेबल उडकुम्छलियों रागी गयी है। जिनके क्यापक्ष बडकर पत्र जैसे हो गये हैं। दन मछलियों को लगभग ४० जासियाँ बारे ससार में फैली हुई हैं।

ये मछिलयां अपने बहे हुए मुफ्नों को बिडियों के ईनो की सरह नही हानेमाल फरती, बरिल ने अपनी हुम को नेजों से बलाकर हुवा में उछलती है और उसले बाद अपने वहे मुक्तों को फैलाकर हुवा में उसी तरह सेरती बली जाती है जीर हमारी उसली मिलहिरियों करनी हैं। इसकी यह उदाल पानी की सतह से कुछ ही ज्यार रहती है, शिक्त कमी-कमी नमूडी सुफान और हुना के बोने हन्हें जहान के करर दक पहुँचा देते हैं। बही अपने वहां की प्रसिद्ध उडक्काक्की का बणेन किया जा रहा है।



उड़ंकू-मछली

जडकू मछिलमें के जड़ने का विवरण हम जपर पढ ही चुने हैं। हमारे यहाँ के समुद्रो में पाया जानेवाली जड़ेंहूं, मछिलियां लगभग एक फुट कीती हैं और उनके वसायह ह इन से कम नहीं रहते।

उड्न्-मछली (FLYING FISH)

इनके बदन पर सहर

होते हैं और इनका निचला जवड़ा ऋपरी जवड़े की अपेक्षा बड़ा होता है।

अरव मत्स्य वर्ग

(ORDER SOLENICHTHYES)

इस छोटे वर्ग में अद्भुत शकल-सूरत की मछिलयाँ पायी जाती हैं जो देखने में कोई अन्य जीव जान पड़ती हैं। इन सवका यूथन आगे की ओर एक नली-जैसा वढ़ा रहता है जिसमें दाँत नहीं होते। ये अपने इसी नलीनुमा मुखसे पानी को पिचकारी की तरह भीतर खींच लेती हैं और उसमें के छोटे-छोटे कीड़ों को खाकर अपना पेट भरती हैं।

ये सब छोटे और निरीह जन्तु हैं जिनकी आत्मरक्षा पास-पड़ोस के रंगरूप और शकल-सूरत की अनुरूपता से ही हो पाती है क्योंकि प्रकृति ने इन्हें अपना रंग बदलने की अद्भृत शक्ति प्रदान कर रखी है।

इन अद्भुत शकल-सूरत की मछलियों में से केवल घोड़ा मछली-परिवार का वर्णन यहाँ किया जा रहा है जिसे घोड़े के अनुरूप होने के कारण यह नाम मिला है।

घोड़ा मछली परिवार (FAMILY SYNGNATHIDAE)

इस परिवार में घोड़ा मछली रखी गयी है जो अपनी विचित्र शकल-सूरत के कारण अन्य मछिलयों से भिन्न होती है। यह पानी में अपनी दुम के सहारे खड़े ही खड़े तैरती है और अपना काफी समय पानी के भीतर के किसी पौधे का सहारा लेकर विताती है। इन मछिलयों के नर को ही मादा के स्थान पर अंडा सेना पड़ता है। इसके लिए वेचारे को अपनी दुम के पास की थैली में अंडों को रखकर तब तक घूमना पड़ता है जब तक वे फूट नहीं जाते।

यहाँ अपने देश में पायी जानेवाली प्रसिद्ध घोड़ा-मछली का वर्णन किया जा रहा है।

घोड़ा मछली

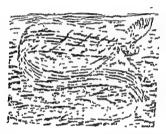
(SEA HORSE)

यह विचित्र मछली, जिसे घोड़े-जैसे मुंह के कारण घोड़ामछली का नाम िमला है, शकल-सूरत तथा शरीर की वनावट आदि किसी बात में मछली नहीं जान पड़ती।

भीना-मछनी

(RIBBON LISH)

पीना मधलियाँ ममुद्र की इननी गरराई में रहती है ति वे हम लोगा को बहु ही कम दिखाई पड़नी है। ये इननी रूची होती है कि इन्हें पहले लाग मधुरी अजहह मक्षान थे।



फीता-भएउडी

इस मछ ने ना प्टराम (Dotsal Em) सारी पीठ पर फैला रहता है जिसमें बहुत में नरम काटे रहते हैं। इसना मूँह छाटा होता है जिसम दौरा की पितायी रहती हैं।

दूरलंड के ममुद्री तट पर जो पीता मछली (Rubbon Fish) मिलो थी उसकी लबाई २० पट चौदाई एक पुट और मोटाई एक इच थी तेलिन हमारे देग की कोदा महली म कर छाटा होता है और खबका खरीर भी १ कूट चौडा न होकर उड़े की तरह मोछ रहता है। इसके पुकते नुकाबी रन के होते है। यह देवने में मछली की अपेशा तीप से लिपक मिलती जन्मी होती है। र्वने को इस वर्ष के अन्तर्गत यहनाने उपक्षे हैं, पर गयों कियर उन जानगी का ही। वर्णन किया जा रहा है जिनमें की महिल्यों हमारे देश में पानी जानी हैं।

- १. भेटमा इस्पर्न-Sub-order Percoidea
- २. राप्तांद उपनी—Sub-order Stromateoydea
- इ. मुन्नां च्युपन्-Sub-order Anabantoidea
- ४. नेनामहर्की उपर्यो—Sub-order Scembroidea

भेटकी उपवर्ग

(SUB-ORDER PERCOIDEA)

भंटकी परिवार

(FAMILY PERCIDAE)

इस परिवार को प्रायः सभी मछित्यां समुद्री हैं जिनका शरीर यहुत लंबा न होकर गोलाई लिये रहता है। इनके पृष्ठपक्ष में आगे की ओर कांटे रहते हैं। इस परिवार को मछिलयों का रंग बहुत कुछ इनके पास-पड़ीस की बस्तुओं के अनुरूप रहता है। मटमैल पानी में रहनेवाली मछिलयों मटमैल रंग की और साफ पानी में रहनेवाली मछिलयां चटकीले रंगकी होती है।

यहां इन परिवार से केवल प्रनिद्ध भेटकी मछली का वर्णन किया जा रहा है जो समुद्र की निवामिनी है।

भेटकी

(BHETKI)

भेटको हमारे यहाँ की बहुत प्रसिद्ध रामुद्री मछली है। वैसे तो यह सारे देश के समुद्री किनारों और निर्दयों के मुहानों पर पायी जाती है लेकिन बंगाल की खाड़ी में यह बहुत अधिक संख्या में मिलती है।

यह समुद्र में रहनवाली मछली हैं। जो हमारे यहाँ बमाल की खाड़ों में पाने जाती है।



घोडा मछली

इसका पत्र योगो ओर से चपटा रहता है और पेट का हिस्सा कुछ बाहर की ओर निकला रहता है। यह हिंदुयों के छल्ला के मिलन से बनता है बिरा पर बगह-जार्द जगार का रहता है। यह के क्रयर इसका सुअर एसा निर रहता है जो चपटा होता है बोल के क्रयर चा हिस्सा अपरे हुए कीटो और पुडिया ने अपर रहता है जो देखन म मुद्र सा जान पड़ता है।

इसके पट्टपक्ष घण्य कं ऊपर और यक्षपक्ष दोनो बगल रहते हं फैकिन गुरूपण्य नहीं होता। यह अपनी दम से किसी धास को पणडकर बानी सुसीधी सडी रहती हैं।

भटकी वर्ग

(ORDER PERCOVORPHE)

यह भग बहुत ही बड़ा और विस्तृत है इसी कारण सुविधा में लिए इसकों मई उपकों में बीन्ना पण है। इस बग मी मछिल्या खारे और मीउ दाना प्रकार के पानी म पासी जाती है। क्षेत्र को इस वर्ग के अन्तर्भव बालु-से जायमें ई. पर यहां देवार उस जायमीं का ही। वर्णन क्रिया जा यहां है जिनमें की स्कृतियां रमारे देश में पानी जाती है।

- १. भेटको जारमे—Sub-order Percoidea
- इ. इपनोर इपनो—Sub-order Stromateoydea
- ३. पहारे उपपने-Sub-order Anabantoidea
- ४. भ्याष्ट्रका उपयां—Sub-order Scembioidea

भेटकी उपवर्ग

(SUB-ORDER PERCOIDEA)

भेदकी परिवार

(FAMILY PERCIDAD)

इस परिवार की प्रायः सभी मछिलयां समुद्री हैं जिनका भरीर बहुत लंबा म होकर गोलाई लिये रहता है। इनके पुष्ठपक्ष में आगे की ओर कांटे रहते हैं। इस परिवार की मछिलयों का रंग बहुत कुछ इनके पास-पड़ोस की वस्तुओं के अनुस्य रहता है। मटमैंले पानी में रहनेवाली मछिलयां मटमैंले रंग की और साफ पानी में रहनेवाली मछिलयां चटकीले रंगकी होती है।

यहाँ इस परिवार ने केवल प्रसिद्ध भेटकी मछली का वर्णन किया जा रहा है जो समुद्र की निवासिनी है।

भेटकी

(BHETKI)

भेटको हमारे यहाँ की वहुत प्रसिद्ध समुद्री मछली है। वैसे तो यह सारे देश के समुद्री किनारों और निदयों के मुहानों पर पायी जाती है लेकिन बंगाल की खाड़ी में यह बहुत अबिक संख्या में मिलती है। भेटकी के शरीर का रण सिलेटी रहता है जिसमें पीठ पर के हिस्से पर हरी झलक रहती हैं।



टका

इसका निचला हिस्सा रुपहला रहता है जिसमें बरसात में एक प्रकार का बैगनीपर आ जाता है।

भेटकी रूप्याई में पांच फुट और यजन में बी-ढाई मन तक की पायी गर्मी है। इसका मांम खाने में स्वादिष्ठ होता है।

चन्द्रा परिवार

(FAMILY CHARTODONTIDAE)

चद्रा परिवार की मछिलयाँ भी ममुद्र की निवासिनी है, लेकिन इनमें दुछ ऐसी भी हैं जो मुख्यों में क्छ दर तक चढ़ जाती हैं।

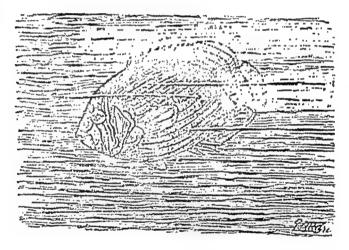
इन मछलियों का धारीर चपटा, मुख-छित्र बोल और धूयन सिरे पर रहना है। इनका रारोर ऐसे सेहरों से ढका रहता है, जो पतले, गोल और दशनेदार रहते हैं।

द्वा परिवार को कुछ मार्कारणों बहुत मुदर होती हूँ जिनमें भूने को बहुतो के निकट रहनेवाली मार्कालयाँ तो अपनी रंगीन पोधार ने विवालयों को भी मात बर देती हूँ। इनर रंगीन मार्कालयों को विनाली-मार्च कहा जाता है जो तब प्रनार से डीर्ग हो है। इनका भून बहुत पत्ता और नजी में आपकर कहाता है किये दे भूने के चहुनों में मुख्यानों में सहान्यर पानी में सहनेवाल छोटे-मोट केंगी को पहड़ा करती है। यहाँ केवल चेंदवा नाम की मछली का वर्णन किया जा रहा है जो हमारे यहाँ के समुद्रों की यहन प्रनिद्ध मछली है।

चंदवा

(CHANDAWA)

चैंदवा हमारे यहां की प्रसिद्ध मछत्री है जो हमारे देश के समुद्रों में काफी संख्या में पायी जाती है।



चँदवा

यह लगभग डेंद्र फुट लंबी मछली है जिसे अपने चपटे और चितकबरे शरीर के कारण शायद यह नाम मिला है।

चँदवा के शरीर का रंग स्पहला रहता है जिसमें कुछ सुनहली और वैगनी झलक रहती है। इसके बदन पर कभी-कभी खड़ी घारियाँ और चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

इसका मांस वहुत स्वादिष्ठ न होकर मामूली ही रहता है।

208 जीव-जगत

> लेठा परिवार (PAMILY CENTRARCHIDAE)

इस परिवार की मछलियाँ भी खारे और मीडे दोनो प्रकार के जलाग्रयो में रहती है। इनमा शरीर बाभी छवा और बाभी अडाबार और चपटा रहता है। इनमें संबुध मर्जिल्यो का शरीर तो ऐसा गोल-मटोल रहता है कि सहमा हम उन्हें मछली कह ही नहीं सकते। सूर्य मछली (Sun Fish) इसी प्रकार की अडाकार दारीरवाली मछली है, जो समद्रों में पायी जाती है ।

इसका पुष्ठपदा कभी कभी दो हिस्सो में न बँटकर सारी पीठ पर फैला रहता है। इसके बदन पर सेहर रहते हैं जिनके किनारे कटाबदार होते हैं। यहाँ इस परिवार की मेवल एक लेटा मछनी था वर्णन किया जा रहा है।

लेठा

(LETHA)

लंटा भी हमारे देश की प्रसिद्ध मछली है जो मीटे पानी के जलाशयों ने अलावा



पर भी जल्द नहीं मस्ती। लेटा ने शरीर नारग

को पानी से बाहर निये जाने

हरापन लिये भरा रहता है जिसमें एक प्रकार भी तींबे॰ जैसी झलक रहती है। इसक भारीर पर ऊपर से नी वे तक

लेटा

शीन चौडी पट्टियों रहनी हैं और एक चौडी पट्टी दुम ने ऊपर तन चली जानी हैं। बभी-बभी इस पड़ी की जगह एक काठा वित्ता रहता है।

लेठा ने बदन पर सेहर हाने हैं जा गड़ी पर तो छाड़े लेकिन शरीर ने अन्य भागी पर बड़े रहत है। इसका मास स्वादिष्ठ होता है।

रूपचाँद उपवर्ग

(SUB-ORDER STROMATEOYDEA)

रूपचाँद परिवार

(FAMILY STROMATEIDAE)

रूपचाँद परिवार भी छोटा ही है जिसमें की सब मछिलयाँ समुद्र में रहनेवाली हैं। इन मछिलयों का शरीर चपटा और बीच में उभरा-उभरा-सा रहता है। इनका पृष्ठपक्ष बहुत लंबा होता है जिसमें प्रायः कड़े काँटे नहीं रहते। इन मछिलयों के गल-फड़ों के सूराख चौड़े होते हैं और इनके जबड़ों में एक ही कतार में छोटे-छोटे दाँत रहते हैं।

इनमें से यहाँ केवल एक रूपचाँद नाम की मछली का वर्णन किया जा रहा है जो हमारे यहाँ की प्रसिद्ध समुद्री मछली है।

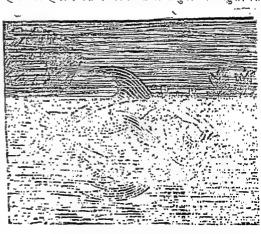
रूपचाँद

(ROOPCHAND)

रूपचाँद समुद्र की मछली है। जो हमारे देश के प्रायः सभी समुद्रों में बहुतायत

से पायी जाती है। अपने सुन्दर रुपहले रंग के कारण इसका रूपचाँद नाम ठीक ही लगता है।

रूपचाँद लगभग एक फुट लंबी होती है। इसके प्रायः सभी सुफने टेढ़े होते हैं और गुह्मपक्ष (Anal Fin) तो इतना टेढ़ा रहता है कि दूर से दूज के चाँद-सा लगता है।



इसके सिर और पीठ

रूपचाँद

के ऊपर का रंग सिलेटी होता है जिसमें वैंगनी झलक रहती है। शरीर का

२०६ जीव-जगत

याकी हिन्मा रपहला रहता है जो पैट चन जाने-जाने सफ्दे हो जाता है। इसने सारे यदन पर छोटी-छोटी विन्दिमी रहती है और मलफ्टो ने दोनो ढन नो पर माड़े रण कै फित्ते रहते हैं।

कवई उपवर्ग

(SUB ORDER ANABANTOIDE 1)

कवई परिवार

(FAMILY AN IBANTIONE)

इस छोटे परिवार में बचिन बोडी ही मछिल्यों हैं, लेकिन हवा में भी मोडा-बहुत सीस के सकते के कारण ये अन्य मछिलयों से भिन्न रहती हैं। ये उभयवरी की तरह पानी के बाहर भी काफी देर तक रह तकती हैं।

इन महिल्यों ना रारीर चपटा और अवाकार होता है जिसना उपरी हिस्सी कुछ बडा बडा-मा रहता है। इनने मलफर ने छन कुछ पत्तके रहते हैं और पीठ पर का सुकता पीठ पर बाजी दूर तन फैला रहता है। इनके बरीर पर बेहर होते हैं जिनका अपना हिस्सा कुछ बटाबबार रहता है।

इस परिवार की सब सछिलियाँ मीठे पानी में रहती हैं जो हमारे यहाँ के बड़े जलाशया और नदियों में काफी सख्या में पायी जाती है।

यहाँ इनमें से प्रमिद्ध क्यई मछली का ही वर्णन किया जा रहा है।

कवर्ड

(CLIMBING PEARCH)

कवई हमारे यहाँ भी बहुन प्रसिद्ध मछणी है जो पानी से बाहर उछलकर कुछ दूर सक मुखे पर भी चल केती है। यह हमारे देश में प्राय सभी बड़े बलाशयों में पामी जाती है।

कवई को वही-यही सुभा भी वहा जाता है। इमका कद लगभग८-९ इच का होता है। इसका पृथ्यपत्र (Dorsal Fin) गलफड के उपर से शुरू होकर दुम की जड तक चला जाता है, जिसमें थोड़े से पिछले हिस्से को छोड़कर वाकी हिस्से में कड़े काँटे उभरे रहते हैं।



कवर्ड

इसके शरीर का रंग हरापन लिये सिलेटी रहता है जिस पर चार चौड़ी-चौड़ी खड़ी पिट्टयाँ रहती हैं और एक बारी मुँह के कोने से लेकर गलफड़ तक फैली रहती है। इसका मांस स्वादिष्ठ होता है।

सौर परिवार

(FAMILY OPHIOCEPHALIDAE)

सीर परिवार भी छोटा ही कहा जायगा । इसमें हमारे यहाँ की प्रसिद्ध सीर और उसके भाई-वन्यु हैं जो सब मीठे पानी में रहते हैं ।

इन मछिलयों का बरीर लंबा होता है जो आगे की ओर गोलाकार रहता है। इनका सिर चपटा, गलफड़ चौड़े और बरीर मुडौल रहता है। पीठ पर का सुफना सारी पीठ पर फैला रहता है। लेकिन जसमें बड़े बाँट नहीं होते । इनव जबड़ों म तेज और महीन दात रहते हैं।

ये मछलियाँ पानी के बाहर भी कछ देर तक उभयचरो की तरह रह सकती है और इनमें से कुछ अपने सुफनो की मदद से नीचड पर साप की तरह रगकर वाफी दुर तक चली जाती है।

इन मछल्यों को कीचड़ से भरे ताल और घास तथा सेवार में भरी हुई महिया ज्यादा पसद है। इनम से कुछ जाति की मछिलयाँ जलाशया के सूल जाने पर निट्टी म गड जाती हैं और एक छिद्र क द्वारा हवा म साम लेकर जीवित रहती है। वर्षा ने आरभ होन पर जब ताउ-तलैया पानी से भर जाती है तो य मछिरया फिर पानी म तैरने लगती है और इनके गलफड़ फिर पानी म घुली हुई हवा से सास लेने मोग्म हो जाते हैं।

यहाँ केवल प्रसिद्ध सौर मछ की बा बणन किया जा रहा है जो अपने यहाँ की प्रसिद्ध मछली है और जिससे हम भलीभाति परिचित है।

सीर

(SERPENT HEAD)

सौर हमारे यहाँ की बहुत प्रसिद्ध मछली है जा हमारे देश के प्राय सभी धर जलादाया म पायी जाती है। इसे बडी और साफ जल्वाकी नदियों की अपेक्षा पाम



सेवार और नरकुल आदि स भरे हुए जलानम और दण्दल अधिक पसद है। मदिया में भी जहाँ बंधा पानी रहवा है वहाँ यह अपन उन का स्थान चुननी है।

नीर के सरोर का ऊपरी भाग गाड़ा निलेटी या कलछीह और नीचे का हिस्सा फिल्छीह या सफेद रहना है।

सीर का सरीर लगभग दो-तीन फुट लंबा होता है जो बहुत छोटे-छोटे सेहरों से हैं का रहता है। ये सेहर उसके निज के ऊवर नक फैले रहते हैं। इसके गाल और मूँह के निचले भाग पर वारियां और चित्तियां पड़ी रहती हैं और सरीर के दोनों वगल से पेट नक काली या निलेटो पहियां चली आती हैं। इसका मांग बहुत स्वादिष्ट होता है।

तेगामछली उपवर्ग

(SUB-ORDER SCEMBROIDEA)

तेगामछली परिवार (FAMILY XIPHIDAE)

तेगामछली का परिवार बहुत छोटा है और इसमें की सब मछलियाँ समुद्र की निवासिनी है। इन मछलियों का शरीर चपटा होता है और इनका ऊपरी जबड़ा तलवार की शकल का होकर आगे की ओर काफी दूर तक बढ़ा रहना है।

इनका मुँह भीतर की ओर काफी गहराई तक कटा रहता है जिसमें दाँत नहीं होते। इनमे से यदि किसी के दाँत हुए भी तो वे छोटे अंकुर-जैसे ही रहते हैं।

इन मछिलयों के घरीर पर सेहर तो नहीं होते, लेकिन कुछ की खाल के ऊपर थोड़ा-सा उभार जरूर रहता है।

वैसे तो इसमें कई प्रकार की तेगामछिलयाँ हैं, लेकिन यहाँ अपने यहाँ की प्रसिद्ध तेगामछिलों का वर्णन किया जा रहा है जो अपने समुद्रों में काफी संख्या में पायी जाती हैं।

तेगामछली (SWORD FISH)

तेगामछली हमारे यहाँ की प्रसिद्ध समुद्री मछली है जिसका यह नाम उसके ऊपरी थूंथन के तेगा या तलवार जैसी शकल के हो जाने से पड़ा है। यह अपनी अजीव शकल-सूरत के कारण शीघ्र ही पहचानी जा सकती है।

तैगामछन्त्री ५-६ में १०-१५ फुट तब खबी होनी है। इसने दारोर का उसरी हिस्सा मिलेटी रम का रहता है जो नीने जाने-जाने हतना हो जाता है। इसने बदन



तेयामछली

पर की साल उमरी-उमरी-मी रहती हैं और बुम की जब के पास दोनों ओर दी जगही पर कीडा-कोडा-सा उमार रहता है।

खूपिका मत्स्य वर्ग (ORDER DISCOCIPIIALI)

द्दम वर्ग में अजीव तरह की भई। घष्टवार्ण महिल्यों ना एकत किया गया है, जो सब समूद्र की रहनेवाली है। दनना सिर चपटा होता है निस पर लहरवार मास-वेतिया की उभरी हुई एक चुनानी रहनी है। अपने माथे पर के इस अद्भुत अववव सा वर डारा, जिमे चुमनी नहा जाता है, में महिल्यां हानर आदि वही महिल्यों मा माद्र के भीत्रकाय कहानों के पेट में चित्रक जाती है और उन्हों के माद-माय बिना परिसम के ही सामुद्र में इधर-उधर पूमा करती है। कभी-मसी में जहान के में है मां भी अपनी इसी चुनानी के डारा चिएक जाती है और मीज का संकर अनावास ही कर

इस प्रकार सफर नरते समय जब इन्हें कही छोटी मछिलमे का शुड दिखाई पडता है तो ये अपने को बडी सछकी में अलग करके वही इक जाती है और अपना भोजन समाप्त करके किर किसी के पेट में निषक कर वहां में दूसरी जगह चली जानी है। इनसे बुछ एक फुट की और पुछ तीन फुट कर की होती है।

्रमका एक की परिवार है जो वसनीतिरिवार कल्याना है। यहाँ हम उसी का पर्णन कर रहे हैं।

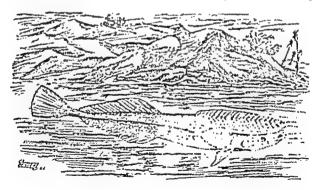
चुतनी परिवार (FAMBAY ECHINIDADAE)

एस परिवार की महिक्यों अपने निर पर के विनित्न यंत्र के कारण अन्य सब महिल्यों में भिन्न होती हैं। इसी अंग के नहार ये दूसरी यही महिल्यों, कहुओं तथा नहान के पेंदों में निपक डावी है, जैसा कि हम कह तुके हैं, और विना किसी परिश्रम के मीटों का सफर कर किसी है।

यहां अपने यहां के समुद्रों में पाया जानेवाको प्रसिद्ध सुननी-भछको का वर्णन किया जा रहा है।

नुसनी मछश्री (SUCKING 1981)

चुमनी हमारे यहाँ की समुद्री मछकों है जो अपने सिर पर के विचित्र अंग के कारण अन्य मछिलियों से भिन्न है। इसके सिर पर का चूपक-यंत्र इसके बहुत काम का



चुसनी मछली

होता है जिसके सहारे यह शार्क आदि बड़ी मछिलयों के निचले हिस्से में चिपककर मीलों का सफर कर छेती है।

२१२

यह मछली लगभग एक पुर की होती है जिसके धरीर का रम अन्य मछलियों की तग्र ऊपर वाडा और नीचे हलका न हाकर नीचे बाढा और ऊपर हलका रहना है। इमना नारण यह है कि ज्यादा समय तन सिर ने बल धार्न आदि ने बदन में निपने रहने मे इमने दारीर का उपरी हिस्सा अधेरे में व्हना है और वह हलके रंग का रह जाना है, रेनिन इसने नीने का हिस्सा बाहर रहने के बारण बाढ़े भूरे रंग का हो जाता है जिसमें वह नीली रुहरों में छिप जाय ।

चुँकि ये मछिलयाँ कभी-कभी जहाज के पेंदे और वडे समुद्री कछुआं के नीवे विपन जाती है इसमे बुछ शिकारी इन्हें पालकर इनमे समुद्री बछुओं को पकडते हैं।

चिपिट मत्स्य वर्ग

(ORDER HETESOSAMATA)

इस छाटे वर्ग में भी विचित्र दावल-मुस्त की चपटी महलियाँ एकी गयी है, जो सर ममुद्र की रहनेवारी है। ये सब अपने स्वादिष्ठ मास ने रिए प्रसिद्ध है।

इन मछलिया की बनावट में एक लाम बात यह हानी है कि इनकी दोनो आँखें प्राय उमी ओर रहती है जिस आर का हिस्सा रगीन रहता है। इनके चपटे श**री**र

के रगीन हिस्स की आर दौना की सहया भी अधिक रहती है।

इन मछलिया का धारीर चपटा होता है जिसका एक हिस्सा रगीन और दूसरा मादा रहना है। सादे हिस्से पर कभी-नभी चित्तियाँ भी रहती हैं। इन मछलिया को इनके चपटे दारीर के कारण विदेशों में सोल (Sole) और हमारे यहाँ 'कुकुरजीभी' मधली बहते हैं।

इन मछिलयों के पृष्ठपात और गुह्मपक्ष काफी दूर तक फीने रहते हैं। इनमें से कुछ क बदन पर सेहर रहन है और कुछ बिना सेहर को ही रहती है।

सोल परिवार

(FAMILY PSETTODES)

इस परिवार में चपटे बारीरवाली मछलियाँ है का साल या कुनू रवीभी मछलियाँ कहलाती है । इनका एक हिस्सा सादा तया दूसरा रगीन रहता है और इनकी ोना आखे रगीन हिस्से को ही ओर रहती हैं। इनका माम बहुत स्वादिष्ठ हाता है।

वैसे तो इस पन्चिर में अनेक मर्ज्ञियां है, लेकिन यहां अपने यहां की प्रसिद्ध जैबरा-मछलो का ही बर्णन किया जा रहा है।

जेवरा मछडी

(ZEBRA SOLE)

जैवरा मछली हमारे यहाँ की समुद्री मछली है। जो बंगाल की खाड़ी में पायी जाती है। इसका गरीर चपटा होता है और, जैंगा इसके नाम में स्पष्ट है, इसके सारे भूरे बारीर पर जेबरा की तरह आड़ी-आड़ी काली वारियां पड़ी रहती हैं।

जेबरा का गरीर बहुत चपटा होता है। इसीलिए इसे अंग्रेजी में जेबरा सोल और हमारे यहां धारीदार तल्ला कहते हैं । यह देखने में भी जुते के तल्ले-सी जान पड़ती है ।

इस मछली का मुँह बहुत छोटा, पतला और बायीं ओर को रहता है लेकिन इसकी दोनों आंखें दाहिनी ओर ही रहती हैं, जिनमें ऊपर की आंख नी वे की आँख से कुछ आगे की ओर बड़ी रहती है।

जेवरा मछली का पुष्ठपक्ष (Dorsal Fin) इसके थ्यन के पास से शुरू होकर दूम तक पहुँच जाता है और इसका एक वक्षपक्ष Pectoral Fin इसके धारीदार हिस्से की



ओर रहता है। दूसरा वक्ष-पक्ष सादे शरीर की ओर या तो रहता ही नहीं और अगर हुआ भी तो बहुत छोटा रह जाता है।

जेवरा मछली की लंबाई लगभग डेढ़ फुट होती है।

२१४ जीव-जगत

सूर्यं मत्स्य वर्गं

(ORDER TLECLOGNATHI)

इस वयं की मछलियां भी अपनी शनल-मुरत में अन्य मछलियों से अिन्न होती हैं। इन्हें अपना बदन फुला छेने की ऐमी सहलियत प्रकृति की ओर से मिली है कि ये उसकी मदद में जरूरत प्रकृते पर अपने कद की फुला कर काफी बड़ा बना छेती हैं। ऐसा करने पर किने कदन पर के छोटे-छोटे कोर्ट कड़ हो जाते हैं और इनना घरिर एक कैरोले कवच से इक जाता है। वैमें इनका घरीर बदुत मुलायम होता है और इनका नालक, जो इनके वक्तपक्ष (Pectoral Eurs) के आगे रहता है, पतला होता है। इनका नालक, जो इनके वक्तपक्ष (Pectoral Eurs) के आगे रहता है, पतला होता है। इनका मुंह भी छोटा और सँकरा होता है।

इनमें से कुछ का बदन को एक बन चिनना होता है और बुछ के बदन पर लुखुरें सेहर एहते हैं। जुछ ऐसी भी है जिनका शरीर कांटो या करें क्लेटो से बना रहता है। में मछिलमां जाने के काम नहीं आती नमीकि इनमें से अधिनतर ऐसी है जिनका मास बहुरीका होता है।

इस परिवार की सब मछिलयाँ समुद्र में रहती है लेकिन इनमें से दो-एक ऐसी भी है जो हमारी बड़ी नदियों में चली लाती है।

वैमे तो इम वर्ग में कई परिवार है, लेकिन यहाँ उनमें से तीन परिवारो ना वर्णन किया जा रहा है, जिनमे की मछलियाँ हमारे यहाँ काफी सक्या में पायी जाती हैं।

या जा रहा है, जिनमे की मछलियाँ हमारे यहाँ काफी सक्या में पायी जाती हैं। ये परिवार इस प्रकार है ----

१ सूरजमछली परिवार, २ गौरैयामछली परिवार, ३ साहीमछली परिवार ! इनमें से प्रत्येक परिवार से एक-एक मछली वा वर्णन विचा जा रहा है !

सूरजमछनी परिवार

(FAMILY MOTIDAE)

इस परिवार में मूरजमध्यियाँ इनस्की भी गयी हैं, जिन्हें यह नाम उनने गोल-मटोक घरीर ने नारण मिका है। ये छोटी भी होनी हैं और नडी भी। नडी मध्यियाँ कामग एक टन नजन तक नी हो जाती हैं। यहाँ एक प्रसिद्ध मूरजमध्यी ना वर्षन निया जा रहा है।

सूरज मछछी

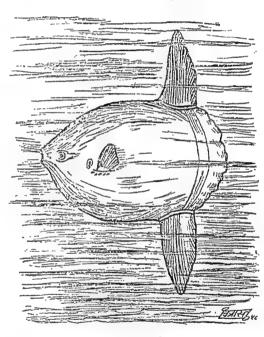
(SUN FISH)

सूरज मछलो समुद्र में रहनेवाली मछली है जो अपने भारी शरीर और बड़े कद के कारण प्रसिद्ध है। यह सभी गरम समुद्रों में पायी जाती है और अपने गोल शरीर के कारण अन्य मछलियों के बीच पहचान ली जाती है। इसके पृष्ठपक्ष और गुह्य-

पस ऊपर और नीचे की ओर चपटे फलवाले वल्लम-से निकले रहते हैं जिसके वीच में इसकी पंखीनुमा दुम गोलाई लिये रहती है। इसके वक्षपक्ष बहुत छोटे-छोटे पंखीनुमा, दोनों बगल, रहते हैं।

यह वजन में प्रायः एक टन तक की होती है। यह अक्सर समुद्र की ऊपरी सतह के पास आकर घूप सेंकती रहती है लेकिन अपने भोजन की तलाश में यह समुद्र की बहुत गहराई तक चली जाती है।

यह सामान्यतः तो प्रायः दो फुट लंबी हो जाती है



सूरज मछली

लेकिन इसकी किसी-किसी जाति की मछलियाँ ६-७ फुट लंबी और वजन में भी लगभग एक टन की हो जाती हैं।

गौरैयामछली परिवार (FAMILY TRIODONTIDAE)

इस परिवार में गौरैया मछिलयों को एकत्र किया गया है जिनके दाँत एक में

मिलकर बड़े प्लेट बन गये हैं। ये मर्छियाँ अपने दारीर वो काफी फूला लेली हैं। यहाँ केंग्रल एक मीरैया मछ ते का वर्णन किया जा रहा है।

गौरैया मछली (GLOBE I ISH)

गौरैया मछको को बवाक में देवा माछ करते हैं, रेकिन इसका गौरैया मछको नाम अधिक मार्थक है, क्योंकि जब यह अपना छरीर कुला रेनी है तो इसकी सक्छ डीक



गोरैया मछली

गोरिया-सी है। कानी है।

इनमें ममुद्री भाई की

वर्षने के पद ने होते हैं

विदेश मीटे पानी में पायी

जानेवाणी यह मछली ३-४
इस में ज्यादा बडी नहीं
होती। हमारे देवा मेंचा

वर्षाण और उडीमा भी

नवियों में पायी जाती है

और बनी-फनी पागा आति

मेंहोक्ट बिहार और उत्तर

उद्याव को कही

इसकी पीठ चौडी और बीच में उभरी रहती है और इसके बदन के सारे पुष्ने गोलाकार रहते हैं। इसका उपरी रग पिल्छोह या धानीपन लिये हरा रहता है। लेकिन नीचे का किया सफेद होता है।

हम मछली क दारीर में हवा की बैकी होनी है जिसके बारण यह अपने दारीर को फुलाइन पोल-मटोल हो जाती है। दारीर बी फुला रेने में इस तेन्स में आमानी होनी हो है साथ ही साथ दांकल ने मयानक हो जाने से इसके बुद्धन भी उससे ता उस्त न्यान है।

साहीमछली परिवार (FAMILA DIODONTIDAE)

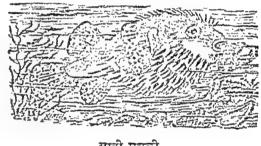
इस पन्वितर में उन मळलियों को रला गया है जिनके शरीर पर कड़े काटे रहते हैं। खनरे के समय जब यह अपना शरीर फुला लेती हैं तो ये काटे राड़े हा जाते हैं और मछित्याँ साही की तरह दीखने छगती है। यहां इनमें से एक प्रसिद्ध मछ्छी का वर्णन किया जा रहा है।

साही मछती

(PORCUPINE FISH)

साहीमछली भी समुद्र की निवासिनी है जो गीरँया मछकी की तरह खतरे की निकट देखकर अपने दारीर को फुला लेती है।

यह कई फुट लंबी होती है और इसके शरीर पर साही की तरह तेज काटे होते हैं, जो इसके शरीर के फूलने पर सीधे खड़े हो जाते हैं और तब यह बहुत भयानक दिखाई पड़ने लगती है। पूरी



साही मछली

तरह से फूल जाने पर यह इवर-उधर भागने में असमर्थ हो जाती है और समुद्र की लहरों में पड़कर आगे-पीछे आती-जाती है लेकिन ऐसी दशा में इस पर सहसा दुश्मनों को हमला करने का साहस नहीं होता।

अपनी सायारण अवस्था में आने के लिए यह अपने भीतर की हवा मुँह और गलफड़ों से निकाल देती है। हवा निकलते समय बड़ी तेज आवाज होती है और इसका शरीर पिचककर छोटा और लंबा हो जाता है।

संड ११

उभयचर श्रेणी

(CLASS RLPTILIA)

उभयषर उन जीववारियों मों नहा जाता है जो जल और स्पल दोनों नगई भारतानी से रह मनते हैं। इनका वैववनाल मछिल्यों की तरह पानी में बीतता है, जब में उन्हों की तरह गणकाड़ों से साम देखें हैं छिनिन बड़े होने पर उनने अलक्ष बनर होकर फेलड़ों का विकास है जोर किए सरीनुषा अपना स्तनप्राणियों की उन्हें उनके मौत कर ने का स्थापार इन्हों फेलड़ों से चलने करता है। इन जीवों को हम मछ-

उभयचरा में ज्यादातर तो ऐसे हैं जो अपना कुछ समय सूखे में और बादी पानी में विताते हैं, कुछ ऐसे भी हैं जो पानी में जाते ही नहीं और कुछ इसमें ऐसे भी हैं जो सायद ही नभी पानी से बाहर निकलने हो।

लियो और सरीमुपों के बीच की नडी बह सकते हैं।

स्ट्रको पर रहनेवाले उभवनरों की लाल सूक्षी और सुरदुरीहोती है और पानी में रहनेवालों भी विजनी, लेनिन मुळ उभयनर ऐसे भी है जिनकी लाल पर एक प्रकार की नमी-सी रहती हैं। इस गर्मी ने कारण ने पानी नो सीस सनते हैं और ऐसा करने से फिर उन्हें पानी पीना नहीं पडता। ऐसे उभनर किसी तम जयह में पस्चर या मिट्टी के नीचे दसे यह उनते हैं।

क नाच दय पर रहत हूं। जन्मपपरो का कर न बहुत बड़ा होता है और न बहुत छोटा हो। गानी में रहतें बांछ जनम्बरों के पंत्र जलगद होते हूं जिसमें उन्हें तैरने में बड़ी आसानी हो जाती है। इतका सन्य भी चौडा होता है और कुछ के छोटे और नेब बीत भी रहते हैं। ये

मब सीधे-मादें निरीह जीव हैं जो ऐसे ही कभी दवाव में पडकर भले ही किसी को कार्ट लें. कैसे ये सतरे को देखकर भागना और स्थितना ही ज्यादा पसन्द करते हैं। उभयचर अण्डज प्राणी हैं जो साल में एक वार अण्डे देते हैं। अण्डे देने के लिए ये पानी में चले जाते हैं, जहाँ इनकी मादा हजारों की तादाद में अण्डे देती है। ये अण्डे बहुत छोटे, चिपचिपे और गोल होते हैं जो आपस में एक पतली झिल्ली से जुड़े रहते हैं।

अण्डों के फूटने पर इनमें से जो छोटे मछली की शकल-सूरत के वच्चे निकलते हैं वे टैडपोल (Tadpole) या छूछू मछली कहलाते हैं । ये मछिलयों की तरह गलफड़ों से साँस लेते हैं, लेकिन इनमें एक विशेषता यह भी होती है कि इनका कोई अंग कट जाने पर वह फिर नये सिरे से निकल आता है।

ये इस अवस्था में तो शाकाहारी रहते हैं लेकिन वड़े हो जाने पर एकदम मांसाहारी हो जाते हैं और कीड़े-मकोड़े तथा केंचुए आदि कुछ भी इनसे नहीं वचने पाते।

उभयचर श्रेणी वैसे तो कई वर्गों में विभक्त है लेकिन यहाँ केवल मेढक वर्ग का ही वर्णन किया जा रहा है, क्योंकि अन्य वर्ग के प्राणी या तो पृथ्वी पर से सदा के लिए लुप्त हो गये हैं या हमारे देश में वे पाये ही नहीं जाते।

मेढक वर्ग

(ORDER SALIENTIA)

मेढक हमारे बहुत परिचित जीव हैं जो पानी और खुश्की दोनों स्थानों पर रह् लेते हैं। लेकिन अधिक संख्या उन्हीं की है जिनका ज्यादा समय पानी में बीतता है। यही नहीं, कुछ ने तो पेड़ों पर तक चढ़ने का अभ्यास कर लिया है जहाँ से वे उड़नेवाली गिलहरियों की तरह हवा में तैरकर जमीन पर उतरते हैं।

यह सब होते हुए भी अभी तक मेढक जल से अपना सम्बन्ध नहीं तोड़ सके हैं और आज भी उनका जन्म पानी में ही होता है। मेढ़की पानी में अण्डे देती है जिसमें से मछलीनुमा छोटे-छोटे बच्चे निकलते हैं जो छूछू मछली या टैडपोल कहलाते हैं। कुछ समय बाद इनकी शकल कई परिवर्तनों को पार करके मेढकों-जैसी हो जाती है। यह परिवर्तन बड़ा रोचक होता है जिसका संक्षिप्त वर्णन यहाँ दिया जा रहा है। लेकिन इसको ठीक-ठीक समझने के लिए किसी शीशे के वर्तन में टैडपोलों को पाल-कर उनका निरोक्षण करना ही ठीक होगा।

सेडकी समय जाने पर क्सी चलाराय में जाकर हुआरो की सख्या में अध्यें देती है जिन पर नर एक प्रकार का रस फैला देता है। ये अपने पानो पर इपर-उधर तैरने फिरते हैं। ये एक अकार के लगीले पदार्थ में मालाबार जुटे रहते हैं जिम पर पानी का कोई ब्यार नहीं ही पाता। अच्छे पूप की गरमी से विना



नेयं ही पुट जाते हैं जिनमें में टेडपोल निकलते हैं। मुर-गुर-में टेडपोल का सिर वहा और पुम लम्बी होती है जिनमें महारे यह तरता है। हमग्र-मृह बात्से मछली भी तरह भीचे की और रहता है। हम समय इसके मछलियों की तरह पालफड़ होते हैं जिनमें यह पानों में पुली हुई हवा स साह किता है और पानी से बाहर निवाल केने पर यह मछल्यों की तरह मर जाता है। कुछ दिनों माय पहले डेड-

पो जो ने बीना पिछले पैर निकलते हैं। फिर भीर-भीर बीनों अपने पैर की निकल आने हैं। इसकी दुम योडा-थीडा करके एकदम गायब ही जाती है। इस समय में बद में बहुत छाटे रहने पर भी अपने मेडन के असको रूप में आ जाते हैं। इस न्यान्तर के बाद में पानी क बाहर रहने ने मोग्य हो जाते हैं क्योंकि उनके मेठल फेफ्ड उत्पर हो जाते रह जाते बहिन उसके स्थान पर जुली हवा में सोन लेने मेठल फेफ्ड उत्पर हो जाते हैं। इनका यह स्थान्तर बार-पान मच्याह में जाकर कही पूर्ण हो पाता है और लाया-जरना अच्छे नष्ट होने पर नहीं आकर एम मेडन बन पाता है।

मेड़का की गरीर-रचना ने बारे में कुछ जानने ने पहले गुल्की के काले मेडम और अप्स मेहलो का मोटा-मोटा मेड जान लेना चारियो इनकी कानवट प्राय एक जैसी ही होती है रोविन कारे या टर भेड़क की साल और मेडना की तरह करनी और विकसी होती है रोविन कारे या टर भेड़क की साल रोहे हैं। मेढक का कद छोटा और गठा हुआ होता है। उसके अगले पैर छोटे होते हैं जो उसके सिर और कन्ये को उठाये भर रहते हैं, लेकिन उमके पिछले पैर लम्बे और मजबूत होते हैं। अगली और पिछली टांगों की लम्बाई में इतना भेद होने से मेढक कंगाल की तरह उछलकर चलता है। बैठे रहने पर यह अपनी पिछली टांगों को सिकोड़- कर रखता है, लेकिन तैरते समय यह इन्हीं टांगों को बाहर की ओर फेंककर पानी में आगे की ओर बदता है।

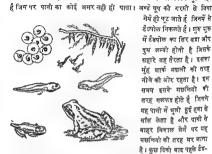
ज्यादातर जीवधारियों के शरीर को सिर, गरदन और धड़ इन्हीं तीन हिस्सों में बांटा जाता है, लेकिन मेढक की बनाबट कुछ अजीव-सी होती है। इसके गरदन होती ही नहीं जिससे यह देखने में बहुत बदशकल लगता है। इसका सिर और माथा बड़ा और तिकोना-सा रहता है जिसमें बड़ी-बड़ी उभरी-सी आँखें रहती हैं। इन आँखों को धुमा-फिराकर मेढक अपने चारों ओर की चीज देख सकता है और खतरा निकट देख-कर इसे वह काफी भीतर तक खींच लेता है जिससे ऊपर चोट न लगे। रात में उसकी आँखें और स्पष्ट और चमकीली दीख पड़ती हैं।

मेडक के कान का गोल-सा छिद्र इसकी आँख के पीछे ही रहता है जिस पर एक प्रकार की पतली झिल्ली चढ़ी रहती है। इसका मुंह इसके कद को देखते हुए बड़ा ही कहा जायगा जो खोलने पर कान के नीचे से दूसरे कान के नीचे तक खुल जाता है। मेडकों में वैसे तो प्रायः किसी के निचले जबड़े में दाँत नहीं होते, लेकिन इनमें से कुछ जातियाँ ऐसी भी हैं जिनका ऊपरी जबड़ा भी बिना दाँत के रहता है। दाँत न होने के कारण ये काटने में असमर्थ रहते हैं, लेकिन कुछ मेडक ऐसे जरूर हैं जिनके बदन से एक प्रकार का हलका जहरीला पदार्थ निकला करता है।

मेढकों की जवान की वनावट भी कम आश्चर्यजनक नहीं होती। यह पीछे की तरफ जुटी न रहकर आगे की तरफ जुटी रहती है जैसे किसी ने इसकी लम्वी जवान को भीतर की तरफ दुहर दिया हो। किसी कीड़े को पकड़ते समय मेढक अपनी इस दुहरी हुई जवान को वाहर की तरफ फेंकता है और फिर उसे उठाकर भीतर की ओर कर लेता है। यदि जवान का निशाना ठीक पड़ा तो कीड़ा उसी में चिपककर इसके मुँह में चला आता है क्योंकि इसकी जीभ पर एक प्रकार का ऐसा चिपचिपा पदार्थ रहता है जिसमें से कीड़ों का फेंसकर निकलना संभव नहीं होता। यह वैसे तो कीड़ों-मकोड़ों को पूरा ही निगल जाता है,लेकिन अगर कभी वड़ा कीड़ा इसके मुँह में आ गया तो यह उसे अपने

जीव-जात

२२० मेडकी समय आने पर किसी जलाशय में जाकर हजारी की सरया मे अण्डे देती है जिन पर नर एक प्रकार का रस फैला देता है । ये अण्डे पानी पर इधर-उपर तैरते फिरते हैं। ये एक प्रकार के लक्षीले पदार्थ में मालाकार जुटे रहते



मेये ही पट जाते हैं जिनमें से टैज्पोल निकलते हैं। गृह गृह में टैडपोल का सिर वडा और दुम लम्बी होती है जिसके सहारे यह तैरता है। इसका मुँह शार्क मछली की तरह नीवे की ओर रहता है। इम समय इसने मछलियो की तरह गलफड़ होते हैं जिसमे यह पानी में घुली हुई हवा से सांस लेता है और पानी से बाहर निकाल लेने पर यह मछिलयों की तरह मर जाना है। कुछ दिनो बाद पहले टैंड-

वोलों के दोना विछले पैर निकलते हैं। फिर घीरे-धीरे दोनों अगले पैर भी निकल आते हैं। इनकी इम थोटा-थोडा करके एकदम गायब हो जाती है। इस समय में कद मे बहुत छाटे रहने पर भी अपने मेडन के असली रूप में आ जाते हैं। इस रूपान्तर के बाद में पानी के बाहर रहने क योग्य हो जाते हैं नयोकि उनके महालियो जैसे गुरुफट नहीं इह जान बहिन उसने स्थान पर खली हवा में सांस लेने ने लिए फ्रेफ्डे उत्पन्न हा जाने है। इमका यह रूपा तर चार-गाँच सप्ताह में जाकर नहीं पूर्ण हो पाता है और जाता अरबी अण्डे नष्ट होने पर नहीं जानर एक मेहन बन पाता है।

मेडका की धारीर-रचना के बारे में कुछ जानने के पहले खुदकी के काले मेडन और अन्य भेडनो का मीटा मीटा भेद जान छेना चाहिये। इनकी बनावट प्राय एक जैसी ही हुँती है लेकिन काले या टर मेढक की खाल और मेडको की तरह पतली और चिक्ती न हाकर मूर्यी और सुरदरी हाती है। उस पर छोटे छोटे मस्ये से उमरे रहते हैं।

वरावर खुला रखा जाय तो वह उसी तरह मर जायगा जिस प्रकार हम लोग मुँह और नाक वन्द कर देने पर मर जाते हैं। मेढक को साँस लेने के इस तरीके के अलावा अपनी त्वचा के द्वारा हवा खींचने की सहलियत भी मिली हुई है। पानी में रहनेवाले मेढक पानी में घुली हुई हवा को थोड़ा-बहुत अपनी खाल से सोख सकते हैं। त्वचा से साँस लेने में समर्थ होने के कारण जाड़ों में जव ये शीतशायी होते हैं तो विना नाक से साँस लिये इसी खाल के लिदों से ही इनका काम चलता रहता है।

मेढक की कर्कश और भद्दी वोली से ऐसा कौन है जो अपरिचित होगा। वरसात में तो यह दाहुर-ध्विन इतनी ज्यादा वढ़ जाती है कि नींद आना मुश्किल हो जाता है। वर्षा ऋतु में इनकी बोली इसलिए ज्यादा नहीं वढ़ जाती कि ये अधिक पानी के कारण खुश होकर ज्यादा वोलने लगते हैं विलक इनके ज्यादा वोलने का मुख्य कारण यह होता है कि यही समय इनके जोड़ा वाँधने का होता है। इस समय खुश्की में रहनेवाला काला मेढक भी पानी में कूद पड़ता है और जी खोलकर बोलता है।

मेंढकों के बोलने का ढंग भी कुछ अजीव-सा है। हम लोग जब बोलते हैं तो होता यह है कि हवा हमारे फेफड़े के भीतर के स्वर-यंत्र के ऊपर चलकर मुँह के द्वारा बाहर निकाल दी जाती है। इसीलिए कुछ भी बोलते समय हमारा मुँह खुल जाता है। लेकिन मेंढक ऐसा नहीं करता। वह फेफड़े से हवा मुँह तक तो लाता है, लेकिन फिर उसे वह मुँह से बाहर नहीं निकालता बिक्क उसी हवा को फिर फेफड़े में ले जाता है। इसीलिए बोलते समय उसका मुँह नहीं खुलता।

मेढक की आँख, कान और नाक ये ही प्रवान इन्द्रियाँ कही जा सकती हैं। यह स्वाद पाता है या नहीं, यह ठीक से नहीं कहा जा सकता और न यही अभी तक ज्ञात हो सका है कि इसको सूँचने की शक्ति प्रकृति ने दी है या इसके नाक के वड़े-वड़े छिद्र केवल साँस छेने के लिए ही हैं। इसकी दृष्टि भी तेज नहीं होती। यह न तो ज्यादा दूर ही देख सकता है और न ज्यादा नजदीक ही।

मेडकों के रंग के वारे में एक नियम नहीं वनाया जा सकता क्योंकि इनका रंग वहुत कुछ इनके पास-पड़ोस के अनुरूप हो जाता है। कूड़े में छिपकर रहनेवाले मेडक जहाँ ज्यादा काले हो जाते हैं वहीं उसी जाति के मेडक,जो खुली जगह में रहते हैं,हलके रंग के ही रह जाते हैं। पानी में रहनेवाले मेडकों का रंग जहाँ पिलर्छोंह होता है वहीं पेड़ पर रहनेवाले कठमेघे प्रायः हरे रंग के होते हैं। इसके अलावा इनको थोड़ा-बहुत रंग वदलने की सहूलियत भी प्रकृति ने दे रखी है। इनकी त्वचा के नीचे रंग के कांप जीव जगत

२२२

दौता के सहार भीतर ढकेल श्या है। कोड-मॉतिंगा ना निमान्त नमय महक अभी अपि देंग प्रकार कर कर रखा है जैन इस यन स्वाद आ रहा हा। कोना का तान करने एक प्रकार से महक हमारा वहत कायदा करत है क्यांकिय जा कीड सार्दे हैं

करने एक प्रकार से मक्क हमारा बहुत काबदा व रत है क्यांकि प्र जा कीड सात हैं उनमें से ज्यादा सक्या जही का है जा हमारे िक हातियह है। इनकी स्वास काहर ज्याजा इसी से रूप मकता है कि कितन कोण मकाश मेडका द्वारा प्रतिकय पाल जारे हैं जहें पिर एक पत्रिम में काल-काकर रूपा लाग तो वे हमारी एकी की एर लंगे।

मेडको न अगे छाट पैरो में चार चार उगिल्यों हाती है। इनको महि एग गौर में दसें ता इनम इनक मेंगूठ का अवन्य किल भी स्वताई प जावणा किन्तु उमे उगली था लेंगून नहीं बहा जा सनता। पिछल पैरा में पान-पान दोश्याहोंगे हैं जा बतावा को तरह आपता मा एन प्रवार को किल्लो में जुगी रहती है। इतने गरीर का जमझ हुश जसा डीडा-डाला प्रतार है जिस पर बाल या शहक आदि नहीं रही।

ज्यादा मराया ता उ ही मदका को है जिनका गरीर विकास होता है क्षेक्त दर या को मेडक के लिए और वहन पर छोट-छोट मस्स में उत्तर रहत है। इन मस्सी मा प्रीची में के अस्तर एक प्रकार का जहरीला पदाच निकल्ता रहता है जिसको पत्रह से इस पर देवा कुक का हमान करता है। इस से मेडक के इन विचयों के अलावा कुछ और प्रीचार्यों भी रहती है जो एक प्रकार का रस निकाणती है। इस रसील पदाच स इसका गार भीता भीता-सा जान पत्रता है। अपर से सिका के लाहा कुछ जोर सा वार्यों भी रहती है जो एक प्रकार का रस निकाणती है। इस रसील पदाच स इसका गार भीता भीता-सा जान पत्रता है। अपर से इसके से स्वीच के कर रही के लाही होती। इससे सीस नेन यर इसका सीना हमें लोगा की तरह कुछ नहीं आता। इनक साम जन का अप भी निराला है। अपर

हम क्सी नेडक को गौर से देख तो हम उपके गाज के भी ब का हिस्सा उठता बैठता दिखाइ प्रमा। यह हिस्सा इसके सीस केम पर ठीक दसी प्रकार उठता गिरता है जैन हम लोगो का भीगा। इसका कारण यह है कि सीस लने कम्म पहुरे यह अपने जी नक्षार को अपन मुह में गर देखा है कि सीस लने कम्म पहुरे यह अपने क्राक्ष होंगे। धिड़ों को क्यू कर के अपने सुद्ध के की अपन मुह में गर देखा है किर अपनी नाक के दोगे। धिड़ों को क्यू कर के अपन मुह का गीचे का हिस्सा उत्पर की ओर डक्ट ता है। एसा करन से इसके मुह के भीगत की हमा दकर फकड़ की ओर जली जाती है और यहीं है वह मासपीमा को मिकोडकर मुह में लौटा वाहर कि कार माह सुद में हमा पर उत्पर्ध उपने कि पहले हों। यहीं के क्यू के हमा पहले में से वाहर कि कार माह सुद में हमा पर स्वरूप हमा कि कार में से से साहर कि कार में से साहर कि कार के से से साहर कि कार में से से साहर कि कार से साहर कि से साहर की हमा उत्पर उनके कि कार साहर कि कार की कि साहर कि कार की साहर कि कार से साहर की कि साहर कि कार से साहर कि साहर की साहर कि कार से साहर की साहर कि कार से साहर कि कार से साहर की साहर कि कार से साहर कि कार से साहर की साहर कि कार से साहर की साहर कि कार से साहर कि कार से साहर कि कार से साहर की स

हम मेडक के गर्ने को बार-बार उठन और गिरते हुए देखने हैं। अगर मेडक मा मुह

बरावर खुला रख़ा जाय तो वह उसी तरह मर जायगा जिस प्रकार हम लोग मुँह और नाक बन्द कर देने पर मर जाते हैं। मेठक को साँस लेने के इस तरीके के अलावा अपनी त्वचा के द्वारा हवा खींचने की सहूलियत भी मिली हुई है। पानी में रहनेवाले मेठक पानी में घुली हुई हवा को थोड़ा-बहुत अपनी खाल से सोख सकते हैं। त्वचा से सांस लेने में समर्थ होने के कारण जाड़ों में जब ये जीतशायी होते हैं तो विना नाक से साँस लिये इसी खाल के छिटों से ही इनका काम चलता रहता है।

मेढक की ककंश और भद्दी वोली से ऐसा कीन है जो अपरिचित होगा। वरसात में तो यह दादुर-व्वित इतनी ज्यादा वढ़ जाती है कि नींद आना मुब्किल हो जाता है। वर्षा ऋतु में इनकी वोली इसलिए ज्यादा नहीं बढ़ जाती कि ये अधिक पानी के कारण खुश होकर ज्यादा वोलने लगते हैं बिल्क इनके ज्यादा वोलने का मुख्य कारण यह होता है कि यही समय इनके जोड़ा बाँधने का होता है। इस समय खुश्की में रहनेवाला काला मेढक भी पानी में कूद पड़ता है और जी खोलकर बोलता है।

मेढकों के वोलने का ढंग भी कुछ अजीव-सा है। हम लोग जब वोलते हैं तो होता यह है कि हवा हमारे फेफड़े के भीतर के स्वर-यंत्र के ऊपर चलकर मुँह के द्वारा वाहर निकाल दी जाती है। इसीलिए कुछ भी वोलते समय हमारा मुँह खुल जाता है। लेकिन मेढक ऐसा नहीं करता। वह फेफड़े से हवा मुँह तक तो लाता है, लेकिन फिर उसे वह मुँह से वाहर नहीं निकालता विल्क उसी हवा को फिर फेफड़े में ले जाता है। इसीलिए वोलते समय उसका मुँह नहीं खुलता।

मेढक की आँख, कान और नाक ये ही प्रधान इन्द्रियाँ कही जा सकती हैं। यह स्वाद पाता है या नहीं, यह ठीक से नहीं कहा जा सकता और न यही अभी तक ज्ञात हो सका है कि इसको सूँचने की शक्ति प्रकृति ने दी है या इसके नाक के बड़े-बड़े छिद्र केवल साँस लेने के लिए ही हैं। इसकी दृष्टि भी तेज नहीं होती। यह न तो ज्यादा दूर ही देख सकता है और न ज्यादा नजदीक ही।

मेढकों के रंग के वारे में एक नियम नहीं वनाया जा सकता क्योंकि इनका रंग बहुत कुछ इनके पास-पड़ोस के अनुरूप हो जाता है। कूड़े में छिपकर रहनेवाले मेढक जहाँ ज्यादा काले हो जाते हैं वहीं उसी जाति के मेढक,जो खुली जगह में रहते हैं,हलके रंग के ही रह जाते हैं। पानी में रहनेवाले मेढकों का रंग जहाँ पिलछींह होता है वहीं पेड़ पर रहनेवाले कठमेघे प्रायः हरे रंग के होते हैं। इसके अलावा इनको थोड़ा-बहुत रंग बदलने की सहूलियत भी प्रकृति ने दे रखी है। इनकी त्वचा के नीचे रंग के कोप

रहते हैं जो बाहर के आलोक से सकुचित होकर और फैलकर मेडक का रग बहुत कु उसके पास-पडास के अनुरूप कर देते हैं। मेढक श्रीतकाल में रूम दीख पडते हैं क्योंकि कुछ सरीसुपो की तरह इनको किंग

जीव-जगत

निरापद स्थान पर जाडे भर सोना ज्यादा पसन्द है। इनमें से अधिनाश बिना नुध खाये पिये मिट्टी, पत्थर या कुडे के नीचे छिपकर जाडे के दो-तीन महीने सुप्तावस्था मे ही बिता देते हैं। इस समय यदि मेडको को छू भी लिया जाय तो भी इनकी कुम्भव^{णी} निद्रा नहीं टटती ।

भेटको का मुख्य आहार कीडे-मकोडे हैं, लेकिन ये मरे हुए कीडो को नही खाते। ये केवल जिन्दा और चलते हुए बीडो पर ही आक्रमण करते हैं।

मेडनो के बदन पर से भी साप और छिपकितयो की तरह केंचल निकलती हैं जिसे ये फीरन ला जाते हैं।

मेडक वैसे तो बहुत ही निरीह जन्तु है और मनुष्यो का वे बहुत उपकार भी करते हैं

लंकिन उनरे शत्रुओं की सहया कम नहीं है। पहले सो इनके अण्डो नो ही मछलियाँ आदि यचन नहीं देती, फिर उनमें से बचकर जो मेढक पैदा होते हैं उनकी जान के अनेक ग्राहक हो जाते हैं जितने कछुए, साँप, चिडिया आदि मुख्य हैं । मनुष्यो को भी इनकी

कुछ जातियों की पिछली टाँगें बड़ी स्वादिष्ठ लगती हैं और दूसरे देशों में प्रदिवर्ष लायो मेडब लाने ने लिए मारे जाते हैं।

मेडको की वैसे तो अनेक जातियाँ हमारे देश में पायी जाती है, लेबिन मोडे तौर पर इनको तीन हिस्सो में बाँटा जा सकता है-

१—पानी में रहतेवाले मेढक—इनमे गोपाल मेडक और मेचबुर आदि शामिल हैं। २--- पुरकी पर रहनेवाले मेडक---- इनमें काले या टर मेडक (भेक) आते हैं। ३---वेड पर रहनेवाले मंडक----इनमें पेड पर के कठमेंचे आदि रखे गये हैं।

मैडन ने बारे में सब मुख जानकर भी अन्त में यह जान रेना जहरी है कि यह रोजनी ना बहुत प्रेमी होने पर भी एक नम्बर का मूर्य होता है और वहीं कारण है कि

इमें अन्य जीवपारिया की तरह पालत करना असमव-मा है।

मेडको का यह वर्ग काफी वडा और विस्तृत है, जिसे सुविधा व लिए अनेव गरि

228

बारों में विभवत विया गया है, लेविन यहाँ वेचल दा परिवारा का वर्णन दिया जा रहा है जो इस प्रकार है---

१—दादुर परिवार—Family Ranidae २—भेग परिवार—Family Bulonidae

दादुर परिवार (FAMILY RANIDAE)

मेढकों का यह परिवार बहुत बटा है जिसके मेढक सारे संसार में फैंले हुए हैं ।

इस परिवार में इनसे नरह के गेढक हैं कि इनकी रहन-महन और आदतों में बहुत भेद रहता है। इनमें ने कुछ तो अपना नारा जीवन पानी में ही विता देते हैं और कुछ ऐसे हैं जिन्होंने पानी से अपना नाता एकदम तोड़ लिया है और जो अण्डे देने के लिए भी पानी में नहीं जाते। कुछ ऐसे हैं जो सुरुकी में रहते हैं, लेकिन अपने अण्डे पानी में देते हैं और कुछ अपना नमय जल-यल दोनों में विताते हैं और अपने अण्डे झरनों आदि के बहने पानी में देते हैं। कुछ सुरकी पर रहते हैं तो कुछ पानी में ही अपना समय विताते हैं। कुछ ऐसे भी है जो मिट्टी में घुने रहते हैं और कुछ ने पेड़ों पर रहने की आदत डाल ली है।

रुक्तिन इन सब में उन्हीं की संख्या अधिक है जो अपना अधिक समय खुरकी पर विताते हैं और अपने अण्डे पानी में देते हैं। इन्हीं में हमारा वह मेटक भी है जिससे हम बहुत परिचित है और जिसे हम बराबर अपने आस-पाम देखते हैं। यहाँ उसका तथा उसके साथ के कई प्रसिद्ध मेटकों का वर्णन दिया जा रहा है।

मेढक (गोपाल)

(BULL FROG)

इस मेढक को अपने यहाँ गोपाल मेढक भी कहा जाता है। इसको यह नाम शायद इसलिए मिला है कि यह हमारे यहाँ का सबसे बड़ा मेढक है। हमारे देश में यह हिमालय की तराई से लेकर सारे भारतवर्ष में पाया जाता है।

गोपाल की पीठ पर का रंग भूरा, गंदा हरा या जैतूनी रहता है जिस पर गहरे रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इसकी रीढ़ के ऊपर पीले रंग की एक धारी पड़ी रहती है जिससे इसको पहचानने में देरी नहीं लगती। इसके अगले पैरों की उँगलियाँ जाव-जगत

गोपाल बा बद हमारे यहाँ वे सब मेडको से बन होता है। पुरानी नाली और हौजो में रहनेवाले मेडव कभी-सभी सापी बड़े हो जाते हैं और ये अपसर छोटी-छोटी चिडियो तर को पकड़ छैते हैं। बडे होने पर इनकी पीठ की रूम्बाई ५-६ इच तक

मुख छोटी होती है जिनमें पहली जँगली दूसरी से लगी रहती है। पिछले पैरो भी उँगलियाँ भी बहुत बड़ी नहीं होती और ये वरीय-वरीव सिरे तक जुड़ी रहती है।

मेढक (गोपाल) नर मेडको वे गले के दोनो ओर स्वर-प्रन्थियाँ (Vocal Sacs) रहती है जो

March 1

अपने ललछीह रग ने नारण आमानी से देखी जा सक्ती है। मेदकी

(SLIME TROG)

सेवकी हमारे देश में घाय सभी स्थानो पर पायी जाती है। यह हिमालय की ओर भी ७००० फूट की केंचाई तक पायी जाती है।

की हो जाती है।

मेडनी नी शकल-भूरत बहुत बुछ गोपाल से मिलती-जलती रहती है लेक्निक इसें यह उसके आधे से ज्यादा नहीं पहें-

चती। इसके शरीर का



ऊपरी हिस्सा हरापन लिये जैतूनी रहता है जिस पर गहरे रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इसकी रीढ़ पर एक हलके रंग की घारी रहती है और जाँघ के दोनों बगली हिस्सों पर काले घब्बे पड़े रहते हैं।

मेढकी वैसे तो सभी प्रकार के जलाक्षयों में पायी जाती है, लेकिन इसके रहने का मुख्य स्थान पानी से भरे घान के खेत हैं।

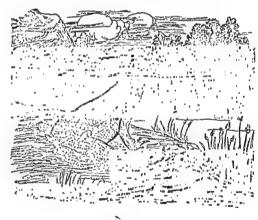
मेचकुर

(WATER SKIPPING FROG)

मेचकुर हमारे देश में प्रायः सभी जलाशयों में पाये जाते हैं जो अपना अधिक समय पानी ही में विताते हैं। ये पानी की सतह पर पिछले दोनों पैर फैलाकर ठहरे रहते हैं और पास जाने पर पानी के ऊपर ही ऊपर कृदते हुए थोड़ी दूर जाकर फिर

उसी तरह ठहर जाते हैं।

ये कद में ढाई इंच के होते हैं और देखने में मेढक के बच्चे जान पड़ते हैं। इनके शरीर का ऊपरी हिस्सा भूरा या जैत्नी होता है जिस पर उसी रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इनकी जाँघों के पिछठे हिस्सों पर अवसर दो कलछींह धारियाँ



मेचकुर

पड़ी रहती हैं और निचला भाग कलछींह चित्तियों से भरा रहता है।

मदोवर (FAT FROG)

मदोवर खुश्की पर रहनेवाला मेढक है जो अपने छोटे और फूले हुए सिर के कारण देहातों में मदोवर के नाम से प्रसिद्ध है। यह हमारे यहाँ प्रायः सव स्थानों पर पाया जाता है छेनिन मिट्टी के भीतर गडे रहने के कारण यह बहुत कम दिखाई



भवाबर एकदम सफेद रहना है। इसका मुख्य भोजन चीटियाँ है।

इसने गरीर की खाल चिकनी होती है लेकिन शरीर की ऊपरी मतह पर दान-दाने से उभरे रहते हैं जो दूर स चित्ते से दील पडते हैं।

यह लगभग ढाई हव का होना है। इसके शरीर का ऊपरी भाग जैनूनी यां भूरा और पेट का हिस्सा

भेन परिवार (ГАМИЛ ВИГО\IDAE)

भेक परिवार म व काले भेदक रखे गया है जो क्लमेचा या दर कहलाने हैं। दुनका पहला नाम तो इनके काले रण के कारण और दूसरा इनकी करून बोली के बारण मिला है। गोपाल भेदक की तरह ये भी सारे ससार में फैल हुए हैं।

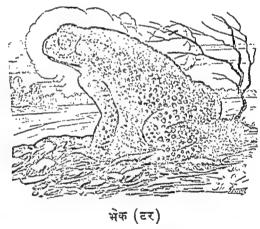
इन महना की और गोपाल नी शकल मुस्त और वारीर की बनाबट प्राय एक जडी ही रहती है। एक मिफ दराना रहता है कि इनने हारीर की साल विकती न रहकर रुखी और जुरद्दरी रहती है जिस पर दान-दान स उपरे रहते हैं।

टर महीन में दो बार साम की तरह केंनुल बदलते हैं। उस समय इनकी पुराना साथ पीठ ने पास फट जाती है जिसे य अपन पिछल पैरा से निकास्तर सा जाते हैं। इन मेइको की बोधी बहुत हो कक्या हानी है और बरसात में तो अससर रात में इनके मारे सोना हराम हो बतात है। इतना गरी मचान ने बावजूद भी ये हमारे किए बहुत लाभगायक सिद्ध हुए हैं क्यांति य बीच मकीना को सावर हमारी सती और बाग-बर्गामा की बहुत रक्षा करते हैं। इनकी मादा पानी में अण्डे देती है जो दुहरी पंक्ति में मोती की लड़ी के समान फैले रहते हैं। इस परिवार में बैसे तो कई मेडक हैं, लेकिन सबकी आदतें एक-जैसी होने के कारण यहां अपने यहां के प्रसिद्ध काले मेडक या टर का वर्णन दिया जा रहा है।

> भेक (टर) (TOAD)

गोपाल की तरह टर भी हमारे देश का बहुत परिचित मेहक है जो प्रायः सभी जगह पाया जाता है। हिमालय प्रदेश में तो यह दस हजार फुट की अंचाई तक पहुँच जाता है। गोपाल की तरह यह हमेशा पानी में रहना पसन्द नहीं करता। इसे जल और यल दोनों जगह देखा जा सकता है लेकिन पानी से ज्यादा इसे खुदकी ही पसन्द है।

टर गोपाल से कद में
कुछ छोटा होता है। इसके
थूथन ने लेकर मलछिद्र
तक की लम्बाई लगभग ६
इंच तक रहती है। इसके
सिर के दोनों ओर उभरी
हुई लकीर-मी रहती है
और सिर के पीछे जहाँ
ग्रन्थियाँ रहती हैं वहाँ का
हिस्सा भी उभरा-उभरा
रहता है। इसका थूथन



छोटा और दवा-दवा-सा रहता है और इसके मुँह में दाँत नहीं होते।

टर की अगली टाँगों की उँगलियाँ जुटी नहीं रहतीं लेकिन पिछली टाँगों की उँगलियाँ आधी दूर तक जुटी रहती हैं। इसकी खाल की ऊपरी सतह पर मसे से उभरे रहते हैं।

भेक का रंग भूरापन लिये कलछींह रहता है और इसके निचले हिस्से पर कभी-कभी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। नर के गले में स्वरग्रन्थि का स्थान काफी उभरा रहता है। यह गोपाल की तरह कूद-कूदकर नहीं चलता बल्कि ज्मीन पर धीरे-धीरे चलता है। इसका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं।

खड १२

सरीसृष श्रेणी (CLASS REPTILIA)

मरीगृप उन जानवरों को बहने हैं जो पृथ्वी पर रेंगकर चलते हैं। इनमें मण्ड, घडियाल, क्युए, सौप तया सब प्रकार को छिपकलियाँ आ जानी है।

सप्तार में सरीमुचो की सक्या अब जकर बहुत कम हो गयी है, छेकिन एक समय ऐमा भी था जब हमारी पृथ्वी पर इन्हों का राज्य या और ये सारे भूनण्डल के उमी प्रकार क्यामी में जिस प्रकार आज स्वनपायी जीव है। इनका राज्य-बाल सी-यो जी

प्रकार स्वामी में जिस प्रकार आज स्तनपायी जीव है। इनका राज्य-काल सौ-दो ही क्यों तक नही बल्जि दस करोड क्यों के लगभग रहा, लेकिन इसी समय पुर्णी पर भयकर हिमसुग आया और में शरीसुग जो बडे काहिल और स्थूलकाम हो गमें में

अपने स्पान में भाग न नकने के बारण उस भीषण धर्दी में सवा के लिए हो गये।

मह तो हम सभी जानते हैं कि मरीसुपी ने उमयबरों से अपना विकास किया
और भीरे भीरे वे खुरकी पर रहनेवाले जीव हो गयें लिनन इस प्रवार विकस्ति हार्ने के लिए ज हैं हजारा लाजों बयी तक बहुत कठिन समय गरता पड़ा। उन्हाने पहें

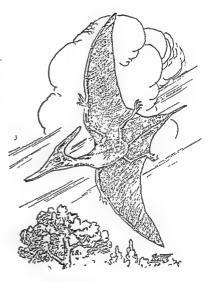
अपने पैरो का विशास किया जिवसे उन्हें खुड़की पर घठने किरने भी सहित्यन हैं।
सपी। फिर धीरे धीरे उनने गरुफड मदा के लिए बेकार हा गये और वे केंपरे
हारा खुली हवा म नास रुनेवाले जीव हो गये।
धीरे-धीरे पृथ्वी पर से बीतकार समाप्त हुआ और धीरम ऋतु का आगमण होने

ने चारों और वससरित की बहुतायद हो गयी। मरीसूपा को अनायाम हो भोजन की इननी प्रचुरता मिल जाने से उननी सरया और उनका बर दिन दूना रान चौगुना बड़ने लगा। वे थाड़ ही दिनों में सारी पृथ्वी पर छा गयें और उनमें से कुछ ने सुरक्ती पर रहना

लगा। वे थाड़ ही दिनों में सारी पृष्वी पर छा गये और जनमें से कुछ ने सुरकों पर रहिंग। ठीक न समक्षकर भिर पानों का आश्रय लिया और कुछ ऐंगे साहमी निकले कि उहींने आकारा में अपना राज्य स्थापित करने का निरुचय किया। इन हवा में उडनेवाले सरीसृपों में पत्रांगुष्ठ या टेरोडेक्टल (Pterodactyl) बहुत प्रसिद्ध है जिसने चम-गादड़ की तरह अपने शरीर के दोनों ओर मजबूत झिल्ली का विकास करके हवा में उड़ने का अभ्यास कर लिया था। टेराडेक्टल छोटे बड़े सभी तरह के थे। उनमें छोटे तो गौरैया के वरावर थे लेकिन बड़ों के झिल्लीदार पंखों का फैलाव २०-२० फुट तक पहुँच जाता था।

इन उड़नेवाले सरीसृपों का सिर वड़ा और लंबा होता था और उनके मुँह में तेज दाँत रहते थे। उनके रहन-सहन और स्वभाव के बारे में हमें अधिक ज्ञात नहीं हो सका है, लेकिन ऐसा अनुमान किया जाता है कि उनकी उड़ान चिड़ियों की तरह तेज न होकर भारी और भद्दी रही होगी।

पृथ्वी पर रहनेवाले सरीसृपों में डाइनासोर (Dianosarus) वहुत प्रसिद्ध थे। इनमें से छोटे-छोटे कदवाले तो छिपकलियों के बरावर थे, लेकिन इनमें से कुछ का कद तो इतना बढ़ा कि वे



टेरोडेक्टल

१०० फुट से भी लंबे हो गये। बैन्कियोसोरस (Branchiosaurus) का कद तो लगभग १२० फुट तक पहुँच गया और वे वजन में भी करीब ४० टन के हो गये। इन भीमकाय सरीसृपों में कुछ तो खुक्की पर रहनेबाले हो गये और कुछ कीचड़ से भरे हुए जलाशयों में अपना समय विताने लगे। इनमें से कुछ तो शाकाहारी थे और कुछ मांसाहारी। शाकाहारियों का कद मांसभक्षी डाइनासोरों से वड़ा था क्योंकि उन्हें खाने की कोई कमी नहीं थी। वे मांसाहारियों की तरह फुर्तीले भी नहीं थे और न उनके शरीर पर आत्म-रक्षा के लिए कड़े प्लेटों का कवच ही था। वे बहुत ही काहिल जीव थे जो अपना सारा समय दलदलों में विताते थे। इनमें कुछ की शकल छिपकलियों से मिलती थी तो कुछ मछलियों के आकार के थे। कुछ का

क्षरीर गेंडे के अनुरूप था तो कुछ अजीब तरह की लबी गरदन और छोटे सिर बार्ड जीव थे जो देखने में बहुत भट्टे और भोडे दिखाई पड़ते थे।

जैसा पहले बताया गया है, सरीक्ष रेंगनेवाले जीव है जिनका झरीर कडे छोटो या सत्का से दका रहता है जिससे जनकी सुवी हुग से रक्षा होती है। ये सब ठठे पूर्व के प्राणी महलते हैं जिसमा अर्थ यह होता है कि इन प्राणियों के सरीर का ताममान उस स्थान की जलवायों के अनुमार घटना-बहता रहता है वि बिडियों की सरह अर्थने झरीर के तापमान को परों को सहायता ने बर्देव एक जैसा नही रस सबने और गरामें के लिए जन्हें पूर्य का महारा लेना पडता है। उनके सरीर में कम गरमी रहती है और वै चिडियों तथा स्तमप्राणियों में काहिल और नम फुर्तिने होते हैं।

इन मनीमुन्नों में मगर और षडियाल क्य में मब से बने होते हैं। उसके बाद समुद्री कपुओं का नम्बर आता है। बुछ सांप भी काफी बन्ने होने हैं, लेकिन छिपकियों में गीह को छोड़कर सब छोटे ही क्य को होता है। ये सब अपडब जीब हैं, टिनिन इनरेंन बुछ ऐमें भी हैं जो बच्चे जनते हैं। प्राय सभी सरीमुण अपने अच्छी को चिडियों की तर्रद मही सेते बक्ति के उन्हें मिट्टी में माकर उनकी और जाते भी नहीं। में अण्डे अपने आप सूरज की गरसी से जूटते हैं।

बेसे तो बहुत-मे जोगों के घारीर भी जरारी खाल चयड जाती है और उनगा स्पिन नवी लाए के रेली है, जेरिन नरीसुणों में यह परिश्तेन स्पष्ट रूप से रिताई एका है। सोप ना केंचुल बरलना हम खारी ने देगा होगा । ने प्राप्त महाने से एक पर अपनी केंचुल यसके हैं और तह उनके धारीर भी पुरानी खाल श्रीली होतर निकल जागी है। टिप्पिन्यों भी केंचुल बरलनी हैं, वेदिन में अपनी पुरानी वाल या केंचुल मो चीपन या टालनी है। प्रमीम हमें यांच भी मेंचुल की तरह खिलक्षणियों को केंचुल कभी नरीं गड़ी मिलनी।

अन्य जीवा की तरह मरीमृत्ता का रण-रच भी उनके पान-महोन के अनुरूप रहता है। पानी में रहतेबाड मधर जहाँ वह हरे या जैतूनी रख के हारे हैं वहाँ मेदाना में रहते-बाड़े मीर और छिपशन्यों हरके भूरे या मिरेटी रख की होत्ती है। जगरों में रखें-बाड़े मरीमृत्र विज्ञबरे या धारीदार होते हैं जियमें बही की पूरछोह में बे भंगी मीडि एक जायें। वोली के मामले में सरीसृप दूसरे जीवों से जरूर पिछड़े हुए हैं। वे न तो चिड़ियों की तरह मीठी बोली बोल पाते हैं और न लंगूरों की तरह शोर ही मचा सकते हैं। साँप जरूर फुफकारते हैं और छिपकिलयाँ भी थोड़ा-बहुत चिट-चिट की आवाज कर लेती हैं, लेकिन कछुए विलकुल नहीं बोलते। मगर भी कुछ घुरघुराहट कर लेते हैं, लेकिन इनमें से कोई भी स्पष्ट बोली नहीं बोल पाता।

इन सब जीवों में साँप जरूर जहरीला और मगर खूँख्वार होता है, लेकिन ज्यादा संख्या उन्हों की है जो सीधे और निरीह हैं। साँप भी अकारण ही किसी पर आक-मण नहीं करते और अपने जहरीले दाँतों का प्रयोग केवल आत्म-रक्षा के समय ही करते हैं।

ये सब जीव प्राचीन काल के जीव हैं जिनका जीवन वर्तमान काल की परिस्थितियों के अनुकूल नहीं हो पाया है। ये न तो अपने शरीर पर वालों का विकास कर पाये हैं और न सर्दी से बचने के लिए इन्होंने अन्य किसी साधन का सहारा लिया है जिससे इनके शरीर का तापमान सदैव एक-जैसा रहे। लेकिन बहुत दिन पहले एक समय ऐसा भी था जब इन पिछड़े जीवों ने ही साहस करके समुद्रों को छोड़कर खुश्की पर रहने का अभ्यास डाला था और हजारों लाखों वर्षों तक निरन्तर संघर्ष करके उन्होंने अपने पैरों का विकास कर अपने शरीर को उनके सहारे पृथ्वी पर से ऊपर उठाया था।

इनमें से जिन जीवों ने अपने शरीर पर वालों का विकास करके पृथ्वी पर अपना आधिपत्य कायम किया वे स्तनप्राणी कहलाये और जिन्होंने अपने शरीर पर परों का विकास करके आकाश पर अपना प्रभुत्व स्थापित किया वे पक्षी के नाम से प्रसिद्ध हुए।

सरीसृपों की वड़ी श्रेणी को कई वर्गों में विभाजित किया गया है जो इस प्रकार हैं—

१—नक वर्ग-Order Crocodilia

२-कच्छप वर्ग-Order Chelonia

३—गोधा वर्ग—Order Squamata

४—सर्प वर्ग-Order Ophidia

यहाँ इन चारों वर्गों का और उनके अन्तर्गत प्रसिद्ध परिवारों का वर्णन दिया जा रहा है जिनमें के जीव हमारे यहाँ पाये जाते हैं।

(१) उप गग

(OHDER CHOODIETA)

मत्र यस संस्थाति रूप पंच प्राप्त । विश्व प्रत्ये श्रुप्त स्था हि है ।

सर हमार बहुत पशिवत जाप है।

इत यह संस्तान व संय प्रस्तान मन्त्र और परिचार गहेंचे दिन एउटी है

र गन्दरा प्राप्ता गया गया से बाद परी है। दरणाशकात्राच यारे सनुतः जारत्य राज्येष्टवराशासाः भागानार

संस्था पता बर्गारद बनावत देव त्याम बच स्वत्य आवत पत्र सम्पत्त स्व रूम अस्पर दन्ध बार मधार मध्य पार है। मतन हमान दर्भ का हा उन दूसर नगर का भा जनार है जिएन बाग सभा समूरी

जनात्मा पर भागा जालाच जमा राग है। त्रीन पत्मित मा निराम मिरः भारत शाहै। एपी सावर बन्द बना हिन्दू ब्रह्मात बनारा और निवा गर्पनी भिन्या म ना बाबा जाता है। इसका गरीर रचना रणत्माण और आपने ता बहुत हुए मतर स मिल्या जल्यो है। कित परण-सूरत में पण संगर स जिल होता है। मन्द व मूँह की बनावर का बर्चन्त्र वार आर दिएहारी का रन्ता है। गीरा परिपाल का मुबन कारा रच्या रच्या है जिसके सिर पर एक बारा कुखतन्मा उस रच्ता है। दूसरा साम भए दूसम और भार में या होता है कि सबर जाने मण्डिया के अलावा

है। इसका बारण मह है कि दसर गर का छर बट्टा महरा हाता है। परिवास दावजावी और बर्ज यह बहुवार जरूबर है। जिनका सम्बाह समुरी मगरा ना बरावरा भ " हा " वर गर " "निन व आव सभी मगरा म राव हात है। **यड** हान पर स २०२५ पर पर वा हो जात है और वहा रही गा३० पर तर के

आप प्राप्ता का विकार कर लगा है। पहिमात मिक महित्या महा अपना पर भरता

पाय गय है। घडियार मछरा सानवा र ताव है जा आरमिया पर हमरा नहा बरन रितन दमाव में पड़न पर य अाना हुम म एमा वार बरने हैं जा मनुष्या क लिए पानर सिद्ध होता है।

हमारे यहाँ मगरा का दा जानियाँ पायी जानी है। एक समुत्री मगर जा कवन

करीव सभी निदयों और जलाशयों में पाये जाते हैं। यही नहीं, यहाँ के दलदलों में भी इनकी काफी वड़ी संख्या फैली हुई है।

समुद्र के मगर मीठे पानी के मगरों से शकल-सूरत में तो कुछ ही भिन्न होते हैं लेकिन इन दोनों की लम्बाई में काफी फर्क रहता है। नदी के मगर जहाँ २५ फुट तक लंबे होते हैं, समुद्री मगरों की लम्बाई ३० से ३५ फुट तक पहुँच जाती है।

मगर छिपकली की शकल-सूरत के पर उससे बहुत वड़े कदबाल जलचर हैं। इनके बच्चे बैने तो छिपकली से मिलते-जुलने होते हैं लेकिन उनका बड़ा सिर, आरीनुमा दुम और मुँह बन्द होने पर भी खुले हुए दाँत उन्हें छुटपन से ही छिपकलियों से अलग रखते हैं।

मगर के अगले पैरों में पाँच-पाँच उँगलियाँ होती हैं जो या तो सादी होती हैं या जड़ के पास थोड़ी दूर तक एक प्रकार की झिल्ली से जुड़ी रहती हैं। इनके पिछले पैरों में चार ही चार उँगलियाँ होती हैं जो बत्तखों की तरह आपस में झिल्ली से जुड़ी रहती हैं।

मगर गंदे हरे या जैतृनी रंग का होता है। इसकी पीठ पर के शक्क (Scales) बहुत मोटे और उभरे-उभरे से रहते हैं। इन शक्कों के नीचे कड़ी हड़ी की तह रहती है जिसके कारण ये इतने मजबूत हो जाने हैं कि इन पर जल्द बन्दूक की गोली भी असर नहीं करती। इनके पेट पर की खाल के नीचे यद्यपि हड्डी की तह नहीं रहती, फिर भी यह कम मोटी नहीं होती। इसी खाल के जूते और मूटकेम बगैरह बनते हैं।

मगर की दुम दोनों वगल में चपटी और बहुत ही मजबूत होती है जिससे वह तैरने का काम तो लेता ही है साथ-ही-साथ इसी से वह ऐसा जबरदस्त हमला भी करता है कि उनकी चपेट में आ जाने पर किसी का बचना मुस्किल ही जाता है। उसकी दुम के कपरी हिस्से पर आरे जैसा कटाव रहना है। मगर जब किसी टिकार को पानी के किनारे से कुछ दूर देखता है तो वह अपनी हुम से इस तेजी से बार करता है कि टिकार लिपटकर पानी में चला जाना है। उसकी हुम की मार से छोटी निकारी नायें तक उन्दर जाती हैं। तैरने समय वह अपने पैसी को समेट लेता है और अपनी दुम को इसर-उपर दिलाकर पानी में बहुन तेजी से आगे बहुना है।

मगर के मुँह की बनावट कम दिनिय नहीं होती। यह जब मुँह वोजना है तो ऐसा जान पढ़ता है कि वह अपना क्रयरी जदण उठा रहा है, लेकिन बालाव में वह हमेगा

२३६

अपना निवना जवना ही चलाना है। उसके मल को ननी में एक परदा मा रहना है जा उसन मुँह मारने पर दम तरह बाद हा जाता है कि फिर पानी मुँह क भीतर नहीं जा सरता। इसी सहरियन व नारण मगर पाना व भीतर मुँह घोण्कर महल्या का शिक्तार बणना फिरना है क्यांकि गर्रे व पग्द म उसक मुँह व भीतर या फेकड़े में पाना जाने ना इर ता रह हो नहीं जाना । उसका गला घडियाल को तरह मँचरा न हानर बाफी चौद्रा और फैंचनेबाजा होता है जिसस वह छाड़े निवार का समूचा ही किंग्स मकता है। उसर जरडे बहुत ही सजबूत और दाँत बहुत तज हात है जितने बीच में पत्कर किसी का जाना निकत्ना सम्भव नहीं। उसकी जीभ जरूर चौडी हाने पर भी नावे को आर उन्हों दूर तक नुडो रहनो है कि वह उसे बाहर नहीं निकाल सकता।

मगर क नयुने और ऑप्नें ऊपर की ओर तो रहती ही है साय-ही वे इनना जभरी रहता है कि वह अपना घरीर पानी के भीतर रखकर भी अपनी आँकें और नयुना ना पानी व बाहर निकारे रूप मकता है। उसस इसको माम टेने नी जा मुश्मि हाना है वह ता होनी ही है साथ ही साथ उसको अपने शिकार पकड़ने में भी महल्यित हा जाती है। यह दूर से ही पानी की सतह के ऊपर अपनी उभरी आँखो की निवालकर शिकार को दंग[ी]ना है और पानी में दुवकी लगाकर ठीक उस जगह आ जाना है जहाँ भिनार बड़ी लापरवाही न पानी पीता रहना है। फिर उसकी पनड में अगर वह आ गया तो आ गया नही ता वह अपनी दुम का बार करने में जय भी नहा चूरता । पक्टे हुए निकार को वह एक बार में ही हमशा नही नियल जाता ! यदि वह वह शरीर वाला प्राणी हुआ तो सगर उसे पानी में दवाचनर मार जालता है और पिर उसे निभी निजन स्थान में निनारे के किसी गढ़े या खोह में रख दता है और मद्रन के बाद अपनी महलियन के मुताबिक नोच नोच कर खाता रहता है। मगर वैमें सो आदमिया पर हमरा नहीं करता और ज्यादा पानी छत्रज्ञाय जान पर अन्तर वहा से भाग भी जाता है। लेक्नि एक दो बार आदमिया का शिकार कर लन पर वह रापन और आदमसोर हो जाता है। मस्रियों के जलावा वह छोटे-माट जानवरी का ही शिकार नहीं करता बल्कि बड-बड़े गाय-बैंगे को भी आसानी से मार लेता है।

मगर की आलें उभरी होने पर भी उसके भारी दारीर को न्खने हुए छोटी ही कही आर्येगी। य हलने रग की होनी है और इनके भीतर एक प्रकार की पारदर्शी शिल्डी-सी बढ़ी रहती है जिसको मगर पानी के भीतर जाते ही चड़ा लेता है। कुछ लोगो का यह विश्वास है कि मगर की आँखें उसका मर्मस्थल हैं और यदि उसकी आँखों में उँगली डाली जाय तो वह अपने पकड़े हुए शिकार को छोड़ देता है। आँखों के अलावा उसका मर्मस्थल उसकी कनपटी है जहाँ ठीक से गोली लगने पर ही वह मर सकता है। गोली लगने पर अगर वह पानी के भीतर चला गया तो फिर उसकी लाश दूसरे तीसरे दिन ही मिल सकती है क्योंकि सड़न शुरू हो जाने के वाद जब पेट में गैस भर जायगी तभी तो इतनी भारी लाश ऊपर आ सकेगी।

मगर का मस्तिष्क वैसे तो बहुत छोटा होता है लेकिन ये गजब के चालाक और मक्कार होते हैं। सुनसान किनारों पर जब ये यूप सेंकने के लिए सूखे में पड़े रहते हैं तो ऐसा जान पड़ता है जैसे ये वेयड़क सो रहे हैं। लेकिन आदिमयों की जरा भी आहट इन्हें मिली नहीं कि ये फीरन ही पानी में सरक जाते हैं।

इनकी पाचनशिवत गजव की होती है जिससे इनकी निगली हुई हिंहुयाँ तक वड़ी आसानी से गल जाती हैं। अपनी पाचनशिक्त को और तेज करने के लिए ये प्राय: पत्थर के टुकड़ों को निगल लेते हैं जो मारे जाने पर अक्सर इनके पेट से निकलते हैं।

मगर की ग्रन्थियों का एक जोड़ा तो जबड़े के पास रहता है और दूसरा उस जगह पर रहता है जहाँ इसकी जाँवें पेट के पास मिलती हैं। इन ग्रन्थियों से एक प्रकार की तेज मुश्क की-सी वू निकलती रहती है जो इसकी उपस्थिति का पता दे देती है। नर में यह वू मादा की अपेक्षा ज्यादा तेज होती है और उसकी जाँघ के पासवाली ग्रन्थि, जिसे लोग इसकी नाभि के नाम से पुकारते हैं, अच्छे दामों पर विक जाती है। यह सुपारी की शकल की होती है और अक्सर लोग इसकी ताकत के लिए खाते हैं। लेकिन डाक्टरी मत से इस विश्वास में कुछ भी तथ्य नहीं है।

मगर उन सरीसृपों में से हैं जो जल और स्थल दोनों पर रह लेते हैं लेकिन जिनका ज्यादा समय जल में ही बीतता है । जल में रहकर भी इनको मछलियों की तरह पानो में घुळो हुई हवा से साँस लेने की सुविधा नहीं मिली है। इसी से इन्हें थोड़ो-थोड़ी देर पर पानो से बाहर साँस लेने के लिए अपने नथुनों को बाहर निकालना पड़ता है । इन नथुनों में भी एक प्रकार का परदा-सा रहता है जिससे इसके भीतर पानी जाने की कोई संभावना नहीं रहती। बैसे तो यह कुछ ही देर वाद साँस लेने के लिए बाहर निकलता है, लेकिन जरूरत पड़ने पर यह ५-६ घंटे तक पानी के भीतर रह सकता है।

जीव-जगत

256

मगर बहुत ही सत्तमं और सूँबार जीन है। इसकी देशने और मूँगने की शिंग यहुत तेज होती है। मनुष्मा को इसमें बहुत होशियार पहना नाहिम बमीकि मोरी पड़ने पर यह हम छोगा की जान छेनों में नहीं चूनेगा। आसकर सच्या के समय वर्ष मछिल्यों गहरे पानी में हटकर छिछ्छे पानी या किनारे की ओर बनी आती है हों उस समय मगर और पिटयाल उनने शिकार ने लालच में अनमर निनारे पर हैं रहते हैं।

बैसे तो मगर जल में रहनेवाले जीव हैं, लेकिन इन्हें अवसर किसी निरापद स्थान में सुखे पर पूग ठेते देवा जा सकता है। पुग लेते समय से अवसर अपना मूँह लाल रहते हैं। उस नमस एक बात देवने मोध्य होती है। जब पढ़ियाल सा मगर मूँह बोलकर पूग में लेटते हैं तो एक प्रकार की छोटी टिटिइरी जाति की मगर जनके मूँह से भीतर पुसकर उनके रूंचार दांतों है छोटे छोटे लोडे और मास के रेगो को निकालकर जाती रहती है। यह लेल उन छोटी चिड्डिया के लिए जानत्वा हैं। सकता है लेकिन ऐसा कभी नहीं होना कि घड़ियाल अपना मूँह सहसा बन्द कर है प्याक्ति में चिडियां जब जनते मूँह के भीतर पुनकर कोडो का चाली हैं तो मगरी को बहुत आराम मिलता है और वे बढ़ी बुधी के मूँह जोलकर इन चिडिया की सैमा की खीकार कर लेत हैं।

सगर अण्डत जीन हैं जिननीं जर्मात अण्डा से होगी है। मादा एक बार में पर्द दर्जन अण्डे देती है जो रेत से या ही भूप में सूतने के लिए छोड़ दिये जाते हैं। अण्डे देने के बाद माता पिता किसी साभी जनका कोई सम्बन्ध नहीं रह जाता। ये अण्डे सक्तेद रंग के गोल आकार के हाने हैं जिननी रूजाई १-४ इच की रहती है। अण्डो के पूरते पर जनमें में छोटे छोटे छिपक्ली जीन बच्चे निक्त ने हिंत जितका सिर छिप्त लियों से बड़ा रहता है। सुरू-शुरू में इनने आयों की और एव यात पहता है जिन डिम्म्ला (Egg tooth) कहते हैं। इसी से चच्चे अण्डे का कड़ा छिन्चा तोडकर अर्थे से बाहर निचलते हैं। यह यात कुछ दिनों में ही किर जाता है।

से बाहर निकलते हूँ। यह थान कुछ दिनों थे ही किर जाता है।

मगर बहुत दिनों ना जीनेवालें जीन हूँ। यदि मनुष्यों से इनकी दुस्मनी न हानी
तो आज सबमुच उनकी मख्या बहुत ज्यादा हो गयी होनी। टेविन हम दुमनी
के अठावा अपने माम और बमड़े ने लिए भी इन्हें नाशी वडी सस्या में प्रतिवर्ष
आहमियों ना पिलार होना एकता है।

मगर के शिकार का मुख्य तरीका तो वन्दूक की गोली से मारने का है जिसके लिए बहुत सतर्कता की जरूरत पड़ती है। शिकारी लोग या तो किश्ती पर से इनका शिकार खेलते हैं या फिर उस स्थान पर पहले से गढ़ा खोदकर उसी में छिपे रहते हैं जहाँ अक्सर मगर या घड़ियाल घूप सेंकने के लिए वाहर निकलते हैं। सन्नाटा पाकर जब घड़ियाल या मगर किनारे पर निकलकर लेटता है तो थोड़ी ही दूर गढ़े में छिपा हुआ शिकारी उठकर उसे गोली का निशाना बना लेता है।

दूसरा तरीका उनको काँटे से फँसाने का है जो देखने में वहुत क्रूर जान पड़ता है। किसी छोटे जीव या वकरे वगैरह की आँत में एक मजबूत कटिया पिरोकर उसे ऐसे स्यान में फेंका जाता है जहाँ मगरों के रहने की संभावना रहती है। जब मगर इसे निगल जाता है तो उसकी अद्भुत पाचन-शक्ति के कारण मांस का हिस्सा शीघ्र ही पच जाता है और कटिया जाकर इसकी आँत में धँस जाती है। फिर मजबूत डोरी के सहारे, जिसमें कटिया वँथी रहती है, उसको खींचकर निकाल लेना बहुत आसान हो जाता है।

नक वर्ग वैसे तो कई परिवारों में बाँटा गया है, लेकिन यहाँ केवल एक मगर परि-वार का ही वर्णन दिया जा रहा है जिसमें हमारे यहाँ के प्रसिद्ध मगर और घड़ियाल हैं।

मगर परिवार

(FAMILY CROCODILIDAE)

मगर परिवार में हमारे यहाँ के मगर और घड़ियाल हैं जिनका वर्णन ऊपर दिया जा चुका हैं। मगर हमारे देश के प्रायः सभी जलाशयों में पाये जाते हैं, लेकिन घड़ियाल गंगा आदि वड़ी नदियों में ही मिलते हैं।

घड़ियाल यद्यपि कद में मगर से वड़ा होता है लेकिन वह मछलीखोर जीव है जो मनुष्यों के लिए मगर की तरह खतरनाक नहीं होता। यहाँ मगर और घड़ियाल दोनों का संक्षिप्त वर्णन दिया जा रहा है।

मगर

(CROCODILE)

मगर हमारे यहाँ घड़ियालों से अधिक संख्या में पाये जाते हैं। इनकी दो जातियाँ हमारे देश में पायी जाती हैं। एक तो वे मगर जो हमारी नदियों में रहते हैं और दूसरे जो समुद्र के निवासी हैं। निर्दियों के समुर मारे भारत की निर्देश, दल्दकों और तालों में रहते हैं और हैं पंडियालों में ज्यादा सतरतान समझे जाते हैं।

इनका मूँह या पूपन पडियानो को तरह रुव्या न होकर मुश्तर या गोह को तरह छोटा और चौडा होता है निसमें ऊरमी और निची जबको में हर तरफ दर तह बी दरने हैं। यूपन जड़ के पाम की चौडाई में होत्युमा बड़ा क्ला है जो जड़ के पाम बीग होकर जाने की और पास होना नाम है। जब्द का पांचवी दीन मबसे बड़ा होगी है जोर नीने के जदके का चौचा दौन जबना बड़ा होने वर ऊरमी जबड़ के छैद में बैठ जाना है जिसने बड़ होने पर हनका मुँह जब्द नहीं सोला जा मदना।

मगर ना मिर स्टप्रुस जरूर रहना है, लेकिन उस पर कुछ स्वारा छभार नहीं रहता । हो, रिप्पनी दोनों पर कुछ स्थिता जरूर उसप्रत्मा हमा है। इनहीं जैनियों जह ने पास ही जुड़ी हुई रहनी हैं है रिक्त बाहरी अंगुदा शिल्कों ने स्टोवन्सीय पूर्ण जहां रहना है। इनके पेंद ने बाहरी निनादे पर सीतने के देखने हैं।



मगर

मगर रुम्बाई में प्राय' १२ एट ने होनेहैं, पर नभी-कभी इसने बड़े मगर भी पार्य बाते हैं। शंबियाल नी तरह इनके घरीर पर भी बड़े धन्क या नेहर रहने हैं बिगर्ये पीठ के घल्कों के नीचे हड़ी रहती है। इनकी गृही पर बार चौड़े चौकोर सन्क रहने हैं और पीठ पर के कड़े शल्क खड़ी धारियों जैसे जान पड़ते हैं जो चार से छः तक रहती हैं। मगर का ऊपरी रंग जैतूनी होता है जिस पर कभी-कभी काली चित्तियाँ भी रहती हैं। नीचे या पेट का हिस्सा घड़ियालों की तरह पिलछौंह सफेद होता है।

मगरों को कीचड़ वहुत पसंद है और इसीलिए ये अक्सर जंगली निदयों के गहरे कुंड या दलदलों में रहते हैं। कभी-कभी तो कीचड़ के सूख जाने पर ये मेढकों की तरह जमीन में गड़े रहते हैं और फिर पानी भर जाने पर ही वाहर निकलते हैं।

इनका मुख्य भोजन मछली और जलपक्षी हैं लेकिन मौका पाने पर ये आदिमयों और जानवरों पर हमला करने से नहीं चूकते ।

वरसात के शुरू में पानी के किनारे लंबी सुरंग जैसे बिल खोदकर मगरी बीस या उससे ज्यादा अण्डे देती है जो करीब चालीस दिन में फूट जाते हैं। इन अण्डों से छिप-कली-जैसे बच्चे निकलते हैं जो घड़ियाल के बच्चों से छोटे होते हैं।

घड़ियाल (GHARIAL)

घड़ियाल हमारे यहाँ का बहुत परिचित मांसाहारी जलचर है, जिसे हममें से बहुतों ने देखा होगा। कुछ लोग घड़ियाल को मगर की तरह आदमी पर हमला करने-वाला जीव मानते हैं लेकिन इसका सँकरा जबड़ा और गले का पतला सूराख मछिलयाँ पकड़नेके लिए भले ही उपयुक्त हो, मनुष्य को समूचा निगलने की सामर्थ्य उसमें नहीं होती। फिर भी इसे एकदम हानिकारक न मानना ठीक नहीं जान पंज़ता क्योंकि यह आदमी को भले ही न निगले लेकिन दवाव में पड़ने पर उसे पकड़ सकता है और अपनी मजबूत दुम से मार तो सकता ही है। और ये दोनों अवस्थाएँ हमारे लिए घातक हो सकती हैं।

घड़ियाल की एक ही जाति हमारे यहाँ पायी जाती है जो हमारी गंगा, सिन्ध्, ब्रह्मपुत्र, महानदी और उनकी सहायक निदयों में फैली हुई है।

घड़ियाल की लंबाई २० से २५ फुट तक होती है, लेकिन ये ३० फुट तक लंबे पाये गये हैं, जिसमें इनका लम्बा और पतला मुंह भी शामिल है। पुराने नरों के थूथन के सिरे पर का गोल हिस्सा, जिसे त्वी कहते हैं, लोटे की तरह ऊपर उठा रहता है।

पिड़वाल की उपनी और निवली सतह पर चारमाने की शबल के शल्क था में हर रहने हैं जो आगम में जुटे रहने पर भी अछम-अछम जान परते हैं। उपनी हिस्से के सेहरों ने नीवें हिंदुयों की तह रहती है जिससे अमडी पीठ बहुत फडी और मजदूत रहने हैं देखिन सेवें क भेहरों ने नीवें हट्टी नहीं होती और यहीं का पमश्र मिशाकर जुटे और मुटेबेंस बनेरह बनाने के नाम में आना है।



धडियाल

षडियाल की नीचे की जैसलियों एक तिहाह और याहर की दो तिहाहै हिंदत तक गुड़ा रहती है और जनके चारा पैरो पर कुछ कड़ा हिस्सा रीड़ मा उठा रहता है।

्वा । पांच्यात्र के बच्चे, जिन्हें प्राय समरोदी बरले हैं हलके अंतृती रण के होने हैं। पर बड़े और पुराने राने पर इनका रण गांजा जैन्ती या काई जेगा है। जाना है किंग पर साही सरी चिनियों या यागियों नी रहती हैं।

इतनी अनि काफी उमरी उमरी होगी है जिनमें एन पारदर्गी मिल्टी रहीं। है। पानी ने भीनर देवते ममप मह जिल्ली उपने आप भरनचर इनकी औरो ने सामने आ जाती हैं जिससे फिर इनकी औंचा न भीतर पानी जाने ना समरा नहीं रहना।

(२) कच्छप वर्ग

(ORDER CHELONIA)

कच्छप वर्ग भी बहुत बड़ा नहीं है लेकिन इसमें सब प्रकार के जल और स्थल के कछुए एकब किबे गये हैं। जल में रहनेवाले कछुए प्रायः सब प्रकार के जलाशयों में पाये जाते हैं। ये मीठे और खारे दोनों प्रकार के पानी में रह लेते हैं।

कछुए अपने ढंग के निरान्त जीव है जिनकी बनावट अजीव डिन्बे जैसी होती है। इनका प्रारीर कड़े खपड़े का होता है जिनमें से इनके चारों पैर, छोटी दुम और लम्बी गरदन बाहर निकली रहती है। इनके बरीर का डिन्बेनुमा ढांचा हड़ी जैसे कड़े पदार्थ का रहता है जिसका निचला हिस्सा तो चपटा और चौरस रहता है, लेकिन ऊपर का हिस्सा, जो खपड़ा कहलाता है, गुम्बज-सा गोलाई में उटा रहता है।

कछुए वैसे तो जल में रहनेवाले जीव हैं, लेकिन इनमें से कुछ जातियाँ ऐसी भी हैं जो सूखे में भी रह लेती हैं। इस प्रकार कछुओं को दो हिस्सों में बाँटा जा सकता है—जलवासी कछुए और स्थलवासी कछुए। इन दोनों की शरीर-रचना, आफ़ृति तथा स्थभाव आदि बहुत कुछ एक-जैसे होते हैं। इससे इन दोनों का वर्णन यहाँ साथ ही दिया जा रहा है।

कछुए हमारे बहुत परिचित जीव हैं जिनकी अनेक जातियाँ इस देश में फैली हुई हैं। हमारे यहाँ शायद ही कोई जलाशय हो जहां ये न पाये जाते हों। नदी और ताल ही नहीं, इनकी कुछ जातियों ने समुद्रों को भी अपने रहने का स्थान चुना है, लेकिन कुछ ऐसे भी हैं जिन्हें दलदल या सूखे स्थान ही पसंद आते हैं।

तीनों प्रकार के कछुओं में थोड़ा ही फर्क रहता है। निदयों या तालावों में रहने-वाले कछुओं की उँगलियाँ वत्तकों की तरह जालवाद (Webbed) होती हैं तो समुद्र के रहनेवाले कुछ कछुओं के पैर मछिलयों के मुफ्तों की तरह पतवारनुमा होते हैं जिससे उन्हें तैरने में बहुत आसानी हो जाती है।

जैसा पहले बताया गया है, कछुओं को पीठ और पेट का हिस्सा हड्डी जैसे कड़े आव-रण से ढेंका रहता है। इस पर कभी तो एक प्रकार की झिल्ली-सी चढ़ी रहती है जिससे वह चिकना लगने लगता है और कभी कड़े शल्कों के कारण उभार-सा जान पड़ता है।

ये रापहे इनने मरन और मजबन होते है कि उन पर लाठी तथा वरछी तह का जन्द असर नहीं होता। बारुओं का किर चपटा पहला है जो किरे पर जाने-जाने निशोग हो जाता है। इतनी गरदन जरूर बहुत लम्बी और लभी ही होती है जिसनो जरूरत पड़ते पर में

जीव-जगत

388

अपने रापडे के भीतर और बाहर कर सकते हैं। इनके मुँह के भीतर और जातवरा मी तरह बौन नहीं होने बल्कि दौतों की जगह एक प्रकार का कहा हुई। का प्लेट-मा रहता है जिसके सहारे में बड़ी आसानी में माम तक बाह ऐते हैं। थ खुओं के पैर मजबूत हाते हुए भी छोड़े होते हैं जितको इनके भारी शाधीर की

में भारतों में पाणी दिवतत पड़वी है। खुब्बी पर चर्टन समय से अपने अगले पत्री से जमोन को पक्ट लेने हैं और फिर उसी के सहारे इतका दारीर विमट-विमटकर आपे बदता है। इनके अगरे पैर पोछे की ओर मुझे रहते के बजाय बाहर की ओर निकत रहते हैं जो देखने में बहुत बेडील जान पडते हैं। इनके पत्रों में नासून भी होते हैं जो भिन्न भिन्न जानिया में यम और ज्यादा रहत है।

कछुए के छोटे पैर उसने पानी में तैरने अथवा खुश्की में चलने में भले ही सहायक होंने हाँ लेकिन के उसके चिन हो जाने पर बेकार-मे ही जाते हैं। कछए की चित कर देने पर वह बेबस हो जाता है । उस समय वह आगी सम्बी गरदन बाहर निकालकर और उसी को जमीन पर टेककर उलटने की कई बार कोशिश करता है और पोडे उद्योग

के बाद अत में उसी ने सहारे सीधा हीने में वह सफल हो जाता है। कछुए ने घरीर का ज्यादा हिस्सा तो खबड़े से ही ढना रहना है, लेनिन उसकी डुम, वैर और गरदन का हिस्सा ऐसा रहता है जिसपर कड़ी खाल चढ़ी रहती है। उसके

पैर की खाल काफी मोटी और ढीली ढीली-सी रहती है जिस पर मेहर से उमरे रहते है। उसकी गरदन और माये पर का नमडा जरूर पतला रहता है।

कछुआ के आठ मोने और महे होते हैं और उनकी दुम बहुत छोटी रहनी है

जिसका थोडा ही हिस्सा इनके खपड़े के बाहर दिखाई पटता है।

कछुओं के नावीले यथन के ऊपर नाव के दो छिद्र स्पट्ट दिखाई पडते हैं। इमी के सहारे में पास-पड़ोस के खाद्य-पद्मार्थों का सूधकर तुरत उसका पता लगा लेते हैं। इनक माये पर दो छोटी-छोटी बाँखें रहती है जिनमें दो के बजाय तीन पलकें रहती हैं।

जिस प्रकार सब जीवों के ऊपर नीचे दो पलकें रहती हैं वैसी दो पलकें तो इनके (कछुत्रों के) रहती ही हैं, साथ-ही-साथ इनकी आंखों के भीतर की ओर कोने में एक ऑर पलक भी रहती है जिसे जबरत पड़ने पर ये खोल बंद कर सकते हैं।

इनके कान के छिट्ट दोनों और जबड़ों के पास रहते हैं जो इनके बड़े काम के हैं क्योंकि इसी के सहारे ये जरा नी आहट पाने ही पानी में घुन जाते हैं।

कछुओं के सांस लेने का ढंग भी कुछ अजीव-सा है। वैसे तो ये फेकड़े से हवा में सांस लेनेवाले जीव हैं जिनके मछिलयों की तरह गलफड़ नहीं होते, लेकिन इनको पानी में घुली हुई ह्या को इस्तेमाल करने की भी थोड़ी सहिलयत प्रकृति ने दे रखी है। इससे ये पानी के भीतर भी काफी देर तक रह नकते हैं। इसके लिए कछुए पानी को मुँह हारा भीतर खींचकर फिर उसे यहें जोर से वाहर निकालते हैं और उसमें घुली हुई हवा का गुछ हिस्सा सोख लेते हैं। दूसरा ढंग इस प्रकार की हवा सीखने का इससे भी अद्भुत है। कछुए की आंत का निचला हिस्सा बड़ा होकर दो लम्बी थैलियों के आकार का हो जाता है जिसमें काफी रकत-धिराएँ रहती हैं। कछुआ अपनी गुदा-हारा इन थैलियों म पानी खींचकर फिर वाहर निकाल देता है और तभी ये रक्त-धिराएँ पानी में चुली हुई हवा का कुछ अंदा सोख लेती हैं। यहाँ एक बात जान लेती चाहिये कि कछुओं के मल-मूत्र त्यागने और अण्डा देने का काम एक ही छिद्र हारा चलता है।

कछुए अण्डज जीव हैं जो एक बार में काफी अंडे देते हैं। मेटकों, मछित्यों की तरह ये अण्डे पानी में नहीं दिये जाते विल्क समय आने पर कछुई वालू में अण्डे देती है जो शकल में अण्डाकार या गोल होते हैं और जिनका रंग दूध-सा सफेद रहता है। अण्डों को वह बालू से ढक देती है और फिर उसके बाद उसका उनसे कोई वास्ता नहीं रह जाता। ये अण्डे तेज धूप खाकर विना सेये ही फूट जाते हैं।

कछुई एक बार में एक दो नहीं, अनेक अण्डे देती है जिनकी संख्या कभी-कभी कई दरजन तक पहुँच जाती है, लेकिन खैरियत यही है कि इनकी काफी संख्या को सियार, लोमड़ी आदि जंगली जीव खा लेते हैं। नहीं तो आज हम कछुओं से अपने सारे जलादायों को भरा पाते।

कछुए वहुत ही डरपोक प्राणी हैं जो जरा सी आहट पाते ही पानी में कूद पड़ते हैं। यदि ये सूखे में घिर जाते हैं तो अपनी गरदन खपड़े के भीतर करके वहीं पड़

जाते हैं। इनमें से कुछ का आहार तो पानी की धामपात और काई वर्गरह है लेकिन कुछ मेडक-मछलियां और कीडे-मकोडो ने अलावा मुखे का मास भी साते हैं। कभी मभी ये मासाहारी कछुए आदमिया नो भी काट लेते हैं। ये उस जगह के मास को ऐसा साफ तरावा ले जाते हैं जैसे किसी ने तेज चाक से बाट लिया हो।

जीव-जगत

ब छुत्रों को, जैसा पहले बहा जा चुका है, दो मुख्य भागों में बाँटा जा सकता है-१ स्थल-कच्छप-Land Tortoises

२ जल-वच्छप-Sea Turtles

एक्दम सूल में ही रहना पसद करती हो।

28€

स्थल पर रहनेवाले प्राय सभी कछूए चाकाहुन्सी होने हैं। इनका खपडा अण्डाकार होता है जिमकी ऊपरी सतह कडे शक्को से इकी रहती है। इनकी उँगलियाँ छोटी या औरत नाप की होती है, जिनमें चार या पांच नावृत रहते हैं। इनके पैर पानी में कछुओ के पैरो की तरह जारूपाद अथवा पतवारनुमा न होकर मजबूत और जमीन पर चलने मोग्य रहते हैं। इनकी अनेक जातियाँ हैं जिनमे ज्यादा सच्या उन्हीं की है जो मूखे और पानी दोना में रहनेवाले हैं, लेकिन ऐसी एक भी जाति नहीं है जो

जल में रहनेवाल कछुओ की सस्या बहुत ज्यादा है जिनमें से कुछ तो ऐस है जो निवयो तथा अन्य जलाशयों में रहते हैं और मुख ऐसे हैं जिनका निवास समूद है। समुद्री-कछुओ में से कुछ क पैर पतवारनुमा होते है जिससे जन्हे तैरने में बहुत

आसानी हो जाती है। इनमें कुछ बहुत भारी भरवम होते हैं और उनका वजन कई मन तक पहुँच जाता है। इनका मुख्य भोजन काई और शाकपात है। मीठे पानी के कछए पाय मासभक्षी हाते हैं। इनमें से कुछ शावपात भी पा रुते हैं, लेकिन इनका मुख्य भोजन मास ही है। इन कछुजा की पीठ और पेट अरगर

व हे इत्को से इके न रहकर एक प्रकार की मुखायम खाल से मढे रहने है। इनका आठ माटा और युवन नोवीला होता है और अक्सर इनके पूजा की तीन उँगिनिया में ही नाग्रन रहत है।

नच्छप-वर्ग नामी विस्तृत है। इसलिए विद्वानो ने उसे नई परिवास में विभन्त कर दिया है। यहाँ उनमें से निम्नलिखित तीन पश्चिरो का वर्णन दिया जा रहा है

जिनमें हमारे देश के प्राय सभी प्रसिद्ध कछए आ जाते हैं।

- १. स्थल-कच्छप परिवार-Family Testudinidae
- २. समुद्री-कच्छप परिवार—Family Chelonidae
- ३. जल-कच्छप परिवार-Family Trionychidae

स्थल-कच्छप परिवार

(FAMILY TESTUDINIDAE)

इस परिवार के कछुए आस्ट्रेलिया को छोड़कर करीव-करीव सारे जगत में फैले हुए हैं। इनमें से कुछ तो एकदम पानी में रहनेवाले हैं, लेकिन कुछ को पानी से ऐसी नफरत है कि यदि वे पानी में छोड़ दिये जाय तो डूवकर मर जायें। लेकिन ज्यादा संख्या उन्हीं की है जिन्होंने वीच का रास्ता अपनाया है और जो अपना समय खुश्की और पानी दोनों में विताते हैं।

यहाँ इनमें से तीन कछुओं का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे देश में काफ़ी संख्या में पाये जाते हैं।

6

साल कछुआ

(RED 'STREAKED KACHUGA)

साल हमारे देश का प्रसिद्ध कछुआ है जो गंगा, गोदावरी और कृष्णा आदि निदयों में पाया जाता है ।

यह पानी में रहनेवाला शाकाहारी कछुआ है जिसके खपड़े की लंबाई १५-१६ इंच होती है। इसकी पीठ पतली झिल्ली से ढकी न रहकर एक प्रकार के शल्क से ढकी रहती है और सिर के पिछले भाग में लकीरों के कटने से सेहर-से जान पड़ते हैं। खपड़े पर स्थान-स्थान पर उभार-से रहते हैं।

इसके सिर का वगली हिस्सा निलछौंह रहता है और इसके गले के नीचे दो लाल या पीले अण्डाकार चित्ते रहते हैं।

साल का सिर औसत नाप का होता है और उसका ऊपरी जवड़ा नोकीला और ऊपर की ओर उठा हुआ रहता है। इमना ऊपरी हिस्सा मरे रम ना होता है छेकिन नीचे का हिस्सा पिछछौह रहता है। इसनी गरदन भूरी रहती है जिस पर छछछौह छनीरें पड़ी रहती हैं।



साल क्छुआ

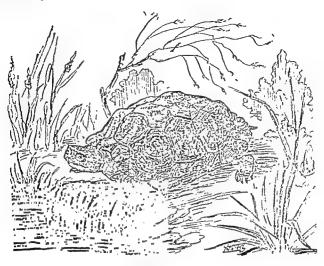
माल म पैरो पर आडे-आडे रूच और पतन मेहर से रहते हैं। उसनी खेंगिरियों आपना में कितनी म जुड़ी रहती हैं जिनमें नायूना नी सस्या ¥ स ५ तर्क रहती हैं। इनना माग कुछ लागे नह स्वाद म वारो हैं।

छतनहिया बछआ

(STARRED TORTOISE)

छतनिया को हम पूरे तीर सक्या कछुआ कर मतने है क्यांकि यह अपना माग मसय सूत्रे पर हो बिनाना है । बैम तो यर अस्ट्रिया का छोरकर मारे समार में फैरा हुआ है एरिन हमारे देश संयह क्या बनाव ग दोगणी मान में तरा पापा जाता।

इमन रापने की लवाह १० इच म ज्यादा नहीं हानी जिस पर कुळक-म उठे राने हैं। इसरी पीठ काले रम की हानी है जिसकर पाली चिलियों वहीं रहा। है और वहीं से पीले रंग की पतली घारियाँ भी चारों ओर फैल जाती हैं। इसके नीचे का रंग भी कलडौंह ही रहता है।



छतनहिया कछुआ

छतनिहया का सिर औसत कद का और माथा उभरा-उभरा-सा रहता है जिस पर बेतरतीव से कुछ सेहर वने रहते हैं। इसके थूथन का कुछ हिस्सा नीचे की ओर मुड़ा रहता है, जो दो या तीन हिस्सों में कटा रहता है।

छतनिह्या कछुए के खपड़े के अगले हिस्से पर वीच में कुछ कटाव-सा रहता है और इसके खपड़े का पिछला हिस्सा भी कुछ दूर तक कटा रहता है।

यह भी साल की तरह शाकाहारी कछुआ है जिसकी दुम छोटी और पैर की उँग-लियाँ पतली होती हैं जिनमें चार या पांच नाख़न रहते हैं।

रामानंदी कछुआ

(COM ROOFED TERRAPIN)

रामानंदी कछुआ भी हमारे यहाँ का प्रसिद्ध कछुआ है जो हमारे देश के अलावा अन्य देगों में भी कहीं-कहीं पाया जाता है। हमारे यहाँ यह गंगा, सियु, ब्रह्मपुत्र तथा रुनकी सहायक नदियों में पाया जाता है। यह भी शाकाहारी कछुआ है। २५०

यह बहुत सुदर नकुआ है जिसने माथे पर तिलक-नैसा चिह्न होने ने कारण है इसरा रामानदी नाम पड़ा है। इसना खपटा ९ इच लवा होता है, जो यीव ^र काफी ऊँचा उठा रहना है। इसकी पीठ का रस जैनुनी रहता है, जिस पर बचान ^र



रामानन्दी कछुआ

एक नारपी या लाल धारी पड़ी रहती है लेकिन बब यह प्रोड हो बाता है तो पीठ पर हीं यह घारी पीठ के माटे रम में छिन जाती है। इसके नीचे का सपड़ा नारपी मा लाल रम का हता है जिस पर कारणे चितियाँ पड़ी रहती है। इसकी गर्दन कल्छोड़ रहती है जो बतली धारियों से स्तार हिंदी है। इसके पैर गाड जेतूनी रम के हांते हैं, जिन पर पीलों विदिया रहती है। इसके पैरों की जैपलिया चौड़ी जिल्ली से मालूनो सक जुड़ी रहती है। इस कराम का सांस लागा जाता है।

समद्री-कच्छप परिवार

(I'MILY CHELONIDAL)

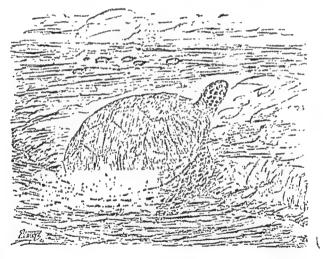
इम परिवार में सब समुद्री कछुओं को एकत किया गया है, जो गरम देग के प्राय सभी समुद्रों में पाये जाते हैं। ये अपना सारा समय पानी में ही बिताते हैं, और केवल अर्थ देने के लिए पानी में बाहर आते हैं। ये कछुए कद में चार-पांच फुट के होते हैं और अपने मांस तथा खपड़ों के लिए काफी संख्या में पकड़े जाते हैं।

यहां इनमें से दो प्रसिद्ध कछुओं का वर्णन दिया जा रहा है।

हरा कछुआ

(GREEN SEA TURTLE)

ह्मारे यहां के समुद्री कछुओं में हरा कछुआ नवते प्रसिद्ध है। यह वैसे तो हमारे राभी समुद्रों में पाया जाता है, लेकिन अण्डमान द्वीप के आसपास यह अधिक संख्या में दिखाई पड़ता है।



समुद्री हरा कछुआ

इस कछुए का यूथन छोटा और दवा-दवा-सा रहता है और इसके पैर में सिर्फ एक ही उँगठी रहती है। इसके खपड़े पर शक्क जरूर रहते हैं, ठेकिन वे एक-दूसरे पर चढ़े नहीं रहते। इसका रंग, जैसा इसके नाम से स्पष्ट है, गंदा हरा या जैतूनी रहता है ठेकिन नीचे का हिस्सा पिलछोंह रहता है और पैरों के ऊपर एक-एक काला चिता रहता है। इसके पैर अन्य कछुओं की तरह न होकर पतवारनुमा होते हैं जिनके सहारे यह पानी में वड़ी आसानी से तैरता है। हरा कछुआ करीव चार फुट छवा होता है और इमका शरीर इतना भारी होता है कि यदि इसे उल्टान निया जाय ता यह बोड़ी देर में ह्वेल की तरह अपने ही बोप म दम घटन से मर जाता है।

यह कछुआ साकाहारी जीव हैजा वैसे तो समुद्र में उगनेवाली वनस्पति से अपना ^{देट} भरता है लेकिन मौका पाने पर यह मछलियो और कटुओ आदि को भी नही छोडता ।

छोग इनका मास लाने क नाम म ठाते हैं छेनिन कभी-कभी वह जहरीजा भी हैं। जाता है। इसनी मादा साल भर म तीन बार अण्ड देनी है जिननी सन्या ४~५ सौ तन पहुँच जाती है।

वाजठाठी कछुआ

(II AWAS BEAK TURTLE)

बाजठाठी रखुआ भी समुद्र का निवासी है लेकिन यह हरे कछुए में रूप में रूप होटा होता है। इनका यह नाम इन कारण मिला है कि इसका यूपन बाजुआदि शिकारी पक्षियों की चाच की तरह टढा सा रहता है।



बाजठोठी कछुआ

इसके पैर भी पतवार गुमा होने हैं जिनमें प्रत्यक में दोन्दा नामून रहने हैं । इसके सप[े] में ऊपर उभरे उभरे बाल्य रूने हैं जो एक-दूसरे पर चढ़े रहने हैं ! इस कछुए का मांस तो खाने के काम में नहीं आता लेकिन इसके अण्डे को लोग कछुए के अण्डे की तरह बड़े स्वाद से खाते हैं। इसके खपड़े के उभरे हुए शल्क बहुत कीमती होते हैं जिनसे ऐनक के मूल्यवान फीम बनते हैं।

जल-कच्छप परिवार

(FAMILY TRIONYCHIDAE)

इस परिवार में वे कछुए रखें गये हैं जिनका अधिक समय की चड़ और पानी में बीतता है। ये हमारे यहाँ के ताल-तलैयों तथा छोटी-वड़ी निदयों में काफी संख्या में पाये जाते हैं। ये सब मांसभक्षी कछुए हैं, जिनका शरीर चपटा और गोल रहता है और इनके खपड़े पर एक प्रकार की मुलायम खाल चढ़ी रहती है।

इन कछुओं के पंजे वत्तखों की तरह आपस में जुटे रहते हैं जिससे इन्हें पानी में तैरने में वहुत आसानी हो जाती है। इनका थूथन आगे की ओर निकला रहता है जिसके सिरे पर इनके नाक के छिद्र रहते हैं।

यहाँ इनमें से कुछ प्रसिद्ध कछुओं का वर्णन दिया जा रहा है, जो हमारे यहाँ की निदयों और जलाशयों में काफी तादाद में पाये जाते हैं।

सेवार कछुआ

(GANGES SOFT SHELL TORTOISE)

सेवार गंगा का सबसे वड़ा कछुआ है जो गंगा और सिंधु, महानदी तथा उनकी सहायक निदयों में पाया जाता है। इसे हम नदी के किनारों पर अक्सर गर्दन उठाकर यूप सेंकते देख सकते हैं। इसके खपड़े पर खाने-खाने-से नहीं कटे रहते चित्क उसके ऊपर एक पतली झिल्ली-सी चढ़ी रहती है, जिससे इसकी पीठ बहुत चिकनी दिखाई पड़ती है।

इस कछुए के खपड़े की लंबाई डेढ़ दो फुट की रहती है और इसकी गरदन भी काफी लंबी रहती है। इसके पैर भी लंबे होते हैं जिनकी उँगलियाँ आपस में कड़ी झिल्ली से जुड़ी रहती हैं।

सेवार की पीठ का रंग जैतूनी या गंदा हरा रहता है। इसका सिर हरापन लिये

रहता है जिस पर आँको के बीच से छेकर गृदी तक एक काली घारी या पृष्टी चली आती है, जहाँ उसे कई शकल की घारियाँ काटती है। नीचे का रंग पिट-खोंह सफेट रहता है।



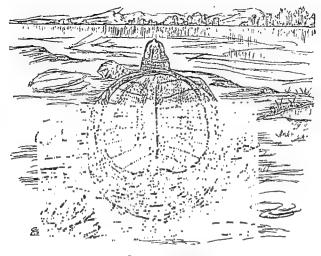
मेबार नदी का मुर्वालोर कछुआ है जिसका मुन्य मोजन यास और मछलियाँ हैं। इसका मास नहीं खाया जाता।

चिक्तमा कछआ

(SOUTHERN SOFT SHELL TORTOISE)

चिकता भी गया का कछुआ है जो यहाँ की बड़ी नदियों में काफी मख्या में पाया जाता है।

सह सेवार से बहुत मिलता-बुल्या होता है लेकिन वह में उससे छोटा रहता है। इसका रम भी मेबार की तरह बड़ा हरा होता है और इसका भी सपदा पताले साल में इका रहता है। करनी सपड़ के किनारे पर गढ़ी हमें था भारते कियी गई। रहती हैं और इसके सपड़े तक ही न रहतर इसकी सरहन और पैर तक फैर जाती हैं। इसके सिर पर पीले चित्ते भी पड़े रहते हैं जो पुराने कछुओं में बहुत धूमिल हो जाते हैं।



चिकना कछुआ

चिकना भी सेवार की तरह मुरदाखोर कछुआ है जो मांस, मछली और मुरदों से अपना पेट भरता है।

इसकी और आदतें सेवार से मिलती-जुलती रहती हैं।

कछुई

MUD TURTLE

कछुई हमारे यहाँ के प्रायः सभी तालावों और निदयों में पायी जाती है। यही नहीं, हमारे यहाँ की निदयों में भी इसने अपना घर वना लिया है।

कछुई, जैसा इसके नाम से जाहिर है, कद में कछुए से छोटी होती है। इसका खपड़ा ८-९ इंच से वड़ा नहीं होता, जिस पर पतली झिल्ली चढ़ी रहती है।

कछुई का ऊपरी हिस्सा हरापन लिये भूरे रंग का होता है और इसका निचला हिस्सा पीला या सफेद रहता है। इसकी दुम बहुत छोटी होती है और पैरों की पाँचों उँगलियाँ आपस में एक मजबूत झिल्ली-से जुटी रहती हैं। २५६

बछई बहुत सीधी और उरपोक होती है लेकिन यह ढीठ भी कम नहीं होती। पानी के किनारे पड़े हुए किसी सूखे पेड़ के तने पर या किनारे की किसी दीवाल पर में काफी सख्या में धूप सेंकती दिलाई पडती है। जाड़े के दिनों में जब काफी सरदी



पड़ने लगती है तो ये अनने का कीचड़ में गाड़ लेती है और जाड़े भर वही सीनग्रामी अवस्था में पड़ी रह जानी है।

इनके भोजन के बारे में कोई एक नियम नहीं है। ये घास-पात के अलावा मान मछत्री भी बड़े मजे मे खाती है।

(३) गोधा वर्ग

(ORDER SQUAWATA) गोधा वर्ग काफी जिस्तृत वर्ग है जिसमें सब प्रकार की छिपवलियो को एकत्र किया

गया है, किंदिन उनने बारे में जानने के लिए हमें कुछ विस्तार में जाना होगा। छिपत्र लियों ने बारे में यह नो हम सभी जानते हैं कि में मगर नी शक्त-मूरत ने विन्तु कर में उसमें बहुत छाटे जीव है जिनके सिर, पैर और दुस सौप की तरह एक में मिले न रहकर अलग-अलग रहते हैं। इतमें बुध ऐसी जलर है जो देखते में सॉप-अंडी

लगती है रेनिन उनकी महता बहत ही बम है।

छिपकित्यों की वैसे तो संसार में प्रायः ढाई हजार किस्में हैं लेकिन हमारे देश में इनकी ढाई सो से अधिक जातियाँ नहीं पायी जातीं। ये सब एक-जैसी नहीं होतीं और इनकी शक्ल-सूरत में इतना भेद रहता है कि इनमें से मुख्य-मुख्य जाति की छिपकित्यों का अलग-अलग परिचय देना अनुचित न होगा।

सबसे पहले हम अपने घरो में रहनेवाली छिपकिलयों को लेते हैं जो कलछींह या भूरे रंग की होती हैं। ये हमारे यहाँ की प्रसिद्ध छिपकिलयाँ हैं जिन्हें विस्तुइया भी कहा जाता है।

छिपकितयाँ या विस्तुइयाँ रात्रिचर जीव हैं जो दिन में हमारे घर के सूराखों के भीतर, करकटों के नीचे, तस्वीरों और परदों के पीछे तथा खपरैलों के नीचे घुसी रहती हैं। लेकिन रात में लैम्प जल जाने पर जब उसके इदं-गिर्द कीड़ों का जमघट लग जाता है तो ये ऐसी निडर होकर उनका शिकार करने लगती हैं जैसे इन्हें किसी का डर ही न रह गया हो।

घरों के अलावा कुछ छिपकलियाँ जंगलों में और रेगिस्तानों में भी रहती हैं जहाँ उनका ज्यादा ममय झाड़ियों और विलों में वीतता है।

इन छिपकिलयों की दुम बहुत नाजुक होती है जो छूते ही टूट जाती है और फिर उसके स्थान पर नयी दुम निकल आती है। दुमों से भी अद्भुत इनके पैरों की कटोरी- नुमा उँगिलयाँ होती हैं जिनके सहारे ये छतों पर बड़ी आसानी से उलटी होकर दौड़ा करती हैं। होता यह है कि जब ये अपनी कटोरीनुमा उँगिलयों को दीवाल पर दवा- कर चलती हैं तो उनके भीतर की हवा निकल जाती है और वे दीवाल में उसी तरह चिपक जाती हैं जैसे खाली गिलास मुँह पर लगाकर हवा खींच लेने से वह मुँह पर चिपक जाता है। गिलास के भीतर की हवा को भीतर खींच लेने पर जिस प्रकार उसमें वैकुअम (Vacuum) वन जाता है, उसी प्रकार छिपकिलयों की उँगिलयों में भी दवाव पड़ने पर वैकुअम वन जाता है और उसी के सहारे वे छतों में उलटी चिपकी रह सकती हैं।

छिपकलियों से बहुत मिलती-जुलती हमारी वम्हनियाँ होती हैं जिन्हें कहीं-कहीं वम्हन-बीछी भी कहते हैं। इनकी शक्ल-सूरत छिपकलियों-जैसी ही होती है, लेकिन इनका सिर और गरदन एक ही में मिले रहते हैं। इनका अंग सुदृढ़ होता है लेकिन दुम छिपकलियों की तरह ही नाजुक रहती है। जीव-जगत

746

इनकी पीठ विवनी और पैर छोटे होने है। पीठ पर स्पट्ट घारियां परी रहती है। इनों घारीर था रस अन्य छिपविजयों ने चटन रहता है और जवान सीप नो गए योच में फरी रहती हैं। इसी फटी जवान नो देयनर कुछ स्तंग इन्हें जहरीजी सम्बों है छेबिन वारतन में ऐसा है नहीं। ये बहुता निरीह अन्तु है जो बोड-मनोटों पो साकर हमारा बहुत फायदा न राती हैं। ये अपना अधिन समय विमी नम जगह में पूरे-करपट या पिट्टी में नीचें बिनाती हैं।

बस्हती में साउर-मूरत में मिलनी-बुरानी कोतरी होनी है जो उनकी तरह पर^{दे कि} रंग भी न होकर भूरो या करवह रंग की होती है। हमका बन्द भी बस्हती से कुछ ^{हरा} होता है। छेदिन हमने चारीर की बनावट मिल है।

कोतरी की भी दुम कोमछ होती है और उमकी जवान भी साँप की तरह यीच में

पटी रहती है। इसनी पीठ ना ऊपरी हिस्सा नडे शस्को से इना रहना है।

यह भी अपना अधिक समय तम जगहों पर, लड़ हो व सूसी पतियों अधित ^{हरें} कवाड के तीचे विदाली है। जुछ ऐसी भी है जो पेडों पर रहती है छिकिन इनमें है ^{एक} भी ऐसी तही है जो पानी में उहती हो। इतना मुख्य भोजन भी कीडे-सकी^{हें} हैं।

कातरियों से कुछ बड़े गाँडा होते हैं विनने गरीर की बनावट बहुन गठीनी रहती है। इनको दुम अन्य छित्रविन्यों को दुमों से एक्टम मिल रहती है, इससे पर्टें प्रदुशन में सैनिक भी कटिनाई नहीं हो मकती। इनने दुम के अपरी हिस्से वर बाँटे-कार्टिन रात्ते हैं, जिससे वे अपनी आस्परता करने हैं।

साँडा गाकाहारी जीय है जो ज्यादातर ऊसर और रेक्स्तानी प्रान्तों में पाया जाता है।

जाता है। साँडे से बुछ लवा लेकिन पतला गिरिगट होता है जिससे हम समी परि^{श्ति है}।

नर गिरिंगट के सिर पर मुकुट-जैसा उमार रहता है और एक के नीने एक घंगी-सी छठनती रहती है। जोडा बॉबने के समय उसना रंग भी लाल ही जाता है। गिरिंगटों के सिर पर छोटे-छोटे सकत रहते हैं। और गीठ पर के सेहर एक-हुगरे पर चुटे रहते हैं। अभी-अभी इनकी पीठ पर कोटे-में उमारे रहते हैं।

इनमें से कुछ शाकाहारी, कुछ कीटमधी और कुछ सर्वभक्षी होते हैं।

गिरिगट की ही तरह का एक और जीव हमारे यहाँ पाया जाता है जिसे अपना रंग बदलने की अद्भुत द्मक्ति के कारण बहुइपी कहा जाता है। इसके सिर पर की हड्डी कलेंगीं या मुकुट की तरह उठी रहती है जिससे यह बहुत सुन्दर दिखाई पड़ता है।

वहुस्पी के पैरों की उँगिलियाँ दो हिस्सों में वँटी रहती है, जिससे यह पेड़ की टहिनयों को आसानी से पकड़ लेता है। यह बहुत ही काहिल जानवर है जो अपना अधिक समय वृक्षों पर ही विताता है। इसकी हुम काफी लंबी होती है जिसे यह किसी पेड़ की डाल से लपेट लेता है और घंटों उसी जगह वैठा रहता है। अपना शिकार करते समय भी यह कुछ तेजी नहीं दिखाता और वड़ी काहिली से उसी जगह वैठे-वैठे अपनी लंबी गोल और मुखर जैसी जवान को बड़ी तेजी से तीर की तरह बाहर फेंकता है जिसके सिरे पर के चिपचिपे पदार्थ में कीड़े-मकोड़े चिपककर इसके पेट में पहुँच जाते हैं।

वहुरूपी वहुत निरीह जीव है जो हमारे यहाँ के पूर्वी प्रान्तों में पाया जाता है। इसे प्रकृति ने अपने शरीर का रंग पास-पड़ोस के रंग के अनुरूप कर लेने की अद्भुत शक्ति प्रदान की है जिससे यह अपने ढंग का अकेला ही प्राणी है।

गोह हमारे बहुत परिचित जीव हैं जो अपने भारी-भरकम शरीर से अन्य छिप-किलयों से अलग ही रहते हैं। इनमें से कुछ सूखे में रहते हैं और कुछ पानी में। खुश्की में तो ये काफी तेज चल ही लेते हैं, पानी में भी ये काफी तेज तैर लेते हैं। यही नहीं, ये पानी के भीतर काफी देर तक डुबकी भी लगा लेते हैं। इसका कारण यह है कि इनके नथुनों के भीतर की नली काफी फैल जाती है जिसके भीतर ये हवा रोककर पानी के भीतर काफी देर तक रह लेते हैं।

गोहों का शरीर वैसे तो चपटा होता है लेकिन पानी में रहनेवालों की बनावट कुछ गोलाई लिये रहती है। इनकी दुम दोनों ओर से दवी-दवी रहती है जो लम्बाई में भी कम नहीं होती।

गोहों की जवान बहुत लंबी, चिकनी और साँप की जवान की तरह दुफंकी रहती हैं। इनकी जवान की जड़ के पास एक खोल-सा रहता है जिसमें ये साँपों की तरह अपनी जवान को खींचकर भीतर कर लेते हैं। इनकी आँख की पुतली गोल होती है जिस पर मोटी-मोटी पलकें रहती हैं। इनकी गर्दन काफी लंबी और सब अंग बड़ें सुडौल और मजबूत होते हैं। इनके सिर पर छोटे-छोटे शल्क रहते हैं जिनके किनारे पर दाने से उभरे रहते हैं। जीव-जगत

२६० गोह वैसे स

गोह बैसे तो बहुत सीघे-नादे जानवर है, लेकिन दवाव में पड़ने पर ये अपनी हुए से यह जोर से बार कर देते हैं। हुम के अलावा गुस्सा हीने पर ये अपने नोकील दोंगे का भी प्रयोग करते हैं और एजे भी चलाते हैं।

गोह मानाहारी जीव है जिनका मुख्य भोजन छोटे-मोटे जानवर, मेडर, मीर, विडियां और अण्डे हैं।

िएयरिलया में कुछ तो पेडा पर रहती हैं और कुछ अपना समय पानी में आति करती है, लेकिन ज्यादा सरया जरही भी है जिन्हाले मुखे पर रहनेकी आदत डाक मों है। इन तीनो प्रकार ने प्राणिया के गारीर की बनावट पर भी हमका बहुत अनर पहता है और हम जहां पर बहुत के जिए हम जहां रे वही के जिए हम जहां रे वही पेड पर रहनेत हैं कि जमीन पर रहनेवाल का रारिर उपने वही पिट पर रहनेवालों का दोनों ओर से दवा हुआ दरीर हमने नहीं प्रियमी पानी में अमना ज्यादा समय विद्यालेशा का दारिर गालाई लिखे रहना है और चित्री वीतार पर दौहनेवाली छिपकिण्या ने अपनी जैनाका का हमा विकास कर लिया है कि उन्हें छमा पर जल्डी अकस्था में दोका में भी कोई रिवहत नहीं होती। छिपकिल्यों भी खाल नी बनावट सांप-जैसो नेहरनुमा होती है जो सांप ने केंचुल की ताह मन्य अति पर पर उपने अठत जाती है। केकिन येशी छिपकिल्यों का है। बनादा तादार जल्डी की है, जिननी साल हम्हें दनहें होता रिक्किकी है।

छिपक्तियाँ जहरीलो नहीं होती। बिदेश में एक प्रकार की छिपक्षी जरूर होती है जिमे जहरीलो कहा जा सकता है। त्रेषिन हमारे यहाँ की किमी छिपकी में जहर नहीं होता। कुछ लोग गोह के बच्चो को जिनकी पीठ पर बाली विभिन्नी पक्षी रहिंगी है, विमानोक्ती कहतर पुकारते हैं। वे इस पर विश्वास करते हैं कि विसानोत्ती के कारने से आसभी फीरन मर जाता है, त्रेष्टिन यह एक्सम मपोल-मिन्न बात है। विसानोत्ती जहरीली नहीं होती।

विसतोगडी ने बारे में यह स्थान जान पडता है इतनी तोप जैनी दुपनी वैविन ने कारण पडा है। गाह नी जवान रूबी और गांप नी तरह पडी-मटी-मी प्रृती है, देनि और छिपन रूपायों जवान मिन्न किय तरह नी होती है। विद्वारा ने इतनी हमी किय

और फिरारिया भी जबार मिन्न पिस पर हुने होती है। बहारत न दूसरा हिवा । पिस दिस्स भी जबारा ने जनुसार अन्य-अन्य परिवारा में विभन पर रहा है। छिरारियों ने दौन दा तरह न हान है। एर तो य जो इतर जब है भी हर्रें! भीतर की और एन्टें हैं और इसरे ये जा जब ने जबाने टिस्स एर एने हैं! 🗗 छिपकिलयों की जवान के ऊपर कड़े छिछके-से पड़े रहते हैं और कुछ की ऊपरी तह मुलायम रहती है, लेकिन करीय-करीय नय छिपकिलयों के पानी पीने का तरीका एक ही जैसा होता है। ये सब पानी पीने के समय कुतों की तरह अपनी जवान पानी में जल्दी-जल्दी भीतर-वाहर करके पानी पीती हैं। एक काम इनकी जवान को प्रकृति ने और सौंपा है। वह यह कि इनकी जवान में स्पर्श-जान इतना होता है कि ये विना देखे अपनी जवान से छुकर अपने अण्डे को पहचान लेती हैं।

इनकी आँखों की बनाबर जरूर बहुत सादी होती है और उनके ऊपर एक पारदर्शी उनकन-सा रहता है जिसके भीतर इनकी पुतिलियाँ हरकत करती रहती हैं।

छिपकित्यों में थोड़ी ही ऐसी हैं जो बच्चे जनती हैं, ज्यादा संख्या उन्हीं की है जो अण्डे देती हैं। शुक्त-शुक्त में बच्चों के थूथन पर एक तेज दांत होता है जो डिम्बदन्त कहलाता है। इसी के सहारे बच्चा अण्डे को तोड़कर बाहर निकलता है। अण्डे के बाहर निकलने के कुछ ही दिनों बाद डिम्बदन्त गिर जाता है। कुछ विद्वानों का यह भी मत है कि बच्चे अपने डिम्बदन्त की सहायता से नहीं बल्कि अपने पंजों की सहायता से वाहर निकलते हैं।

प्रायः सभी छिपकिलयों के बच्चों का रंग चटक रहता है जो बड़े होने तक थूमिल और गंदा हो जाता है। जोड़ा बाँधने के समय जरूर नर-मादा की पोशाक कुछ भड़कीली हो जाती है जिसमें नर का रंग मादा से सुन्दर और चटकीला रहता है।

कुछ छिपकिलयाँ अपनी दुम गिरा देती हैं, यह तो सब जानते हैं, लेकिन यह थोड़े ही लोग जानते होंगे कि पहली बार टूटने के बाद जब दुम निकलती है तब वह दूसरी ही तरह की होती है। छिपकिलयों की दुम बीच से न टूटकर जड़ से टूटती है जहाँ वह एक प्रकार की कोमल अस्थि से जुड़ी रहती है। दुश्मन के हमला करने पर छिपकिलयों की दुम इसी जगह से टूट जाती है और उसके हाथ सिवा इस दुम के और कुछ नहीं लगता। पहली दुम के भीतर तो गुरियाँ-सी पड़ी रहती हैं, लेकिन पहली बार टूट जाने पर दूसरी बार निकली हुई दुम की बनावट पतले छड़-सी रहती है।

छिपकिलयों ने अपने खाने के विषय में कोई एक नियम नहीं बना रखा है। इनमें कुछ तो ऐसी हैं जिन्हें शाकाहारी कहा जा सकता है। ये शाकपात और फल के अलावा नरम कोंपलें और सड़ी पत्तियाँ भी खा लेती हैं। लेकिन ज्यादा तादाद उन्हीं की है जीव-ज्ञान

गोह बैसे तो बहुत सीघे-सादे जानवर है, लेकिन दवाव में पड़ने पर ये अपनी हुम से वड़े जोर से बार कर देते हैं। दुम के अलावा गुस्सा होने पर ये अपने नोकीले दाँतो का भी प्रयोग करते हैं और पत्रे भी चलाते हैं।

२६०

गोह मासाहारी जीव है जिनका मुख्य भोजन छोटे-मोटे जानवर, मेदक, माँप, चिडियाँ और अण्डे हैं। छिपकल्यि। में बुछ तो पेड़ो पर रहती हैं और बुछ अपना समय पानी में व्यतीन

भरती है, लेकिन ज्यादा सस्या उन्हीं की है जिन्होंने सूखे पर रहनेकी आदत डाल ली है। इन तीनो प्रकार के प्राणियों के दारीर की बनावट पर भी इसका बहुत असर पडता है और हम जहाँ पर यह देखते हैं कि जमीन पर रहनेवालो का शरीर उपर से चपटा रहता है वही पड पर ग्हनेवालो का दोनो और से दवा हुआ शरीर हमसे नही छिपता।

पानी में अपना ज्यादा समय वितानेवालो का कारीर गोलाई लिये रहता है और विकरी **धीबार पर दौडनेवाली छिपकलिया ने अपनी जेंगलियो ना ऐसा विनाम कर लिया है** कि उन्हें छना पर उलटी अवस्था में दौड़ने में भी कोई दिक्कत नही होती। छिपकलिये भी जाल की बनावट साप-जैसी सेहरनमा होती है जो साँप के केंनुल की तरह समय आने पर घारीर ने उतर जाती है। लेकिन ऐसी छिपकलियाँ कम है। ज्यादा तादाद उन्हीं की है, जिनकी साल दकडे दकडे होकर निकलती है। छिपक्लिमौ जहरीली नही होती। विदेश में एक प्रकार की छिपक्ली जरर होती है जिसे जहरीली कहा जा सकता है। लेकिन हमारे यहाँ की किमी छिपक्ली में जहर नहीं होता। बुछ लोग गोह ने बच्चो को, जिनकी पीठ पर काली चिनियौ

बात है। बिसलोपडी जहरीकी नही होती। विसप्तोपडी के बारे में यह स्थाल, जान पडता है, इनकी मांप-जैसी हुफकी जबार के कारण पड़ा है। गोह की जवान छवी और साँप की तरह फटी-फटी-सी रहती है, टेक्कि और छिपन लियों मी जजान भिज-भिन्न तरह की होनी है। विद्वानों ने इनको इनकी भिन्न

पड़ी रहनी है, विसर्गोपनी कहनर पुनारते हैं। वे इस पर विस्वास करते हैं कि विसक्षीपडी के काटने से आदमी फौरन मर जाता है, लेकिन यह एकदम क्पोल-किंग

भित विस्म की जवाना के अनुमार अलग-अलग परिवारों में विभक्त कर राग है। छिपनलियों के दौन दा सरह के हाने हैं। एक ता वे जो इनके जबड़ें की हुई। के

भीतर की ओर रहते हैं और दूसरे में जो अबड़े के अबले हिस्स पर रहते हैं। उँ

छिपकिलयों की जवान के ऊपर कड़े छिलके-से पड़े रहते हैं और कुछ की ऊपरी तह मुलायम रहती है, लेकिन करीव-करीव सब छिपकिलयों के पानी पीने का तरीका एक ही जैसा होता है। ये सब पानी पीने के समय कुत्तों की तरह अपनी जवान पानी में जल्दी-जल्दी भीतर-वाहर करके पानी पीती हैं। एक काम इनकी जवान को प्रकृति ने और सौंपा है। वह यह कि इनकी जवान में स्पर्श-ज्ञान इतना होता है कि ये विना देखे अपनी जवान से छूकर अपने अण्डे को पहचान लेती हैं।

इनकी आँखों की वनावट जरूर वहुत सादी होती है और उनके ऊपर एक पारदर्शी हक्कन-सा रहता है जिसके भीतर इनकी पुतलियाँ हरकत करती रहती हैं।

छिपकिलयों में थोड़ी ही ऐसी हैं जो वच्चे जनती हैं, ज्यादा संख्या उन्हीं की है जो अण्डे देती हैं। शुरू-शुरू में बच्चों के थूथन पर एक तेज दाँत होता है जो डिम्बदन्त कहलाता है। इसी के सहारे बच्चा अण्डे को तोड़कर बाहर निकलता है। अण्डे के बाहर निकलने के कुछ ही दिनों बाद डिम्बदन्त गिर जाता है। कुछ बिद्वानों का यह भी मत है कि बच्चे अपने डिम्बदन्त की सहायता से नहीं बिल्क अपने पंजों की सहायता से वाहर निकलते हैं।

प्रायः सभी छिपकिलयों के वच्चों का रंग चटक रहता है जो वड़े होने तक धूमिल और गंदा हो जाता है। जोड़ा बाँघने के समय जरूर नर-मादा की पोशाक कुछ भड़कीली हो जाती है जिसमें नर का रंग मादा से सुन्दर और चटकीला रहता है।

कुछ छिपकिलयाँ अपनी दुम गिरा देती हैं, यह तो सब जानते हैं, लेकिन यह थोड़े ही लोग जानते होंगे कि पहली बार टूटने के बाद जब दुम निकलती है तब वह दूसरी ही तरह की होती है। छिपकिलयों की दुम बीच से न टूटकर जड़ से टूटती है जहाँ वह एक प्रकार की कोमल अस्थि से जुड़ी रहती है। दुश्मन के हमला करने पर छिपकिलयों की दुम इसी जगह से टूट जाती है और उसके हाथ सिवा इस दुम के और कुछ नहीं लगता। पहली दुम के भीतर तो गुरियाँ-सी पड़ी रहती हैं, लेकिन पहली बार टूट जाने पर दूसरी बार निकली हुई दुम की बनावट पतले छड़-सी रहती है।

छिपकिलयों ने अपने खाने के विषय में कोई एक नियम नहीं बना रखा है। इनमें कुछ तो ऐसी हैं जिन्हें शाकाहारी कहा जा सकता है। ये शाकपात और फल के अलावा नरम कोंपलें और सड़ी पत्तियाँ भी खा लेती हैं। लेकिन ज्यादा तादाद उन्हीं की है

जीय-जगत जो मामाहारी हैं । इनके माम के आहार में माम-मछत्री, कीडे-मकोडे और मेडको के

अराया हर तरह वे अण्डे भी वासिल है। छिपन जियाँ हमारै लिए बहुत उपयोगी है। एन ओर जहाँ वे कीडे मकीडे सार्र हमरो हर प्रकार से फायदा पहुँचानी है, वही दूसरी और इनके शरीर के चमडे में ^{तरह}

252

तरह की चीजें बनाकर मनुष्य बाफी कमा ऐते हैं। छोटे-छोटे बेग, जुने और बहुत किस की दूसरी बस्तुर्वेशनाने के लिए छिपकरियों का चमदा काकी गांत्रा में विदेश भेग जाता है। इनका चमजा मजरूत तो होता ही है, माथ-ही-साथ इसमें जाने से हरे रहते हैं, जो कम सन्दर नहीं स्वते। छिपकली की खाल की विजारत करनेवालों से इतना लाभ तो अवस्य हुआ है

कि हमको बहुत-भी छिपकलियों का पता चल गया है, लेकिन इस बात का लतरा भी है हैं। स्रीगो में भारण से बढता जा रहा है कि कही हमारे यहाँ से कुछ छिपकलियाँ मदा के लिए सुप्त न हो जायें। लाल की निजारन करनेवाला से अन्य छिपकलियो की अपेक्षा ज्यादा गतरा मोह ने बारे में है न्योंनि वडा होने ने नारण मबसे ज्यादा इसी नी खाल नी माँग है। हमारे देश से भन् १९३३ ई० से सरीसपों की करीब तीस लाए खाल बाहर नयी जिममें गोह नी खाल ही सबसे ज्यादा थी।

छिपकल्या को छ मुख्य परिवारा में इस प्रकार बाँटा जा सकता है 💳 १ डिनकरी परिवार-Family Geckonidae

२ कोतरी परिवार—Family Scincidae

३ बम्हनी परिवार-Family Lacertidae

४ गोह परिवार-Family Varanidae ५ गिरगिट परिवार—Family Agamidae

६ बहरपी परिवार-Family Chamaehontidae

व्यिपकली परिवार (FAMILY GECKONIDAE)

इस परिवार में सब तरह की छिपक्लियाँ रखी गयी है जिनसे हम सब भली भारि परिचित है। में सभार के सभी गर्म देशों में पायी जाती है और केवल हमारे देश में

इनकी ७० जातियों का पता चला है। इनका कद छोटा और खाल मुलायम रहती है और इनकी आँखों पर एक पारदर्शी सिल्ली-सी चढी रहती है।

इनके पंजों के नीचे की बनावट नरम गड़े-जैसी रहती है जिनको दवाकर चलने मे उनके नीचे की हवा निकल जाती है और वे सतह पर चिपक जाते हैं। अपने इन्हीं अद्भुत पंजों के सहारे ये छत पर उलटी चल-फिरकर भी नहीं गिरतीं।

छिपकिलयों की दुम बहुत कमजोर होती है जो जरा-सा धवका लगने पर टूटकर अलग हो जाती है और उसके स्थान पर फिर दूसरी दुम निकल आती है।

छिपकिलयाँ वहुत कम बोलती हैं। इनमें से कुछ तो एकदम गूँगी होती हैं और कुछ कभी-कभी एक प्रकार की महीन आवाज करती हैं। ये सब अण्डज जीव हैं जिनकी मादाएँ एक बार में प्रायः दो अण्डे देती हैं।

ये वैसे तो बड़ो घिनीनी होती हैं, लेकिन हमारे घर के कीड़े-मकोड़ों को साफ करने में इनकी बहुत उपयोगिता है।

इनकी बहुत-सी जातियाँ है, लेकिन यहाँ केवल अपनी प्रसिद्ध छिपकली का वर्णन दिया जा रहा है जिसे हम रोज ही अपने घरों में देखते हैं।

छिपकली

(HOUSE LIZARD)

छिपकिलयाँ हमारे यहाँ के सरीसृपों में सबसे अधिक परिचित हैं। इनको विस्तुइया भी कहा जाता है। ये वैसे तो रात में निकलनेवाले प्राणियों की श्रेणी में आती हैं लेकिन इन्हें हम अपने घरों में दिन में भी आसानी से देख सकते हैं।

हमारे यहाँ करीव ७० जाति की विस्तुइयाँ पायी जाती हैं। इनमें से कुछ काली और भूरी होती हैं, लेकिन इन सवकी आदतें एक-जैसी ही होती हैं।

विस्तुइया हमारे देश में हर जगह फैली हुई है। यह हमारे यहाँ की सबसे छोटी जाति की छिपकली है। इसकी लंबाई थूथन से दुम के सिरे तक पाँच इंच से ज्यादा नहीं होती जिसमें इसकी दो इंच की दुम ही रहती है। इसका सिर गोलाई लिये हुए, थूथह लम्बा, माथा दवा हुआ और शरीर की बनावट सुडौल होती है। इसकी

२६४ जीव-जगत

जंगलियों जुटों न रहते पर भी बोडी जमरी रहती है। इसकी दुम की बनाबट गोजाँ लिये रहती है जो जड वे पास चपटी और सिरे ने पास पतली हो जाती है। इतके नर वे जो पर कुछ बारोन सार्थेक

Egypt Company)

खारान वारान छिद्र और कुछ बाने रहते हैं। इसने नान ना छेद कुछ तिरछा रहता है। इसकी पीठ का सा नाना

इसकी पीठ का रग हलका भूरा रहता है, जिस पर गाड़े रग की चित्तियाँ

छिणकली रहती है। हारों दोनों और आंख से बगल तन एम माडी पट्टी चली जाती है और पेट मा मीचे की हिस्सा गया फोज़ी-मामक रहता है। से गोल और सफोद अपडे देनी हैं जिना फिलना कहा होता है।

कीतरी परिवार

(I MILLY SCINCIDAE)

कौरती परिवार ने वैसे तो ७० जीन हमारे देव में पाने जाते हैं होनन नहीं ने बन एक ना ही वर्णन दिया जा रहा है। इनमें ने कुछ प्राणियों ने पैर बहुत छोटे होंने हैं और कुछ ऐसे भी हैं जिनने पैर ही नहीं होने। इन छोप नी सनल के जीनों ने पैर ने हानर भी पैर में स्थान पर कुछ निशान वो रहने हो हैं जिनते यह जाना जा सवता है वि जाने किसी समय पैर अवस्य में होयों।

इननी पीठ का ऊपरी हिस्सा एक तरह के कड़े प्लैटो से ढका रहता है जो इनने

शहरों के नीचे रहते हैं।

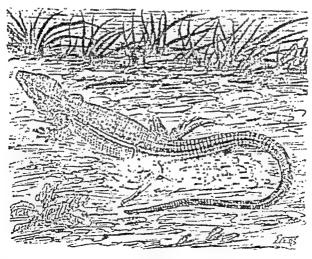
कोतित्तों में ज्यादा ऐसी है जो जमीन या पेड़ों पर रहती हैं, वेकिन ऐती कोई भी नहीं है जिसे पानी में रहना भागा हो।

रमकी दुम चिक्रमी तथा कोमर होती है और आंच की पुनिवया गोल और जवान बम्हती की जवान की तरह,चपटी और फटी हुई रहती है।

इनका मूच्य भोजन छोटे-छोटे कीड़े-मकोड़े हैं। इनमें से वोनका को छोड़कर बाकी सब अक्टे देती हैं केकिन हमारे यहां की प्रसिद्ध कोतरी बच्चे जनती है।

कोतरी (SKINK)

कोतरी यद्यपि बम्हनी से भिन्न हैं, देकिन बक्ल-सूरत में एक-जैसी होने के कारण प्रायः लोग इन्हें भी बम्हनी ही समझते हैं। ये हमारे यहां मारे देश में फैली हुई हैं और हमारे यहां के परिचित जीवों में से हैं।



कोतरी

कोतरी की लंबाई १२ इंच रहती है, जिसमें इसकी ७ इंच की दुम भी शामिल है। इसके बदन की बनावट मोटी होती है लेकिन इसके पैर सुडौल रहते हैं। इसकी उँगलियों का निचला हिस्सा चपटा और ऊपर का गोल रहता है।

क्रोनरी अन्द्रे देने के मामले में जन्म जिरक्षियों में मिन है नयोशि यह औरों की तरह अन्द्रे नहीं देनी बन्जि इसने अन्द्रे माना के पैट में हो रहकर पूर्ण हैं और मारा बक्च जनती है। काणी मामाहारी होनी है जो की या जबीन पर रहनी है लेकिन अरुत परने पर पेड पर भी आजानी में बड़ जानी है।

वम्हनी परिवार

(FUILL LACERTID VE)

बस्ती परिवार में मब तरह को बस्हतियों हैं जो अरबी विकसी पीठ तथा छोटें पैरों क कारण छिरहरिया में जिस रहती है। इनहा निर, बह और दुग एनं ही में ऐसे मिले रहते हैं कि जान परता है एक ही में हाल दिने गये हो। इनहे अग मृत्रर और मुद्दर होते हैं और इस जिसक्तियों की नरह कारण रहती है।

इनके मिर ने ऊपर तरतीववार सेहर से बने उट्ने हैं जो पीठ तक फैल बारे हैं। उनकी पीठ विकती तो होती ही है, साथ ही रचीन भी उड़नी है।

में मब बहुत शीमें और निरीह जातपर हैं जो अपनी चाडी और फड़ी बात ने बारण कहरीने ममते जाते हैं, नितन हमसे से निजी के भी खहर नहीं होता। हनती देने हो २०-२५ जातियों हमारे देश में याती जाति हैं नितन बही उसमें ने वेचन एहं का वर्गन दिया जा रहा है बाति नव में। जावन एए-वेंगी नहीं होती।

बम्हर्ना

(SNAKE-EYED LIZARD)

बस्ट्री नो नही-नहीं वस्ट्रविधिया मी नहां आता है। उसरा यह नाम दिन कारण पन, यह सो ठीव-ठीव नहीं नहां ना सकता लेकिन उस नाम में उसे दुनता लाम अदरहता है कि हिन्दु लाम उसे दुनी कारफ बहुन कम मारते हैं। बाहनी यहां की बहुत ही परिचित छित्रकारियों में से एक है जो अवसर पुराने मकानों में तीरित की जगह या मिट्टी सोटर्न पर दिसाई पट्नी है। हमारे देश में इसका निवास पूर्वी पंजाब, उत्तरप्रदेश और मध्यभारत है, पर बह मध्यप्रदेश और

महास में भी कहीं-कहीं मिल जाती है।

वम्हनी का कद छिपकियों के बराबर होता है
लिकित सिर उनमे ज्यादा
चपटा रहता है। इसकी नीने
और ऊपर की पलकें जुटी
हुई होती है जिनपर एक
पारदर्शी परदा चढ़ा रहता
है। इसकी पीट पर के नेहर
एक दूसरे पर तह से जमे



रहते हैं और इसकी हुम सिर और दारीर ने डचोड़ी या दूनी रहती है।

बम्हनी का रंग बहुत ही सुन्दर और भड़कीला होता है। इसके चपटे शरीर का ऊपरी हिस्सा भूरा होता है जिसमें तांबे की-सी झलक रहती है। पीठ के दोनों बगल दो-दो सुनहली खड़ी लकीरें रहती हैं जिनका हाशिया काले रंग का होता है। इनमें से भीतरवाली लकीरें इसकी भींह के ऊपर से दुम तक चली आती हैं और वाहरवाली ओठ के पास से चलकर पिछली टांगों की जड़ तक रह जाती हैं। इन लकीरों के वीच में अक्सर काली चित्तियां भी रहती हैं। इसके नीचे का हिस्सा सफेद रहता है, जिसमें कुछ पीलापन मिला रहता है।

गोह परिवार

(FAMILY VARANIDAE)

इस परिवार में लंबे कदनाले गोह रखें गये हैं जो छिपकलियों में सबसे अधिक लंबे होते हैं। इनमें से कुछ की लंबाई तो दस फुट तक पहुँच जाती है। 256

गोहो में बुछ तो खुदवी पर रहते हैं और कुछ ऐसे भी है जो अपना अधिव समय पानी में बिताते हैं। मोह की दुम काफी खबी और वहत मजबत होती है, इसी के लिए यह प्रसिद्ध है कि इसकी कमर में रस्मी बॉधकर छोन इने मकानी पर चडा देते हैं जहाँ जान र यह इतनी मजबूती से जमीन नो पन इ लेता है नि लोग उसे पन इन र उनर चढ़ जाते हैं।

गोहो की जवान बहुत लवी और गाँप की तरह फटी रहती है। इससे बुछ लोग इन्हें विपैला समझने हैं, ठेकिन बास्तव में ऐसी बात नही है। इनमें जहर नहीं होता लेकिन दवाब में पड़ने पर से अपनी दुम से बहुत जोर का बार करते हैं। से सब अण्डन जीव है।

गोह मासभक्षी जीव है जिसने बदन ना रंग भूरा मटमैला या वित्तीदार होता है। चित्तीदार गोहो के बच्चो को लोग विसलोपक्षी कहते हैं और उन्हें बहुत जहरीला मानते है, लेकिन इसमें कुछ भी तथ्य नहीं है और वे सब एकदम निरीह जीय है। इनकी यही 🔢 जातियाँ पायी जाती हूँ लेकिन यहाँ केवल तीन प्रसिद्ध गोहो का ही बर्णन दिमा जारहा है।

गोह (LARGE LAND MONITOR)

गोह का दूसरा नाम गोहटा भी है और कही वही इनकी सौप की-सी पटी हुई जबान के कारण इनको गोहसीप भी वहा जाता है।

गोह सारे भारत का निवासी है जो किसी सूखे स्थान पर या सूराखो आदि में रहता है। इसके दाँत नोकीले, चपटे और जह के पास कुछ सुजे से रहते हैं। इसका मुबन ऊपर की और चठा हुआ रहता है और नयने और नान के छेद तिरछे होते हैं। इसके पैरो की उँगलियाँ मजबूत और छबी होती है और दुम चपटी होती है जिसका ऊपरी हिस्सा कगूरित रहता है। गोह की पीठ की जमीन का रग पिलडौंह भूरा रहता है जिस पर काली चित्तियाँ रहती है। इसके गाल पार एक काली घारी-सी रहती है और नीचे का सारा हिस्सा पिलर्छोंह रहता है। विसी-किसी के गलै पर की काली वित्तियाँ बहत घनी हो जाती है। मोह ५-६ फुट छबे होते है।

मोहों की गर्दन लंबी और आगे की और कुछ यदी हुई रहती है। उनकी दुम लंबी होती है जो छिपकठो को सरह नाजुक नहीं रहती। ये जहरीले तो नहीं होसे, लेकिन

गुम्सा होते पर बहुत जोर ने काट लेने हैं। ये अपनी इस ने बहुत होर ने मारते हैं और कभी-कभी अवने मजबन पंजों ने लरोंन भी चेते है। अपने पंत्रों की मजदती के लिए तो ये मशहर ही है और इनके लिए यह प्रसिद्ध है कि ये ऊँची छतों पर जाकर अपने पंजों से दीबार को उतनी मजबती ने पकड़ लेते हैं कि इनकी कमर में रस्सी बांधकर आदमी ऊपर चढ़ सकता है।

गोह मांसभकी जीव हैं जिनका मुख्य भोजन की है-मकोड़े, छोटे-छोटे जीव-जन्त



गोह

और अण्डे हैं। हमारे देश में कुछ लोग इनके मांस और अण्डों को वड़े स्वाद से खाते हैं। मादा सितम्बर में २५-३० तक अण्डे देती है।

कवरा गोह

(WATER MONITOR)

कबरा गोह को पानी का गोह भी कहा जाता है क्योंकि इसे पानी का पड़ोस और दलदल बहुत पसंद है। ये हमारे देश के उत्तरी भाग में और खासकर बंगाल की ओर ज्यादा पाये जाते हैं। ये अपना अधिक समय पानी के किनारे पर के पेड़ों पर विताते हैं और जरूरत पड़ने पर पानी के भीतर भी चलें जाते हैं, जहाँ ये काफी समय तक रह लेते हैं।

339

जा रहा है।

मोहों में बुछ तो सुरकी पर रहने हैं और कुछ ऐसे भी हैं जो अपना अधिक सम्प पानी में बिवाते हैं। मोह की दुम काफी छवी और बहुन मजबूत होतो है, इसी हैं जिए यह प्रमिद्ध है कि इसकी कमर में रस्थी अधिकर छोग इसे मकानी पर पत्रा को हैं जहाँ जाकर यह इतनी मजबूती से जमीन को पकड़ केता है कि छोग उसे पकड़कर उसर चढ़ जाते हैं।

गोहो की जबान बहुत छवी और सांप की तरह फटी रहती है। इससे हुछ होग इन्हें विर्युष्ण समझने हैं, लेकिन वास्तव में ऐसी बात नही है। इनमें जहर नहीं हों लेकिन दवाव में पड़ने पर ये अपनी दुस से बहुत और का बार करते हैं। ये सब अपन जीव हैं।

गोह मासभक्षी जीव है जिसने बदन का रंग भूषा मटमेका या वित्तीवार होता है। वित्तीवार गोदों के बच्चा को लोग विसखोपडी बहते हैं और उन्हें बहुत जहरीला मतने हैं, लेकिन इसमें बुख भी सच्या नहीं हैं और से सब एकदम निरोह्न जीव है। इनकी परी छ जातियों पायी जाती हैं लेकिन यहीं केवल तीन प्रसिद्ध गोहां का ही बर्चन रिया

गोह (LARGE LAND MONITOR)

गोह का दूसरा त्राम गोहटा भी है और कही-कही हनकी साँप की-सी कटी हुई जवान के कारण इनकी गोहसीप भी कहा जाता है।

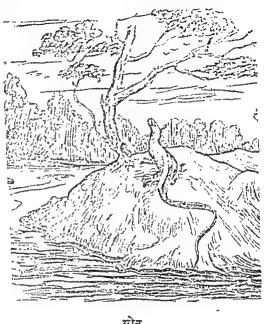
मोह सारे भारत का निवाधी है जो विश्वी शुन्ते स्थान पर या सूरारो आदि में रहता है। इनके दौन नोकोरे, पण्टे और वाह ने पास बुछ मूने से रहते हैं। इनका सूपन जनर की ओर उट्टा हुआ रहता है और नमूने और बान के छेर तिरहें होते हैं। इनके पैरा की उंगीच्यी मनतृत और क्वी होती है और हुम पण्टो होती है निवास जारी हिस्सा क्यूनित रहता है। बोह को बोठ को जनीन ना रच विक्टीह मूरा रहता है जिस पर पारी जिसकी रहते हैं। हमने नाल पार एक कालोबारीनी रहते हैं और

नीचे का सारा हिस्सा विल्छोंह रहता है। किमी-किसी के गले कर की कारी वितियों बहुत पनी हो जाती हैं। बोट ५-६ फुट रुचे होने हैं।

गोहों की गर्टन लंबी और आगे की ओर कुछ बड़ी हुई रहती है । एनकी दुम लंबी होती है जो छिपकरी की तरह नाजुक नहीं रहती। ये जहरीले तो नहीं होते, लेकिन

गस्मा होने पर बहन जोर से काट लेते हैं। ये अपनी इम मे बहत जोर ने मारते हैं और कभी-कभी अपने मजबन पंजों से खरोंच भी लेते हैं। अपने पंजों की मजदती के लिए तो ये मगहर ही है और इनके लिए यह प्रसिद्ध है कि ये ऊँची छतों पर जाकर अपने पंजों से दीवार को इतनी मजबूती से पकड़ छैते हैं कि इनकी कमर में रस्ती बांबकर आदमी ऊपर चढ़ सकता है।

गोह मांसमझी जीव हैं जिनका मुख्य भोजन की डे-मकोडे, छोटे-छोटे जीव-जन्त



गोह

और अण्डे हैं। हमारे देश में कुछ लोग इनके मांस और अण्डों को वड़े स्वाद से खाते हैं। मादा सितम्बर में २५-३० तक अण्डे देती है।

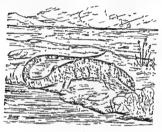
कवरा गोह

(WATER MONITOR)

कवरा गोह को पानी का गोह भी कहा जाता है क्योंकि इसे पानी का पड़ोस और दलदल बहुत पसंद है। ये हमारे देश के उत्तरी भाग में और खासकर बंगाल की ओर ज्यादा पाये जाते हैं। ये अपना अविक समय पानी के किनारे पर के पेड़ों पर विताते हैं और जरूरत पड़ने पर पानी के भीतर भी चले जाते हैं, जहाँ ये काफी समय तक रह छेते हैं।

इन में बनर-मूनन और अहनें अन्य गोहा को तरह होतो है, लेकिन रन और ना में जरूर फर्न रहना है। ये हमारे यहाँ के सबसे बड़े गोह है जो प्राय सात पुर या उप भी ज्यादा तस्ये होते हैं।

इन गोहों ने दौन नोक्तेले और यूपन का मिरा दमान्याना रहता है। इनकी जैंगलियों औमन दर्जें को ओर मुडोल होनी हैं और दुम चपटो रहती है।



कवरा गोह

इनका उपरी हिस्सा गाटा भूरा या कलग्रीह रहना है जिस पर पीले रुप की विदिश्य या छल्ले रहने हैं। इनकी कन्मस्त्री पर एक काली मट्टी नहती है जो औन से गरदन तक चली जाती है। इस पट्टी में पीजा होशिया भी रहता है और नीचे का हिस्सा भी पीला ही रहता है। इसने कल्बों के बदन पर भी निश्या, विस्तियाँ या छल्ले बहुत चटक और स्पट्ट रहने हैं।

नबरा गोह भी मासाहारी हाता है, छेकिन पानी ने नितट रहने के कारण हमरा मुख्य भीजन कीडे-मकादा और छोटे जीवों क अलावा मेडक, मछली और केनडे आरि भी हैं। मादा बरसात हम्म हम्म किसी बिल या सूराल में अब्हे देनी है जो सत्या में १५-२० तक होते हैं। इसके बण्यो नो तो बुछ लोग खाते हैं, शैकन इसका मास हमारे देस में नहीं सावा जाता।

सरीसृष श्रेणी

चंदन गोह

(BARRED MONITOR)

चंदन गोह उत्तरी भारत का निवासी है जिसे अपने पीले रंग के करण चंदन गोह कहा जाता है।

इस गोह का घरीर चपटा, थूयन छोटा और उभरा हुआ रहता है। इसकी उँगलियाँ छोटी और दुम दोनों ओर से दबी-दबी रहनी है।



चंदन गोह

चंदन गोह चार-पाँच फुट लंबे होते हैं। इनके शरीर का ऊपरी हिस्सा गाड़ा भूरा और नीचे का हिस्सा पिलछींह रहता है। वच्चों के ऊपरी हिस्से पर आड़ी-आड़ी विदियों की लकीरें रहती हैं। वड़े होने पर ये लकीरें वहुत कुछ धूमिल हो जाती हैं लेकिन पीठ और दुम पर भूरी और ललछींह पटरियाँ-सी दीख पड़ती हैं। वरसात में इसका शरीर पीला हो जाता है जिस पर चौड़ी ललछींह पटरियाँ वहुत साफ दिखाई पड़ती हैं। वरसात खत्म हो जाने पर इनका रंग धूमिल पड़ जाता है। इनकी और सब आदतें अन्य गोहों से मिलती-जुलती रहती हैं।

गिरगिट परिवार

(FAMILY AGAMIDAE)

इस परिवार में भी कामम ७० प्राणी है जो हमारे देश में पामे जाते हैं। इसमें ज्यादा सहया उन्हीं की है जो अपना ज्यादा ममम पेड़ो पर बिताने हैं। सीडा माँ मुख्य प्रसिद्ध जीव है जो अमीन परही रहते हैं। युड़ी पर रहनेवालो का शरीर दोनों में से बसा हुमा और जमीन पर रहनेवालो का कार से चपटा रहता है। गिरिगट की दुंग काफी जमी होती है जा छिपविचालों का कार से चपटा रहता है। गिरिगट की दुंग काफी जमी होती है जा छिपविचालों में तिरुह हट नहीं जाती।

पिरिमिटो की काफी बढी मक्या ऐसी है जो अपना रम बदलती रहती है। हुण का मठा लाल रहता है जिससे वे रक्वजुमा कहें जाते हैं। जोडा बॉफने के समय गर लाल हो जाता है। इनके सिर और पीठ पर छोटे-छोटे शक्क होते हैं जो एक इमरे पर कड रहते हैं। कभी-कभी इनकी पीठ पर काटे से रहते हैं और अफनर मरो के सिर पर या तो मुनुट-जैला उभार रहता है या उनके गरे में एक यंकी-मी छटकी रहती है।

हमारे यहां के गिरांगटों के सिर पर बोजा सिर का उभार रहता है वो सरी मुद्दी तक केल जाता है। इनकी दुम पर कुछ नहिं-में उमरे रहते हैं और इनहें वारेर की सां का खुरनुर्दे-सी रहती है। ये अपना रत अपने इच्छानुमार बरक ते हैं है ति हम अससर देखते हैं कि इसका भिर नभी-कभी एकटम लाल हो जाता है। बहुसी आदि की तरह इनने वारीर का रण पास पसंता नी बस्तुओं ने अनुरूप होने ने रिप पहीं सहसा करता बहिल ते वा पूप और गरमी के नारण ही इनने गरीर है रा में परिचर्ग हो ता उसता है। किए पहीं सहसा करता बहिल ते वा पूप और गरमी के नारण ही इनने गरीर है रा में परिचर्ग हो ता उसता है।

गिरिमट अनसर बाय-समीचों से दिस्साई पटते हैं। इनका सरीर और इनने पर बहुत सबबुत होने हैं। इनकी मोटी जबान नीचे की और दार्थी इर तक जूटी रहती हैं और उनने आप वा हिस्सा हुछ करा मा रहता है। ये भी अक्टब जीव हैं दिनका सुरक्ष भीतन कीड़ सेनाड़े हैं, कैनिक इनसे में हुए क्लाहारी हैं और कुछ ऐसे भी हैं जिल्हें सर्वमधी बहुत जा सबता है।

गर्डों अपने देश के चमित्र गिरिसर और मौतर का वर्जन दिया जा रही है।

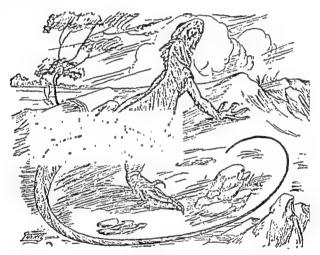




गिरगिट

(GARDEN LIZARD)

गिरिगट को जिसने देखा है उसने उसका रंग वदलना भी जरूर देखा होगा। थोड़ी-थोड़ी देर बाद इसके सीने से ऊपर का हिस्सा एकदम लाल हो उठता है। इसका यह रंग वदलना केवल नर तक ही सीमित रहता है और वह भी जोड़ा वाँघने के समय में, क्योंकि तब इसे मादा को रिझाने में अपनी रंगीन पोशाक बहुत काम देती है।



गिरगिट

गिरिगट को गिद्दा या गिदिगदान भी कहते हैं। यह यहाँ का बहुत ही पिरिचित जीव है जो ज्यादातर पेड़ों या झाड़ियों में रहता है और हमारे यहाँ सारे देश में फैला हुआ है। इसका सिर बड़ा और ऊपर की ओर उठा रहता है और इसके शरीर की बनावट दवी-सी रहती है। इसकी पीठ के बीच में काँटे-जैसे उठे रहते हैं, जिनकी संख्या ३५ से ४७ तक रहती है। इसकी दुम गोल और काफी लम्बी होती है जो सिर और घड़ की लम्बाई से दूनी से भी अधिक लम्बी रहती है। इसका यूथन छोटा और नोकीला होता है और इसके कान के छेद खुले हुए रहते हैं।

गिरगिट का रग हरूका भूरा या पिछछोंह रहता है जिस पर या तो गाडी आडी धारियाँ और बिदियाँ रहती है या गाढा जैनुनीपन लिये भूरी चित्तिमाँ और पट्टियाँ रहती है। ये सब धारियाँ या चितियाँ नर में धृमिल रग की होती है पर मादा और बच्चों में ये स्पष्ट रहती है।

इमरी लम्बाई वैसे तो युधन से दुम सक लगभग भाडे चार इच ही रहती हैं। पर अपनी एक फुट लम्बी दुम को लेक्र यह १६ में २० इच तक माही जाता है। गिरगिट या गिद्दा प्राय झाडियो, पेडा या मुठे मैदानो में चुपनाप कीडे-मकोडो की ताक से बैठा रहता है जा इसका मुख्य भोजन है। जरूरत पड़ने पर यह पानी में भी अच्छी तरह तैर लेता है।

गिरगिट अण्डज प्राणी है जो अपने मकेद और गोल अण्डो को जमीन में गाइकर सेने से उड़ी ले लेता है।

साँहा

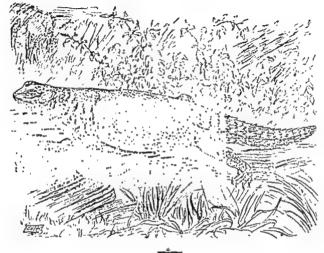
(SPINY TAILED LIZARD)

सौडा नैसे तो हमारे देश में पिश्वमीत्तर प्रान्त का निवासी है, पर अमरी जमीन ज्यादा पसन्द होने के कारण यह यू० पी० के कुछ हिस्सी में भी मिल जाता है। यह अपने ढग वा अकेला ही जीव है और इस जाति के और जीव हमारे यहाँ नहीं मिलते।

मांडे का सिर कुछ चपटा होता है। इसका थूथन छोटा और नधुने चौडे रह^त हैं। इसने मिर के ऊपर के मेहर या शल्क शरीर के शल्को से बटें और चिक्ने रहते हैं और इसकी गरदन पर कड़ी झुरियाँ-भी पड़ी रहती हैं। इसके हाथ-पाँव छोटे और गठे हुए होते हैं और पिछले पैरो पर कुछ छोटे छोटे बाँटे स उमरे रहते हैं जो आपस में जुटबर एक या दा दांत से बन जाते हैं जिनसे इस किसी चीज के काटने में बड़ी आसानी हो जाती है।

इसता उपर नारग सडमैला था बालू ने रंग का रहना है जिस पर अक्र^त गहरी चिनियाँ पड़ी रहती हैं जो घनी होने पर टेंडी-मेडी लक्कीरें जान पड़ती हैं। इमकी जाँगों में एक एक जाते वित्ते रहते हैं और नीचे का हिस्सा सकेदी मापल रहता है। इसकी दुम सुडील और मजरूत होती है जो लम्बाई में घरीर और मिर

से डचोड़ी रहती है। दुम पर ऊपर की ओर काँटे से उभरे रहते हैं जो इसकी जड़ से सिरे की ओर धारी से जान पड़ते हैं। इसी कँटीली दुम से यह अपनी रक्षा करता है।



साँडा

साँडा शाकाहारी जीव है जो जमीन में विल खोदकर रहता है। इसकी लम्वाई एक फुट तक होती है जिसमें इसकी लगभग सात, इंच की दुम भी शामिल रहती है।

वहुरूपी परिवार

(FAMILY CHAMAELIONTIDAE)

इस परिवार के जीव बहुत विचित्र होते हैं। इनके पैर की बनावट, इनकी लम्बी दुम, इनके सिर पर का मुकुट, इनकी लम्बी जवान और इनके रंग बदलने का ढंग सब निराला ही है। ये इसी से शायद बहुरूपी कहलाते हैं।

वहुरूपों के शिकार करने का ढंग भी अनोखा है। ये अपनी लम्बी दुम और पैर की उँगलियों से किसी पेड़ की डाल को अच्छी तरह कसकर शिकार की ताक में बैठे रहते हैं और किसी कीड़े-मकोड़े को देखकर अपनी लम्बी जवान को इस जीव-जगत

तेजी से बाहर की ओर फेक्ते हैं कि बीटा उसी में विचक्रकर इनने पेट में पहुँच जाता है। बहुस्पी भी गिरगिटों की तरह रंग बदलत है और इनको इस मास्टे में

२७६

बहुस्पी भी गिरमिटो मो तरह रण वरलत है और इनको इस मानठे में गिरपिटो ने ज्यादा महिल्यत मिली हुई है। इनके प्रशीर का रण कुछ तो इनके इच्छा से और बुछ गरमी और पूर्ण के तापमान से अपने आप ही वदलनर पान पड़ोस ने रण के अनुरूप हो जाया करना है।

यह अपने परिवार का अचेका ही प्राणी है जिसे अपनी अद्भुत आकृति के कारण अन्य सर्व छिपकित्यों से अलग ही रचना पदा है। यहाँ उसी का वर्षन दिया जा रहा है।

वहुस्पी

(CH WAELION) बहुरुपी को उसने रग बदलमें के कारण यह सुन्दर नाम मिला है। यह हुमारे देश में गगा के दक्षिण भाग के अपलो में पाया जाता है।

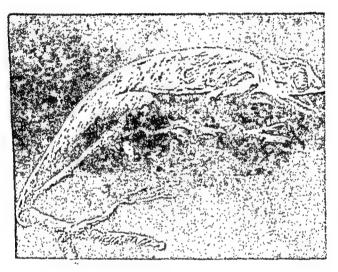
इसके माथे पर हट्टी की एक करूँगी भी उठी रहती है और दोनो जाँकों के बीव का कुछ हिस्सा उभरा उभरा रहता है। इसकी आंखों के ऊपर भी कुछ उभार रकता है। इसके प्राप्ति के ऊपर हाने से बाते के और गीठ पर एक प्रतिसार धारी

भा कुछ हिस्सा जगरा जगरा रहती है। इसका आला के उत्पर भा ठुछ जा। रहता है। इसके गरिर के उत्पर सानेन हाति है और पीठ पर एक विदेश पार्थे रहती है। पैर और गरुं पर भी जगरे हुए दानों की क्तारे रहती हैं। कुर्पी की दुन सिर और छारीर में उन्में होती हैं और गरुं पर का बटिवार जगर सर्के रहता है। इसके बदन ना इससे अधिक राग बताना मन्त्रव नहीं क्यों के यह अपने आसपास की बसुजों के जुक्प ही जपना रंग बदला रहता है।

बहुहरी जगल का निवासी है जो पेडो पर चटने में उस्तार होता है। इसके पैर की उँगलियाँ दो हिस्सी में बैटी रहती है जो आपस में साल में

इसत पर का उनाध्या था ।हस्सा म बटा रहता हुँ जा जासस म जान इस तरह जुड़ी रहती हैं नि वेचल जासून ही जाहिर होते हैं। आफं पैरो से और की ओर तीन और बाहर की ओर हो जेंगिरियाँ रहती हैं केविन पिछले पैरो में इसका जल्टा होता है और भीतर की ओर दा हो जेंगिल्यों रहती हैं।

इसकी आंग्नें बड़ी होती हैं और परुका पर दाने-दाने से रहते हैं। इन मोटी परुवा में इसकी आंखें ऐसी ढेंकी-सी रहती हैं कि इसकी वेवस्त प्रति भर दिखाई पहुती है। उसकी आरों में भी ज्यादा अहमत बनायद एसकी जबान की होती है जी काफी लम्बी, गोल और मखर के पहुत तो बदली है। भिकार पकड़ते समय पहें मारे काहिती के अपनी जगह में तो दिलता नहीं, बस अपनी एमी लम्बी जबान तो बही तेजी में बहार निकालका है जिसके मिटे पर के निविचित पदार्थ में कीड़े- मकोड़े निपक जाने हैं।



बहुस्पी

वहुस्पी को यह मुन्दर नाम उसके रंग वदलने के कारण ही मिला है। यह वहुत जरदी-जरदी रंग वदलता है और थोड़ी देर तक इसकी ओर देखने से ऐसा प्रतीत होता है मानों इसके वदन पर रंगों की लहर-सी उठ रही है। इसी से यह कभी पीला, कभी हरा और कभी लाल हो जाता है।

इसके रंग वदलने का रहस्य यह है कि कुछ जलचर, उभयचर और सरीसृपों की त्वचा के कोप में ठाल,पीले, काले, सुनहरे और अन्य तरह के अनेक रंगों के कण रहते हैं जो वर्णकोश कहलाते हैं। ये वर्णकोश जब खाल के ऊपर फैल जाते हैं तो खाल का भी वही रंग दिखाई देने लगता है। जब इस प्रकार के कोशवाले प्राणी गुस्सा होते हैं या उरते हैं तो ये वर्णकोश खाल के ऊपर अपना रंग दिखाते जोष-जगत

205

है। भय में जैमें हम छोवा या चेहरा मुफ्ट और बोध में छाउ हो जाता है, उमी प्रकार सहरूपियों ने धारीर का रुग भी बदछता रहना है।

यहम्पी बहुन हो निगीत और आरणी जीव है जिनहा अधिक समय दूसों पर ही बीनना है। ये स्थानण १५ इच के होने हैं जिसमें उनकी आठ इच स्पत्ती दुम भी सामित्र है। इसे स्पत्ती दुम के सहारे ये इस्त्री को पनटकर उनर पहरे है। ये गेट पर थोडी इन निगक्त में हो हुना दिन स्था देने हैं और इसी मुनी के बारण ये शिवार का पीछा करने नहीं बहिन छमे अपनी अस्त्री जवान को तीर यो तह संस्थर प्रमुचने हैं।

(४) सपं वर्ग

(ORDITE OPHIDIA)

मर्थ-सर्ग सरीमृत्य श्रेणी था गयमे यदा वर्ग है जिसमें समार भर के सब गर्यों का एक्च क्या गया है। इसमें सब प्रकार के विषयर और दिना थिए के पर्प है जिनरी सकल-मूत्रत हो नहीं, बरन् रण-रण और स्वभाव में भी निमता रहती है।

सीप हमारे बग ही में नहीं, नारे खनार में फैले हुए है। अभी तन इनकी लगभग १५ हजार जातियों का पता चल गका है जिननो प्राणि-साहद के बिढ़ानों में नव परिवारों में विभाग तिया है। हमारे देश में नवी परिवारों के तौप पावें जाते हैं, लेकिन स्थानागा से यही प्रत्येत परिवार का पित्य देशा सम्मन नहीं है अत सीपों के बारे में यहाँ कुल माभारण बाते दी जा रही है जो इन अव्युत्त प्राणियों को मादी बहुत जानकारी प्राप्त करते में सहायद हो स्वेंगी!

सांप बैंने तो एिपकलियों के भाई-यन्यू ही है, लेकिन उनकी शनल पूरत में बहुत मेंद रहना है। टिपकली परिचार के प्राणी लहीं चार परवाले हाते हैं वहीं सारों ने अपने परेंग नो बेकार तमझकर जैसे उनके विकाम नी और प्यान ही मही दिया। इसने परिणास स्वन्य इस माजिबों के पर पायन ही गई है। उपरो तीर से देखने पर इस तरह ने कई मोद मिल जायेंगे, लेकिन इनके और एकलियों के एक मूरव मेद कर मेरे में जानना जररी है जिसके बारें में हम आम तीर पर नहीं जान सकने। सींप के वकड़े टिपकलियों के एक मूरव मेद करा में से वानना जररी है जसके से पर हम जाम तीर पर मही जान सकने। सींप के वकड़े टिपकलियों के एक सो ते मित्र होंने हैं। इसके दोनों जबहें एक दूसरे से घट-यह सकनेबाले अस्प-वस्पन

से जुड़े रहते हैं जिससे साँप अपने मुख को काफी चौड़ा कर सकता है और वड़े शिकार को आसानी से निगल सकता है। अजगर वगैरह कुछ साँपों के तो ऊपरी जबड़े और तालू की हड्डी भी लचीली होती है जिससे वे दूसरे साँपों की अपेक्षा अधिक मुँह फैला सकते हैं।

साँपों की पलकें नहीं भँज सकतीं क्योंकि उनकी आँखों पर एक पारदर्शी झिल्ली-सी चढ़ी रहती है। जब साँप अपनी केंचुल निकालना है तो उसके साथ ही साथ आँख की झिल्ली का यह ऐनकनुमा हिस्सा भी निकल आता है। साँपों के कान के छिद्र नहीं होते और न ये कान से सुन ही सकते हैं इसीलिए हमारे यहाँ इनको चक्षुश्रवा कहा जाता है, लेकिन ये आँख से सुनते हों ऐसी वात भी नहीं है। इनको प्रकृति ने आहट पहचानने की ऐसी अजीव शक्ति दे रखी है कि उसे देखकर ताज्जुव होता है। इनके सारे शरीर की त्वचा को ही सूनने या आहट का अनुभव करने की इन्द्रिय कह सकते हैं। इसी के महारे ये दूर चलनेवाले प्राणियों की आहट का अनुभव कर लेते हैं क्योंकि यह आहट या धमक पृथ्वी की सतह के सहारे इनके शरीर तक पहुँच जाती है। वैसे साँप के पास अगर बंदूक भी दाग दी जाय तो उसकी आवाज शायद वह न सुन सके, लेकिन कुछ दूर पर अगर कोई पैर पटके तो उसे तुरन्त इसका पता चल जाता है। यही हाल सँपेरों की वीन का भी है। साँप के वीन के स्वर पर मुख होने की वात में कुछ भी सत्यता नहीं है। वह तो सँपेरे की तुंवी का मधुर स्वर सुन ही नहीं पाता। फिर उस पर मस्त होना कैसा। होता वास्तव में यह है कि जब सँपेरा अपनी बीन वजाता है तो वह साँप के फन के पास अपनी तूंबी को ले जाकर उसे हिलाता रहता है और अक्सर तूंवी से साँप के फन को खोद देता है। अपने बचाव के लिए साँप तूँवी के पास अपना सिर उसके साथ ही साथ हिलाता रहता है और मौका पाते हीं सँपेरे पर फन का वार करता है। उस समय जब हम यह सोचते हैं कि साँप वीन के स्वर से मस्त होकर झूम रहा है तो वास्तव में अवस्था यह होती है कि साँप सँपेरे की छेड़छाड़ से वेहद खफा रहता है और उस पर वार करने का मौका तलाशता रहता है।

साँप अपनी फटी हुई जवान के लिए प्रसिद्ध है। इसकी लम्बी और लपलपाती हुई जवान सिरे की ओर कुछ दूर तक फटी रहती है जिसे देखकर डर लगता है। 260

यह जड़ के पास एन खोल में घिरी रक्ती है जिसके भीतर मांघ अपनी जनान में नमेट सक्ता है। सांच की दुम विभिन्न नाप की जरूर होती है, लेकिन यह करें भी सिर और घड़ से बड़ी नहीं होती हुछ सांच तो ऐसे हैं जिनकी दुम नोफीर्ट न होत्तर छोटी और सिर्द की और मोटी और मोल होती है, जैसे सिर्द का हुए हिस्सा सिसी ने काट लिया हो।

सौंप के पैर जरूर नहीं होते लेकिन पैर न होने पर भी में भूले पर सानी तेजी से भागने हैं कि देवकर आहम्य होता है। इतने कलने का तरीका में बूलें हो अह्मृत है जिसके बारे में बुछ जान लेका कक्ष्मी है। साम के पेट के नीचे एक पतरे और कम्ये मेहरा की जुता-भी रहाती है जिसके दोनों सिरे उनकी पढ़ियों के किनारों से जुड़े रहते हूँ। जब साप की पस्तिन्यों हरकत करती है तो वह तहर मुझ्बर ऊपर भी और हो जाते हैं और साण को आगे की और जिसकन में सहस्ता मिलती है। हती प्रकार पस्तिम्यों के हरकत करते में नीचे के मेहर सिहुमें और फैलते हैं और सांप का सारीर जमीन पर राजवा हुआ आगे नो और बजा

सर्पाकार बदता है। इसने पानी की सतह पर वैरले का यही तरीका है!

साप का मुख्य भोजन छोटे-छोटे जानवर हैं, लेकिन उनमें भी हमें हुछ लागस्वास जीव ही पमन्द हैं। इसके खाने का नरीका भी इतना रोजक है कि इसका
मध्येप में वर्णन करना अनगत न होगा। जैसा पहले बता चुके हैं, सीर के
दोनों जबड़े एक प्रकार के अध्य-अधन से जुटे हहें, हें जिसके कारण उसका गुले
मध्ये में वर्णन करना है जीर बह आसानी से बटे शिकार को भी ववडकर निगठ
मबता है। यह निगठना भी अजीव हम जा होता है क्योंकि सांच में बात भीवर
की और मुठे रहते हुं और जब यह किमी को निगठने करना है तो बह उमें
हम दांता वी पिकनम उसने तरह भीनर को और मस्कात है जी मेर पर मांता
चादा जाता है। भीतर को और मुठे हुए दांतो के कारण साम को शिकार के
निगठने में आसानी जरूर होती है, लेकिन बहु आये निगठ हुए शिकार को अपने
मुंह से बाहर मही निकाल सकता। सांध्यहंदरवाओ कहावत में सम्या सनों रि
है कि माँच छर्नुंदर ही क्यों किमी भी शिवार को आया गिनजबर रिठ वार्रिंग
मही निकाल मकता। सम्मब है, जब यह बहावत को हो तो सांच ने छर्नुंदर की

ही पकड़ रखा हो। कुछ साँग अपने विकार को जिन्दा ही निगल जाते हैं और कुछ उसे निगलने से पहले अपनी कुक्टली में कमकर मार टालने हैं। कुछ ऐसे भी हैं जो अपने विकार को विव द्वारा मारकर तब निगलने हैं, लेकिन यह अन्तिम उपाय ये ही काम में छाने हैं जो विवयर होते हैं और यह तो सभी जानते हैं कि विवैले मांगों की संख्या इसी-गिनी ही होती है।

सांप के भाजन के बारे में कोई साम नियम नहीं है। ये छोटे-यहे जीवजन्तु कीहे, मेठक, चिहियां, मछियां और अण्डे तो साने ही हैं. साथ हो माथ दूसरे मांगों को भी खाने ने नहीं चूकते। चिहियों के अण्डे-यहवों का ये काकी नुकसान यरते हैं। इनका भोजन यहत कुछ इनके डील-डील पर निर्भर करता है। अजगर जहां अपनी गुंजलक में बन्दरों और स्यारों को कमकर उनमे पेट भरते हैं, छोटे सांगों को चूहे और मेठकों पर ही सन्तोय करना पड़ता है। सांप जो कुछ भी खाते हैं वह बहुत जल्द हजम हो जाता है लेकिन इन नहल्यित के होते हुए भी वे खाते बहुत कम हैं। खाने की इस कमी को, जान पड़ता है, वे पानी या दूध पीकर पूरा करते हैं और यही कारण है कि उन्हें अवसर औस चाटने के लिए बाहर चक्कर लगाना पड़ता है। यदि यह दिक्कत उनके साथ न लगी होती तो शायद हम सांपों को इतना अधिक न देख पाते। वे साल में कई बार खाकर ही अपना काम चला लेते हैं, और पानी के मांप तो दो-चार मेठकों पर ही पूरा साल गुजार देते हैं।

साँप अण्डे देनेवाले जीव है जो बैजाबी अण्डे देते हैं। इन अण्डों का छिलका मुलायम चमड़े-सा होता है और ये कभी-कभी आपस में एक लसलसे पदार्य से जुड़े रहते हैं। अजगर को छोड़कर कोई भी साँप अपने अण्डों को नहीं सेता। ये जहाँ भी रहते हैं वहाँ की गरमी से अपने आप फूट जाते हैं। पानी में रहनेवाले साँपों को पृथ्वी पर अण्डे देने की सहल्यित प्राप्त नहीं है। अतः वे अपने अण्डों को पेट में ही रखते हैं जहाँ उनके फूटने पर बच्चे वाहर निकलते हैं।

अगर सब साँप विपैले होते या अधिकांश के भी जहर होता तो इनकी मीजूदगी मनुष्यों के लिए जरूर खतरनाक होती लेकिन बात ऐमी है नहीं। इनमें से थोड़े ही ऐसे हैं जिनके विप की ग्रन्थियाँ होती हैं और वे ही हमारे लिए मृत्यु का कारण वन सकते हैं। इनमें ज्यादातर तो ऐसे ही हैं जो हमें कुछ भी नुकसान नहीं पहुँचाते,

जीव-जगन यह जड़ के पाम एक खोल में घिरी रहनी है जियके भीतर साँप अपनी जदान की

२८०

समेट मनना है। साँप की दम विश्वित नाप की जरूर होती है, लेकिन यह की मी मिर और घड मे बडी नहीं होती। बुछ गाँप तो ऐसे हैं जिनकी दुम नीकीनी न होक्र छोटी और मिने की जोर मोटी और गोल होनी है, जैसे मिरे का हुउ हिस्सा विनी ने बाट लिया हो। मौप के पैर जनर नहीं होने लेकिन पैर न होने पर भी ये मूर्ज पर इतनी तेजो से भागने हैं कि देलकर आरचर्य हाता है। इनके चलने का तरीका भी वहुन

ही अद्मृत है जिसके बारे में कुछ जान लेना जल्दों है। माँप के पेट के नीने एर

पर्नले और रुम्बे मेहरो की कनार-मी रहनी है जिसके दोनी सिरे उनकी पर्मारियो में किनारों से जुड़े रहने हैं। जब सांप की पमल्यां हरकत करती है शो यह सेहर मुडकर अपर की और हो जाने हैं और माँप को आगे की ओर खिसकने में महारता मिलती है। इसी प्रकार पमरिया के हरकत करने से बीचे के मेहर सिड्डिं भौर फैल्ने हैं और सांप का शरीर अमीन पर रंगडता हुआ आगे की ओर ^{बद्दमा} है। इसके अलावा नांप अपने घरीर की इघर-उघर चलाकर भी आगे की और मर्पाशार बडता है। इसके पानी भी सतह पर तैरने का यही तरीका है। मौप का मुख्य भोजन छोड़े-छोड़े जानवर है, लेकिन उनमें भी इमें हुछ साम-

साम भीव ही पमन्द है। इसके वाने का नरीका भी इतना रोचक है कि उमकी मक्षेप में वर्णन बरना असगत न हागा। जैसा पहुँक सता चुने हैं, साप के दोनो जबडे एक प्रशार के अस्थि बन्धन से जुड़े रहते हैं जिसके कारण उसका मूल माफी भीडा फैल सकता है और यह जामानी से बड़े शिकार की भी पकड़कर निगल सकता है। यह निगलना भी अजीव दय का होता है क्योंकि सौंप के दौन भीवर की और मुडे ⁷हने हैं और जब वह किसी को नियलने ल्यता है तो वह उ^{में} इन दाँनों की पिनन से उसी तरह भीनर की ओर सरकाता है जैसे पैर पर मोता भटाया जाता है। भीतर की जार मुझे हुए दाँता के कारण साँप की शिकार के निगलने में आमानी जरूर होनी है, लेकिन वह आधे निगले हुए शिकार को जर्ने मुँह म बाहर नहीं निकाल सकता । साँप-छर्टूदरवाली कहावत में मत्यता इतनी ही है कि सौंप छ्छूँदर ही क्या, विसी भी शिकार को आधा निगलकर किर बाहर नहीं निवाल मक्ता। सम्भव है, अब यह बहाबत बनी हो तो साँप ने एहँरर की

ही पकड़ रखा हो। कुछ साँप अपने शिकार को जिन्दा ही निगल जाते हैं और कुछ उसे निगलने से पहले अपनी कुण्डली में कसकर मार डालते हैं। कुछ ऐसे भी हैं जो अपने शिकार को विप द्वारा मारकर तब निगलते हैं, लेकिन यह अन्तिम उपाय वे ही काम में लाते हैं जो विपयर होते हैं और यह तो सभी जानते हैं कि विपैले साँगों की संख्या इनी-गिनी ही होती है।

साँप के भोजन के बारे में कोई खास नियम नहीं है। ये छोटे-बड़े जीवजन्तु कीड़े, मेढक, चिड़ियाँ, मछलियाँ और अण्डे तो खाते ही हैं, साय हो साय दूसरे साँपों को भी खाने से नहीं चूकते। चिड़ियों के अण्डे-बच्चों का ये काफी नुकसान करते हैं। इनका भोजन बहुत कुछ इनके डील-डौल पर निर्भर करता है। अजगर जहाँ अपनी गुंजलक में बन्दरों और स्यारों को कसकर उनसे पेट भरते हैं, छोटे साँपों को चूहे और मेढकों पर ही सन्तोप करना पड़ता है। साँप जो कुछ भी खाते हैं वह बहुत जल्द हजम हो जाता है, लेकिन इस सहूलियत के होते हुए भी वे खाते बहुत कम हैं। खाने की इस कमी को, जान पड़ता है, वे पानी या दूध पीकर पूरा करते हैं और यही कारण है कि उन्हें अक्सर ओस चाटने के लिए बाहर चक्कर लगाना पड़ता है। यदि यह दिक्कत उनके साथ न लगी होती तो ज्ञायद हम साँपों को इतना अधिक न देख पाते। वे साल में कई बार खाकर ही अपना काम चला लेते हैं, और पानी के साँप तो दो-चार मेढकों पर ही पूरा साल गुजार देते हैं।

साँप अण्डे देनेवाले जीव है जो वैजावी अण्डे देते हैं। इन अण्डों का छिलका मुलायम चमड़े-सा होता है और ये कभी-कभी आपस में एक लसलसे पदार्थ से जुड़े रहते हैं। अजगर को छोड़कर कोई भी साँप अपने अण्डों को नहीं सेता। ये जहाँ भी रहते हैं वहाँ की गरमी से अपने आप फूट जाते हैं। पानी में रहनेवाले साँपों को पृथ्वी पर अण्डे देने की सहूलियत प्राप्त नहीं है। अतः वे अपने अण्डों को पेट में ही रखते हैं जहाँ जनके फूटने पर बच्चे वाहर निकलते हैं।

अगर सव साँप विपैले होते या अधिकांश के भी जहर होता तो इनकी मौजूदगी मनुष्यों के लिए जरूर खतरनाक होती लेकिन बात ऐसी है नहीं। इनमें से थोड़े ही ऐसे हैं जिनके विप की ग्रन्थियाँ होती हैं और वे ही हमारे लिए मृत्यु का कारण वन सकते हैं। इनमें ज्यादातर तो ऐसे ही हैं जो हमें कुछ भी नुकसान नहीं पहुँचाते,

२८२

टेविन इन घाडे विवैदे मर्पों के कारण आज हम अपनी अनुभिन्नता से ^{सभी} गाँपों म दुरमनी मान बैठे हैं। गाँप ने निप नी बन्धियों उपरी जबडे ने उपर और दानों आंखी ने पीछे और नीचे पहनी है। ये प्रन्थियों जहरील दौनी नी जर तर एक नकी से जुड़ी बढ़ती है। अहरीके दौत पोले होते हैं और उनके सिरे ^{बा} नोर पर बहुन पनाजा छेद पहला है जिसे भीतर गडाकर साँप अपनी विप-प्रस्थित में बिप भर देना है, जैसे इन्जेक्सन दिया जाता है। इन विप-ग्रन्यियों में बिर थाडी ही मात्रा से कहना है और एक बाक इस केने या विष तिकाक देने पर गोप नी विप प्रनिथयों में थोड़ा या विल्कुर विप नहीं रह जाता। इस प्र^{हार} नांप बुछ देर ने लिए विपहीन हो जाना है। बुछ सेंपरे, जो नांप ना विप-दन्त नहीं जगाइते, अरगर गांप या तमाधा दिखाने समय क्षात्र में एक कपड़ा रिये रहने हैं, जिस पर गुस्सा होने पर सांप अपने पन का बार करता है और अपना विष निकाल देना है। कई बार ऐसा कर देने पर सांप कुछ देर के लिए विष्हीं^न हा जाता है और तब मेंपेरा बहुत गर्ब से उसे पश्डकर दर्शकों के सामने अपती यहादुरी दिलाता है। मांपा को विषहीन बनाने के लिए एक तरीका यह भी है नि उनने विपदन्त निनाल दिये जायें। नेनिन यह सरीका स्थायी नहीं वहा जी सकता, क्यांकि अक्सर पुराने दांत उखड जाने पर जनने स्थान पर नये दांत निकल आने हैं।

निषभर मर्प नरया में कम भी हीने हैं और वे अकारण आतमण भी नहीं करते, त्वित वे गाँप जिनमें विष नहीं होता विषेठे सीपों से ज्यादा हुमछा तो करते ही हैं साथ ही साथ वे काटने भी हैं।

हा हु साथ हु। ताथ पानटन या हु।

सीप गिरांगट आदि को तरह रम नहीं बतलने और उनको पुरानो बाल वा
केंबुळ बोडी-योडी परके निकलती है। ये समय आने पर अपने दारीर से दूरी
थेंबुळ उतार पेंचने हैं जिसने नाथ दनकी आला पर चडी हुई मिल्लीनुना लात भी
निकल जानी है। बेंबुळ वें माथ जांक के ऊपर की दस सिल्ली के निक्छ आते में मांच पुछ दिना तन बहुत कम देश पाने हैं। दनका यह समय बहुत मुस्ती में कटता
है और इस समय छेंट जाने पर यें अक्सर कार भी नेते हैं।

मापी की ज्यादा किस्में ऐसी हैं जो हमशा पृथ्वी पर ही रहती हैं और वे न तो पानी में ही जाते हैं और न पड़ो पर ही चढ़ते हैं। लेकिन कुछ मौप ऐसे हैं जो पानी में ही रहना पसंद करते हैं और कुछ को पेट्रों पर हो रहना भाना है। जमीन पर रहने-बाले माँथों का जरीर गोलाकार होता है और उनके पेट के नी वे के सेहर चाँहे होते हैं, लेकिन पेट्रों पर चढ़नेवाले सांप बहुया रंगीन होते हैं। वे पतले होते हैं और उनका गरीर कोमल होता है और उनके पेट पर के सेहरों पर उभार-मा रहता है जिससे उन्हें पेट्र की डाल की मजबूती से पकड़ने में सहायता मिलती है। कुछ पेड़ पर रहनेवाले सांप, जो अपना ज्यादा समय पानी में ही बिताने हैं, तैरने और डुबकी लगाने में बहुन उस्ताद होते हैं। इनके नयुने ऊपर की ओर उठे रहते हैं जिससे इनको पहचानना कठिन नहीं होता । इस प्रकार हम मांपों को देखकर उनके रहने के स्थान का तो पता लगा सकते हैं, लेकिन उनमें से बिप बाले और बिना विषय ले सांपों को पहचानना तय तक आसान नहीं होता जब तक हमें उनके बारे में अच्छा जान न हो जाय।

इस संक्षिप्त वर्णन से आप लोग मींचों के बारें में ज्यादा भले ही न जान सके हों लेकिन इतना तो आपको मालूम ही हो गया होगा कि इनमें बहुत थोड़े ही ऐसे हैं जिनके विप होता है और जो हमारे लिए घातक हैं। ज्यादा संख्या तो उन्हों की है जो हमारा कुछ भी नुकसान नहीं करते बल्कि वे हमें हानि पहुँचानेवाले की ड़ों-मको ड़ों और जानवरों का नाश करके हमारी भलाई ही करते है।

सर्प वर्ग वैसे तो कई परिवारों में विभक्त हैं, छेकिन यहाँ केवल तीन परिवारों का वर्णन दिया जा रहा है जो इस प्रकार हैं—

- १. अजगर परिवार—Family Boidae
- २. नाग परिवार—Family Colubridae
- ३. दुवोइया परिवार—Family Viperidae

इन तीनों परिवारों में प्रायः सभी प्रसिद्ध साँप आ जाते हैं।

अजगर परिवार

(FAMILY BOIDAE)

अजगर परिवार में अजगर तथा उसी जाति के अन्य सर्प रखे गये हैं जो अपने भारी शरीर के लिए प्रसिद्ध हैं। इनमें के कुछ सर्पो की लंबाई २५-३० फुट तक पहुँच जाती है। जीव-जगत

328

नहीं बरन । इनमें जिप भी नहीं हाता, इमलिए ये अपने जिजार को अपनी गुजरा में वसवर मार टालत है और फिर उसे समुचा ही निगल जाते हैं। इनमें बुछ छाडे बद के भी होत हैं। लेकिन इन सभी छोडे-बड़े सपों बा रग प्राय भटमैंना रहता है।

ये सब बहुन नाहिल, मुम्न और सीघे हाने हैं और अनारण हो निगी पर हमण

अजगर पेडा पर आगानी म चढ जाने हैं और तरने में तो ये उस्ताद हाने ही हैं।

इन्हें पानी बहुन पमद है और इमीरिए से दिन दिन भर पानी में पड़े रहते हैं। ये अन्य गर्पी की तरह अपने अण्डा का घुप की गरमी में फुटने के लिए नहीं छोड बत बलिय उन्हें अपनी गुजलव में एकबर नेत हैं। बूछ ऐसे भी है जिनके पेट में ही

अण्डे परिपाम होता है और वे बचने जनते हैं। यहाँ अपने यहाँ के प्रमिद्ध अजगर और महिहा का कर्णन दिया जा रहा है जो इस परिवार के बड़े और छोटे सॉपो का प्रतिनिधित्व करते हैं।

अजगर

(INDIAN PATHON)

अजगर हमारे वहाँ का सबसे वहा और प्रसिद्ध माँप है जो इस देश में प्राय सभी जगह पाया जाता है।

इसका कृद ८ १० पुर का होता है लेकिन कही-कही में २० पृष्ट से भी सर्वे देन्ने गमें हैं। वजन में भी से ३ मन तन ने पाये गमें हैं। इनने दारीर की बनावट

गोल, गिर चौडा, ऑर्ले औसत कद की और पुतलियाँ आही हाती है। इनकी और्ले बिल्ली की आंका जैसी होती है जिसमे ये रात में भी देख सकते हैं। अजगर को पठारा के ढलुए स्थान, पुराने भीटे और पानी के आस पाम के जगह

बहुत पसद है। जगला में यें पैड पर भी भड़ी आसानी से रहते हैं। पेड पर हिसी शिकार की पकड़ते समय में अपनी दुम से डाल को पकड़ लेने हैं और अपने शरीर के अगले हिस्स से शिकार को कस लेते हैं। इनका मुख्य भोशन मास है जिसमें बिडियों से लेकर हिरम तक वडे पशुपक्षी आ जाते हैं।

अजगर सुखी जमीन और पेडो के अलावा पानी में भी रह लेने हैं, जहाँ १५-१५ मिनट की दुबकी लगाना इनके लिए काई बात ही नही है। ये बहुत अच्छी तरह तैरते हैं और काफी साकतवर हाने वे कारण पानी की तज घार को भी चीरते चहें जाते हैं। वैसे ये मुस्त और काहिल होने हैं और भोजन के पश्चात तो इनकी काहिली और भी बढ़ जाती है।

अजगर की पीठ का रंग रान्दीपन लिये भूरा या पिल्लींह होता है जिस पर वीच में, सिर से दुम तक, कत्यई चित्तों की खड़ी लकीर-सी रहती है। ये चित्ते चीकोर



अजगर

रहते हैं जिनका हाशिया काला होता है। इन चित्तों के दोनों ओर छोटे चित्तों की खड़ी धारियाँ सी रहती हैं। इनके सिर पर एक भूरी तीर की शक्ल की लकीर रहती हैं, जो गुद्दी तक चली आती है। दोनों वगल आँखों पर होकर एक एक भूरी पट्टी भी रहती है। आँखों के नीचे भी दोनों ओर एक एक आड़ी भूरी पट्टी रहती है। नीचे का हिस्सा पिलछोंह रहता है जिसके किनारे भूरी चित्तियाँ रहती हैं।

मादा अजगर एक वार में ८ से १०० तक अण्डे देती है जो वत्तख के अण्डों की तरह लेकिन नाप में कुछ छोटे रहते हैं। इनके वच्चे दो फुट या उससे कुछ बड़े होते हैं।

मटिहा साँप

(EARTH SNAKE)

मिट्हा साँप, जैसा कि इसके नाम से जाहिर है, मिट्टी में रहनेवाला साँप है। यह अजगर का निकट सम्बन्धी है और कद में उससे बहुत छोटा होने पर भी इसकी बहुत आदतें अजगर से मिलती हैं।

हमारे यहाँ यह पबाब से बया" तह के नाहुआ है। इसे महिन्दर और परिनेत बनोत में देशी में जनीत जनाड़ा पत्रह है। यह एक से बाई कुछ नह का है गाई। इसके बदन को बहाबट माण होती है और दूर से पह अवदर का बक्त ना के पहार है। इसका मुख्य कुछ आने की ओर बड़ा क्यार है। इसको और एपी की



पूर्वणे आग्री होती है।

स्मित्रा के सदौर का उन्नी
हिस्सा विन्मारे या मुद्दार कि
तार के दर का उरका है किने
जनद याई मुद्दीकर कि
विक्र देता है। इसने किद दर विद्रों
विक्र द्वार है और पंज का हिन्म
समेद रहता है। इसने कहते के

स्य चटन होता है।

सरिहा के बदर भी ही नहीं
पर रममें नुसे को कमी नहीं परी
पर इसक पत्ने पर बड़े बोर ने
कार नेता है। निद्या दिही के
नीतर दिन सोस्तर प्रमा है व नहार नेता है। निद्या हिंदी की सह नाम हो। निद्या हिंदी की सह नाम हो। नहीं में
नामित सोस्ट्री सी में

महिट्ड

नाट्य सांप है जो आर सरह तेंद्र नहीं भागा।

इसने मुक्त भोजन में चुर्ती पितहरी आदि सोहेन्सेट जोज आते हैं जिहें हैं। अजार की तरह आती पुजाक में कमकर मार द्वारण है। इसकी मारा आई न देहर कप्ती ही जनते हैं।

नाप-परिवार

(ACHIETTON CHIMA)

मरीनृष खेनी में डिनक से परिवार की लग्य कर-बरिवार भी बहुन विस्तृत है। इस परिवार के मीर मारे समार के परम देनों में दाये जाने हैं। इन सांपों में से कुछ तो जमीन पर रहते हैं, लेकिन कुछ ने पेड़ों पर रहने का अभ्यास कर लिया है। कुछ पानी में ही अपना सारा समय व्यतीत करते हैं तो कुछ ऐसे भी हैं जो जमीन के भीतर विलों में ही घुसे रहना पसंद करते हैं। इस प्रकार अलग-अलग स्थानों पर रहने के कारण उनके स्वभाव, धरीर-रचना तथा रंगरूप में भी काफी भेद आ गया है, जो उनको देखने से साफ जाहिर होता है।

जमीन के भीतर अधिक समय व्यतीत करनेवाले साँगों का कद छोटा होता है और उनकी दुम और आँखों भी अपेक्षाकृत छोटी होती हैं। रेगिस्तानों में रहनेवाले साँगों की खाल बहुत इसी होती है और उनका रंग भी हलका रहता है जिससे वे अपने पास-पड़ोस के रंग में आसानी से छिप जाते हैं। लेकिन खुश्की पर रहनेवाले साँगों की दुम लंबी होती है और उनका शरीर भी सुडील रहता है। उनकी गरदन से उनका सिर अलग जान पड़ता है और उनकी आँखें बड़ी होती हैं। पानी में रहनेवाले साँगों का खूथन कुछ उभरा-उभरा-सा रहता है, और उनके नाक के छिद्र थूथन के सिरे पर रहते हैं। इन छिद्रों को पानी के भीतर जाते समय ये साँग अपने इच्छानुसार बंद कर सकते हैं।

इस वड़े परिवार को सुविधा के लिए तीन मुख्य भागों में इस प्रकार वाँटा गया है—

- विषहीन सर्प—Division Aglypha
 जिन सर्पों के विषदन्त नहीं होते।
- २. विवैले सर्प-Division Opisthoglyphe

जिन सर्पों के विपदन्त ऊपरी जवड़े के पिछले हिस्से में रहते हैं और

३. विषधर सर्प—Division Proteroglyphe

जिन सर्पों के विपदन्त मुँह के आगे ही रहते हैं।

पहले भाग में हमारे यहाँ का प्रसिद्ध वामिन साँप आता है जिसका वर्णन आगे दिया गया है।

दूसरे भाग में हमारे यहाँ का पिनहा साँप और यहाँ का प्रसिद्ध उड़नेवाला साँप आता है जिसे प्रायः लोग नागिन कहते हैं। यह अपनी पसलियों को सिकोड़कर ऐसी जोर-जोर से कूदती है कि हवा में कुछ दूर तक तैरती चली जाती है। जीव जगत

225

तीरारे भाग में हमारे यहाँ ने प्रमिद्ध विषयर रार्ष रतो गये है जो भएते विष ने नारण हमारे बहुत परिचित्र है। इ ही के साथ समुद्रों में रानेवारे विपैठे सर्प भी है जिन्हा भारो रारीर अजगर से मुछ ही छोटा होता है । ये अपना सारा समय पारी में ही बिताने हैं इमीनिए इनकी दुस नोबीली न होकर चपटी बना दी गयी है बिने इधर उपर चापर ये पानी में आसानी से तर सहने हैं।

यहाँ इनमें से नारायत पोडनरायत नाग, मागराज तथा समुद्र में रहनेवाले पीयत या वर्णे विद्याला रहा है।

नाग

(COBRA)

नाग हमारे यहाँ वा गमसे पामद और परिक्ति सांप है जो हमारे देग में प्राय राभी रुपाना म पाया जाना है। यह अपने पन ने बारण और साँपी से अनग रहा। है और गुस्सा होने पर जब अपना का कै गता है तो इसे पट्नानने में कोई लिए

रह ही नही जानी। यह जहरीला भी बहुत होता है और इसने इसने से नाफी आरमी हर साल मरते हैं। माग ने हमारे यहाँ बहुत ने ताम है जितम करिया या फेंडार प्रसिद्ध है। में

४५ पूर छने होते हैं पर गती-नहीं ६ फुट पर ने नाग पारे गरे हैं। दारे प्र पर नई तरह ने निहा रहते हैं। बुछ ने पनो पर ऐनर की सरह मोन किस बने रही है भी बुछ के पन पर मर्पेद पान का भिक्ष रहता है जिसमें का भूछ हिस्सा काम रहता है। और मूछ ऐसे भी है जिनके फन पर किसी तरर का बिहर मही कहा।

पान का उपरी हिस्सा रागीपा लिये गाड़ा भूरा या काला रहता है। कुल ने सरीह धर हुउरे रग की चिलियाँ रहती हैं तो बुछ के वारलान जैसी गारियाँ पनी रहती है। इन्ते नीवे पा स्थित नकरी सावल भूरा या बलगीट रहता है। विशी और वे निषी भाग पर बाले भौतीर जिल गई रही है।

गाग में में तो जमीन पर रहनेवा मांग है पर यह पेड पर भी घड जाना है और पानी में भी अल्छी शरह सैर ऐपा है। इसका मुख्य भोजा छोने लोने साँग मूरे मेर क भीर रिणावितामें हैं। यह शिवार वे लिए सात्र वी बाज्य निकास है और शिम अरगर मरात में या उनते आगगाम के बिजो और मूराको में एसा रहताहै। बैने तो

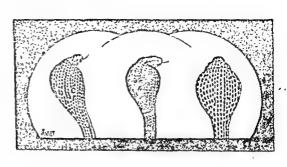


धामिन तथा नाग (पृ० २८९, २९३)



इनके रहने के स्थान घने जंगल, खुले मैदान, झाड़ियाँ, बाग-बगीचे और खेत हैं लेकिन बस्तियों में भी इनकी काफी बड़ी संख्या रहती है।

नाम अकारण आक्रमण नहीं करता और छेड़े जाने पर भी भागने की ही कोशिश करता है, लेकिन अगर छेड़नेवाला निकट हुआ और दबाव ज्यादा हुआ तो यह अपना अगला हिस्सा उठाकर और फन फैलाकर डसने को तैयार



नाग

हो जाता है। उस समय इसकी फुफकार बड़ी डरावनी लगती है। अगर आदमी डर गया और भागने की कोशिश की तो यह आक्रमण करके उसे जरूर उस लेता है। पर यदि मनुष्य चुपचाप वहीं का वहीं रह गया तो यह धीरे-धीरे चला जाता है। पुराने नाग उतने खतरनाक नहीं होते लेकिन बच्चे और पट्ठे बड़े गुस्सैल होते हैं और वे बड़ी जल्दी ही हमला कर बैठते हैं।

नाग का मुख्य भोजन चूहे और मेढक हैं, पर यह चिड़ियाँ और उनके अण्डे भी बड़े स्वाद से खाता है। इसके अलावा इससे छिपकलियाँ, गिलहरियाँ और दूसरे छोटे साँप भी नहीं वचते।

नाग का जहर बहुत तेज होता है और इसका काटा हुआ मनुष्य दो से छः घंटे के भीतर मर जाता है। वैसे यह जरूरी भी नहीं है कि इसका काटा मर ही जाय क्योंकि एक बार इसने के बाद साँप के जहर की थैली से पर्याप्त विप निकल जाता है और फिर उसमें दुबारा विप भरने में कुछ समय लगता है। यदि नाग किसी को इस चुका है तो बहुत संभव है कि दुवारा इसने पर बहुत ही कम विप चढ़े।

इसकी मादा अण्डे देती है, जो १२ से २२ तक रहते हैं। इनमें से करीब दो महीने पर सॅपोले निकलते हैं जो अण्डे से बाहर निकलने पर ८-१० इंच के रहते हैं। कुछ लोगों का ख्याल है कि ये सँपोले नाग से भी अधिक जहरीले होते हैं जो गलत है।

नागराज

CENC COBILEY

नागराज हमारे देश में नवार दिशाणी भारत, उदीमा, युगार और महाम नी और पाया जाता है। यह नाम म अधिन जहरीण और सत्तरनाप होता है, पर संस्थित युगी है नि यह अधिन मुख्या में नहीं पाया जाता।

ग्रह नाग से बद में बड़ा होगा है। इनकी एवाई ओगतन ८ से १२ पृट तह होनें है, ऐकिन नहीं-मही यह १५ पुर न भी बड़ा होता है। नाग को तरह इसके भी कने होता है ऐकिन इनक फन घर उनकी तरह कियी प्रकार का किन्न नहीं बता रहना। इनके सारीर का दग बादमां वा जीनती होना है जिस पर गहरे रग की पर्दीयो रहती है। इसके बच्चे प्राथ को रहना है जिनके सारीर पर पीठे एक्ले और निर के उत्तर वारकानेनमा पीनी पदिस्तों पड़ी रहनी है।



नागराज

नागराज ज्यादातर जगला में रहना पसद करता है। ूँ यह नाम से अधिक अयकर होता है और आदिमियो को देखकर भागने की जगह उनका पीछा करता है। यह इतना तेज चलना है कि इसस वचकर भागना बहुत कठिन हो जाता है। इसके आक्रमण से वबने के लिए एक ही तरीका है कि यदि आदमी अपना छाता या कोई कपड़ा भागते समय फेंक दे तो यह उसी में उलझ जाता है।

नागराज का मुख्य भोजन साँप है। यह घामिन वगैरह के अलावा नाग या करायत जैसे जहरीले साँपों को भी खाता है। यह वैसे तो जमीन पर रहनेवाला साँप है, लेकिन यह पेड़ों पर भो वड़ी आसानी से चढ़ जाता है।

नागिन

(INDIAN FLYING SNAKE)

नागिन हमारे यहाँ के जहरीले साँपों में से एक है, लेकिन हमारे यहाँ इसकी इतनी कम संख्या है कि इसे बहुत कम लोगों ने देखा होगा।

यह डेढ़-दो फुट से अधिक लंबी नहीं होती और अपने काले रंग के कारण ही शायद इसे नागिन का नाम मिला है। इसके शरीर के प्रत्येक सेहर पर छोटी-छोटी पीली विदियाँ पड़ी रहती हैं और पीठ पर पीले रंग के फूलों की एक पट्टी-सी रहती है जिसके बीच का रंग लाल रहता है।

इसे उड़नेवाला साँप भी कहा जाता है क्योंकि यह जमीन से उछलकर हवा में कुछ दूर तक तैरती चली जाती है। यह किसी प्रकार का खतरा निकट आने पर ही हवा में उछलती है और ऊपर उठ जाने पर अपनी पसलियों को वाहर की ओर फैलाकर अपना पेट पिचका लेती है। ऐसा करने से इसके शरीर का निचला हिस्सा खमदार होकर इसे जल्द नीचे नहीं गिरने देता।

करायत

(KARAIT)

करायत हमारे यहाँ का सबसे जहरीला साँप है जिसके इसने से हमारे यहाँ सबसे ज्यादा लोग मरते हैं क्योंकि यह हमारे घरों में अन्य साँपों से अधिक संख्या में रहता है। इसका जहर भी नाग से कम तेज नहीं होता।

करायत सारे भारतवर्ष में पाया जाता है और इसका रंग वहुत कुछ डेंदुई से मिलने के कारण अक्सर लोग इसके और उसके पहिचानने में वोखा खा जाते हैं। लेकिन इसकी पीठपर की आडी सफ़्रेंद्र धारियों दुम व बिरे से चन्पर किर से कुछ डूर ^{पहले} ही खतम हो जाती हैं और डेबूई वी पीठ पर ये नकीरें बिर वे पाम से शुरू होकर निवरी पीठ तक जाती हैं।



करायत

करायन ने ऊपर का रंग कलछोह या निलडीह काला रहता है जिस पर पतली आडी सकद धारिया या बनी चित्तिया रहती है। पेट का हिस्सा सकद रहता है।

करामत लबाई में २ से ४ पुन तक का होता है। यह रात में निकल्नेवाका सर्व है जिसका मुख्य भोजन छोट साथ चुहें नेदक छिपकलिया आदि है। पों करामत को तरह अपनी पूर्वक की तलाज में यह भी पानी में उत्तरने हे सही हिवकता। दिन का यह औरते कोटाया और दुपाने मुराला आदि में डिया रहता है पर्व भेपरा सोते ही इसन महत तेजी वा जाती है और यह प्रभर उभर पुमान न्यता है।

करायत अवसर जाड़े में रहते हैं और एक ने मारे जान पर दूसरा हमता नर देता है। इसस एक की मारत के बाद खबके जीड़े स माक्षान रहन की बहुत जरूरत रहता है। इसके काटने पर बद घटा म ही मृत्यू हो जाती है।

करायत की मादा अण्ड देती है जा सफीद रग के और करीब डक्ष इक लाबे होते हैं !

सरीसृष श्रेणी

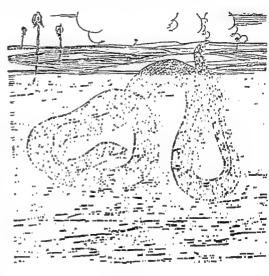
घोड करायत

(BANDED KARAIT)

घोड़ करायत हमारे यहाँ के जहरीले साँघों में से एक है। इसे राज-साँप भी कहते हैं। हमारे देश में यह वंगाल, दक्षिण भारत और उत्तरी भारत में पाया जाता है। छोगों का ऐसा ख्याल है कि यह घोड़े की तरह वोलता है और इसी से इसका नाम

घोड़ करायत पड़ा है।

यह ५-६ फुट लंवा साँप है जो कहीं-कहीं सात फुट तक लंबा पाया गया है। यह देखने में बहुत ही सुंदर लगता है। इसका सारा शरीर काली और पीली आड़ी पट्टियों से भरा रहता है। यह देखने में जितना सुंदर होता है उतना ही जहरीला भी होता है। इसका जहर नाग से भी तेज होता है और इसका काटा हआ मुश्कल से बचता है।



घोड़ करायत

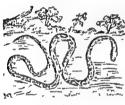
घोड़ करायत वैसे स्वयं बहुत कम आक्रमण करता है, पर दबाव में पड़ जाने पर यह इसने से नहीं चूकता। यह रात में निकलनेवाला साँप है जिसका मुख्य भोजन छोटे साँप, सरीसृप, छिपकली आदि हैं। यह पानी में भी मेडक और मछलियों की तलाश में चला जाता है। इसकी मादा अण्डे देती है और उनको बच्चों के निकलने तक सेती है।

वामिन साँप

(RAT SNAKE)

घामिन हमारा वहुत परिचित साँप है जो अपनी छंवाई के कारण औरों से नहीं छिपता। यह सारे भारतवर्ष में फैला हुआ है। इसका कद औसतन ५-६ फुट का होता है, लेकिन मही मही में १२ पुट तक के भी पापे गये हैं। इन पहाड़ में ज्यारा मैदान पमद है लेकिन पहाड़ पर भी में ६००० पट की ऊँचाई तक पाये जाते हैं।

धानित ना सरीर बदा मजबूत और मुझीन होता है। इसनी हुम भी एवी और सारे बदन नो ल्याई नी नगीन घोबाई हाती है। इसने घारेर ना रम स्मान ल्यि भूरे रम गा हाना है जिस गर निज्यों भीट बाहुम पर नाते चारमाने में नितान पर रहते हैं। पट ना हिस्सा मणेदी मायत सा पिन्छोंत रहता है। बचना नी सारी-सरत बड़ा जैसे होने गर भी जनता रम गारी-मार रस्ता है और जनसे गीठ पर से चार-



थामिन

साना पा पिस् और पटक रत्ना है।

धामिन हमें अस्पर दिसाई पड़ी हैं दबी इन्हें माय मभी तरह आ जाती हैं। यह दिन में मूमनेशाला सांप हैं नो दिन मो पेडा, जाडियो, जाना और मोनो में बदान प्रकार देना से क्या में मूमना रहना है। इनका

मुख्य भोजन चूहे, मेडन छित्रनली और छाटी चिडियों है।

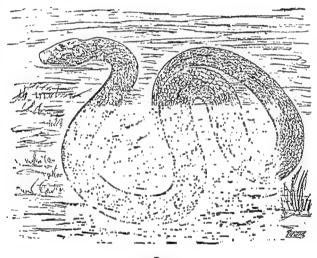
भामिन जितना तैरने में उन्नाद होता है उतना ही पेडो पर चड़ने में भी माहिए होता है। ताला ने मेडन और पेड पर चिडियो ने घोखला पर इनना अस्तर धावा होता रहता है। यह बहुन मुस्सैल सांघ होता रहता है। यह बहुन मुस्सैल सांघ है जो नेसे तो आदिमानो को देगनर भागने नी नोडिता नरता है लेनिन हवान में पड जाने पर यह नड़े जोर मे आफमण करता है और अपने लने कह की र मज़नूत हारीर ने नारण ज्यादातर मृह पर ही बोट नरता है।

जहरीला माँग न होते हुए भी इसका तेत्र हमला और तेज फुक्कार डर उत्पन कर देता है। पामिन को मादा अच्छे देती है।

पनिहा साँप

(WATER SNAKE)

पिनहा पानी में रहनेवाला प्रसिद्ध साँप है जो सारे भारतवर्प में पाया जाता है। इसकी कई जातियाँ हमारे यहाँ पायी जाती हैं। ये निवयों और दलदलों के किनारे रहते हैं और पानी में बड़ी आसानी से तैर लेते हैं क्योंकि इनके नथुने के छेद और साँपों की तरह बगल में न रहकर ऊपर की ओर रहते हैं जिससे पानी में तैरते समय ये आसानी से साँस लेते रहते हैं। ये जहरीले नहीं होते और इनकी सब आदतें प्रायः एक-जैसी होती हैं।



पनिहा

पिनहा वहुत ही सीधा-सादा साँप है जिसका मुख्य भोजन मछली और मेढक हैं। यह औसतन २-३ फुट का होता है पर कहीं-कहीं चार फुट तक का भी पाया गया है।

इसके ऊपर की सतह का रंग हलका सिलेटी या राखी रहता है जिस पर आड़ी कलछौंह घारियाँ पड़ी रहती हैं। पेट हलका वादामीपन लिये सफेद रहता है जिस पर कुछ हरापन लिये काले चित्ते रहते हैं। पेट का रंग पीठ की तरह घूमिल न होकर चट-कीला रहता है। इमका सिर कर्जई होता है जिस पर प्लेटें रहती हैं। निचला जवडा बृद्ध बडा और बडा हुआ रहता है जो बुत्ते के मूँह से बहुत कुछ मिलता है। इसकी आंखो से होकर एक एक पढ़ी पीछे की ओर चली जाती है।

पनिहा बैस तो मीना साँप है जो न तो जहरीला ही होता है और न बिसी पर आकमण ही करता है लेकिन लेखा जाने पर यह बढ़े जोर से कुफकार मारवर जनान कारकारता है। हान ने उठाने पर यह हाथ को अपनी गुल्ली में काफो जोर से क्स भी लेता है और उपाय परेकान किये जाने पर यह काट भी लेला है। इमकी मादा अण्डे न देकर क्षेत्र करने करने है।

चीतल

(CHITTAL)

चोतल हुनारे यहाँ के समुत्री साँचों में से एक है जिसको कई जातिया हुमारे देश में पायी जाती है। यह समूत्र के विचारे का निवामी है जो हुमारे देश के प्राय सभी समुत्री किनारों पर पाया जाता है। इनको लबाई ५-६ फुट की होती है।



चोतल को पीठ का रय भूरापन स्टिन जैनूनी रहता है जिस पर कार्टी-वाली चीतानेदार पट्टियो रहती है। ये पट्टियौ पीठ पर सबसे ज्यादा चौडो हा जानी हैं।

इसका शरीर कुछ चपटा और दुम चौड़ी और चपटी रहती है, जिससे इसे तैरने में भी मदद मिलती है। इसके शरीर का अगला हिस्सा पतला और सिर छोटा होता है। पानी से वाहर निकलने पर यह एकदम असहाय हो जाता है क्योंकि एक तो यह करीव-करीव अंधा-सा रहता है, दूसरे इसके विप के दाँत वहुत छोटे होते हैं। ये जहरीले होने पर भी इसके लिए ज्यादा काम के नहीं होते। चीतल का मुख्य भोजन मछली, मेढक वगैरह हैं। इसकी मादा अण्डेन देकर बच्चे जनती है।

दुवोइया-परिवार

(FAMILY VIPERIDAE)

यह परिवार यद्यपि छोटा है, लेकिन इसमें के प्रायः सभी साँप विषैले हैं। ये सव खुश्की पर रहनेवाले सर्प हैं जिनका शरीर भारी और सिर चपटा रहता है।

इन सर्पों के ऊपरी जबड़े खिसकनेवाले होते हैं जिससे मुँह बंद करने पर इनके विषदन्त मुड़कर इनके तालू से सट जाते हैं।

इस परिवार में हमारे यहाँ का प्रसिद्ध दुवोइया और फुरसा आता है जिसे हम सब अच्छी तरह जानते हैं। यहाँ इन्हीं दोनों का वर्णन दिया जा रहा है।

दुवोइया

(RUSSELS VIPER)

दुत्रोड्या हमारे यहाँ का बहुत प्रसिद्ध विषयर सर्प है जो सारे देश में फैला हुआ है। इसे पहाड़ से ज्यादा मैदान पसंद आते हैं, लेकिन पहाड़ों पर भी यह ६००० फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है।

दुबोइया तीन-चार फुट लंबा होता है जिसके शरीर का रंग हलका भूरा रहता है। शरीर के ऊपरी हिस्से पर काली छल्लेनुमा चित्तियाँ रहती हैं, जिनका हाशिया हलके रंग का रहता है। ये चित्तियाँ दुबोइया के शरीर के ऊपरी और बगली हिस्से में खड़ी कतारों में रहती हैं। पेट का हिस्सा पिललींह या सफेद रहता है जिस पर कभी-कभी अर्धचन्द्राकार लोटी-लोटी काली चित्तियाँ भी रहती हैं। दुबोइया रात को निकलनेवाला साँप है जो दिन में किसी कोने में चुपचाप पडा



रहता है। छेकिन रान होंने ही इसमें बहुत पूर्ती आ जाती है। यह वैसे वो नाम अथना करामत में ज्यादा विदेला मही होता छेकिन अपने बड़े दीता में यह काटनेवाले के घारीर में बाफी परिमाण में जहर पर देता है। इसके नाम की तरफ फन जरर नहीं

बुबोइया

होता, लेकिन इसकी फुककार उससे कही ज्यादा तेज होती है। इसका सुब्य भोजन भेडक और बृहे हैं । इसकी सादा अण्डे व देकर बच्चे जनती है।

फरसा

(PHOORS \ SAW SCALED VIPER) फुरसा भी हमारे यहाँ के विवैक्षे मौधी में बहुत प्रसिद्ध है। यह हमारे देश के पूर्वी



भागों में पाया जाता है, लेकिन संख्या में कम होने के कारण नाग तथा करायत की तरह ज्यादा नहीं दिखाई पड़ता।

फुरसा बहुत क्रोधी साँप है जो जरा-सा भी छेड़े जाने पर बड़े वेग से आक्रमण कर बैठता है। इसकी लंबाई दो फुट के करीब होती है। इसके सिर पर छोटे-छोटे शल्क रहते हैं और शरीर के दोनों वगल के शल्क आरीनुमा कटे रहते हैं।

फुरसा का रंग हलका भूरा या वादामी होता है जिसमें सिलेटीपन और हलकी ललाई मिली रहती है। इसके सिर के ऊपर एक तीर-जैसा चिह्न रहता है और पीठ पर तथा दोनों वगल हलके रंग की चित्तियों की कतारें दुम तक चली जाती हैं।

फुरसा बहुत जहरीला साँप है जिसके दोनों वगल के काँटेदार शल्कों से चलते समय एक तेज आवाज निकलती है।

पक्षि-श्रेणी

(CI 150 AVL5)

हमें देश यान पर महमा विश्वान नारों होता कि हमा में उननेवारी हमारी में सुरदर विशिष्ठों पूरवी पर रेंगनेवारे गरीगूओं ने यहण्डर बती हैं, केतिन अब इनमें सिन्द भी गरह नहीं रह गया है कि विशिष्टों वान्तव में मार्गमूर्त ने हो बिदामिन सी परिवर्षित रूप है जिन्होंने अपना विशास वरते परी बी वीदार भारत रूप ही है और

अतारा पर अपना आधिय य बायम बन्द लिया है।

इतने यने परिवर्तन से बाद भी आत हम परिवर्ग में नदीनूरों ने बुछ बिह्न दैपते
हैं जितने हम मत नी पुष्टि हो जानी है। बिद्यों ने एक जूनने पर बहे हुए पर जर्रे
हैं जितने हम मत नी पुष्टि हो जानी है। बिद्यों ने एक जूनने पर बी बज़ी पिर्योद्ध इसे मदीनूरों के दारुनों की याद दिखाने हैं, बड़ी मुगें आदि ने निन्द बी बज़ीं पिर्योद्ध आदि दिवासिक्षा में निन्द पर में मुहुन में ही अनुब्द होती है। बिद्यों ने पैर और एका बी यनावट यहुत बुछ गोड और हमरी छित्र निवर्ग नेती होती है और दोनों ने पैरों ने पहन एक बैंगे ही रहने ही। पत्ती और मदीनूप दोना हो अब्हें देत हैं और दोनों में सब्बों ने प्रारम में डिज्व दन्त (Egg Tooth) रहने हैं विनत्ते ने अब्हें के छिनने मा सोडमर बहुट निज्ञ ने है। पत्ता ही नहीं, इस दानों के परीर में कनने

सरीतृत्र नित्तं प्रतार अवना किन्तं विदानं करने चिडियों में बदलें, इसकी सिलमिलेबाद त्योरा तो नहीं मिलता लेकिन सरीन्या ने सुरू में विन्नोनों ने आकार में उनने ना अव्यास नर लिया था उत्तरे बदराय ने नाल (Fossils) अवस्य मिले ही । इस प्रयास ने नालों ने यह अनुमान किया जाला है कि निन सरीत्यों ने पिदेशी ना क्य धारण निया ये छाटे नद के डाइनामीर (Dinosaru)

और कछ अवदवा में भी यहन कुछ नगानता रहती है।

न(मन सरीकृत ये जो पृथ्वी पर अपने छोडे अय है पैरा नो उठावे रखने ये और निष्ठ ही लबी टॉमों में न पारू की तरह उछल उळलकर भागते थे। भागते समय ये अपने अगले पैरों को अपना संतुलन कायम रखने के लिए हवा में तेजी से चलाते थे जिसका परिणाम यह हुआ कि उनके अगले पैर धीरे-धीरे डैनों का रूप ग्रहण करने लगे। पहले तो इन प्रारंभिक डैनों से ये थोड़ी दूर तक उछलकर हवा में तैर लेते थे; फिर धीरे-धीरे वे इतने विकसित हो गय कि उनके महारे ये जीव हवा में वे-रोकटोक उड़ने लगे और सरीसृष से बदलकर पक्षी वन गये।

प्रारंभिक काल के पत्नी शकल-सूरत में आजकल के पक्षियों में अधिक सरीसृपों से ही मिलते-जुलते होते थे। उनकी लंबी दुम खजूर की डाल जैसी होती थी और उनके मुँह में तेज दाँत होते थे। इतना ही नहीं, उनके हैंनों पर तीन जैंगिलयाँ भी रहती थीं जिनसे वे पेड़ की डालियों को पकड़ सकते थे। इनमें से प्रत्न पुंखीय आकिओप्टेरिस्क (Archaeopteryx) नाम के जीव के, जिसे हम पिक्षयों का पूर्वज कह सकते हैं, दो पयराये कंकाल मिले हैं। इन पथराये कंकालों से हमें उसकी आकृति का बहुत कुछ अनुमान हो सका है और उसी आधार पर उसका काल्पनिक चित्र भी बना लिया गया है।

चिड़ियों के पर उनके वहुत काम के हैं और उन्होंने उनके विकास में बहुत सहायता पहुँ नायो है। इन्हों परों की सहायता से उन्होंने आकाश पर अपना प्रभुत्व कायम किया है और ये पर ही उनके शरीर में गरमी का एक—जैसा तापमान कायम रखते हैं, नहीं तो ये जाड़ों में विना सूरज की गरमी के न तो हवा में ही उड़ पातीं और न आकाश में ही ऊँचाई तक जा पातीं।

चिड़ियों का शरीर जैसे हवा में उड़ने के योग्य ही बना है। उनका शरीर हलका और सूच्याकार होता है जिससे उन्हें हवा चीरकर आकाश में उड़ने में काफी सहूलियत हो गयी है। उनकी हिड़ियाँ खोखली होती हैं जिससे उनके डैनों पर उनके शरीर का चोझ नहीं पड़ता। जलसिंह आदि बड़े और भारी शरीरवाले पक्षियों की हिड़ियाँ झाबें जैसी खोखली होती हैं और उनमें हवा भरी रहती है। नहीं तो इतने भारी शरीर को उठाकर आकाश में ले जाना इन डैनों के लिए कभी संभव न होता।

चिड़ियों के डैने वास्तव में उनके अगले पैर या हाथ हैं जो घीरे-धीरे बदलकर उनके डैने हो गये हैं। यदि हम चिड़ियों के डैने को गौर से देखें तो हमें उसमें अपने हाथ की तरह बाँह की ऊपरी हड्डी (Upper Arm), निचली हड्डी (Fore Arm), कुहनी (Elbow), कलाई (Wrist) और अँगूठा (Thumb) स्पष्ट दिखाई पड़ेगा। अँगूठे के अलावा हमें उसमें पहली और दूसरी उँगलियाँ भी दिखाई पड़ेंगी, लेकिन शेप

३०२ जीव जयत दो उँगलियाँ गायव हो गमी है, जो निसी पक्षी ने उँने नो देखने से भली भीति

स्पट ही जायेंगी।

चिडियो की उरान ने बारे में अनगर लोग यह ममपते हैं कि चिडिया अपने डेंगा को पूर्ती की तरह पलानर हवा में उद्धती हैं लेकिन बास्तव में एखा है नहीं। होता यह है कि जब हवा में उद्धते ममय चिडियों अपने डेंगो को उत्पर ले जाकर नीच की आर ल आती हैं ता उनके डेंगों के दिन नोच पूर्वेचकर गोलाई म पूमकर तब उपर ताते हैं। इस प्रकार डेंगे नीच पहुँचकर गोलाई स पूमने के बाद उपर न जायें दी विधियी उरुकर एकोन पर गिर पड़ें।

तेन हवा में उड़ने सभय चिडिया को अपने हैंनी को बार-बार नहीं चलामा पड़ता । ऐसे समय ने अपन हैंने के निरों को तिरक्ष करक उसी के सहारे हवा में अपर बानी चली जाती हैं। हना म उड़ते समय चिडियों को अपना कल बदलने के लिए इंनी तमा दुम का सहारा लेना पड़ता है। दुम मे ही वे अपनी उड़ान की रख़ार में कम करती है अपनी जात का पड़ता है। दुम में ही वे अपनी उड़ान की रख़ार में मूम करती है अपने जाता है। दुम में हो वे अपनी उड़ान की रख़ार में मूम करती है अपने जाता है।

ससार में पत्ती हो ऐस जीव है जि हैं प्रकृति में परा की मुजर पोपाक दी है। ये जनके सारीर पर बालों को नरह निकल्ले हैं और क्लकर कोड हो जात है। से छोटे-बंधे सभी प्रकार के होते हैं और इनकी बनावट भी कम विचित्र नहीं होती। इनक बीच म एक बड़ी रहती है जिनका निकला हिस्सा विधिया के सारीर क बूना रहता है। डडी म दोनों और बहुत-मी छासारों कूने रहती है जिनम से फिर दोनों और बहुत-मीं उप सामारों रहती हैं। इन सामाओं और उपसालाओं म बहुत छोटी छोटी अँडुनियां-ची रहती हैं जो एक इसरे में फैनकर पूरे पर की सतह को बहुत चिकतों और हमताद जा। दनी है और यह जान भी नहीं पहला कि मह बीचा पत्तीन्मा पर हतनी साखाओं और उप-साखाओं के जुनने से बना है। परो को फैनम से यह सारार्ग अल्प अल्प ही जाती हैं लिकन सीभी और म हाम फेर देन से फिर खब को सब अंडुनियां एक इसरें से स्में जाती हैं अरि पर पहले की तरह विकार है। जाता है।

चिडियों के में पर भिन्न भिन्न "नरू और भिन्न भिन्न होते हैं और इहीं में हम चिडियों को पहचानते हैं। यहीं नहीं जनकी बनावट में हम उनके रहने का स्थान और उनने रग से जनके पास-पड़ोश का महन में अनुमान कर सकते हैं। जभीन पर रहनेबाली चिडिया ने पर वहीं सब्सेले हींने हैं बही रेत पर रहनेबाली चिडियों में पर राखी या मिलेटी राजे हैं। पेटी पर रहनेवाली चिड़िया हरे. पाले, पीले रग की अववा चितली होती हैं तो पानी में आना अधिक समय दितानेवाले पित्रियों का रंग हरा, नीला, बैननी और महेदी का ऐसा मिला-ज्ला रच होता है कि यह उन्हें पानी में छिपने में बहुत नहायता पहुँचाना है।

नित्यों के पर साल में एक, दो या तीन बार गिर जाने हैं और उनके रूपान पर दूसरे नवे पर निकल आने हैं। उस नमय निर्धियां अपनी नगी पोधाक में बहुत सुत्यर लगती हैं। नर पत्नी की यह चटकों से पोधाक मादा को रिझाने के यहत काम आती है, जिसके बिना मादा पत्नी नर को जोड़ा बीधने को स्वीकृति नहीं देती।

विड़ियों को अगली टांगें तो यदकतर उनके उने यन गये हैं। इसलिए वे अपनी पिछड़ी टांगों पर मतुष्यों की तरह चलती हैं। कुछ की टांगों छोटी और कुछ की छंबी होती हैं, लेकिन किसी भी पक्षी को टांगों पर पर नहीं होते। पानी या कीचड़ में रहने-वाली चिड़ियों की टांगें लंबी होती हैं और वे जमीन पर तेजी से भाग लेती हैं, लेकिन पेड़ पर रहनेवाली चिड़ियों, जिनकी टांगें छोटी होती हैं, जमीन पर फुदक-फुदककर चलती हैं।

चिड़ियों के पर के निचले हिस्से में उनका पंजा रहता है जिनमें तीन या चार उँगिलियाँ रहती हैं। इन पंजों को बनावट चिड़ियों के स्वभाव, भोजन और रहन-सहन को देखते हुए अलग-अलग तरह की रहती है और उनके पंजों को देखकर हम उनके बारे में बहुत कुछ जान सकते हैं।

चिड़ियों की चोंच उनके बहुत काम की होती है क्योंकि वे उसी से अपने हाथ का काम लेती हैं। उनकी गर्दन को प्रकृति ने बहुत लचीली बनाया है जिसको हर दिशा में युमा-फिराकर वे अपना भोजन चुनती हैं। उनकी चोंचें बहुत कड़ी होती हैं जिनमें नाक के छिद्र प्रायः पीछे की खोर रहते हैं। चिड़ियों के मुख में दाँत नहीं होते लेकिन बत्तख आदि की चोंचों का भीतरी भाग दंदानेदार रहता है जिससे उन्हें घास आदि के नोचने में आसानी हो जाती है। इन चोचों की बनावट भिन्न-भिन्न तरह की होती है जिन्हें देखकर हम चिड़ियों की भिन्न-भिन्न खूराक का आसानी से पता चला लेते हैं। जहाँ बाज, वहरी आदि किकारी चिड़ियों की चोंच की बनावट टेढ़ी रहती है, वहीं चहा आदि कीचड़ में रहनेवाली चिड़ियों की चोंच लंबी और गोल होती हैं। मलली पकड़नेवाली चिड़ियों की चोंच सीबी और नोकीली होती है तो दाना चुगनेवाली चिड़ियों की चोंच छोटी और कड़ी रहती है।

भोजन में मामले में भी बच चिडियों एव-जैगी नहीं है। बुछ गानाहारों हैं तो बुछ मामाहारी जोर चुल ऐसी भी है जि हे गर्नभशी बहा चा गरता है। वाचाहारी पसी फल-मूल और दानों पर मुजर बरते हैं तो मामाहारी माम मछली, अच्छे और बीडे-मबोडा में अपना पेड मरते हैं और बीए खादि मर्जमशी पतियों में बुछ भी नहीं बचने पाना। पिछ आदि हुछ पशी ऐसे भी है जि है हम चिण्यों का मेरानर कह मचन है। ये मुद्दीरतोर पशी है जा मरे हुए खानवरों पर अपनी मुजर बरते हैं और तहर स्मोरा आदि बुछ छोटी बिडियों एसी भी हैं जो कुण ने पर रहा पेतुर हो तहुर हो जाती हैं, भोंट ही उनने माम छोटे छोटे कड़ दे बीड भी मयों न चले जाते हैं।

चिडिया में मूंपने और न्याद रेने का मान नहीं के बराबर ही होता है और उहें मूनने ज्यादा जरूरता भी नहीं पड़ती क्यांति पत्ती अपने भोनन का तमा मूंपकर नहीं बरित्य देगकर ही रूपाने हैं। शोचड में कीडे मचोडे पकरने में चहा आदि पश्चिम की उननी चीच का स्थानान बदता तहायब होता है।

चिडिया भी असिं अवस्य यहुत विवसित है। उननी निनाह इसनी तेज होती है नि में काफो ऊँचाई से उडते उडते ही नीचे भी चीजा भी देख रुनी है। उननी असिं स्तानियां-वोजी भी असी में तेल रुनी है। उननी असिं स्तानियां-वोजी भी असी में तरह सामने ने होकर दोनों बनल रहीं है जिनमें में सामने ती पम रुनिनन दौना बगल साफ देग रेती हैं। उन्हें जब सामने की और देखना होना है सो ने अपनी लचीजी गर्दन नो पुमानर एक ही असि से देखनों है। इसीलिए उन्हें जिस ओर देशने की जकरन पहती है उसी और उसनी गरन पम जाती है।

चिडियों को रंग ने पहचानने ना अच्छा झान प्रकृति की ओर से भिला है जिसके द्वारा मादा जाड़ा वायने ने समय नर की सुन्दर पोवाक को पतन्त नरी है। कुछ चिडियों रंगीन फूलों, परी और नीडा से अपना घोसला सजानी है और जुछ प्रियों रंगीन फूलों, परी और नीडा से अपना घोसला सजानी है और जुछ प्रयों पर अच्छे ज्याने ने स्थल को रंगीन यत्यरा से घेरकर उस स्थान की सजाति है।

चूंनि चिडिया का जरीर काना और मुख्याकार रहता है इससे यदि उनकें कान बाहर की ओर निक्के हुए होते तो उसमें उन्हें उन्के में पुठ इवावट पडतीं, रुदिन इसना यह अर्थ नहीं है कि चिडियों की मुनने की श्रविन भी कर होती है। उनके कान ने डिडर छोटे और असि के पीछे जम्मर रहती हैं ठेविना उनकी मुनने की शक्ति कम नहीं होती। वे जिस प्रकार देखने के लिए अपनी लचीली गरदन को घुमाकर उमी ओर कर लेती हैं उमी प्रकार सुनने के लिए भी उनको उसी ओर अपनी गरदन को घुमा देना पड़ता है।

चिड़ियों की बोली के भी अनेक भेद हैं। कुछ की बोली कर्कश होती है तो कुछ बहुत मीठें स्वर में बोलती हैं। कुछ की बोली मामूली होती है तो कुछ का चीत्कार वड़ा भयंकर होता है। कोयल, पपीहा और श्यामा आदि चिड़ियाँ अपनी मीठी बोलो के लिए प्रसिद्ध हैं, तो तोता मैना आदि पक्षी मनुष्यों की बोली की नकल करने में उस्ताद होते हैं। कौए और चरित्याँ जहाँ अपनी बोली से जी उवा देती हैं, वहीं रात में घू-घू करके बोलने बाले बड़े उल्लुओं के भयानक स्वर से डर-सा लगने लगता है।

चिड़ियाँ वैसे भी कई तरह से बोलती हैं जिनको उनके साथी तो समझ ही लेते हैं, हम लोग भी उनका बहुत कुछ आगय जान लेते हैं। बसन्त ऋतु में जब नर पक्षी मादा को रिझाने के लिए अपने कण्ठ में सारी मिठास भरकर बोलता है तो वह हमसे छिपा नहीं रहता। उसके बाद जोड़ा बँच जाने पर जब वह आनन्द-विभोर होकर किसी स्थान पर अधिकार जमाकर बोलता है तो वह भी साफ जाहिर हो जाता है। इसी प्रकार उनका डरकर चीत्कार करना, कोच से कर्कश स्वर में बोलना, अपने साथियों को खतरे से आगाह करना और अपनी उड़ान के समय अपने साथियों को साथ रहने के लिए चेतावनी देना हमें स्पष्ट रूप से जात हो जाता है।

संघ्या के समय प्रायः सभी चिड़ियाँ चहचहाने के बाद सीने चली जाती हैं, जिसे हम बसेरा लेना कहते हैं। चिड़ियाँ अपना अण्डा सेते समय भले ही घोंसलों में रह लें, वैसे वे घोंसले के वाहर ही रहती हैं। ज्यादा संख्या उन्हीं चिड़ियों की है जो पेड़ की डालियों पर ही बसेरा लेती हैं, लेकिन कुछ ऐसी भी हैं जो झाड़ियों, खुले मैदानों, सूराखों तथा ताल-तलैयों में ही रात गुजार देती हैं।

चिड़ियों के प्रवासगमन के वारे में हमने कुछ न कुछ अवश्य ही सुना होगा। उनकी यह लम्बी उड़ान हर साल जाड़ों के प्रारम्भ में होती है। उस समय चिड़ियों की बहुत बड़ी संख्या, जिनमें बत्तखें मुख्य हैं, अपने देश से उड़कर गर्म मुल्कों की ओर चली जाती हैं और जाड़ा समाप्त होते-होते फिर अपने स्थान पर वापस आ जाती हैं। हमारे देश में मौसमी बत्तखों का आगमन बुर उत्तर के साइबेरिया तक

जीव प्रगत

305

विश्या व पानि न बार म हम बहु पहु ए जारा हो है "वित सब विधि पड़ा पर हो पोनश बनावा ह या बात न ना के। तातर बनर और निरिद्धी आणि जमान पर रन्नवाली विश्वों जनान पर हो अपन अपड रना है ता विधित्त जान मान है। जीवन या हो अपन वन है। हो विधित्त जा उपाशनर पेड़ा पर रन्नी है अस्ता पाम पूरा वा पामना पड़ वा देश हो के पहु दन है। हो विध्यों जा उपाशनर पेड़ा पर रन्नी है अस्ता पाम पूरा वा पामना पड़ वा दोश का उपाशनर पेड़ा पर रन्नी है अस्ता पाम पूरा वा पामना पड़ वा दोश कर वा पोने विश्वों अस्त पामना वा वा प्राप्त वा पामना वा वा पामना वा वा पामना वा वा प्राप्त वा पामना वा पासना वा पामना वा पासना वा पामना वा

षागला बन जान पर भावा उसम वडकर अन्ड देती है। किर मां सी बहैं अरेडों या नर और मादा दोना पारी-मारी स जन्दा पर बैठकर उने नमें है। इर्न अर्था को बनावट एच-बनी नहीं स्हों। इन्छ बोट होने हू सी हुछ बमायों डेक्नि ज्यानावर इनका बनावट बनाबी या अर्थानगर ही रहती है। उनना एक मिरा पत्ता और मोरीका होना है सी इसारा योज बीट चाटा रहती है।

अण्डा की एसी बनाबट के नारण उनके नीचे विरत का डर बहुत कम रहजाता और यत्रि वे कभी घोगले में रुडक भी जाने हैं तो वे बनन पनले सिरे के बारो और गोरगद में पूमकर वही रह जाते हैं और घोगले म बाहर नहीं निरत पारें।

चिड़ियों के इन अण्डों का रंग भी एक-जैसा नहीं होता। कुछ नीले होते हैं तो कुछ सफेद । कुछ का रंग कत्थई होता है तो कुछ का गुलावी या हरा । लेकिन ज्यादा संख्या उन्हों की है जिन पर छोटी-बड़ी चित्तियाँ या धव्वे पड़े रहते हैं। इन अण्डों का रंग प्रायः उनके पास-पड़ोस के अनुरूप ही रहता है जिससे वे उसी में छिप जायँ और दुरमनों की निगाह उन पर न पड़े। टिटिहरी के अण्डे, जो रेत पर रहते हैं, रेतीले रंग में ऐसे छिप जाते हैं कि हम बहुत पास जाने पर भी उनको नहीं देख पाते। इसी प्रकार तीतर आदि के अण्डे मटमैले और कीए आदि के नीले रहते हैं जो अपने आसपास के रंग में आसानी से छिप जाते हैं। बिलों, सूराखों या अँधेरी जगह में दिये जानेवाले अण्डे सफोद होते हैं क्योंकि उन्हें अपने को किसी रंग से मिलाने की जरूरत नहीं रहती। अण्डों के फूटने का भी कोई एक नियम नहीं है। भिन्न-भिन्न पक्षियों के अण्डों के फटने का अलग-अलग समय है। दामा और दँहगल के अण्डे १३ दिन में और अवाबील के १५ दिन में फूटते हैं। घरेलू मुर्गी के अण्डों को फूटने में २१ दिन और वत्तख के अण्डों को २८ दिन लग जाते हैं। हंस के अण्डे को फूटने में और समय लगता है। ये ४२ दिन से पहले नहीं फूटते। जब अण्डा फूटने का समय आ जाता है तो भीतर का बच्चा अपनी चोंच के सिरे पर के उभरे हुए हिस्से से, जिसको डिम्बदन्त कहते हैं, अण्डे को चौड़े सिरे की ओर तोड़ कर उसमें से वाहर निकल आता है। अण्डे से वाहर निकलते ही उसका डिम्बदन्त गिर जाता है।

बच्चों के निकलने पर चिड़ियों को बहुत व्यस्त हो जाना पड़ता है। नर और मादा दोनों सुबह से शाम तक अपने बच्चों के लिए खूराक जमा करते रहते हैं। बच्चों के लिए वे नरम से नरम खूराक लाते हैं। कभी वे उसे स्वयं खाकर और कभी आधी पची दशा में ही उसे अपने मुँह से बाहर निकालकर उन्हें खिलाते हैं तो कभी उनके लिए केंचुए और जरोइयाँ आदि मुलायम कीड़ों को पकड़ लाते हैं। कबूतर आदि दाना चुगनेवाले पक्षी दाने को अपने नीचे की थैली में भर लेते हैं जहाँ से वे दानों का दूध-जैसा रस अपने बच्चों को पिलाते हैं।

चिड़ियों के वच्चे जब कुछ वड़े हो जाते हैं तो चिड़ियाँ उन्हें उड़ने की शिक्षा देती हैं जो जल्द ही समाप्त हो जाती है और वे आकाश में अपने माँ-वाप की तरह दक्ष होकर उड़ने लगते हैं। इस प्रकार स्वछन्द वायु में विचरने के लिए उनका जीवन प्रारम्भ होता है और उन्हें हम अपनी प्यारी चिड़ियों के रूप में अपने चारों ओर उड़ते देखते हैं। जीव-जगत

306

समार में चिटिया की इतनी अधिक मख्या है और जनकी इतनी अधिक जारियें है मि जनका वर्गीकरण करना आसान काम नही है। फिर भी प्राणिदास्त्र के विद्यानों ने पक्षित्रणों का दो जनलेणियों में विभक्त किया है जो इस प्रकार है—

१ आदि-पशि चपश्रेणी-Sub class Archaeornuthes

२ नय-पश्च उपयेणी---Sub class Archaeomithes

आदि-पश्चि उपश्चेणी में वे पक्षी रखे गये हैं जिन्हें हम पक्षियों का पूर्वत्र वह सकते हैं और जा अब हमारी पथ्ची पर ने नदा के लिए लग्त हो गये हैं।

इन पक्षियों के पूर्वज प्रलगुर्वीय आरंकीआपटेरिस्स (Archacoptery') के अभी तक दा हो प्यराय ककाल (Fossils) मिले हूं जिनका देखकर जात होता है सि वे उननेवाले प्रसिद्ध प्राणी, प्रमाप्ट टेराइन्टरस (Pterodactyls) ने प्रसम्भ प्रत्य में भिन्न थे। लेकिन इन दोनों जोवों के पैरों में मजबूत पन्ने और जबड़ों में दाता होते थे।

आरिकिशोपटेरिस्त के पयरायें करुताओं को देलकर मनुष्यों ने उसका एक कास्त्रीतक चित्र भी बनाया है जिससे उनकी आकृति का बहुत कुछ पता चत मकता है।

दूसरी नव-पक्षि उनश्रेणी में वे पक्षी रखे गये है जा हमारी पृथ्वी पर इस समय मौजूद हैं।

इस उपश्रेणी नो इसने निस्तार ने नारण किर दो समूही (Divisions) में बॉटा गया है जो इस प्रकार है—

१ पुरा-हनव नमूह-Division Palaeognathae

२ नन-इनव समूह-Division Neognathae

पुरा-हनव समूह

(DIVISION PALABOGNATIFAL)

हम समृत में बृतुरमूर्ग (Ostrich), हम् (Emu), विश्वी (Kiva) और बैनोदेरी (Cassonary) आदि विदेशी पत्नी हैं जो धीरे-धीरे अपनी उन्हें की प्राप्ति सा चुरे हूं और जितने की सामन बा सैरन समय उन्हें पत्न विस्ति रसने का काम देने हैं। इसमें में नोई भी हमारे देश में सही पाये जाने।

नव-हनव समूह

(DIVISION NEOGNATHAE)

इस समूह के अन्तर्गत जेप सभी वर्तमान पक्षी आते हैं। जो हमारे देश के अलावा सारे संसार में फैले हुए हैं।

इन पक्षियों को विद्वानों ने अनेक वर्गों में बांटा है लेकिन यहाँ निम्नलिखित ११ वर्गों का ही वर्णन दिया जा रहा है जिनमें की चिड़ियां हमारे देश में पायी जाती हैं।

१. वंजुल-वर्ग

(ORDER COLYMBIFORMES)

इस वर्ग में सब प्रकार की छोटी-बड़ी पनडुव्यियाँ रखी गयी हैं जिनका अधिक समय पानी में ही बीतता है।

२. समुद्रकाक-वर्ग

(ORDER PORCELLARIFORMES)

इस वर्ग में समुद्र के निकट रहनेवाले पक्षी है जिनका अधिक समय समुद्र के ऊपर उड़ने में बीतता है। इनमें कुछ समुद्र के भीतर पनडुव्वियों की तरह तैरते रहते हैं तो कुछ समुद्रकाक की तरह समुद्री लहरों पर ही अपना समय विताते हैं।

३ः महावक-वर्ग

(ORDER CICONIFORMES)

यह वर्ग पानी अथवा पानी के निकट रहनेवाली चिड़ियों का है जो महाबक अथवा जलकाक कहलाते हैं। ये अपना अधिक समय कीचड़ में अथवा पानी के भीतर मछिलयों की तरह तैरकर विताते हैं।

४. हंस-वर्ग

(ORDER ANSERIFORMES)

यह वर्ग काफी वड़ा है जिसमें सब तरह की छोटी वड़ी वत्तखें, हंस और कलहंस आते हैं। ये पक्षी अपना अधिक समय पानी में ही विताते हैं, इससे इनमें के प्रायः सभी पक्षी जालपाद होते हैं।

३१० जीव-जगन

५ स्येन-वर्ग

(ORDIR I VICONII ORVII 5)

यह यम निकारी पश्चिम का है जिसमें बाज, बहुने, जिकरा और उकार आदि सिकारी पश्चिमों ने जलावा गिद्ध और चीर आदि पश्ची भी रुपे गये हैं।

६ मयुर-वर्ग

(ORDIR GALLORALS)

(नाराम १८ समा मा स्वाद क्षेत्र क्षेत

७ मीञ्च-वर्ग (ORD) R GRUFORNES)

इस वर्ग में सारम जीव्य और परवरा आदि छन्धी टांगवाले पती रागे पर्ये हैं जो पानी में निजट ही अथना नारन जनम्म विदाले हैं। साथ ही साथ हर दिस्स में जरहरहुने को भी इसी बार्ग में मम्मिनित पर लिया गया है जिनदा गाए समस जलावारों में ही बीलता है।

८. तटचारी-वर्ग

(ORDER CHARADRII ORMES)

सह बगै उन पक्षियों ना है जिनना अधिन समय नदी, तालावों तथा अभ जल्मामा ने आमन्याम बीताता है। इनमें मभी प्रकार ने चह बुरिएगी, टिटिहिंग्यी, मुटनीतर तथा कबृतर आदि धामिल है।

९ शुन विक-वर्ग

(ORDER OPHISTHOCOMI ORMES)

इस छोटे वर्ग म जैसा इसके नाम से स्पष्ट है सब प्रवार के तोने और कोयल आदि पक्षी रखे गये हैं।

१० कीटमझी-वर्ग (ORDER CORACHI ORMES)

कीट-भशी पक्षियों का यह बग भी बाकी वड़ा है जिसमें सब प्रकार के उन्हें, कीडिक्टे, पनेने धनेत, छपका बसता हुबहुद नीककट और अवाबीक श्वादि चिड़माँ एकत्र की गयी है। ये सब कीडे-मकीडों से बपना पेट मरती है।

११. बान्वागायी-वर्ग (ORDER PASSERIFORMES)

पित्रयों का यह वर्ग सब बगों से बड़ा है जिसमें उन सब पित्रयों को उसा गया है जो रात में पेड़ों पर बनेरा छेते हैं और जिनका अधिक समय पेड़ों पर ही बीतता है। इसमें सब प्रकार के कीए, मृटित्यां, गंगरा, चरित्यां, मेना, बुलबुल, पिद्दे, दामा, शकरुवोर, मृतियां, भरत और तूनी आदि चिड़ियां रखी गयी है।

वंजुल-वर्ग (ORDER COLYMBIFORMES)

इस वर्ग में सब प्रकार की पनदुव्वियां एकत्र की गयी है जिनका अधिक समय पानी में ही बीतता है। ये सब एक ही परिवार में रखी गयी हैं, जो पनदुब्बी-परिवार (Family Colymbi) कहलाता है।

पनडुच्वी परिवार (FAMILY COLYMBI)

पनडुब्बी परिवार में केवल पनडुब्बियां रखी गयी हैं जिन्होंने हवा में उड़ना करीव-करीव छोड़ दिया है और जो पानी के भीतर मछिलयों के समान तैर लेती हैं। इनमें इतनी फुरती होती है कि ये मछिलयों को आसानी में पकड़ लेती हैं। वे मूखे पर सिवा अण्डे देने के और वहुत कम आती हैं और अपना सारा समय पानी में ही विताती हैं।

अण्डे देने के लिए भी पानी से इन्हें ज्यादा दूर नहीं जाना पड़ता क्योंकि इनके घोंसले प्रायः पानी के किनारे ही रहते हैं। कुछ के घोंसले तो पानी पर तैरते रहते हैं जिन्हें ये किसी नरकुल से इसलिए वांच रखती हैं कि वे वहकर दूर न चले जाये।

पनडुव्वियाँ मीठे और खारे दोनों तरह के पानी में रह लेती हैं। इन सव के पंजे इतने चपटे होते हैं कि उनके दोनों किनारे पतली धार की तरह जान पड़ते हैं। इनसे इन्हें तैरते समय पानी को काटने में बहुत सहूलियत हो जाती है। इनमें से कुछ के पैर वत्तखों की तरह जालपाद होते हैं यानी उनके पैर की उँगलियाँ आपस में एक प्रकार की झिल्ली से जुटी रहती हैं और कुछ की उँगलियों में दोनों ओर पत्ती-सी निकली रहती है जिससे उन्हें पानी में तैरने की सहूलियत हो जाती है। पन्निया ना मुख्य मानन ता मह्मियाँ है र्रावन य पासपात आर पनि वे वीर मकोहा नो भी खाती हैं। दाना धानवारी विश्वि को तरह हैं। पन्निया भा राग्होंने नवर या जाती है जो उनने पेट में दार की पानन के महायन होने हैं। हमारे यहाँ की प्रसिद्ध छाटी पनन्त्रा न पेट में तो कहर पर्न महायन होने हैं। हमारे यहाँ की प्रसिद्ध छाटी पनन्त्रा न पेट में तो कहर पर्न महायन होने हमारा मुगयम पर भी मिल ह जिनका कारण अभी तक नर भागा जा सका है।

हमारे यहा दो पनि विषयं बहुत प्रसिद्ध है—स्टाई पन्यूकी (Little Greek) और वर्षा पन्यूकी (Great Crested Grebe)। भीव उन्हीं दोना वा अपनि निया जा रहा है।

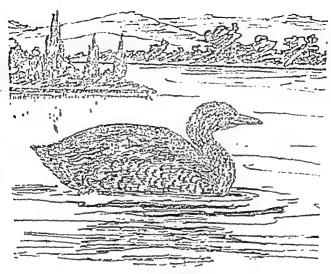
होटी पनडुट्यी (111111 CRIBE)

छानी पतन्त्री हमारे द्यां च प्रायं चका छार-यन जलाग्या में पापी जाते हैं। दमी दमी ता यन बिल्यों या निवट की गहरी यनहिया तक में निर्मार पड़ा है। छान नार-मन्द्र्या मा ता या दो बार एक गाय निराई पन्ता हुँ महित की गाता म द्वारा निराह रू० ५० तर का हा जाता है। या नैरत और दुवरी लग्न म याना उत्तान नेतीन । वाधीन भा ता या बहुत दालन पर इतनी तहा स दुवरी जगाती ह दि जब गा गरें का नाय वा पाना का भाता हा जाती है।

हमारे रण स्य गर्भा स्थान। स्थानी हुई है। हिमान्य त्या प्रायक्षीय र पणी पर व पीत हजार पण सा असी तर स जगान्य। में स्थिति पटनी है।

पतहार। ८० हम लगा मिल्या है जिसह दुस जुड़े हाना। त्यी न प्रमार रिण्या हिस्सा यसा प्रमाना गिया विद्या है। इसर पर साम तत्र हो हैं " ह हार है। "तहा कि जोर सम्यान का उपार दिस्सा साम करा करा है व्यव कार करा है जिस साम साम आप का प्रमान करा करा है। अगा स इसरा दिस और सत्या को उपार भाग नुवा करा करा है। आगा स इसरा दिस और सत्या को उपार भाग नुवा करा है और उपार साम करा करा है। साम साम करा है। है। इसरा करा हिस्सा और पर है है है साम हो है। इसरा वाच पत्रा जो का सीर साम है। इसरा का करा जो के पार सीर करा है। है।

रा गा पास्त्रावा हमार पार्न की साम बाग वेंद समस्य साथ गांच के जितक सन्द भाजा लगी वं बीजा का नाज़ सामा (Talpele) और उनर भाजनीयर हैं। यह छोटे-छोटे कटुओं आदि को पानी की तह से पकड़ने के लिए बार-बार डुबकी छगाती रहती है और अपने शिकार के लिए पानी के भीतर मछलियों की तरह तैरा करती है।



छोटी पनडुच्बी

यह मई से सितम्बर के बीच किसी पानी की घास या नरकुल के बीच में अपना धास-फूस का घोंसला बनाकर तीन से पाँच तक अण्डे देती है। ये अण्डे पहले तो सफ़ेद रहते हैं, लेकिन बाद में गंदे भूरे रंग के हो जाते हैं। अण्डों को नर और मादा दोनों पारो-पारी से सेते हैं। लोग इसका मांस बड़े स्वाद से खाते हैं।

बड़ी पनडुट्यी (GREAT CRESTED GREBE)

वड़ी पनडुब्बी छोटी पनडुब्बी से कद में बड़ी होती है। यह उत्तरी भारत की झीलों में जाड़ों में वाहर से काफी संख्या में आकर भर जाती है। यह वैसे तो मौसमी बत्तख है, लेकिन इसकी काफी बड़ी संख्या यहीं रह जाती है और यहीं अण्डे देती है।

इसके नर-मादा एक जैसे होते हैं जिनके शरीर का ऊपरी भाग कत्थई और नीचे का सफेद रहता है। इसकी गरदन पतली और लम्बी होती है। जोड़ा बाँधने के समय इ१४

इसवे माथे पर भटनीली वाली चोटी निवल आती है और बगल वा हिस्सा कर्लड़ हो जाता है जिसस यह और भी मृन्दर लगने लगती है।



बड़ी पनदुखी

इमरी चोच पतली, नोकीली और तेज रहती है जिस का रग वाला होता है। इसके पैर गर्द हरे रम वे होते हैं।

इस पनडुच्ची का भी मारा समय पानी में ही बीतवा है, जहाँ यह पानी है भीतर तरकर कीडे मकोडी जादि ने अपना पेट भरती है।

इसके घामला बनाने ना समय भी बही मई ने सिताबद के बीच का है, वर्व यह पानी के नरबुलो ने बीच अपना घामधात का घोमला बनावर चार-नाच अर्च देती है। ये अपने सप्टेट होने हैं जो कुछ ही दिना में मूरे हो जाते हैं।

इसको और आदर्ते छोटी पनडुब्बी बैमी ही होती है। इसका माम बडे स्वाह से खाया जाता है।

समद्र-काक वर्ग

(ORDER PROCELLARIFORNES)

इम वर्ग ने सब पक्षी समृद्र ने निकट रहनेत्राले हैं जा अपना समय समृद्र ने उपर उडकर विताने हैं। इनमें से कुछ ऐसे भी हैं जो समृद्र ने भीतर पनदृश्वियों नी तरह तैर लेते हैं। इनका मुख्य भोजन मछिलयाँ और कीड़े-मकोड़े हैं। ये सब पक्षी एक ही बड़े परिवार में रखे गये हैं, जो समुद्रकाक-परिवार कहलाता है।

समुद्र-काक-परिवार (FAMILY PROCELLARIDAE)

यह परिवार काफी वड़ा है और इसमें समुद्र-काक की सभी जातियों को एकत्र किया गया है। इनमें से कुछ तो छोटी वत्तखों के वरावर होते हैं, लेकिन कुछ ऐसे भी हैं जिनके डैने फैलाये जाने पर एक फुट तक फैल जाते हैं। ये सब समुद्री-पक्षी हैं, जिनका समय समुद्र के ऊपर हवा में, समुद्र की सतह पर, अथवा समुद्र के भीतर वीतता है। ये उड़ने में और पानी के भीतर तैरने में वहत उस्ताद होते हैं।

ये कभी कुरित्यों की तरह समुद्र की लहरों पर पानी को छूते हुए तिरछे होकर तेजी से उड़ते रहते हैं, तो कभी हवा में अवाबील की तरह पंख फैलाकर तैरते रहते हैं। उस समय जो मछली पानी से ऊपर उछलकर आती है उसका इनसे बचना किसी प्रकार सम्भव नहीं होता।

इनकी वैसे तो अनेक जातियाँ हैं, लेकिन इनमें से यहाँ केवल तूफानी समुद्र-काक का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे देश के समुद्रों के निकट दिखाई पड़ता है।

तूफानीं समुद्र-काक (STORMY PETREL)

त्कानी समुद्र-काक समुद्री पक्षी है। जैसा इसके नाम से ही स्पष्ट है, यह अपना अधिक समय समुद्र पर ही विताता है और वड़े तूफानों और अण्डा देने के समय के अलावा किनारे पर बहुत ही कम आता है।

यह ६ इंच का छोटा-सा पक्षी है, जिसके डैने अवावील की तरह शरीर से कुछ लम्बे ही होते हैं। इसके नर-मादा एक ही रंग-रूप के होते हैं जिनका पैर जालपाद रहता है। तूफानी समुद्री-काक का शरीर कलछोंह रहता है और उसके दुमगजे के पास एक सफेद वारी-सी पड़ी रहती है। यह अक्सर समुद्र में जहाज को देखकर कुछ दूर तक उसके पीछे-पीछे चलता है। यह समुद्र की लहरों से ऐसा मिलकर

जडता है वि जान पडता है कि जैसे लहर के ऊपर चल रहा हो। यही नहीं, हुँउ दूर हो जाने पर ऐसा लगता है कि जैसे काले रम की वडी-सी तितली पानी से निलकर



वकानी समद्रकाक

उड रहो हा। सूकानी ममुदीशात समुद्र के विनारे की बहानों में कोई ग्रहण मूर्यात अवडा देते के लिए चुनता है जिसमें मादा एक अच्डा देती है, जो हुई नाकरें रहना है।

महावय वर्ग

(ORDIR CRONHORMES)

इस वर्ग में उन पक्षियों को एकत किया गया है जो जरु में या जरु के नि^{हर} रहतेवार है। यह वर्ग दा उपवर्गों में विभक्त किया गया है जो इस प्रकार है—

- १ महात्रक उपनर्ग-Sub order Ciconiae
- अण्यान अपनमे—Sub order Steemopodes

महावक उपवर्ग (SUB ORDER CICONIAE)

महावक उपवर्ग में लम्बी टाँगोंबाली वे चिड़ियाँ हैं जो अपनी लम्बी चोंच और लम्बी टाँगों के कारण अन्य पक्षियों के बीच आसानी से पहचानी जा सकती हैं। ये छिछले पानी में या पानी के आसपास के कीचड़ में अपना अधिक समय बिताती हैं, जहाँ इन्हें अपना पेट भरने के लिए मेढक, मछली, कटुए तथा दूसरे कीड़े-मकोड़े काफी संख्या में मिल जाते हैं।

यह उपवर्ग वैसे तो कई परिवारों में विभक्त है लेकिन यहाँ केवल नीचे लिखे चार परिवारों के पक्षियों का वर्णन दिया जा रहा है—

- १. महावक परिवार-Family Ciconiidae
- २. वक परिवार-Family Ardiedae
- ३. वुज्जा परिवार—Family Ibidae
- ४. हंसावर परिवार-Family Phoenicopteridae

महावक परिवार (FAMILY CICONIDAE)

महावक परिवार में प्रायः वे सभी महावक शामिल हैं जिन्हें उनकी लम्बी टाँगों के कारण पहचानने में जरा भी किठनाई नहीं होती। इनके शरीर की बनावट वगुलों की तरह हलकी न होकर भारी होती है और कद में भी ये वगुलों से ऊँचे होते हैं।

इनके पैर की उँगलियाँ इनके कद को देखते हुए छोटी ही कही जायँगी। इनकी जवान भी वगुलों की तरह पतली और लम्बी न होकर बहुत छोटी और तिकोनी होती है। ये पत्नी बोलते नहीं, बिल्क अपनी लम्बी चोंच के दोनों हिस्सों को लड़ाकर एक प्रकार की आवाज करते हैं। ये अपनी लम्बी गरदन को पहले नीचे झुकाकर फिर ऊपर की ओर चक्कर देकर ले जाते हैं और उसे मोड़कर पीठ पर रख लेते हैं।

उड़ते समय ये अपनी लम्बी गरदन को वगुलों की तरह मोड़ नहीं लेते वित्क उसे आगे की ओर सीधी ताने रहते हैं। इनका मुख्य भोजन मछली, मेढक, घोंघे, कटुए, कीड़े, फितंगे और अन्य छोटे जीव-जन्तु हैं।

इन परिवार में बैमे तो बहुन से पक्षो है, लेकिन यहाँ इनमें से लगलग, जीविक घोषिल, गैंबर और चमरचेंच इन पाँच महाउनो का ही वर्णन दिया जा रहा है।

लगलग

(WHITE NICKI D STORK)

लालय को कही-कही लोग हाजी लगलय भी कहते हैं। यह हमारे वहाँ के ^{महा}र बका में बहु र प्रसिद्ध पत्नो है, जिसे पानी या दलदला के आगपास देखा जा महता है।

यह हमारे यहाँ का बारहमानी पत्नी है जो अपना अधिक समय पानी के निका ही बिनाता है। इते अक्सर बगुता के साथ पानी के आगपाग के उसरों में अपरा धान के लेतो में देशा जा सकता है। हमारे देश मे यह प्राय सभी मैदानी प्राला ^{में} दियाई पडता है।



लगलग

लगलग करीब तीन फुट लम्बा पक्षी है जिसके नर मादा एक ही सक्ल-पूर्ण के हीने हैं। इसका माथा और सिर का ऊपरी हिस्सा सो काला रहता है, तेनिन उसने बाद पूरी गरदन सफेद रहती है। दुम का निचला हिस्सा भी सफेद रहता है लेकिन उसके अलावा सारा बदन घुर काला रहना है। इसकी चोन लम्बी और काली रहती है लेकिन लम्बी टागो का रग लाल रहता है। इसका मुक्य भोजन मछली, मटक और घाषे, क्टए वादि है।

रुगुलग बरमात के आसपास किसी जलाश्चय के किनारे या गाँव के पास के किमी ऊँन पेड पर सूखी टहनियो ना घामला बनाता है जो देखने में भट्टा सा रहता है। मादा इसमें ३-४ अण्डे देती है जो हलका नीलापन लिये सफेद रंग के रहते हैं।

जाँघिल

(PAINTED STORK)

जाँधिल हमारे यहाँ का प्रसिद्ध महावक है जिसे कहीं-कहीं इसकी पीली चोंच के कारण संदलचोंचा भी कहा जाता है। इसके कंबे और डैने के कुछ पर गुलावी रहते हैं जिससे इसे पहचानने में गलती नहीं हो सकती। अन्य महावकों की तरह ये भी कभी जोड़े में और कभी झुंडों में पानी या दलदलों के किनारे दिखाई पड़ते हैं। हमारे यहाँ ये सारे देश में फैले हुए हैं, लेकिन पंजाब की ओर ये कम संख्या में दिखाई पड़ते हैं।

जाँचिल करीव साढ़े तीन फुट ऊँचे होते हैं। इनके नर-मादा एक-जैसे होते हैं जिनका रंग सफेद और काला रहता है। इनकी गरदन, सीना और पीठ सफेद होती है और पेट पर एक काली पट्टी रहती है। उसके वाद नीचे का कुल हिस्सा सफेद रहता है। डैने और पीठ का पिछला हिस्सा काला रहता है जिसमें एक प्रकार की हरी चमक रहती है। कंधे पर के और डैने पर के पंख गुलावी रहते हैं।

इनकी चोंच लम्बी और भारी होती है जिसका सिरा आगे की ओर झुका-सा रहता है। चोंच का रंग पीला होता है और पैर भूरे रहते हैं।

जाँघिल हमारे यहाँ का बारहमासी पक्षी है जो अपना सारा समय जलाशयों के आसपास ही विताता है। बारहमासी होकर भी यह यहीं थोड़ा स्थान-परिवर्तन कर लेता है। जोड़ा बाँघने का समय निकट आने पर जाँघिल झुंड बनाकर रहने लगते हैं। रात में पानी के निकट के किसी ऊँचे पेड़ पर इनका गिरोह बसेरा लेता है, जहाँ बीच-बीच में इनकी कर्कश बोली सुनाई पड़ती है। इनका मुख्य भोजन मछली, मेढक और पानी के अन्य कीड़े-मकोड़े हैं।

जाँघिल के जोड़ा बाँघने का समय सितम्बर से जनवरी तक रहता है जब ये बड़ी-बड़ी टहनियों का भद्दा और छिछला घोंसला बनाते हैं। ये घोंसले प्राय: पानी में खड़े हुए पेड़ों पर रहते हैं और अक्सर एक ही पेड़ पर २०-२५ तक घोंसले



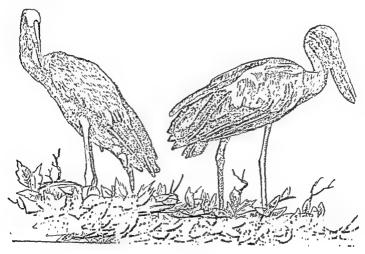
आधिक देखें जा सक्**ने हैं।** मादा समय आने पर चार-पांच अब्डे देनी है, जो धूमिक स^{क्रंद} रहने हैं। कमी-कमी डन पर भूरी चितिया और घारियों भी पड़ी रहनी हैं।

वात्तया आ घोघिल

(OPEN BILLED STORK)

घोषिल हमारे गहाँ का मशहूर महावक है जिसकी चोच ने बीच में बुछ हूर तर्क संधि-मी रहती है। इसी नारण इसे पहचानने में अधिक नठिनाई नहीं होती। घोंिवल गंदे सिलेटी रंग का महावक है जिसे ताल-तलैयों तथा कीचड़ से भरे गड़ों के आसपास भोजन की तलाश में देखना कुछ मुश्किल नहीं। घोंिवल बैसे तो जोड़े में रहते हैं, लेकिन कभी-कभी इनके झुण्ड भी हमें दिखाई पड़ जाते हैं।

ये हमारे देश में प्रायः सभी स्थानों में पाये जाते हैं। इनके नर-मादा एक-जैसे होते हैं। ये कद में जाँघिल से छोटे होते हैं और खड़े रहने पर इनकी ऊँचाई ढाई फुट से ज्यादा नहीं होती। इनके बदन का रंग हलका सिलेटी या राखी और उँने काले रहते हैं। चोंच लम्बी और नोकीली होती है, जिसका रंग लल्छींह काला रहता है। चोंच के दोनों हिस्से खमदार होते हैं जिनके बीच का कुछ हिस्सा खुला हो रहता है। पैर लाल रंग के रहते हैं।



घोंघिल

घोंघिल हमारे देश का बारहमासी पक्षी है जो ऋतु-परिवर्तन के साथ-साथ थोड़ा स्थान-परिवर्तन भी कर लेता है। यह भी अपनी चोंच के दोनों हिस्सों को लड़ाकर एक प्रकार की आवाज करता है जो वहुत कर्कश होती है। इसका मुख्य भोजन मेढक, मछली, केकड़े तथा घोंघे और कटुए हैं। घोंघे आदि को यह वड़ी आसानी से अपनी मजबूत चोंच से तोड़ डालता है और भीतर का नरम मांस खा जाता है।

इनके जोड़ा वाँवने का समय जुलाई से सितम्बर तक है जब ये झुण्ड के २१ जीव-जगत

झुण्ड एक साथ किसी पानी के निकट के पेड पर अपने भासरे बनात है। ये पानर देवी-मंदी टहनियों ने भट्टे में होते हैं जिनमें मादा दो में चार तन अण्डे देती हैं।

गैवर (WIHTL STORK)

गैदर भी हमारे यहाँ ना मुदर महाबच है जो अपनी लाल चाय और टाँगा में नारण अन्य महावनों में भिन्न रहता है। इमना भी हम तार-तर्ल्या तथा



दलदला ने आसपास देल सकते हैं जहाँ यह जोड में या छोटे वडे मुख्डो में अर्^{मर} अपने भोजन की तलाश में धुमता रहता है।

गैवर साढ़े तीन फुट ऊँचा पक्षी है जिसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इसके शरीर का रंग सफेद होता है लेकिन डैने घुर काले रहते हैं। इसकी चोंच लम्बी और नोकीली होती है जिसका रंग लाल रहता है। पैर भी लाल होते हैं।

गैवर हमारे यहाँ का मौसमी पक्षी है जो हमारे देश के उत्तरी भागों में जाड़ों में आ जाता है। हमारे यहाँ यह सितम्बर के अन्त तक आ जाता है और यहाँ से अप्रैल तक लौट जाता है। गैवर अकेले या जोड़े में जलाशयों के निकट घूमते-फिरते दिखाई पड़ते हैं, लेकिन यहाँ आते समय या लौटते समय ये अपने वड़े झुंड बना लेते हैं। इनका भोजन मेढक, मछली, छोटे सरीसृप और कीड़े-मकोड़े हैं। टिड्डियाँ इन्हें वहुत पसन्द हैं। अन्य महाबकों की तरह ये भी अपनी चोंच के दोनों हिस्सों को लड़ाकर एक प्रकार की कर्कश आवाज करते हैं।

इनके जोड़ा वाँयने का समय मई से जुलाई तक है जब ये टहनियों से अपना मचाननुमा भद्दा-सा घोंसला बनाते हैं। ये घोंसले हमारे देश में तो देखे नहीं जा सकते क्योंकि इस समय ये हमारे देश में नहीं रहते, लेकिन विदेशों में इनके घोंसलों को मकान के ऊँचे धुवाँकशों, मकान की मीनारों तथा ऊँचे पेड़ों पर देखना कठिन नहीं।

मादा समय आने पर ४-५ अण्डे देती है जो एकदम सफेद रहते हैं।

चमरघेंच (ADJUTANT STORK)

चमरघेंच के भी कई नाम हमारे यहाँ प्रचिलत हैं। कहीं यह गंजा कहलाता है तो कहीं इसे चमरढेक या पड़वाढेक का नाम मिला है। यह बहुत ही भद्दा और बदसूरत पक्षी है जिसके चँदुले भारी सिर, लम्बी चोंच तथा गले के नीचे लटकती हुई थैली से इसे दूर ही से आसानी से पहचाना जा सकता है।

हमारे देश में यह केवल उत्तरी भागों में ही पाया जाता है जहाँ इसे वस्तियों तथा जलाशयों के आसमास अकेले या छोटे-छोटे झुंडों में देखना कठिन नहीं।

चमरधेंच चार-पाँच फुट ऊँचा पक्षी है जिसके नर-मादा एक-जैसे होते हैं। इसके शरीर का रंग चितकवरा रहता है जिसमें गरदन का ऊपरी हिस्सा, दोनों

क में, मोना और नीचे का कुछ हिस्सा मफ़ेद और पीठ का कुछ हिस्सा और हैं काले तथा गाढ़े सिल्टी रहते हैं। हैन ने बढ़े पर सफ़ेद होते हैं। इसका नि एकदम नगा रहता है और इसकी गरहन पर भी पछ गही रहते। गरहन के नैंगे सोने पर एक १०-१५ इन लम्बी बैली लटकती रहती है। इसकी घोच बहु लक्ष्मी और सारी होनी है जिसका रग लल्लीह रहना है। पैर भी लल्ली रहने हैं।



चमरपेच हमार यहाँ वा मौगमी पक्षी है जा हमारे वहां गिमसो में गारर कुछ महीना बाद बारत पक्षा जाता है। यह मुदौं वो हो नहीं, गभी गदी चौठी वा गानेवाला मंबसदी पत्ती है जिसमें मछत्रों, मेहन, छाट्टे सरीप्य तथा बीटें परिते वहां की नहीं

जोड़ा वाँव लेने पर चमरघेंच पहाड़ की किसी ऊँची चोटी या ऊँचे पेड़ पर टहिनयों का वड़ा और भद्दा-सा घोंसला बनाता है जिसमें मादा ३-४ सफेद अण्डे देती है।

वक परिवार

(FAMILY ARDIEDAE)

वक या वगुले, जैसा पहले बता चुके हैं, महाबकों से कद में छोटे और हलके होते हैं। छिछले पानी में या पानी के किनारे ही इनका सारा दिन बीतता है, जहाँ ये मछली, मेढक तथा पानी के अन्य की ड़े-मको ड़े पकड़ते हैं। इसी कारण इनको प्रकृति ने लम्बी टाँगों, पतली और लम्बी गरदन तथा तेज चोंच दी है, जिससे मछली छूटकर नहीं जाने पाती। इनके बीच की उँगली के नाखून की बनाबट कंघी-जैसी रहती है जिससे ये अपनी चोटी या कलेंगी को सँबार लेते हैं।

इनके सीने पर दोनों ओर और दोनों जाँघों के कुछ हिस्से पर बहुत ही मुलायम रोएँ रहते हैं जो देखने में मुलायम ऊन जैसे लगते हैं लेकिन इनको छुआ नहीं कि ये टूट जाते हैं और उँगलियों में पाउडर-जैसा पदार्थ लग जाता है।

वगुलों की वैसे तो अनेक जातियाँ हैं, लेकिन सुविधा के लिए ये दो भागों में वाँट दिये गये हैं—सफेद वगुले और सिलेटी वगुले। इनके अलावा बहुत तरह की वगुलियाँ भी होती हैं, जो पिलछींह कत्यई, सिलेटी तथा चितली होती हैं। इतना ही नहीं, कुछ वगुले ऐसे भी हैं जो उल्लुओं की तरह रात में ही उड़ना पसन्द करते हैं। इन्हें वाक कहा जाता है।

यहाँ अपने यहाँ के प्रसिद्ध वगुलों का वर्णन दिया जा रहा है।

आँजन वगुला CONNON HERON

(COMMON HERON)

आँजन या अंजन वगुला को, इसकी कर्कश वोली के कारण, कहीं-कहीं टर वगुला भी कहते हैं। यह सफेद और सिलेटी रंग का बहुत सुन्दर वगुला है जो कद में और सब वगुलों से बड़ा होता है। यह प्रायः अकेला ही ताल-तलैयों तथा अन्य जलाशयों के निकट अपने शिकार की घात में पानी में चुपचाप खड़ा रहता है। टर हमारे देश का बारहमाती पक्षी है जो हमारे यहाँ प्राय सभी स्वानो पर पाया जाता है। पहाडो पर भी यह लगभग ५ हजार फुट की ऊँचाई तक जना

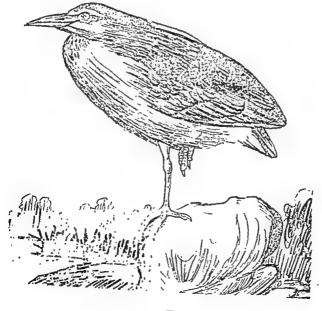


जाता है। यह लगभग डाई फुट ऊँचा पक्षी है जिसके नर-मादा एक रगश्य के हीते हैं। इसका मिर, गरदन और नीवे का कुल हिस्सा समेद रहता है, तिकन सीने पर के बुख पर वाले रहते हैं। आँव के पास से एक बाली रेखा मिर तक चली जाती है, जहाँ से दारुवे नाप्रेपर निकल्ते है, जो इसकी चोटी-से जान पण्ते हैं। इसके शरीर का अगरी हिस्सा और हैने सिलेटी रम ने रहते हैं, जिनके सिरे पर के पर काले रहते हैं। इसके कथे ने कुछ पर सफेर रहते हैं। इसकी लबी और नाकीली चाम गदे पी^{ले} रगकी होती है और हवे पैर हरापन लिये पिल्छौड

 टर के जोड़ा बाँधने का समय जुलाई से सितम्बर तक है, जब ये पानी के किनारे के किसी पेड़ पर टहनियों का मचाननुमा भद्दा घोंसला बनाते हैं, जिसमें बीच में गढ़ा-सा रहता है। इन घोंसलों को पत्तियों से मुलायम बना दिया जाता है जिसमें मादा प्रायः तीन अण्डे देती है जो हलके हरे रंग के रहते हैं।

वाक (NIGHT HERON)

वाक को शायद इसकी वोली के कारण ही यह नाम मिला है। यह रात्रिचर वगुला है जो दिन भर उल्लू की तरह किसी पेड़ पर बैठा ऊँवा करता है और रात होते ही



वाक बगुला

वाक्-वाक् करके इधर-उधर उड़ने लगता है । हमारे यहाँ यह सारे देश में फैला हुआ है और पहाड़ों पर भी आँजन वगुले की तरह यह पाँच हजार फुट तक पाया जाता है ।

वाक हमारे यहाँ का वारहमासी पक्षी है जिसके नर-मादा एक-जैसे होते हैं। यह हमारे यहाँ की वगुली के वरावर लगभग वीस-वाईस इंच का पक्षी है जिसके 376

मिर का उपरी हिस्मा और पीठ काली होती है। इसमें एक प्रशार की हरी चनक नी रहती है। इसनी चाडी सफेद माथा बाला और नीने बा बुल हिस्सा सपर रहता है। इसकी गरदन दुम और डैने हल्य मिल्ली रहत है जिसमें हलका गुलकान मिला रहता है। इसको नाकोरी चाच बाजी और पैर पिल्छीह हरे रहते हैं। बाक पड़ा में बनेरा ^{के}ने हैं। जहाँ ये सार दिन पेड़ा पर वितावर द्यास होने ही। जला^{गना} वे आमपाम उडने रुगने है।

वार उन्न समय बीच बीच में बोजना रहना है जिसम इसनी मौज़दगी ना परा आसानी म ता जाना है। इसका मृत्य भोजन मुद्दम, मुहनी और आय बीडे मरोड हैं। इसनी और सब आइनें अय बगला से मिल्नी-जलनी है।

याक व जोडा बाधने वा समय अप्रैट स सितस्वर तक रहता है जब मारा समय आने पर चार भीन पिल्छीह हलते हरे रग के अच्छे देनी है। इसका मासला मामली सा रहना है जो टहनिया का बना होता है।

वगसी

(10ND HERON)

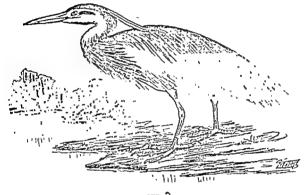
बगुली मे हम सभी परिचित है। यह हमारे यहाँ के छोटे-बडे सभी ताल सर्लया के किनार बैठी दिग्बाई पड़नी है। यही नहीं इस गाँव शैर बस्तियों के आसपास के पानी से भरे गड़ों में भी मेडक मछकी परुषत देखा का सकता है।

बगुकी को चमरवगुत्री या अधीवगुकी भी कहते हैं। हमारे दल में यह संशी जगह पायी जाती है और पहाडा पर भी दसे तीन हवार फुर तर देवना किन नरी है। यह १८ २० इन ऊँची होनी है जिसने नर मादा एन जैसे रहते हैं। इसना सिर और गरदन का ज्यारी हिस्सा गहरा भूरा और पीठ सिलेटी भूरी रहती है। क्षेकिन बाबी ऊररी हिस्सा और नीच वा बुळ हिस्सा सपेद रहता है। इसके सीते पर भूरी धारियाँ पड़ी रहनी हैं और सिर पर बुछ लब सफद चोटी वे पर निक्ले रहते हैं। इसकी नाकीली चाच पीली रहती है जिसका सिरा बाला और वड निलडौंड रहनी है। इसके पैर गहरे हरे रंग के होने है।

बगुजी बहुत ढीउ प ही है जो बहुत निकट चले जान पर भी नहीं उड़ती। यह यहाँ की बारहमासी चिडिया है जो बरावर यही रहती है और पानी के ग्^{सने}

पर या खरान ने नम हो जाने पर ही अपना स्थान छोडती है।

अन्य वगुलों की तरह वगुली का भोजन मेढक, मछिलयाँ और कीड़े-मकोड़े हैं और यह भी उन्हीं की तरह पानी के किनारे चुपचाप शिकार की ताक में खड़ी रहती है। रात को वगुलियों के झुंड किसी पानी के किनारे के पेड़ पर वसेरा लेते हैं। इनकी बोली भी काफी कर्कश होती है।



बगुली

वगुली के जोड़ा बाँघने का समय मई से सितम्बर तक रहता है जब यह छोटी टहनियों का तितरा-वितरा-सा घोंसला बनाती है। एक ही पेड़ पर वगुलियों के वहुत-से घोंसले देखें जा सकते हैं जहाँ ये लगातार उसी पर हर साल अपने घोंसले बनाती रहती है। समय आने पर मादा उनमें ४-५ हरछींह नीले रंग के अण्डे देती है।

मलंग वगुला

(LARGE EGRET)

मलंग सफेद रंग के बगुलों में सबसे बड़ा होता है। यह टर से कद में थोड़ा ही छोटा रहता है और इसे प्रायः अकेले ही देखा जा सकता है। इसके सिर पर चोटी नहीं रहती और इसे इसकी दूब-जैसी सफेद पोशाक के कारण पहचानने में जरा भी दिक्कत नहीं होती।

मलंग हमारे यहाँ का वारहमासी पक्षी है जो यहाँ के प्रायः सभी जलाशयों के निकट दिखाई पड़ता है। यह ढाई फुट से कुछ ही छोटा होता है जिसके नर-मादा एक-जैसे होते हैं। मलंग सारे देश में फैले हुए हैं जिन्हें सभी स्थानों में देखा जा सकता है। इनमा मरीर घुर सफेद रहता है और अब इननी पित्त नीले वादलों में उ^{ड़ी} है तो देखने में बहुत भानी लगती है। इनकी चोच बैंस तो पीली रहती है, लेरिन अ^{बा} देनें का समय आने पर वह काली हो जाती है। इनने पैर माले रहते हैं।



मलग अन्य बगुलो की तरह मेडक, मछली, कटुए और कीडे मकोडो से अपना पेट भरता है। इसके शिकार करने का ढग भी अन्य वगुलों नी तरह रहता है। जोरा बाँधने ने समय इसके सीने और पीठ पर बहुत महीन और चर्म-कीले पर निकल आते है जो अच्छी कीमत पर विकते हैं। इन परो की पहले यूरोप में बहुत खपत थी लेकिन अब इनकी मौग बहुत घम हो गयी है। हमारे यहाँ भी जड़ाज कलॅगियां के पीछे इतके पर लगाये जाने थे लेकिन अब यहाँ भी इमका चलन उडना वा

रहा है।

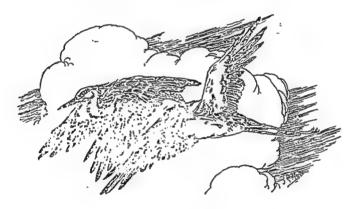
मलय **बगु**ला इसके जोड़ा बौबने का समय जुलाई में अगस्त तक है, जब यह किसी जलाय के निकट के पेट पर टहनिया का जहा-मा घोसला बनाता है। मादा उसमें बार^{माई}

करछिया वगुला

(LITTLE EGRET)

करिछया भी सफेद रंग का वगुला है जो अपनी काली चोंच और काले पैरों के कारण करिछया कहलाता है। जोड़ा वाँधने का समय निकट आने पर इसके सिर पर दो लंबे पर निकल जाते हैं।

, करिष्या वगुला हमारे यहाँ का वारहमासी पक्षी है जिसके नर-मादा एक ही जैसे होते हैं। यह हमारे यहाँ के प्रायः सभी वड़े जलाशयों में दिखाई पड़ता है। यह प्रायः छोटे-छोटे गरोहों में दिखाई पड़ता है और घास में भी कीड़े-मकोड़ों की तलाश में घूमता रहता है। यह किसी पेड़ पर गरोह वाँधकर वसेरा लेता है।



करछिया वगुला

इसका कद १८ से २२ इंच के लगभग रहता है और इसके नर-मादा एक रंग-रूप के हीते हैं। इसका सारा बदन धुर सफेद और चोंच तथा पैर काले रहते हैं। जोड़ा बाँचने के समय इसके सिर पर दो लंबे पर बढ़ आते हैं और सीने तथा पीठ पर भी बहुत सुन्दर चमकीले पतले पर निकलते हैं जो अच्छी कीमत पर बिकते हैं। ये पर कलेंगियों में लगाने के काम आते हैं और इन्हीं के लिए विदेशों में लोग इन वगुलों को काफी संख्या में पालते थे, लेकिन अब इनकी खपत कम हो जाने से इनके पालनेवाले भी कम हो गये हैं।

करिंद्या भी मलंग की तरह जुलाई और अगस्त में जोड़ा वाँघता है और टहिनयों

ना भरा-ना पानता बताना है। माश, नमय जाने पर, चार-नौन अन्हें देती है जा हरते हरे रह के बहुत है।

गाय वगुरा (CATTLI IGRET)

गार या के का जहीं सबेतिया के नाथ बहने के बारण गाय बगुण कहते हैं वरी उप, माने और पोड पर के पिल्डींट सुपार रे महीन पर। व बारण, सुरिया बपुरा नी गरने है। यह भी हमारे यहाँ पा प्रसिद्ध मर्लेड बसुना है जिसे जलाहाया न अलाहा चरागाहा में भी राफी गन्या से देला का गवता है। यह संदेलिया के आस्पान इसी लिए रहता है कि उनने पास में चलने पर जा बीडे-पनिसे उड़ने हैं उहें यह परड-परइसर अपना पर



है लेकिन पैर अन्य मफेद बगुलाकी तरह काठे ही होने हैं। गाय बगुला हमारे लिए बहुत उपयोगी पक्षी है जो दिन भर नी^{ले} मकाडो ^{हो} व्यास्त जनकी मुख्या कुम करता उत्ता है। यह प्रथम की बीच पर बैटकर उनके

भरता रहे।

गाय बगुला क्दमें करिंग्या बगुले के बराहर हो हाना है जिसक तर मादाएव जैसे रहते हैं। इसरा मारा बदन धुर सफेद रहता है। यह वगुली की तरह बहुन देखि पशी है, लेकिन जोडा बॉयने का समय आने पर इसके मिर, मीने और पीठ पर वे महीन पर मुनह^ल रग के हो जात है जिनम फिर इस पहचानने में काई दिस्कत नहीं रह जाती। इमको चोच पीली रहनी

शरीर की किलनी और कुटिकियों को खाता रहता है जिससे उनका बहुत लाभ होता है। इसका मुख्य भोजन तो की ड़े-मकोड़े हैं, लेकिन मौका पड़ने पर यह मेढक-मछित्यों को भी बड़े मजे से खाता है। अन्य बगुलों की तरह यह भी किसी पेड़ पर झुंड में बसेरा लेता है।

इनके जोड़ा वाँधने का समय जून से अगस्त तक रहता है जब ये झुंड-के-झुंड किसी पेड़ पर टहिनयों के भट्टें से घोंसले बनाते हैं। घोंसला बनाने के लिए ये पानी के पास के ही पेड़ को नहीं चुनते बिल्क कभी-कभी ये ऐसे पेड़ों पर भी घोंसला बनाते हैं जो बस्ती और बाजारों के बीच में रहते हैं। मादा तीन से पाँच तक अण्डे देती है जो हलका हरापन या पीलापन लिये सफेद होते हैं।

वुज्जा परिवार (FAMILY IBIDAE)

बुज्जा परिवार के पक्षी भी लंबी टाँगोंबाले हैं। शकल-सूरत में ये बहुत कुछ बगुलों तथा महावकों से मिलते-जुलते रहते हैं, लेकिन इनकी झुकी हुई या टेढ़ी चोंच इन्हें अन्य पिक्षयों से भिन्न रखती है। इनमें दाविल जरूर ऐसा है जिसकी चोंच रोटी सेंकने के चिमटे की शकल की रहती है। ये वैसे तो जलाशयों के निकट रहते हैं जहाँ इन्हें पेट भरने के लिए मेढक, कटुए, घोंघे तथा दूसरे कीड़े-मकोड़े आसानी से मिल जाते हैं, लेकिन कौआरी जाति के पक्षी ऐसे भी हैं जो पानी से दूर खुले मैदानों में भी कीड़े-मकोड़े खाकर रह लेते हैं।

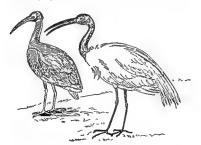
इस परिवार के पक्षी महावकों की तरह गूंगे नहीं होते वल्कि समय-समय पर उनकी तेज और कर्कश आवाज हमें सुनाई पड़ती है।

इनकी वैसे तो कई जातियाँ हैं लेकिन यहाँ उनमें से केवल तीन पक्षियों का वर्णन दिया जा रहा है।

काला बुज्जा (BLACK IBIS)

काला वुज्जा का दूसरा नाम कड़ाकुल है। कहीं-कहीं इसे सिर पर के लाल रंग के कारण मुर्ग केस भी कहते हैं। यह काले रंग का गंदा-सा पक्षी है जो अपनी टेढ़ी चोंच और लाल रंग की टाँगों के कारण दूर ही से पहचान लिया जाता है। कडाकुल हमारे यहाँ का बाग्हमामी पत्ती है जो हमारे यहाँ करीब-करीब समी जगह पाबा जता है। यह बारहा महीने पानी के आसपास ने मैदानो और उचरों में कोड-मकोडे, दाने और बीज की सलाश में पूमा करता है। इसके नर-मादा एक रग-हप के होने है।

कडाकुल बाई फूट में कुछ कम ही ऊँचा होता है। इसके हमें नोले और सारा बदन गदे कलछोड़ नरवाई रग का रहता है। इसके कमें ने पान दोनों और एम-एक सकेद चिता रहता है और सिर के उनर के कुछ छोटे पर लाल रग के होने हैं। इसकी चीच काफी लवी और आगे नो ओर झुकी-मूची-सी रहती है और पैर वडे और लाल रग के होने हैं।



बाला और सफेद बुज्जा

बाने बुन्ना को दरन्दरू में ज्यादा मूल मैदान पनन्द हूं बही व अवगर कोई में दिताई पटने हैं। कमी-नमी इनरे छाटे-को हुड भी दिवाई पहन है जो उड़न माम दह रह कर एव प्रकार की वर्षना आधान बचने है। में नन में एन ही पेड़ पर जमा होनर कोरा रेने हैं जो पानी या करने ने निवट दहना है। इसके जोड़ा वाँधने का समय मार्च से नवम्बर तक रहता है, जब यह किसी ऊँवे पेड़ की चोटी पर सूखी टहनियों का गहरा घोंसला वनाता है। मादा, समय आने पर, इसमें दो-चार अण्डे देती है जो हलके हरे रंग के होते हैं और जिनमें से किसी-किसी पर कुछ चित्तियाँ या घारियाँ पड़ी रहती हैं।

सफेद वुज्जा (WHITE IBIS)

सफेद वुज्जा कद में काले वुज्जे से कुछ वड़ा होता है और इसका रंग भी उससे कहीं साफ और सुन्दर रहता है। यह अपनी सफेद पोशाक, आबे काले सिर और लंबी तया टेड़ी चोंच के कारण आसानी से पहचाना जा सकता है। इसे कहीं-कहीं मुंडा और हरजोता भी कहते हैं। यह अपना अधिक समय कीचड़ और दलदलों के आस-पास ही विताता है।

सफेद बुज्जा हमारे देश के प्रायः सभी मैदानी हिस्सों में पाया जाता है। इसका कद ढाई फुट से कुछ ऊँचा ही रहता है। इसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इसके सिर और गरदन पर वाल नहीं होते और उनका रंग एकदम काला रहता है। वाकी सारा शरीर एकदम सफेद रहता है जिसमें दुम के ऊपर बढ़े हुए कुछ पर भूरे और सिलेटी रंग के रहते हैं। बरसात में ये पर और बड़े हो जाते हैं और इसके सीने और गरदन के नीचे के पर भी बढ़कर लंबे हो जाते हैं। इसकी चोंच काफी लंबी और आगे की ओर झकी हुई रहती है और पैर चमकीले काले रंग के होते हैं।

सफेद बुज्जे को सूखे मैदान उतने पसन्द नहीं हैं जितने काले बुज्जे को । यह कीचड़ के आसपास ही रहना ज्यादा पसन्द करता है और इसे अक्सर धान के खेतों में मेढकों को तलादा में घूमते देखा जा सकता है । कड़ाकुल की तरह यह अकेले या जोड़े में नहीं दिखाई पड़ता बल्कि हमें अक्सर इसके छोटे या बड़े झुंड ही दिखाई पड़ते हैं। इसका मुख्य भोजन मेडक, कटुए घोंवे और कीड़े-मकोड़े आदि हैं।

इनके जोड़ा वाँघने का समय जून से अगस्त तक है जब ये वगुलों, महावकों आदि के साथ किसी पेड़ पर टहनियों का मचाननुमा भदा-सा घोंसला बनाते हैं। मादा इसमें दो से चार तक निलर्छीह या हरछींह सफेद अण्डे देती है।

दाविल

(SPOON BILLED IBIS)

दावित देंगे ता तुरवा का ही भाई-वर्गु है, तेनिन घरनी बान की बम्मद-जैनी बनादट के कारण इनकी महत्त्वम्यत उसमें एकदम भिन्न होनी है। यह की बम्मद-जैनी बान के नारण कहो-नहीं बमबकुरवा भी कहा काता है। इनकी यह बाडो बाब इसके बड़े बाम वो हानी है। यह पानी में असनी अपनुत्री बोब को हुने-



वानिक हमारे देग ना बाह्यतानी पड़ि है जो पहीं के प्राप्त मधी वहीं जना-प्राप्त के प्राप्त मधी वहीं के ऐसे नाल और सीछ पनन्य नन्ना है जिन्दों होण्य कार्यों हा। यह प्राप्त निर्मेह बीध-न्या होत्यह भारती हमारी हा। यह प्राप्त निर्मेह बीध-न्या सहत्व पड़िश्च सम्बद्ध-हैशा बान नन्ना हम्ब्येनी

पोसात के कारण कहा आसाते से पहलाता वा सकता है। दूर से पहें कहाँ ही जान पहला है जिल्ले इसकी जिल्लि चाल को उपकर इसे बाउर से अन्य करता कुल्लि जो सार दाविल का कद प्राय: ३३ ईच का होता है और इसके नर-मादा दोनों एकदम दूध-जैसे सफेद रहते हैं। इसकी चोंच सीधी और लेबी होती है जिसका सिरा चिपटा और गोल रहता है जैसे किसी ने सिरे पर एक पैसा लगा दिया हो। चींच का रंग काला और पीला रहता है, लेकिन पैर पुर काले होते हैं।

दाबिल का मुख्य भोजन घानपान के अलावा मेहक, मह्म्हिदां और पानी तथा कीचड़ के कीडे-मकोडे हैं।

दाविल के अण्डा देने का समय अगस्त से नवस्वर तक है, जब इनके गरीह एक साथ मिलकर पानी के किनारे के किनी पेट पर पतली टहनियों के बड़े और मचान की तरह चीरस घोंसले बनाते हैं। मादा इनमें तीन-चार सफेद अण्डे देती है जिन पर गाढ़ी भूरी या कत्थई चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

हंसावर परिवार

(FAMILY PHOENICOPTERIDAE)

जिस प्रकार हम बुज्जा को वगुला और महावक के बीच का पक्षी कह सकते हैं, उसी प्रकार हंसावर को महावक और वत्त्व के बीच की चिड़िया कहना अनुचित न होगा।

इस परिवार में केवल हंमावर रखा गया है जो अपनी लंबी टाँगों और टेढ़ी चोंच के कारण जल्द ही पहचान लिया जाता है। यह अपनी गरदन झुकाकर इसी टेढ़ी चोंच को छिछले पानी में डालकर इधर-उधर हिलाता रहता है और अपनी जवान से छोटे-छोटे कीड़े वगैरह खाता रहता है। इसकी चोंच महावकों की तरह चिक्तनी नहीं होती विश्व उस पर बत्तख की चोंचों की तरह एक पतली झिल्ली चढ़ी रहती है।

इन पक्षियों के पैर वत्तस्वों की तरह जालपाद होते हैं और ये उन्हीं की तरह पानी में अच्छी तरह तैर भी लेते हैं।

हंसावर प्रायः झुंड में रहते हैं और एक साथ ही अपने घोंसले भी बनाते हैं। ये घोंसले मिट्टी के होते हैं जो जमीन पर छोटे-छोटे ऊँचे टीलों से जान पड़ते हैं। २२

हसावर

(I'LANI\GO)

हगावर हम के बरावर तो सुदर नहीं होते, फिर भी इन्हें वम सुन्दर नहीं कहां जा सनता। इन्हें कही-कहां रावहम भी बहा जाता है, टेबिन इन्दर हसावर नाम ही अधिक उपयुक्त है। इन्हें इनवीं कवी आकृति और टेडी चोच वे बारण वहीं आसानी में पहचाना जा महता है।



हसाबर हमारे यहाँ का भीतमी पत्ती हैं जो हमारे यहाँ जावों के प्रारम में परिचम की और ते आकर गरमी गुरू होते होंगे यहाँ ने फिर उपनी और शपम कले जाते हैं। हमारे देश में हमार परिचमी प्रदेशों तक हैं। आते हैं और उत्तर प्रदेश तक हमको बहुन योडी मारधा पहुँच पत्ती हैं।

हुसाबर सारत से मुख कोडी, किन्तु क्यी तरह की उसी टीनवार्ण विस्ति। है जिसक नर मादा एक जैसे हाने हैं। इसके सिर, गरदन, दुन और बदन ना कुछ हिस्सा सकेद रहता है जिसमें मुख्यत्री सकक रहती हैं। इसने केने ना क्यरी हिस्सा काल और भोज गुख्यते रहती है जिसना निश्च काला होता है। इसकी लबी टीमें साल रह

हमानर को बड़ में रहना ज्यादा पसन्य करना है जहां वह कोड मनाडे और कार्र आदि से अपना पेट घरता रहना है। वीचड़ में अपना अधिक समय बिताने पर भी यह गहरे पानी में विभी बतल से वम नहीं तैरता। यह प्राय खुंडों में ही रहता है और आकाश में उड़ते हुए इसका गरोह तीर के फल की शकल वनाकर उड़ता है। हमारे यहाँ हंसावर का, वत्तखों की तरह ही खाने के लिए, शिकार होता है और इसका मांस भी वड़ स्वाद से खाया जाता है।

मीसमी पक्षी होने के कारण हंसावर हमारे देश में अण्डे नहीं देते। विदेशों में ये काफी संख्या में पानी के पास किसी निरापद स्थान को चुनकर एक साथ ही मिट्टी के ऊँचे टीले बनाते है जो ऊपर की ओर पोले होते हैं। मादा इन्हीं में कई अण्डे देती है जो रंग में धुमैले सफेद रहते हैं।

সলকাক उपवर्ग (SUB ORDER STEGANOPODES)

इस उपवर्ग में उन जलपक्षियों को एकत्र किया गया है जिनकी टाँगें छोटी होती हैं और जो अपना अधिक समय पानी में ही विताते हैं।

ये सब मछलीखोर पक्षी हैं लेकिन इनके मछली पकड़ने का ढंग अलग-अलग है। कुछ मछली पकड़ने में इतने उस्ताद होते हैं कि पानी के भीतर मछलियों की तरह तैर लेते हैं और कुछ अपने भारी-भरकम शरीर के कारण पानी के भीतर ज्यादा देर तक नहीं रह सकते। ये अपनी लंबी चोंच के नीचे लटकती हुई बड़ी थैली में मछलियों को छान लेते हैं। इनके पैर की उँगलियाँ आपस में बत्तखों की तरह जुटी रहती हैं जिससे इन्हें पानी में तैरने में बहुत आसानी हो जाती है।

यह उप-परिवार कई परिवारों में वाँटा गया है, लेकिन यहाँ केवल दो परिवारों का वर्णन दिया जा रहा है—

- १. जलकाक परिवार—Family Phalacrocoracidae
- २. जलसिंह परिवार—Family Pelecanidae

पहले परिवार में पनकौआ और वानवर हैं और दूसरे में हमारे यहाँ के प्रसिद्ध जलसिंह।

जलकाक परिवार (FAMILY PHALACROCORACIDAE)

इस परिवार के पक्षियों के पैर की सब उँगलियाँ आपस में एक प्रकार की मजबूत झिल्ली से जुटी रहती हैं। ये पानी के भीतर मछलियों की तरह फुर्ती से तैर लेते हैं जीय-जगत

और मछबिनों ही इनरा मुख्य भीजन हैं। ये उडने में उनने उमाद नहीं हों। जिनने तैरने में और इनड़ा अधिर समय पाती में ही बीतना है। इनमें से बुछ वी नाव सिर पर मुद्दों हुई और बुछ वी नोशीओं रहती है।

380

इस परिवार में बैसे तो कई जानि के पक्षी हैं लेकिन यहाँ बेवल दो प्रसिद्ध परिवार का काम दिवा जा का है।

जलकौआ

(CORMORENT)

जनरीआ, जैना उसने नाम से स्पट है, कार्ज स्य वा पक्षी है जो अपना अधिक समस पानी में ही जिनाना है। पानी में यह उपनी उपरी महत पर ही नहीं ग्रहा यहिन उसने भीतन भी यह मछिल्या भी तरह सैन्बर आती न्यूराच तलामता रहना है। उसे हम जलामधा ने विनारे या पानी में बिरे हुए किसी येड की अल पर पण फैनाचे हुए येंडे देन सकते हैं।

जन्दी आहमारे यहाँ था बारह्मामी पक्षी है जो हमारे देश के प्राय नभी भागा में पासा आता है। सह रे० इस करा पत्ती है जिसके नन-भाशा एक-जैने होते हैं। इसके मारे बहन पा राज जन्मा है जिसके एक प्रवाद की हरी प्रमुख होती है। इसके मारा अदेव पा राज हमा है जिसके एक प्रवाद की हरी प्रमुख होती है। इसके पाला गर्देश रहना है आज है ते के हुठ पर बिल्टो होते हैं। जोशा बोत्ते का नमय आते पर पत्ते की सफरेश गायव हो। जाती है जैकित कुछ मधेर पर निर पर निवल आते हैं और कुछ महीत मजेश पर पर बात की है। इसके भाव को हो ही जिपका करारी निरा कुछ टेडा रहता है। वोच का पर भी और पर पा प्रवाद होते हैं। इसके प्रमुख होती है। हो जिपका करारी निरा कुछ टेडा रहता है। वोच का पर भूग और पर पा करारी रहता है। इसके पर वात्रों को सरह जान्याह होते हैं।

जलकीण बड़े तालो झोलो तथा नडी नहियों में दिखाई पटने हैं। ये कभी कभी अनेले या जोड़े में भी दियाई पड़ लागे हैं जिस्ता क्हेंज़िया निरोहा में हो देवा जाता है जहां में सा भी पत्ती में हुवनी लगाकर मठालिया पड़ते पटने हैं या निरार्ट रही कुने कुंज़िकर पूप 'लेने रहेते हैं। "जाने ने मतह पर तेरो समय बल्लाम और उद्दर्दकी पूरा सरीर पानी क ऊपर नहीं रहना बल्लि इनकी गरदन और बीट का भोड़ा हिस्सा भी बाहर निकला रहता है। इनका मुख्य भोजन वैसे तो मछली है, लेकिन ये कभी-कभी मेडकों पर भी हाथ साफ कर देते हैं।

इनके जोड़ा बाँबने का समय जुलाई से सितंबर तक है. जब ये हजारों की संस्था में इकट्ठे होकर एक ही जगह जयने घोंसले बनाने हैं। ये छोटी टहनियों से अपने



छिछ्छे-से दोंसले बनाते हैं जिनमें मादा चार-पाँच हलके निल्छींह हरे रंग के अण्डे देती है।

वानवर

(DARTER)

बानवर जररीया का माई-बाघु है। इस कही-बही नामिन भी कहत है क्यांकि जब यह पानी में निरना है ना इसका मारा धरीर पाना क भीतर रहता है लेकिन इमका पनरा ररदन जा दूर संसीप-सा दीच पन्ती है पानी क बाहर रहनी है। हमार दन म यह सभी स्थाना में फैना हुआ है और काई भी तालाब ऐसा नहीं मिल्मा नहीं यह लियार बल्क किनार या पानी व बीच किमी ठठ पर हैने पैलाये बैटा दिवाई न पटना हा । इसको साँप जैसी पननो और लबी गण्दन और तन बरछी जैसी पतारी बाच व बारण रस धहबानने में बाढ़ भी दिवस्त नहीं हा सकता।



वानवर हमारे यहाँ का बारहमामा पभी है जिसक नर मादा एक जैस हात है। इसक गरार का रग काला रन्ता है जिसपर समेंद भूरा और सिल्टा घारिया विदियों और नियान पर रहत हैं। इसका चान और पैर कार हात है। चाच ल्बी और नानारी हाती है और पैर आपे जारपाद रहत हैं। वानवर पाना व

भीतर महलिया की

तरहतैर रत हैं। यक्साक्साबकर दिवाड प≃त है और क्सा-क्सी इनका ५० स १०० तक का बराह भा रहता है। इतका मुख्य आजन महिल्या है जिनका में डुबका लगाकर सदान हैं और अपना बगुर जैसी तज चार्चस पकड लेत हैं। मठरा का पक्षात्रकर य पानी व बाहर अपनी गरदन निकालन है और थोड़ा-सा झटका देकर मछली को निगल जाते हैं। इनकी और आदतें जलकीए से मिलती-जुलती होती हैं।

वानवर के जोड़ा बांधने का समय जून से अगस्त तक है जब ये काफी संख्या में एकत्र होकर जलकीओं, वगुलों तथा महाबकों के साथ अपने घोंसले बनाते हैं। ये घोंसले पानी के निकट के किसी पेड़ पर टहनियों द्वारा मचाननुमा बनाये जाते हैं। मादा ऐसे ही घोंसले में तीन-चार अण्डे देती है जो हलके हरखींह नीले रंग के होते हैं।

जलसिंह परिवार (FAMILY PELECANIDAE)

इस परिवार में केवल जलसिंह रखे गये हैं जो अपने भारी शरीर के कारण अन्य पक्षियों से अलग ही रहते हैं। ये प्रायः झुंड में रहते हैं और इनकी लंबी चोंच के नीचे एक बड़ी-सी थैली लटकती रहती है जो फैलकर काफी बड़ी हो जाती है। जलसिंह के पैर छोटे और जालपाद होते हैं।

इनका मुख्य भोजन मछिलयाँ हैं जिन्हें ये अपना सिर पानी में डुवाकर चोंच के नीचे की थैली में छान लेते हैं।

ये जमीन पर तो कठिनाई से चल पाते हैं, लेकिन तैरने और हवा में उड़ने में उस्ताद होते हैं। इनकी वैसे तो ८-९ जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ एक प्रसिद्ध जलसिंह का वर्णन दिया जा रहा है, जो हमारे देश में अक्सर दिखाई पड़ता है।

जर्लासह (PELICAN)

जलिंसह को कहीं-कहीं हवासिल और कहीं-कहीं पीलो भी कहते हैं। यह हमारे यहाँ का बहुत प्रसिद्ध पक्षी है जो अपने भारी भरकम शरीर के कारण अन्य पक्षियों से भिन्न रहना है।

इसकी बड़ी चोंच और उसके नीचे लटकती हुई वड़ी थैली के कारण इसकी पहचानने में जरा भी कठिनाई नहीं होती। जलिसह हमारे देश में प्रायः सभी ऐसे स्थानों में रहता है जहाँ वड़ी-बड़ी झीलें, ताल और निदयाँ हैं। यह खुश्की पर इतना भारी शरीर लेकर आसानी से नहीं चल पाता, इसीलिए इसका ज्यादा समय पानी में ही बीतता है। जलिसिह ५ फट लया पानी है जिसके नर मादा एक जैसे होने है। इसके का राग वैसे नो सफेद रहता है केविन इसकी पीठ का पिछला हिस्सा दुप देने और दुम के नीच का कुछ हिस्सा पूजाबी रहना है। इसके चोटो और में के यह पर मेरे रहते है और बेने की जलन के कुछ पर कलछीह रही है। दुम राज्यीपन लिख भरे राग भी रहती है। इसकी बाच कलछीह पीले राग की औ



डनका जलसिंह नाम । उचित रत्ना गया है क्य तालावो और मछल्या भरी झीला में जब इनका । पहुँचता है तो फिर चहाँ ड का एक्च्छन राज्य हो जा है और थाड ही दिना में तालाब का साफ कर देने हैं

जलांगह हमारे पहीं बारहमांगी पक्षी है जि अपन भारी हारीर के कार हवा में उड़न में कटिंगा जल्म होंगी है किना एक बा अपन उठ जान पर यह बा गूर्यों से उड़ता है। यह पर म बहुत उन्ताद हाना है

छितन पानी में बातनर अथवा जनकीए की तरह दुवकी नहीं रना महना। इसके महनो प्रकृत ना इस महना। इसके महनो प्रकृत ना इस महना। इसके महनो प्रकृत की स्वाप्त की स्वाप

इनके घोंसले देखे जा सकते हैं जो किसी ऊँचे ऐड़ पर सूखी टहनियों से बनाये जाते हैं। एक पेड़ पर इनके ८-१० घोंसले रहते हैं जिनमें मादा तीन अण्डे देती है। ये अण्डे पहले तो सफेद रहते हैं, लेकिन कुछ दिन बाद भूरे या कलछाँह हो जाते हैं।

हंस वर्ग

(ORDER ANSIRIFORMES)

यह वर्ग काकी वड़ा है जिसमें सब प्रकार के हंस और छोटी-बड़ी वत्तखें रखी गयी हैं।

हंस और वत्त खें यद्यपि वक और महावकों के भाई-बन्धु हैं, लेकिन छिछले पानी और कीचड़ में अपना सारा समय विताने के कारण जिस प्रकार वकों और महावकों की टाँगें लंबी हो गयी हैं; उसी तरह अधिकतर पानी में रहने के कारण वत्तखों की टाँगें छोटी और जालपाद हो गयी हैं।

यह वर्ग वैसे तो दो उपवर्गो में वाँटा गया है, लेकिन इसका एक उपवर्ग बहुत छोटा है और उसमें छोटी जाति के विदेशी पक्षी हैं। इसलिए यहाँ केवल दूसरे हंस-उपवर्ग का ही वर्णन दिया जा रहा है।

हंस उपवर्ग

(SUB ORDER ANSERES)

हंस-उपवर्ग में सब प्रकार की बत्तखें और हंस रखे गये हैं जो अपना सारा समय करीव-करीव पानी में ही विताते हैं। इसीलिए ये सब जालपाद होते हैं और इनकी टॉगें छोटी होती हैं। अपनी छोटी टाँगों के कारण इनको खुक्की पर चलने में कठिनाई जरूर होती है, लेकिन हवा में ये बड़ी तेजी से उड़ लेते हैं। इनकी उड़ान बहुत लंबी होती है और उड़ते समय ये तीर के फल की शकल बनाकर उड़ते हैं।

इनमें ज्यादा पक्षी तो शाकाहारी हैं जो घासपात से अपना पेट भरते हैं, लेकिन थोड़े ऐसे भी हैं जो मछ्ली आदि खाते हैं। मुख्य भोजन घासपात होने के कारण वत्तखों और हंसों की चोंच की वनावट इस प्रकार की होती है कि उन्हें इस काम में आसानी हो जाय। उनकी चोंच और जवान के किनारे कटावदार रहते हैं जिससे घास-पात फिसल न जाय और ये उन्हें आसानी से नोच सकें ।े बाच के ऊपरी हिस्से पर एव प्रकार ना सोठ चढा रहता है जिसका सिरा बहुत कडा और नोकीला रहता है। इस उपवग में एक ही परिवार है जो हम परिवार कहनाता है।

जीव-जगत

हस परिवार

(FAMILY ANTIDAE)

हुस परिवार में हम बत और सब प्रकार की छोटी-वड़ी बत्तारों आती है जिनकी विश्वपताभा का वणन ऊपर हा चुका है।

हस अपनी ल्यो गरदन और सुन्दर करीर ने कारण पक्षिया का राजा माना जाता है। हमारे देग में इस बहुत कम आते है। इनकी दो एक जातिया कश्मीर या नैपाल

तक बभी बभी पहुँच जाती हैं छेबिन इससे आग इ हैं नही दक्षा जा मकता।

हमा की ८-१० जातिया ससार भर में पायी जाती है जिनमें ज्यादा सरया मफेद हसो की ही है। एक जाति काल और दूसरी जाति चित्रकवरे हसा की भी है

लेकिन य सब विदेश के पक्षी हैं। हस पानी के भीतर नहीं सैरते लेकिन वे अपनी लबी चोच पानी के भीतर बार

कर पामकूम की जडें कटुए सृतिया और पानी के कीडे मकोडे खाया करते हैं। यहा नेवल एक हस का वणन दिया जा रहा है।

गरदन भी काफी लवी रहती है। बता की चीच जड से आग की ओर काफी बलुई रहनी है और उनके विचारे काफी कड़े और वटावदार रहते है। य ज्यादातर पानी म रहती हैं लेकिन दिन को और चराई के समय इह रेत या जलाशया के किनारे के खती में भी दला जा सबता है।

388

बतो की वैस तो कई जातिया है जैकिन यहा उनमें से केवल दो बता का ही वणन दिया जा रहा है जो हमारे यहाँ प्रतिवय जाड व मौसम म लाखो की सख्या में आती हैं।

वर्तें हस म छोटी होती हैं लिवन इनका वद बत्तखों से बड़ा हाता है। इनकी बनावट बत्तला की तरह न होकर हसो रे ज्यादा मिलती-बुलती रहती है और उनकी

बत्तको का कद हम और बनो स छाटा होता है। इनको दो भागो में बॉटा जा सकता है। पहली में वे बत्तकों है जो बतो और हसो की तरह पानी के भीतर नही तैरता और पानी के ऊपर ही तैरकर अपना पेट भरती रहनी है और दूसरी ने बतावें हैं जो पानी के भीतर पनडुब्वियों अथवा जलकीओं की तरह तैरने में उस्ताद होती हैं। इनमें वुड़ार और लालसर आदि मुख्य हैं।

हंस

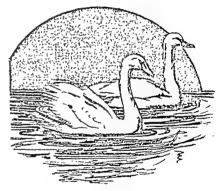
(MUTE SWAN)

हंस हमारे यहाँ का सबसे सुन्दर पक्षी है जिसके वर्णन से हमारा साहित्योद्यान भरा पड़ा है। इसकी वैसे तो कई जातियाँ हैं, लेकिन हमारे देश में केवल मूक हंस जाड़े में कश्मीर के आसपास आकर फिर वहीं से वापस चला जाता है।

यह सुन्दर पक्षी हमारे देश का मौसमी पक्षी है जो यहाँ उत्तर की ओर से रावल-पिंडी और सिंध होकर कश्मीर तक आ जाता है। इसके आगे फिर इसके आने का कोई प्रमाण नहीं मिलता।

इस हंस की लंबाई करीव पाँच फुट रहती है जिसके दोनों हैनों का फैलाव सात फुट तक पहुँच जाता है। इसका वजन भी नी-दस सेर तक हो जाता है। इसके नर-मादा एक रंगरूप के रहते हैं,लेकिन हंस हंसिनी से कुछ वड़ा होता है और उसकी ऊपरी चोंच की जड़ के पास, प्रौढ़ होने पर, एक कुटवक-सा निकल

आता है।



मूक हंस

हंस का रंग दूध-सा सफेद रहता है, लेकिन ज्यादा उम्र हो जाने पर इसकी पीठ पर हलका वादामी रंग फैल जाता है। इसकी चोंच नारंगी रंग की होती है, लेकिन उसकी नोक, ऊपरी चोंच के किनारे और चोंच की जड़ काली रहती है। पैर भी काले ही रहते हैं।

हंस, जैसा कुछ लोगों का विश्वास है, मोती नहीं चुँगते विल्क अन्य वड़ी वतों को तरह घाम-फूस और कार्ड आदि खाते हैं। इनमें दूध-पानी के अलग करने की भी क्षमता नहीं होती ।

इनके अण्डा देने का समय, अन्य बतों की तरह, मई से जुलाई के बीच रहता है।

यदी बत

(GREA LAG GOOSE)

समें बन गरन में नर में नुत्र बंदा होती है लिक्न देनती महन में कम गर हमार देश में आति है। सनत को नगर बहु भी स्थार मार्ग को मीममी चिटिया है यहाँ नारों के मारम में उत्तर की आर में आकर जाता ममात्त होने कर किर एं प्रति जाये हैं। मार काई चुट में हुए कवी होती है और इसरे कर-मादा दि कर-एं के रहे हैं।



बड़ी बत

बड़ों बन का ऊपसे हिस्मा गाड़ा कस्बई रहता है बिगमें पीठ का पिछता हिस्सा रास्ते रहना है। इसका मोना और पेट का अगला हिस्सा रायोपन किये सफ़्ट रहता है जिस पर अपई पटिस्सा पड़ी रहनी हैं। पेट ना निचला हिस्सा गरेद रहता है। इसका सिर और गरदन नरबई रहनी हैं और पस बाल रहने हैं, बोल हलती गुलाबी और पैर पहले काल राम के रहने हैं। वतें भी सवन की तरह गरोहों में रहती हैं और उन्हीं की तरह ये तालावों से ज्यादा वड़ी निदयों का किनारा पसन्द करती हैं जहाँ के कछारों के खेतों में इनकी चराई शाम होते ही शुरू हो जाती है। रात भर चरकर सारे दिन रेत या किसी टापू पर इनका झुंड बैठा ऊँघा करता है। इनका मुख्य भोजन घास-पात और फसल के नरम कल्ले हैं।

वड़ी बतों का भी, सबन की तरह, हमारे यहाँ काफी शिकार होता है। इनका मांस रूखा और मामूली होता है। ये बजन में करीव साढ़े तीन सेर की होती हैं।

हमारे यहाँ की मौसमी चिड़िया होने के कारण बतें इस देश में अण्डे नहीं देतीं। इनके अण्डा देने का स्थान साइबेरिया और मंगोलिया है, जहाँ मादा नरकुल और खर-पतवार के बीच घास-फूस का सुन्दर घोंसला बनाकर १०-१२ अण्डे देती है, जिनका रंग पिलछौंह सफेद रहता है।

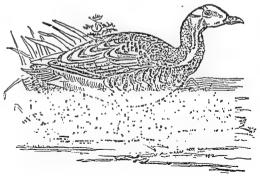
सवन

(BARRED HEADED GOOSE)

सवन हमारे देश की सबसे प्रसिद्ध वत है जिसे सोन, काज और कलहंस भी कहा जाता है। शकल-सूरत और शरीर की बनावट में हंसों की तरह होकर भी यह कद में उनसे छोटी होती है। इसके राखी रंग और माथे पर की दो काली पट्टियों से इसे

बड़ी आसानी से पहचाना जा सकता है।

सवन हमारे यहाँ की मौसमी चिड़िया है जो हमारे यहाँ जाड़ों के प्रारंभ में उत्तर ही ओर से आकर जाड़ा समाप्त होते-होते फिर उसी ओर वापस चली जाती है। इसके नरमादा एक-जैसे होते हैं। सवन लगभग ढाई फुट लंबी सुन्दर



सवन

चिड़िया है, जिसके शरीर का ऊपरी हिस्सा राख के रंग का और नीचे का सफेद रहता है। इसकी पीठ और कंबों पर पिलछींह सफेद धारियाँ पड़ी रहती हैं और सफेद

जीव-जगत

340

मिर पर बोधों ने पीछे दो कार्जी पट्टियाँ रहती हैं। डेने भूरे होते हैं जिनने सिरे क रहते हैं और दुम पिलछौंह रासी रहती हैं। इतका सोना सकेरी मायल भूरे रम चोच पीली और पैर गुलाबी रहते हैं।

सबन सुड में रहनेवाली चिडिया है जिमें तालावों से ज्यादा बडी निर्देशों पाम-पड़ीम पमन्द है, जहीं बछारों वे खेतों में इनका गरोह द्याम होते ही चराई

लिए पहुँच जाता है। ये दिन में प्राय रेत में येठी दिखाई पड़ती है। सनन हम यहाँ को प्रसिद्ध शिवार की चिडिया है, जिनका हमारे यहाँ काफी सत्या में प्रतिव शिकार होना है। इसका मास रखा और सामूजी हाता है और बजन में यह करी तीन क्षेर की होगी है। सबन का मुख्य भीवन चास पात, काई और कमल नरम करले है।

भीममी थिडिया होने के नारण सबन हमारे यहाँ अण्डे नही देती। इनके भीमल बनामें ना स्थान साइबेरिया तथा मगालिया है, जहाँ ये चाल और नज्कुलों के बीच अरना वान फून ना पोमला बनाती है। याचा उनमें १०-१९ अण्डे देती है जो रिल फीड सकेर रहने हैं।

नीलसर

(MALLARD)

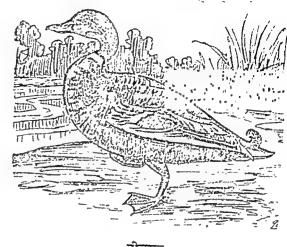
नोलनर हमारे यहाँ भी बहुत सुन्दर और प्रसिद्ध बतल है जो अपनी निल्पीह गाढ़े हुरे रंग नी गरदन के कारण अन्य बताबों से एक्टम भिन रहतों है। मादा नर में कुछ छाटी होंगी है। इसने नर दो एक बने होंगे हैं निजका बनन करीब केंद्र केर रहता है। इसका सिर और गरदन का ऊपरी आधा हिस्सा गाज चनकोंना होंगे रहता है। जिसमें नोल्पन की बानक रहती है। गरदन का निचला हिस्सा भूरी बनीयें में भूरा रहता है। जो बीच में एक मफेंद कठें से अबन रहता है। दीट भूरी विजयीं

रहती है और दुस के पास का कुछ हिम्मा हरा रहता है। बैने के पर मूरे क्लिक और गाउँ नीळे रग ने होने हैं और दुस राक्षी, मूरी रहती है जिनके भीच के बार पर क्रयर की और पूरे-मूसे रहते हैं। मीना और छता गाउा भूराया करवई और पेट रासीयन

ऊपर की ओर पूर्य-पूमे रहते हैं। मीना और छत्ता गाढा भूरो या करवई और पेट रारीपिंग छिप्ने सफ़ेर रहना है। मादा का सारा उपरी हिस्मा भूरा, परा के निनारे हलके करवई, सिर और गरदन सदली जिसमें कल्छीह लकीर रहती हैं, खीना और निकला हिस्सा पिलछोंह भूरा रहता है जो कत्थई चित्तियां और लकीरों से भरा रहता है। इसकी चोंच का अगला हिस्सा हरापन लिये राखी और निचला पिलछोंह रहता है। पैर

नारंगी रंग के होते हैं।

नीलसर प्रायः ८-१० के गोल में रहते हैं लेकिन अण्डा देने का समय निकट आने पर ये जोड़े में रहने लगते हैं। इनकी चराई का वक्त रात है और दिन को इन्हें भी सबनों की तरह किनारे पर ऊँघते देखा जा सकता है। ये जमीन पर चलने, पानी



नीलसर

में डुवकी लगाने और हवा में उड़ने में वड़े उस्ताद होते हैं। इनका मुख्य भोजन पानी के नरम पौबे, जड़ें, कीड़े-मकोड़े और छोटी मछलियाँ हैं।

नीलसर की काफी वड़ी संख्या गरिमयों में कश्मीर की झीलों में रह जाती है जहाँ ये मई-जून में घास-फूस का घोंसला बनाते हैं जिसमें मादा ९-१० अण्डे देती है। ये अण्डे हरे रंग के होते हैं।

सीखपर (PINTAIL)

सीखपर हमारे यहाँ की बहुत प्रसिद्ध बत्तख है जो चैती के बाद सबसे अधिक संख्या में प्रतिवर्ष हमारे देश में आती है। इसको कहीं-कहीं पुछार भी कहा जाता है। यह हमारे यहाँ की मौसमी बत्तख है जो हर साल जाड़ों के प्रारंभ में यहाँ आकर गरिमयों के शुरू में यहाँ से फिर उत्तर की ओर लौट जाती है। इसकी दुम के पीछे दो सींक-जैसे नोकोले पर निकले रहते हैं जिनसे इसे पहचानने में कठिनाई नहीं होती।

इसके नर-मादा का रंग-रूप भिन्न रहता है और मादा कद में नर से कुछ छोटी रहती है। नर का सिर और गरदन हलका कत्थई रहता है, जिसमें कान के पास हरी

और बैगनी पमक होती है। इनकी पीठ पत्र ग्री नाली और नरवई धारियों से म रहती है और डैने काले रहते हैं। इस भूरी और मीकनुमा बड़े हुए दोनो पर ना होने हैं। सीना और पट गफ्दे रहता है, लेकिन बचली हिस्स में नल्छोह लतीरें प रहते हैं। पट का निचला हिस्सा कवई चित्तिया से भरा रहता है। मादा का ि और गरदन न थई, निमले हुनेली लक्षीने, ऊपरी हिस्सा नेनारिया भूरा और निचल हलका भूरा गहता है। निचले हिस्से में मनी भूरी चित्तियाँ पटी रहती है इनकी भूष काली और टीन गाड़ फिल्टी एसी है।



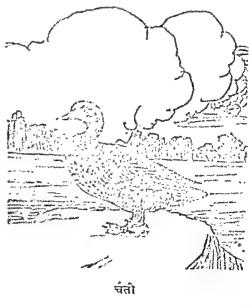
सीखनर

सीखर जाड़ा में हमारी बड़ी सीजो और तालों में काफी सक्या में फैल जाते हैं, जहाँ म वे रात म मब तरह के ताल-तल्यों में बराई वे लिए जाबर दिन में फिर उन्हों बड़ी झीलों में लीट आन हैं जहाँ का पानी साफ रहता है।

मीखार प्राय २०-२५ के गरीह में भी दो मी तक के शुद्र में रहते हैं। ये उड़नें और तैरने में बहुन उदशद शेरे हैं। इनहा मूट्य भावन धान और प्राय कुन करिंद है। इनके अलावा ये कीडे-मनोडे, क्युए और पाये भी खा केते हैं। इनहा साम सर्व बदायों न आंक्र क्यांटिस्ट होंग है और स्मी लिए इनहा महा नाम पी होता है।

ये मौनमी बनावें हैं जो हमारे दश में अच्डे न देवर उत्तर एशिया के भागो में अप्डे देती हैं। अब्डा देने का समय मर्ड-जून है जब ये धाम-जून ना घा का द नाती हैं जो घने नस्तुकों ने दळदकों में जमीन पर रखे रहते हैं। मादा दममें ७८ विळडीह रण के अपडे बती है। 45 (323)

पंता प्रसंघ १५ एवं पी पंता बनार ने किसी सर-माना पा प्रस्ताप एवं नेता नहीं प्रसान पर्धा हैंग किर और सरक्षन पर्धा हैंग की होती है जिसमें आंधी पर में बोतीं और एक-एक चौड़ी हमी पट्टी पर्धा प्रस्ति है जिसके किसार पीकी धारी पट्टी है, पीठ और बचन के दोनों बनाय का हिस्सा पर्धा नार्थी का की और संपेत प्रस्ति में भूते होते हैं जिन पर पिळ्ळींट हुई। और काली पट्टी पट्टी पट्टी है।



घराकी हुम भूरी तथा सीना और पेट सफेद रहता है, लेकिन सीने पर काली और सिलेटी चित्तियां भरी रहती हैं।

मादा का सारा क्यारी हिस्सा भूरे रंग का होता है, लेकिन हैने और नीचे का हिस्सा नर की तरह रहता है। सीने पर काली चित्तियों की जगह भूरी चित्तियों ले लेती हैं और सिर भी भूरी चित्तियों से भरा रहता है। इसकी चोंच गहरी सिलेटी और पैर भूरापन लिये सिलेटी रंग के होते हैं।

कीव-जगत चैंगी हमारे वहाँ गव तरह वे लाज-नर्जयों, नदियों, शीला, नहरों तथा बरमात में पानी में भरे हुए गढ़ों में दिगाई पन्ती है और इनम हमारे सभी जनापय भरे रहते

है। ये वैस तो ४-६ ने छोटे छाटे गरोटा में रहती है दिन बने तारो और झीटो में इनो मैरडो ने झड दिलाई पट जाते हैं। ये जलाशया ने फिनारे छिउठ पाना में अक्सर चरती दिरहाई पड़ती है और रात में पानी के जास पास के पान के रोगों में चरते चकी जानी है। इनका मृत्य भीजन पास-पात धान नत्म कर्ले, दाना और सेवार आदि है "प्रेविन ये वीडे मनोरे और वामे स्ट्रुए आदि भी राती है जिससे ये वीचड

३५४

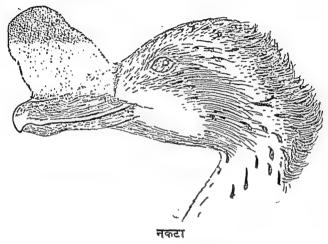
में अपनी चोच मधारर परचने में वाफी समय रुगानी है। इनरी उड़ान बहुन तंत्र होती है और में पानी पर उतरने ने पहरे हवा में वाफी गिरहवाजी दिसानी है। इतरा माग बहुत स्वादिष्ठ हाता है। चैती थे जाटा बांधने वा समय अप्रैल से जून तर रहता है, लेकिन ये हमार देश में अण्डे नही देती । इनना घासला घाम पुग का होता है जा घाम और नरनुली के बीच पानी के किनारे जमीन पर राता रहता है। मादा इसमें ८ से १२ तक अण्डे देती है जो हलन यादामी या नदरी रग में हाने हैं। नव टा

(COMB DUCK) नकटा हमारे यहाँ की प्रमिद्ध बारहमामी बड़ी बत्तव्य है जा हमारा देश छाडकर

कही बाहर नही जाती । इसे पेड की बत्तस्य भी वहा बाता है क्यांकि यह अपना बाफी समय साल-तर्जया में किनारे के पेडो पर व्यतीन करती है। यह हमारे देश में प्राय सभी जगह पायी जाती है राविन ऊँवे पहाड इसे पसन्द नही है। उसे इसकी बाली पीठ वित्तीदार गरदन और घोच पर उठे हुए पुरुदक ने भारण पहचानन में ज्यादा

दिवक्त नहीं होती। तकरा ३० इच का पक्षी है जिसके तर और सादा रग रूप में करीब करीब एक जैसे हाने हैं। नर का ऊपरी हिस्सा काला रहना है जिसमें हरी और नी री झलक

रहती है। पीठ का निचला हिस्सा गहरे भरे रग का रहता है और सीना और नीवे का कुल हिस्सा सफेद शोना है। सिर और गरदन सफेद रहती है जिस पर काली चित्तियाँ पड़ी रहती है। मादा नद में कुछ छोटी होती है और उमनी चाच पर नर की सरह कुंब्बक मही उठा रहता। उसवे सिर और गरदन पर ज्यादा चित्तियाँ रहती हैं Þ कटा की चोंच गहरे भूरे रंग की और पैर हरछौंह सिलेटी रंग के रहते हैं । नर ती चोंच के ऊपर एक कुट्यक-सा उठा रहता है जो चोंच के ही रंग का होता है ।



नकटा को ऐसे जलाशय ज्यादा पसन्द हैं जिनमें बीच-बीच में घास और नरकुल हों। ये प्रायः ४ से २० तक के गरोह में दिखाई पड़ते हैं लेकिन कभी-कभी इनके बड़े- बड़े झुंड भी देखे जाते हैं। जोड़ा बाँधने के समय ये जोड़े में हो जाते हैं लेकिन उसके बाद फिर इनका गरोह वन जाता है। ये तैरने और डुबकी लगाने में तो उस्ताद होते ही हैं, साथ ही साथ खुश्की पर चलने में और पेड़ों पर वसेगा लेने में भी माहिर होते हैं। इनका मुख्य भोजन तो घास-पात, धान और काई, सेवार आदि है, लेकिन ये मेढक, मछली और कीड़े-मकोड़े भी खा लेते हैं। इनका मांस मामूली किस्म का होता है।

वरसात में ये पानी के किनारे के किसी पेड़ पर या खोखले तने में अपना घास-फूस का घोंसला बनाते हैं जिसमें मादा १०-१२ अण्डे देती है। ये अण्डे मटमैले सफेद रहते हैं जिन पर एक प्रकार की चमक होती है।

स्रखाव

(RUDDY SHELDRAKE)

सुरखाव के बहुत-से नाम हमारे यहाँ प्रसिद्ध हैं। ये चक्रवाक, चकई, कोक भी कहलाते हैं और हमारे साहित्य में किवयों न इनका नाम अमर कर दिया है।

मुरनाय हमारे यहाँ तो प्रसिद्ध मौसमी बत्तर है जा जाड़ी में तालाता वे अजावा निर्देश में भी बाफी गरवा में दिलाई पड़नी है। यह भी हमारे यहाँ धान जाडे में बाहर स आकर गरमी धुरू हो जाने पर यहाँ स उत्तर की आर छीटना है। अन्य यत्तामा की अपक्षा ये ढीउ हाने हैं और जागर इनके जोड़े बस्तिया ने निस्ट के जनात्रायों में तैरने दिखाई पड़ों है। इन्हें इनरे नारगी रंग की पोधान



नुरसाव

इसकी गरदन के चाराओर काला कठा रहता है और पीठ का पिछला हिस्सा और दुम कारनी रहती है। इसने डैने का निरा काला, बीच का हरा

के बारण बड़ी आसानी में पहचाना जा सकता है। गुरमाय दा एट लभ्बा पशी है जिसके नर-मादा के रगरुप में थोशा ही भेद रहना है। नर वे मारे बदन कारय मुनहराया नारगी भूरा हाना है लेकिन मिर और गरदन बादामी रहती है।

और नीचे का हिस्सा हलके करे रय का होता है। मादा नारम नर से मुख हल्या रहता है और उसके गले में नर की तरह

बाला कठा मही रहता। इसकी चोच और पैर वाले होने हैं। सुरखाब हमारे यहाँ जाड़ो में दक्षिण भारन को छो॰कर मारे देश में फैंल जाता है और यहाँ से सबसे बाद बत्तत्वों के वापस हाता है। यह बैसे ता जोड़े में रहता है, लेकिन बभी-कभी इसके बड़े झुण्ड भी दिखाई पडते हैं जो छिछी

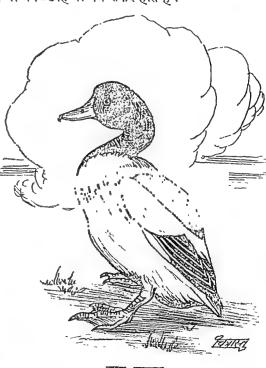
पानी ने किनारे या रेती पर दिन में आराम करते रहते हैं। इनका मुख्य भोजन वैसे तो घास-पात, गल्ला, जडे और सेवार आदि हैं, रेकिन

ये छोटी मछलियाँ और घोषे-कटुए आदि भी खाते हैं। कुछ लोगो का विस्वाम

है कि ये मुदों का सड़ा मांस भी खाते हैं। इनका मांस मामूली और विसैंधा होता है।

सुरखाव भी मौसमी पक्षी होने के कारण हमारे देश में कश्मीर को छोड़कर और कहीं अण्डा नहीं देता। यह अण्डा देने के लिए घोंसला बनाने का कष्ट नहीं उठाता और इसकी मादा पहाड़ के सूराखों में जमीन को घास-फूस से नरम करके मई-जून में ८-१० अण्डे देती है, जो पिल्छींह या गंदे सफेद होते हैं।

चकवा का एक और 'निकट सम्बन्धी पक्षी हमारे यहाँ उत्तरी भारत तक जाडों में आता है जिसे शाह-चकवा (Sheldrake) कहते हैं। यह बहुत ही सुन्दर पक्षी है और इसको पहचानने में तनिक भी कठिनाई नहीं होती। यह बहुत कम संख्या में हमारे यहां आता है और इसी कारण यह हमको वहुत कम दिखाई पड़ता है। इसके बदन का रंग सफेद रहता है जिस पर हरी, काली और कत्थई पद्रियाँ पड़ी रहती हैं। इसकी और सव आदतें



शाह चकवा

सुरखाव या चकवे से मिलती-जुलती होती हैं।

तिदारी (SHOVELLER)

तिदारो भो हमारे यहाँ की मौसमी वताख है जो हमारे यहाँ शीतकाल के प्रारम्भ में आकर जाड़ा खतम होते-होते यहाँ से वापस चली जाती है। यह बहुत गदी बतार है जा बद पानि में हो अपना अधिन समय बिनाती है। वही बद अपनी चीनों और साद चीन स रॉलड में महारा मद्रतियों, पायों, सदुओं, बीहे-सहोग और नवार आदि से अपना यद अपनी रुपी है। दूसको चाटी चान ने बारण दूसना परचानने में जया भी दिवार नहीं हाती।

नितारी २० इस मी छाटी बनात है जिसने बर-मादा अपन्य-पार राज्य में हान हैं। नर मी गरदश और निर पस्तरील हरा और पीठ विश्ववरी मूर्ण राजी है। इसरा मीना गण्डे तथा पट गेरे रह मा राजना है और हैना में मूर्ण नीए, मपेद और गिरटी पर पहने हैं।



तिवारी

माबा का पण हल्ला रहना है और बेना मनर की तरह कई रण ने पर होते। हुए भी उनके रण में यूमिरणन रहना है। इसना साक्षा बदन भूग, विनक्षय हाता है। सर की खाब कारी और साक्षा की भूगे रहनी है लेकिन दानों के बैर मुराबी रहन है।

तिदारी नाफी बीठ होती है और इसे लाग इसनी गदी बादत और सूराक ^{हे} नारण बरत नम मारने हैं। इसना मास भी रही निस्म ना हाता है।

मोममी यत्तल होन पर भी तिवारी छीटत समय करमीर की यीला में रह जाती है और मई स जुलाइ तक वही घास-पृथ ना घोसला बनाकर १०१२ अगडे देती है जो रम म हल्ले हरे रच के होने हैं।

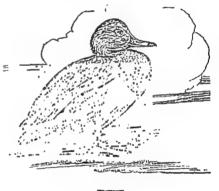
व्डार

(POCHARD)

वृड़ार को डूवा भी कहते हैं। ये उस श्रेणी की वत्तखें हैं जो पानी में डुवकी लगाकर, और मछिलयों की तरह तैरकर अपनी खूराक एकत्र करती हैं। इनके डैने अन्य वत्तखों की अपेक्षा छोटे होते हैं और उड़ते समय उनको जल्दी-जल्दी चलाने से एक प्रकार की तेज आवाज होती है जिससे इन्हें पहचानने में देर नहीं लगती।

युड़ार हमारे यहाँ की डुवकी लगानेवाली प्रसिद्ध मौसमी वत्तख है जो जाड़े के प्रारम्भ में यहाँ आकर जाड़े के अन्त तक यहाँ से उत्तर की ओर लौट जाती है। इसकी लम्बाई करीव डेढ़ फुट के होती है, लेकिन नर-मादा के रंग-रूप में थोड़ा भेद रहता है। मादा कद में नर से छोटी होती है।

नर बुड़ार का सिर और गरदन खैरी रहती है। उसका सीना चम-कीला काला होता है और पेट सफेद रहता है। दुम का ऊपरी और निचला हिस्सा काला रहता है और शरीर का वाकी कुल हिस्सा पिल-छोंह सिलेटी रहता है जिस पर पतली-पतली काली धारियाँ पड़ी रहती हैं। डैने भूरे होते हैं और चोंच और पैर सिलेटी रहते हैं।



वुड़ार

मादा का सिर, गरदन और सीना कत्थई, पेट सफेद और वाकी सारा ऊपर और वगल का हिस्सा सिलेटी रहता है जिस पर महीन काली धारियाँ पड़ी रहती हैं। डैने भूरे, दुम का ऊपरी हिस्सा कलर्छींह और नीचे का भूरा रहता है।

वृड़ार छोटी पनडुट्यी बत्तख है जिसका मुख्य भोजन पानी में उगनेवाली घास, नरकुल आदि पौयों की जड़ें हैं। वृड़ार गरोहों में रहना ज्यादा पसन्द करती हैं और ज्यादातर बड़ी झीलों में उतरती हैं, जहाँ का पानी गहरा और साफ रहता है। नकी चराई का समय रात में ही रहता है और दिन का समय ये ज्यादातर पानी पर ऊँपने हुए विताती है। जड़ने में ये मुस्त जरूर होती है छेविन एव बार हवा में

360

उठ जाने पर ये बहुत तेज उडती हैं। इनवा मान अच्छा होता है। बडार हमारे देश में अवडा नहीं देती। इसके दिला करने किए सनर मी ओर ले

बुडार हमारे देव में अण्डा नहीं देती। इसके लिए इन्हें किर उत्तर मी और छीट जाना पड़ता है, जहीं मादा घाम-फूम ना भोसला बनावर निशी घनी पांध मा नरपुर में भीच या विनारे ही जमीन पर उसे त्यर देती हैं और समय आने पर उसमें १०-१२ अण्डे देती हैं। ये अण्डे हरछीह साम में रम में होते हैं।

लालसर

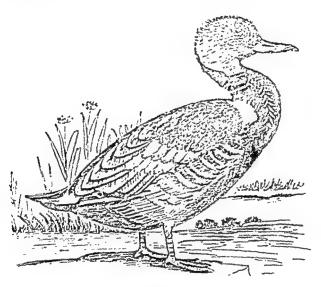
(RED CRESTED POCILARD)

मुहार की तरह लाल्सर भी हमारे यहाँ की प्रसिद्ध वनहां मी बत्तल है जो जाड़ों में आवर जाड़ा धतम होने होते किर यहाँ से लौट जाती है। मह दिश्वन भी ओर हैदराबाद के आगे नहीं जाती और दही से बादस लौट आही है। लाल्सर भी उपने लिल्लीह नूरी बोटी और गरवन तथा बटन जिंदूरी रम की बांच के आरण पहचानने में जरा भी नटिनाई नहीं होती। नहीं नहीं हसी मुदं बंध में हम का पर हिल्ली सी पहले हैं।

लालसर २०-२१ इच लम्बा पक्षी है जिसके नर-मादा के रा-रूप में कई रहता है! नर का सिर और पूरी मरदन लल्लीह भूरी, पीछ, डैने और दुम बादामी, पत्त ना निचला तथा बदन के दोनों बगल के भाग सफ़्द्र और सीना सबा पेड काला रहता है! निर पर लल्लीह चोटी रहती है। इनकी थोच बदक मिद्रूरी और पैर नार्पी रान के होते हैं। मादा का कररी हिस्सा हलका बादामी और सिर तथा गरदन गाँव बादामी रा नी होनी है। बीना और वगल के दोनो हिस्से भी बादामी ही एते हैं. छेनिम पेट का रन कनई या राखी रहता है।

तालसर दुक्की ल्यानेवाली बतास है। इनसे उन्हें ऐसे बहुरे ताल ज्यादा पसाय आने हैं जिनमें सेवार बादि फैंगी हो। में जैसे तो अवसर १०-१२ की ट्रॉक्सि में रहती हैं नेभिन बढ़ी झीलो और तालवों में, जहाँ इन्हें काफी सहलियत मिल जाती है, इनका हजारों ना गोल भी दिखाई पटना असम्भव मही।

लालसर बहुत मुन्दर पत्ती है जिनका मुख्य भोजन धांसपाल, काई, सेवार, पानी के पौभी की जड़े और नरम कल्ले हैं लेकिन इसके अलावा से कीड़े-मकोड़े और घोंबे, कटुए भी खा लेते हैं। इनकी चराई का समय बैसे तो रात है लेकिन ये सबेरे भी काफी समय तक चरते हैं। दिन में बुड़ार की तरह वे ताल के बीच में पानी में ऊँवते और आराम करने रहते हैं। इनका मोन स्वाब्फिट होता है।



लालसर

इसकी मादा हमारे देश में अण्डे नहीं देती। इसके लिए इसे पिक्चमोत्तर प्रान्त की ओर जाना पड़ता है। वहाँ किसी जलाशय के किनारे या टापू पर अपने घास-फूस के घोंसलों को जमीन पर रखकर उसीमें वह मई-जून में ८-१० अण्डे देती है जो हलके हरे रंग के होते हैं।

पतेरा

(WEGEON)

पतेरे को कहीं-कहीं छोटा लालसर भी कहते हैं। यह भी हमारे यहाँ की प्रसिद्ध मौसमी वत्तत्व है जो जाड़ों में यहाँ आकर गरमी शुरू होते-होते यहाँ से लौट जाती है।

पतेरा लगभग डेढ़ फुट लम्बा होता है जिसके नर-मादा अलग-अलग रंग-रूप के रहते हैं। नर का माथा और चोटी संदली पीली और बाकी सिर और गरदन नत्यई लाल रहती है जिस पर वाली चित्तियाँ पड़ी रहती है । पीठ पर वाली औ सकेंद्र भारियों की लहरियाँ-मी रहती हैं। इसकी ठुड़ी और गला काला, मीना लाजऔ पेट सफोद रहता है। बाना ने बमली हिस्से काफी और मफेद लगीरों से भरे रहत हैं पत बाले रहते हैं, लेकिन उनके किनारे मर्केंद्र होते हैं। डैमी का रग राखीपन नि भूरा रहता है जिन पर सीन स्वष्ट पट्टियाँ पत्री रहनी है। इनमें से उत्तरनीन वे पहिनों कालों और बोच वो चटर हरी रहती है। इसकी चांव निल्छोड़ मिल्टी औ पैर गाउँ मिडिटी रहने हैं।

मादा का निर और गरदन गदा पोलायन लिये भूरी होती है जिनमें धु^{मेली} चित्तियाँ पड़ी रहती है। पीठ और यक्ष युमैले भूरे और बगल ने दोनी हिन्से एएडी भूरे रहते हैं। बाकी और सब रग नर-जैसा रहना है।



पनेरा झुण्डा में रहते हैं जा इनके सुविधानुमार छोटें और बडे हर तरह दे होते है। इन्हें छोड़े ताल और बड़ी नदियाँ पसन्द नही आनी, बल्कि में ऐमें गहरे और बड़े ताल मा छोटी नदियाँ पसन्द करते हैं जिनके किनारे घास और नरकुलों से भरे रहते हैं। इनका मुख्य आजन घास पात, जहें और पौषों के नरम कल्ले हैं, हेकिन समय दिन है और सीखपर आदि की तरह ये भी रात को अपना स्थान नहीं बदलते। इनका मांस मामूली होता है।

पतेरा भी हमारे यहाँ अण्डे नहीं देते। इसके लिए ये उत्तर की ओर के देशों में लीट जाते हैं, जहाँ मई-जून में इनकी मादा ८-१० अण्डे देती है। इनके घासफूस के घोंसले पानी के किनारे, घास के बीच में, रखें रहते हैं और कभी-कभी ये जमीन पर ही छिछला गढ़ा बनाकर उसी में घास-पात और पर रखकर मादा के लिए अण्डा देने का स्थान बना देते हैं।

इयेन वर्ग

(ORDER FALCONIFORMES)

श्येन-वर्ग में सब शिकारी चिड़ियों को रखा गया है। गिद्ध से लेकर शिकरा तक इस वर्ग में आ गये हैं। पहले प्राणिशास्त्र के विशारद शिकारी पक्षियों के साथ उल्लुओं को भी रखते थे, लेकिन अब उनका अलग वर्ग वना दिया गया है। इन शिकारी पक्षियों में गिद्ध आदि कुछ ऐसे पक्षी जरूर हैं जो मुर्दाखोर हैं, लेकिन ज्यादा संख्या उन्हीं की है जो जिन्दा शिकार पकड़ते हैं।

ये सब पेड़ों पर रहनेवाले पक्षी हैं जो हवा में काफी ऊँचाई तक उड़ लेते हैं। इनके पैर के नाखून वड़े तेज और टेढ़े होते हैं और इनकी चोंच तोते की तरह आगे की ओर झुकी रहती है जिससे इन्हें मांस नोचने में बड़ी आसानी हो जाती है। इनकी चोंच की जड़ के पास का हिस्सा कुछ सूजा-सा और नरम खाल से ढँका रहता है जिसका रंग अक्सर पीला होता है। इनके पैर के नोचे का हिस्सा गहेदार रहता है और इनकी निगाह वहुत तेज होती है।

ये सव मांसभक्षी पक्षी हैं जिनके गले के भीतर कबूतरों की तरह एक थैली होती है जिसमें ये जल्दी-जल्दी अपने शिकार को नोचकर भर लेते हैं। फिर वहाँ से वह धीरे-धीरे पेट में सरक जाता है। जिस तरह दाने को पीसने के लिए कबूतर अपनी इस थैली में छोटे-छोटे कंकड़ निगल लेते हैं, वही काम इन शिकारी चिड़ियों की थैली में निगले हुए शिकार के पर करते हैं।

इन शिकारी-पक्षियों की मादा नर से हमेशा बड़ी होती है जो प्राय: एक ही अण्डा देती है क्योंकि इनके घोंसले इतनी ऊँचाई पर और सुरक्षित रहते हैं कि इनके अंडों के

सफेद धारियो की छहरियाँ-भी रहती हैं। इसकी ठुट्टी और गळा काळा, गीना लाज औ पेट गर्मेद रहता है। दानों ने बगली हिस्से नाली और गफेंद लगीरों से भरे रहते हैं। परा बाले रहते हैं, लेकिन उनके किनारे सफोद होते हैं। ईंनो का रग रामांगत वि भूरा रहता है जिन पर तीन स्पष्ट पट्टियाँ वही रहनी है। इनमें से उत्परनी के पट्टियों कालों और बोच को चटक हरो रहतो है। इसकी चोच निल्छोह सिल्ट्रीओं पैर गाडे सिलेटी रहने हैं।

मादा का निर और गरदन गदा पीलापन लिये भूरी होती है जिसमें धुर्में वित्तियाँ पड़ी रहती है। पीठ और पल घुमैले भूरे और वयल वे दोनी हिन्से एक्डीं



पतेरा झुण्डो में रहते हैं जा इनके सुविधानुसार छोटे और वडे हर तगह के ही है। इन्हें छोटे ताल और वडी नदियाँ पसन्द नहीं आती, वरिक में ऐसे गहरे और बड़ें ताल या छोटी नदियाँ पसन्द करते हैं जिनने विनारे घास और नरकुला से भरे रहते हैं। इनका मुख्य भोजन पास-पात, जड़ें और पौवों के नरम करते हैं, हेरिय टमके अलावा में घाषे, कटए और कीडे मकोडे भी खा लेते हैं। इतकी बराई की

निगाह और उड़ान में असाधारण तेजी होती है, नहीं तो एक भी शिकार इनके हाथ न लगे और ये भूखों मर जायें।

आगे अपने यहाँ की कुछ प्रसिद्ध शिकारी चिड़ियों का वर्णन दिया जा रहा है जिनसे हम सभी परिचित हैं।

गरुड

(GOLDEN EAGLE)

गरुड़ हमारे यहाँ का सबसे बड़ा शिकारी पक्षी है, लेकिन यह हमारे यहां हंस की तरह प्रसिद्ध होकर भी उसी की तरह केवल हिमालय के ऊँचे प्रदेशों में ही दिखाई पड़ता है। हमारे यहाँ इसी का भाई-बन्धु छोटा गरुड़ या उकाव (Tawny Eagle) काफी संख्या में फैला हुआ है जो करीब-करीब सारे देश में दिखाई पड़ता है। यह

हिमालय पर भी चार हजार फुट तक की ऊँचाई तक देखा जा सकता है। उसके ऊपर फिर इसकी जगह गरुड़ ले लेता है।

गरुड़ उकाव से गहरे रंग का होता है जो दूर से काला-सा जान पड़ता है। इसकी दुम भी कुछ लम्बी होती है। इसकी और सब आदतें उकाव-जैसी ही होती हैं। यहाँ उकाव का ही वर्णन दिया जा रहा है जिसमें और गरुड़ में उपर्युक्त भेद के अलावा



और कोई भेद नहीं रहता। छोटा गरुड़ या उकाव यहाँ का वारहमासी पक्षी है जिसकी शकल-सूरत बहुत कुछ चील से मिलती-जुलती रहती है। यह कद में उससे भारी होता है और इसकी दुम भी चील की तरह दुफकी न होकर गोल रहती है। यह बहुत ही सुन्दर पक्षी है जिसकी शकल से बहादुरी टपकती है। यह अपने मजबूत पंजों से खरगोश तक को उठा ले जाता है। जीव-जगत

368

मन्द्र होने का बर नहा रहेता। वच्न अण्डा फुटमें पर अमहाय-म रहते हैं लेकिन व^न ही उनने रायें और पर जम आत हैं। स्थन वम बैसे तो नई उपवर्षों में बी गया है रुक्ति यहां कवण एक स्थेन उपवाम के पक्षियों का ही वणत रिर् जा रहा है जो सबस बढा उपवा है और जिसमें के पती हमारे देश म पां जार हैं।

श्येन-उपवर्ग

(SUB ORDER ACCIPITRES)

गये हैं। जैना ज्यर बता चुन है ये सब मानभ्रका वशी है जा की जै नहीं हैं। सरपात साथ फिनकों और सभी तरह की बिहान का मास कारे हैं। इस ऐसे भी ते पो मुदानोर होन हैं। इनकी निगाह बहुत तेज होती है और में एक हजार पूरे हैं भी अधिक जैनाह से जमाने पर पड़ हुए पूर्व को आसानी म चल देते हैं और में एक हजार पूरे हैं भी अधिक जैनाह से जमाने पर पड़ हुए पूर्व को आसानी म चल देते हैं और में इसे जमान पर जतरने देखार इसके मुमरे सामी भी उसी स्थान पर उतर आते हैं। इसके पत्र पत्र से सहस पत्र से साम पर उतर आते हैं।

यह उपका इतना वड़ा है कि इसमें प्राय सभी प्रकार के शिकारी पशी अ

पका में आकर शिकार का निकल जोना बहुत कठिन हो जाता है। इनकी बाव देही और बड़ा मजबूत होती है जिसस ये साम का बड़ी आसानी से चीर फाड डालते हैं।

यह उपनग तीन परिवारों म इंग प्रकार बाटा गया है-

१ ६वन-परिवार-Family Falconidae २ गद-परिवार-Family Vulturidae

करर-परिवार—Family Pondionidae

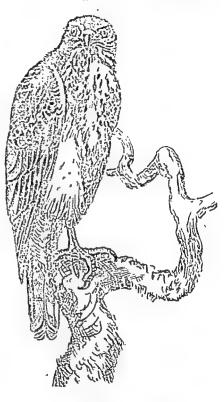
ध्येन-परिवार

(FUHLY FUCOVIDAF)

दतेत परिवार बहुत बना है जिसमें हमारी सब गितारी चिण्यों आ जानी हैं। इतका मुद्दा आजत आस सकती चिडियों कील महाने और छोटेओंने जीव के हैं जिहें से आमारी स पत्रद सकती हैं। इतकी टबी मजदूर पाल और टें: सान्त बाल मजदूर पत्र दत्तरी विशेषता हैं जितक सहारे स बतना पर भरती हैं। इतरी वाज रुगभग २० इंच का पक्षी है जिसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इसका ऊनरी हिस्सा राखीयन लिये भूरा होता है और सिर, गुद्दी और गरदन के दोनों बगल का हिस्सा काला रहता है। दूम का ऊनरी हिस्सा कुलके भूरे रंग का रहता है जिसका

सिरा मफेद होता है। नीचे का सफेद हिस्सा काली और भूरी चिलियों से भरा रहता है। इसकी टेड़ी चोंच गाड़ सिलेटी और पैर पीले रंग के होते हैं। इसके पंजे बहुत मजबूत होते ही।

वाज को जंगलों में रहन। अधिक पसन्द है जहाँ यह अपना अधिक समय आकाश में उड़ने में ही विताता है। यह नीने कोई शिकार देखकर उस पर इस तेजी से टूटता है कि उसे अपने को इसके चंगुल से वचाना कठिन हो जाता है। इसका मुख्य भोजन छोटे-मोटे जानवर और चिड़ियाँ हैं। इनके अलावा इससे छोटे सरीसृप भी नहीं वचते। यह कबूतर, तीतर और जंगली मुरगियों आदि का शिकार वड़ी आसानी से कर लेता है।



वाज

इसकी मादा जुर्रा कहलाती है जो करीव दो फुट की होती है। इसे शौकीन लोग शिकार के लिए पालते हैं और इससे चिड़ियों का शिकार कराया जाता है। सिखाये जाने पर यह शिकरा और वहरी की तरह चिड़ियों और खरगोश आदि को अपने मालिक के लिए पकड़ लाती है।

वाज के जोड़ा वाँधने का समय मार्च से जून तक है। इसी वीच किसी ऊँचे पेड़ पर ये टहनियों का भद्दा-सा घोंसला बनाते हैं जिसमें जुर्रा ३-४ अण्डे देती है। ये अण्डे वैसे तो सफेद रहते हैं, लेकिन कभी-कभी उन पर थोड़ी चित्तियाँ भी पड़ी रहती हैं। 336

छोटे गरुड का कद रूपमण २५ इच रुखा होता है लेक्नि इमकी मारा २८ इक कम नहीं होती। दोनी नर-मारा एक हो रूप रूप के होने हैं। इसके रार्टर हा रूप हुन बादामी या मुनहरा भूरा होता है और एख करूछोह स्टेरण के रहते हैं। इंगे के क्षिरे पर सफेद चिनिया रहती है। इसकी चोच निक्छोह सिस्टी और पैर पैर्ट होते हैं। इसकी चोच निक्छोह सिस्टी और पैर पैर्ट होते हैं।

उकाव का सिर वपटा रहता है और कोच टेढी और सजबूत होती है। इको गर पैरों को इके रातो हूँ और इसके डेने इतने लखे होते हैं कि बेटे रहने पर हुम के मिरेडर पढ़ेंच जाते हैं।

जकाव दिनारी पक्षी है जो दिन भर आवास में अपनी सुरान की हतात में उडता रहता है। इसे अगनो से ज्यादा खुके मैदान पसन्द हूं जहां ऊपर से इसे वर्गीन पर अपने दिवार को देवने में आवानी रहती है। इसका मुख्य भीजन छोटे आवर, विविध्यों नाए, मेदन और छिपक्तियाँ आदि हैं जिन्हें में दुक्पर से बडी होती है सप्टबर अपने मजनुग पत्रों ने प्रकार दिवा के जाता है।

इसने अपना देने का समय नकम्बर से जून तक रहता है जब यह कटिवार हमी रहिनिया में क्सिंग डेंबे वह की बोटी पर अपना छिछलान्या चोमला बनाता है जितता भीनरी हिस्सा पास और पत्तिची लगानर मुख्यस्य बना दिया जाता है। माहा इसने हमें ते हरू अपने देती है जा रग में हल्के राखी या मफेर रहने हैं। इसमें में क्सैं-से मी इस्ट अपने वह लाज और नेमनी चिवियां वही रहनी हैं।

वाज

(GOSH WK)

याज को शिकारी पश्चिम का मरदार कहना ठीक होगा। वाले जानेवाले शिकारी पश्चिम में यह मकन कडा और बहादुर होना है। इसकी मादा का जुरी कहा जाती है, जो कद में इसम बडी होनी है।

बाज हमारे बटी नेवल हिमालय में एक गिरे से दूसरे बिरे तक वाचा जाता है। इसे मैदान पमन्द नहीं आने और यह तराइयों से भी समिया में ही कभी कभी दिगाई पढ़ता है। होती है, हेकित उनका मिरा मकेंद्र ही रहता है। उनकी चींत देही और निल्लीह

यहरी उड़ने में बहुत तेज होती है और इनके उने और पंजे भी बहुत मजबूत होते हैं। इसे न तो पना जंगल ही पमन्द है और न पहाड़ ही। यह गेतों और बागों के आसपान या जलाशयों के निकट रहकर छोटी चिड़ियों का शिकार करती है जो इसकी मुख्य ब्राक हैं। नीतर, बटेर, कबूतर, हास्लि आदि का पकड़ता तो इसके लिए कुछ मुक्किल नहीं होता। इसके अलावा यह छोटी बक्तनों के गिरोह पर भी नफल हमला करती है।

इसके अण्टा देने का समय जनवरी ने अप्रैल तक रहता है। इसी वीच यह या तो अपना भद्दा-मा प्रोंमला बनाती है या गिद्ध और कीए आदि के पुराने घोंगले को ठीक-ठाक करके उसी में तीन-चार अण्डे देती है। ये अण्डे गुलाबी या हलके भूरे रंग के रहते हैं जिन पर कत्यई चित्तियां पड़ी रहती हैं।

शिकरा

(SHIKRA)

शिकरा हमारे यहां की छोटी शिकारी चिड़ियों में सबसे प्रसिद्ध है। इसे कुछ लोग छोटा वाज भी कहते हैं जो एक प्रकार ने ठीक ही है। लेकिन इसका रंग बाज से न मिलकर प्रीहे-जैसा रहता है। शिकारी चिड़ियों में इसे सबसे मुन्दर और बहादुर पक्षी कहना अनुचित न होगा। सिखाये जाने पर यह अपने से चांगुनी चिड़ियों को पकड़ लेता है।

शिकरा हमारे यहाँ का वारहमासी पक्षी है जिसे घनी अमराइयों के आगे न तो घने जंगल ही पसन्द हैं और न खुले मैदान और न पहाड़ ही। यह अपना सारा दिन या तो किसी पेड़ की ऊँची डाल पर बैठकर या वाग-वगीचों के आस-पास शिकार की तलाश में उड़कर विता देता है। हमारे देश में यह प्रायः सभी स्थानों पर पाया जाता है और पहाड़ पर भी इसे चार-पाँच हजार फुट पर देखना मुश्किल नहीं।

शिकरा का नर लगभग एक फुट का और मादा १४ इंच की होती है। नर और मादा करीव-करीव एक रंग-रूप के होते हैं। मादा के ऊपर और नीचे का हिस्सा नर से कुछ गहरे रंग का रहता है। नर का ऊपरी हिस्सा गहरे राख के रंग का होता है जिसमें

बाष-जगत

वहरी

(PEREGRINE FALCOY)

बहरी हमारे यहाँ की प्रमिद्ध शिवारी चिडिया है, जो बाज की तरह नेवल हिण्य प्राप्त में न रहकर मारे देश में फीजी हुई है। यह कर में बाज से छोटी जरर होती है लेकिन दमकी तेजी का मुकाबला कोई शिकारी प्रशी नहीं कर सकता। जब सहत हों



बहरी

वे अगर वसको वे मां पर ट्रती है तो बहुतमां बलागें डर के मारे वर्षों पत्न समेट लेती हैं और अगर में पानी में डेक वें सरह पटायट पिरने नगी है। इसके इसी वेग के कारण हसको श्वीरं श्री बहुते हों। वसके

बारी करीन २० इर्ष की बारहमासी विध्या है जिसका गर करीन इच का होता है। इसकें गर, मादा में क्या में छोटे होने पर भी एक ही एं स्प के होने हैं। इत्या करर का हिस्सा भूरा और गरदन में लेकर पेट हा वा हिस्सा सपेट पहुँग है। भीचे वो मण्डें। पर समाम करवाई रेगाएँ और

चिह्न पड़े रहते हैं। दोना आंशों ने उत्तर भी की शनक में एक-एन सर्वेद रहते रेनाएँ रहती हैं और बांसों ने नीचे दोनों ओर एन-एन नती मूंछनुमा रेनाएँ चोच में गरदन तन चली जानी हैं। हैने नरवर्द या बल्छोंट् रहते हैं और हुम भूगै होती है, रुकिस उमका निमा सकेद ही रहता है। इमकी चींच देही और निल्हीं है। मिलेटी रहती है। पैर पील रहते हैं।

बहरी उड़ने में बहुत तेज होता है और इसके दैने और पंजे भी बहुत मजबूत होते हैं। इसे न तो घना जंगल ही पमन्द है और न पहाड़ ही। यह तेतों और वामों के आगपान या जलायवों के निकट रहकर छोटी निड़ियों का विकार करती है जो इसकी मृख्य न्याक है। तीतर, बटेर, कबूतर, हास्ति आदि का पकड़ना तो इसके लिए कुछ मृह्किल नही होता। इसके अलावा यह छोटी बत्तत्वों के गिरोह पर भी नफल हमला करती है।

इसके अण्डा देने का समय जनवरी से अप्रैल तक रहता है। इसी बीन यह या तो अपना भहा-ना धोंसला बनानी है या गिद्ध और कीए आदि के पुराने घोंसले को ठीक-ठाक करके उसी में तीन-चार अण्डे देती है। ये अण्डे गुलाबी या हलके भूरे रंग के रहते हैं जिन पर करवर्द चित्तियां पड़ी रहती हैं।

शिकरा

(SHIKRA)

शिकरा हमारे यहाँ की छोटी शिकारी चिड़ियों में सबसे प्रसिद्ध है। इसे कुछ लोग छोटा बाज भी कहते हैं जो एक प्रकार से ठीक ही है। लेकिन इसका रंग बाज से न मिलकर पपीहे-जैसा रहता है। शिकारी चिड़ियों में इसे सबसे सुन्दर और वहाडुर पक्षी कहना अनुचित न होगा। सिखाये जाने पर यह अपने से चांगुनी चिड़ियों को पकड़ लेता है।

शिकरा हमारे यहां का वारहमासी पक्षी है जिसे घनी अमराइयों के आगे न तो घने जंगल ही पसन्द हैं और न खुले मैदान और न पहाड़ ही। यह अपना सारा दिन या तो किसी पेड़ की ऊँची डाल पर बैठकर या वाग-वर्गीचों के आस-पास शिकार की तलाश में उड़कर विता देता है। हमारे देश में यह शायः सभी स्थानों पर पाया जाता है और पहाड़ पर भी इसे चार-पाँच हजार फुट पर देखना मुक्तिल नहीं।

शिकरा का नर लगभग एक फुट का और मादा १४ इंच की होती है। नर और मादा करीव-करीव एक रंग-रूप के होते हैं। मादा के ऊपर और नीचे का हिस्सा नर से कुछ गहरे रंग का रहता है। नर का ऊपरी हिस्सा गहरे राख के रंग का होता है जिसमें गले के चारो ओर कुछ पीठी झलक रहती है। इसके डैने भूरे हॉने हैं, जितके ^{जिरे} काल रहते हैं। इसकी दुम भूरी होती है जिस पर आड़ी-आड़ी पींट्टमी पड़ी रही है। बदन का निचला हिम्मा छलछोह रहता है जिस पर आड़ी मिलेटी स्वीरेपडी रहती है। इनकी देशे और मजबूत बोच फलडाँह नीली रहती है और देर पैहें रहते हैं। इसका मुख्य

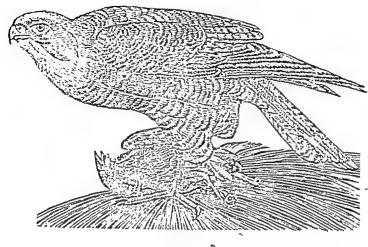
भोजन छोटो बिटियाँ, छिपवलियाँ, चृहे और टिही आदि है। शिकरा को लोग शिकार कराने के लिए यालते हैं और मिसमें जाने पर यह अपने मालिक के लिए विशिन पकाकर लाता है। इसकी एक और दारि, जो इसी दाकल-मूर्य की लेकिन इसमें हुए लवी टाँगीवाली होती है, गीरहिया शिक्स (Sparrow Hank) कहलानी है। इमरी



मात्रा की बामा और मर को वामिन वहने हैं। इसकी सब जादने शिकरे से मिल्ती-जुलती रहती हैं। इसमे उन्हें दुर्राने की आवश्यकता नहीं है।

शिकरा के अण्डा देने का समय अर्थल से जून तक रहता है, जब मह दिनी परे पेड पर मुखी टहनियो का तिनरा-बिनरा-मा घोमला बनाता है। मादा इसमें सीन-चार सद अण्डे देनी है जिनका रंग हलका नीन्यपन लिये सफेद रहता है। बारी-बारी --- क किन्दी जिलियों भी पड़ी रहती हैं।

तुरमृती के जोड़ा वाँधने का समय जनवरी से मई तक रहता है जब यह किसी वे पेड़ पर अपना टहनियों का सुन्दर कटोरानुमा घोंसला वनाती हैं। घोंसल को यह



तुरमुती

बाल और परों ने मुलायम कर देती है जिनमें नमय आने पर मादा तीन-चार अण्डे देनी है जो गुलाबीयन लिये सफेट रंग के होने हैं। कभी-कभी इन पर भूरी या करवई रंग की चित्तियाँ भी पड़ी रहती हैं।

खेरमुतिया (KESTREL)

गैरमृतिया भी यहरी की निकट नम्बन्धी है जो हमारे देश में जाड़ों में काफी संस्था मैं आकर चारों और फैंट बाती है। इसे भी घर्न जंगट में ज्यादा पुरेंट मैदान पसन्द है जहां यह अरमर आममान में एक ही बगह मेंडरानी रहती है। इसके घरीर की यनाबट बहरी में हुछ पहलो होनी है।

भेगमुनिया तमाने महो की यानद्वाही चितिया है जो अपने देवे के जिए दिमानवार परिनर्भ भागों में चकी हाती है और जाता बाग होते-होने नाने देश में कैन हाती है। इसके मर-मादा के नेम में थोड़ा हो भेट करना है। नर ना हाती हिस्सा ईट-ईमा चान होना है जिसमें निर्मा में पान कर का बागी हिस्सा में केन पर पर का हाती हिस्सा है। पीट पर चान होना है जिसमें निर्मा में विकास मान्य का बागी हिस्सा मिलेटी कहा है। पीट पर वाली नानी विकास मिलेटी कार्या मिलेटी कर मुख्य मिलेटी

मिरे काल रहने हैं। इसके टैनो पर सफेद घट्ये रहते हैं और ठड़ड़ी और गला भी सफेर रहता है। दुम का उत्परी भाग भूरा होता है जिम पर बाली आडी धारियाँ पड़ी रहनी है। इसनी चोच नारगी रग नी होती है। चोच का मिरा नाला और पैर नारगीपन लिये पीले रग के होते हैं।

टोमा बैमें तो विमी टोले पर अपने शिवार की घात में बैठा रहता है, हेरिन कभी-कभी यह जमीन पर भी अपनी खुराक की तलाश में इयर-उधर घूमना रहता है।

इमने जोड़ा बॉबने का समय फरवरी से मई तर रहता है जब यह विसी के पर मृत्री टहनियों में अपना भहा-ता घोमता बनाता है। मादा इसी में बैठनर तीन-नार अण्डे देती है जो हलमा नीलापन लिये सफेद रहते हैं। कभी-नभी इन अण्डो पर करथई चितियाँ भी पड़ी रहती है।

तुरमुती (TURUMUTI)

नुरमुती बहरी की ही भाई-बन्धु है और उसी की तरह यह भी शिकारी विडियो में बहुत तेज होती है। यह हमारे यहाँ की प्रसिद्ध विकारी चिडिया है जिसकी मादा नर से बड़ी होती है। यह भी हमारे यहाँ बाज और णिक्रे की तरह पाली जानी है और गौकान लोग इसे सिलाकर इससे मैना, फास्ता और हदहद आदि चिडियो

नुरमुती १४ इच की चिडिया है जिसके नर १२ इच से ज्यादा वडे नहीं हाते।

का शिकार कराने हैं।

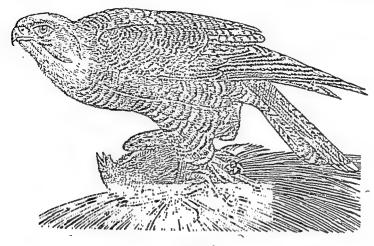
३७२

इन्हें चेटवा कहा जाता है। रग-रूप में तुरमुती और चेटवा दोनो एक ही जैसे रहते हैं। इसके सिर का उपरी भाग और गरदन के दोनो बगल का हिस्सा हलका खैरी रहता है। बरीर का ऊपरी हिम्सा मिलेटी रहता है जिस पर भूगे धारिया पडी रहती

है। इसकी दुम भूरी होती है जिसका सिरा सफेद रहता है और उसपर काली माडी धारियाँ पड़ी रहती हैं। इसके उँने कलछीह और चोन हरापन लिये पीली रहती है। पैर भी पीले ही होते हैं।

तरमती यहाँ नी बारहमासी चिडिया है जिसे धने जगलो से ज्यादा बाग-अगीचे पसन्द है जहाँ इसका जोड़ा बरावर शिकार करता दिखाई पड सकता है। इसका मस्य भोजन छोटी-छोटी चिडियाँ हैं।

तुरमुती के जोड़ा वाँधने का समय जनवरी से मई तक रहता है जब यह किसी ऊँचे पेड़ पर अपना टहनियों का सुन्दर कटोरानुमा घोंसला बनाती है। घोंसले को यह



तुरमुती

वाल और परों से मुलायम कर देती है जिसमें समय आने पर मादा तीन-चार अण्डे देती है जो गुलावीयन लिये सफेद रंग के होते हैं। कभी-कभी इन पर भूरी या कत्यई रंग की चित्तियाँ भी पड़ी रहती हैं।

खेरमुतिया (KESTREL)

खेरमुतिया भी वहरी की निकट सम्बन्धी है जो हमारे देश में जाड़ों में काफी संख्या में आकर चारों और फैल जाती है। इसे भी घने जंगल से ज्यादा खुले मैदान पसन्द हैं जहाँ यह अक्सर आसमान में एक ही जगह मँडराती रहती है। इसके शरीर की बनावट बहरी से कुछ पतली होती है।

खेरमुतिया हमारे यहाँ की वारहमासी चिड़िया है जो अण्डे देने के लिए हिमालय के पिंचमी भागों में चली जाती है और जाड़ा शुरू होते-होते सारे देश में फैल जाती है। इसके नर-मादा के रंग में थोड़ा ही भेद रहता है। नर का ऊपरी हिस्सा ईट-जैसा लाल होता है जिसमें सिर और गरदन का वगली हिस्सा सिलेटी रहता है। पीठ पर काली-काली तितरी-वितरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं और दुम के सिरे पर एक सिलेटी

80€

घव्या रहता है। इसकें डैने और दुम का ऊनरी हिस्सा मिल्टी और निचला मंदेरी मायल रहना है। बदन का निचला हिल्सा हलका बादामी क्हना है जिसपर मीने के पाम भरी धारियाँ और चितियाँ पड़ी रहती है। दैने भरे रहते हैं।

मादा वा ऊपरी हिस्सा चटन सलझीत भूग रहता है जिसमें सिर वे पास और भीठ पर क्लडौह पारियाँ-मी पड़ी रहती हैं। कुम रूलछौंह और गोलाई लिये सूरी मा मिंग्डो रहती है जिस पर एक काली पट्टी पड़ी रहती है। भीवे का हिस्सा नर की तरह रहना है।



लेरमृतिया

इसकी चोच काली और पैर नारयी रग ने होते हैं। खेरमतिया १४ इव की शिकारी चिडिया है जो खुळे हुए घास के मैदानों के आसपास अपना ज्यादा समय बिताती है। वहाँ यह आवाश में चक्कर काटा वस्ती है या पिर किसी टी रे सूले पेड के स्य या तार वे सभे पर शिकार की धात में बैठी रहती है जहाँ से यह शिकार पर भूपटकर और जसे पकउकर फिर उसी अगह आकर बैठ जानी है। आकाश में उड़नेर खड़ते यह एकदम अपने पत्नों नो कुछ देर के लिए रोक लेती है और नीचे गौर से देयन लगती है। अगर इसे घास-फूस में बोर्ड बीज हिलती जान पड़ी तो यह और मीचे उतर

कर उसे ग़ीर से देखती है और जब इसे निश्चय हो जाता है कि वह कोई शिकार ही है तो यह बड़ी तेजी से उस पर झपटकर उसे अपने पंजों में पकड़कर उड़ जाती है। इसका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े, छोटे जानवर और सरीसृप तथा छोटी चिड़ियाँ है।

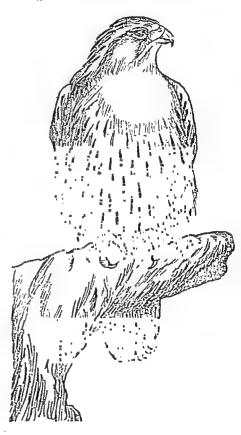
खेरमुतिया के अण्डा देने का समय अप्रैल से जून तक रहता है जब यह हिमालय के पश्चिमी भागों में पहाड़ की किसी दराज या सूराख या किसी पेड़ की खोह या डाली

पर सूखी टहनियों का भद्दा-सा घोंसला वनाकर तीन से पाँच तक अण्डे देती है जो पिलछौंह पत्थरी रंग के रहते हैं। कभी-कभी इन पर कत्थई चित्तियाँ भी पड़ी रहती हैं।

लगर

(LAGGAR FALCON)

लगर को भी वहरी का निकटसंबंधों कहना ठीक होगा। यह १६ इंच की शिकारी चिड़िया है जिसके नर मादा से छोटे जरूर होते हैं लेकिन दोनों का रंग-रूप एक-जैसा ही रहता है। इनके सिर से लेकर दुम तक का ऊपरी हिस्सा भूरा और नीच का कुल हिस्सा सफेद रहता है, जिसमें आँख के नीचे से गरदम तक एक भूरी पट्टी पड़ी रहती है। इसके गाल सफेद रहते हैं और स्तीन और पेट पर दूर-दूर पर पतली कराई खड़ी लकीरें पड़ी रहती है



लगर

कत्पई खड़ी लकीरें पड़ी रहती हैं। उड़ते समय इसके सफेद पेट से इसे वड़ी आसानी से पहचाना जा सकता है। इसकी चींच निल्लीह सिलेटी और पैर पीले होते हैं। ३७६ जीव-जगत

लगर नी मादा वो नहीं-नहीं जागर नहने हैं जो नद में दमने नाफी बड़ी होनी है। लगर हमारे यहाँ ना वारहमानी पक्षी है जो देश मर में फेला हुआ है। हिमाल्या पर भी मह रो-वाई हजार फूट नी ऊंचाई तन देशा जा सनता है। यह भी वहरी और सुरम्ती नी तरह हमारी नहुन परिचित्त दिवारी चिडिया है जिसे पने जाजी हाता सुरे मेंदान तथा मेंनों ना पास-बंडोम माना है। यहां नहीं, इसे अक्सर डाटरों में नीलों नी तरह ऊँची भीनारों पर बैट था यही उन्हों देशा जा मक्ना है। हमना मुख भोजन छोटी निज्यों के अलावा चूड़े, िक्ष पत्रियां, टिड्डियां तथा इसी प्रकार में अन्य छोटे जीव हैं।

लगर अवसर जोड़े में रिकाई पहते हैं। में बहरी को तरह न तो नेज ही होने हैं और न उनके बरावर बहाबुद ही, फिर भी उनकी उद्यान किमी से कम नहीं होती। विवास आदि की तरह फुछ लोग इन्हें भी विदियों का विवास करने के लिए पालने हैं। स्वास के जोड़ा बोधने वा समय जनकरी से अर्डल तक रहता है जब से किमी जैंवे

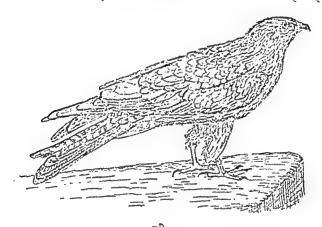
पैड या पुरानी इमान्त के कानियों पर मूली टहनियों का मामूली-मा पोमला बनाते हैं। मादा इनमें तीन में पीच तक अण्डे देती हैं जो गुलाबीपन लिये सदली या पत्यरी राग के रहते हैं। इन अच्छों पर नत्यई या गहरे काल रंग की चित्तियों भी पड़ी रहती हैं। एक बात आरम्बर्य की हैं कि इनके पोमले प्राय ऐसे पैसों पर ही दिलाई पडते हैं

एक बात आस्वर्य की है कि इनके घोमले प्राय ऐसे पैद्रों पर ही दिलाई पहते हैं जहाँ फास्ता आदि के घोमले पहने हैं जो इनके निकार या खूनक है। लेकिन अध्या देते के ममय से बराबर अपने बच्चों के लिए खाता लेकर आया-वाया करते हैं और उम पेड के किसी भी पक्षी पर हमला जही करते।

चील

(KITE)

चील हमारी इतनी परिचित बिटिया है कि इसके बारे में ज्याश बनाने की आवस्पतता नहीं हैं। सहने में तो यदि लाने नी बस्तु सैमालकर न रू चर्चे तो में महत्तो पर से सप्हा मारकर हाथ से उसको छीन के बाती हैं। सिकारी चिडियो में इसमें ब्रीटऔर सरारती कोई हुसरी चिडिया नहीं होती। चील हमारे यहां की प्रसिद्ध बारहमासी चिड़िया है जो सारे देश में पायी जाती है। यह दो फुट लंबी होती है और अपनी दोफंकी दुम के कारण अन्य शिकारी चिड़ियों से यड़ी आसानी से पहचानी जा सकती है। इसके नर-मादा एक ही शकल-सूरत के होते हैं। इसका सारा बदन भूरे रंग का होता है जिसमें गुद्दी से गरदन तक के हिस्से में और पेट के कुछ हिस्से में पिलर्छाह झलक रहती है। इसके सारे बदन पर बुलबुल की तरह गहरे रंग के सेहर से पड़े रहते हैं। इसकी चींच काली और पैर पीले होते हैं।



चील

चील उड़ने में बहुत उस्ताद होती है। हवा में यह ऐमी तेजी से उड़ती है जैसे हवा चीरती चली जा रही हो और फिर किमी खाने की चीज पर ऊपर से भरी सड़क पर ऐसी सफाई से झपट्टा मारती है कि क्या मजाल जो सड़क पर के विजली के तार या खंभों से यह टकरा जाय। इसकी फुरती देखकर सचमुच बहुत आश्चर्य होता है। यह कीए की तरह सर्वभक्षी पक्षी है जिससे कोई भी चीज खाने से नहीं वचती। शहर के वूचड़खाने पर तो इसके झुंड के झुंड लोथड़ों के लिए बैठे रहते हैं। छोटे पशु-पक्षी, सरीसृप और कीड़े-मकोड़े के अलावा यह मुर्दा भी खाती है और इसे गिद्धों के साथ हम मरे हुए जानवरों के मांस में भी हिस्सा लगाते देख सकते हैं।

इसके अण्डा देने का समय सितम्बर से अप्रैल तक रहता है। यह घोंसला बनाने में भी अपनी ढिठाई का फायदा उठाती है और शहर तथा गाँवों के बीच के पेड़ों पर भी अपना घोंसला बनाने से नहीं हिचकती। समय आने पर यह सूखी टहनियों का भद्दा-सा घोंसला बनाती है जो किसी ऊँवे पेड़ या पुराने खंडहरों के भीतर के कार्निसों ३७८ जीव-जगत

पर रमा रनना है। मादा इसमें दानीन जल्डे दना है जा शक्द था हन्य मिननी सम ने हाने हैं और जिन पर सन्पर्ट या जान विसिधों गरी रनना है।

गृद्ध परिवार

(FAMILY AULTURIDAE)

मदनस्थित छोता हा है जितमें मब प्रशार पा पिछा बां एतत्र विद्या गया है।
मुद्दा मात बा जादन म दनका निशारी बिन्या में पित्यार म अत्य वरत इनहा
एक आना ही परिशार बना निया गया है। इनशा निमान मब निन्या म अधिक तब
होशा है। निश्मी विन्या को गत्र दनना भी पाब दन्नी और मजबून हाती है पर
इनसे पत्र और मात्र वजने जैस मजबून और नता हहा हाता। दमान वहाँ निकार न
पक्षकर प्रदीम हा ज्यना एक उत्या पत्र नहीं

गिद्ध गर अर् और बदगर हो। हुए भी हमार लिए बन्त उपवासी क्यों है। व विदिया के मन्त्रर है और प्रश्नृति न इह सवाई का काम गाँव रहा है। जहां काई जानकर मरा या मन्त्र के किए प्रश्नृति न इह सब्दोन में कहर लगाइर उनके पान नीमी में जनगर न्याते हैं और उसके माम नी नाव्याकर माना गुल्व र देते हैं। अगर देन हमाने हो मह हुए जानवार की महन संबीमारी कि जाया करती।

इननो बैम मो मई जानियाँ है जेनिन यहाँ तुछ प्रशिद्ध गिद्धा का ही बणन दिया जा रहा है।

चमरगिद्ध

(WHITE BACKED VULTURE)

गिद्धा नी नई जातिया हुमारे यहा पाया ताती हूँ जिनम लगर्गगद्ध सब से बना होता है। यह हमारे यहां वाणी गरया स पाया जाता है। यह हमारे यहां वाणी गरया स पाया जाता है। यह हमारे यहां वा बारहमानी प ती है जिसने जर माना एक राम क्ये हैं होते हैं। इसरा रादीर जोत एक ल्वा और बतायट में आदी रहता है "जिन हत्या भारी पार्टि केन भी यह अपन मन्द्रत प्रवास म स ह्या में बड़ी जेज और उजने उजन बर लेना है। जिद्ध आसमान में नाभी जना चला जाता है और दिन भर हवा म जन्मा एडमा है। उपर स कोई गिकार देखनर मह वडी तेजी में नीच उतरता हैं और दिर एक को देमकर धूमरे भी उसी स्थान पर इतरने लगते हैं।

चमरिगद्ध हमारे वहां प्रायः सभी स्वानों में पाये जाने हैं । इनका ऊपरी हिस्सा कल्छींह भूरा रहता है जिस पर एक सफेद चित्ता पड़ा रहना है । इनकी गरदन एकदम नंगो रहती है जिम पर भूरे और सफेद रोयें रहते हैं । दूस और निचला हिस्सा भूरापन लिये काला रहता है और टागें और ईने का ऊपरी पिछला हिस्सा सफेद रहता है।



इनकी गरदन सिलेटी रंग की और पैर कलर्छींह रहते हैं। चोंच का अगला हिस्सा गाढ़ सिलेटी और पिछला सफेद रहता है। ऊपरी चोंच का सिरा आगे की ओर झुका रहता है जिससे इन्हें मांस नोचने में वड़ी आसानी हो जाती है।

३८० जीव-जगत

चमरिगद गोल वींचनर रहनेवाले पक्षी हैं जिन्हें पने जगलो से जयादा मुले मैदान पगन है जहाँ हुए लगर से उदले उडले नीचे के विचार को देखने में आसानी रहती है। ये जमीन पर जैन ही मुद्दें के आस-गाम कीओ को जमाने देखने में आसानी रहती है। ये जमीन पर जैन ही मुद्दें के आस-गाम कीओ को जमाने देखने हैं उपर से बटी नीचे से से लगत है। यो जनते हैं। नीचे पहुँचनर से लगत को चारों को देखें से पर लेने हैं और जम जन्द ही साफ नर झलते हैं। इनका मुख्य भोजन मरे हुए जानवरा ना मान है। चमरीगद्धों के अध्यादेंने ना मामय अनुबर में माने तक रहता है, जब से किमी ऊंच वेड पर मुखी रहींनियों का भद्दा मा पौनला बनाते हैं। मादा उसमें एक बडा-मा, सजेद अध्यादेंने कि जिम पर कभी लाल और कभी कावड विपार एक्सी है।

राजगिङ

(KING VULTURE)

राजिपद शक्त मूरत में बमरिवद जैसा होकर भी कर में उससे कुछ छोटा होता है। यह अपने बाले रम और लाल परदन में बारण दूर ही से पहचान लिया जाता है। इसी भवनीलें लाल और काले रग के कारण इसको राजिपद का सुबर नाम मिला है।

राजितिक भी हमारे यहाँ का बारहमानी पक्षी है जिसने नर मादा एक रग रप ने होते हैं। यह लगभग ३२ इन लना पक्षी है जिसना रय अमकीला काला रहता है। इसकी दागों के अपरी हिल्ले पर दो सकेद लियो पढ़े रहते हैं। सीने पर भी दोनों और दी सफेद जिले रहते हैं और दोना नाना के नीने दो मास ने लोपड़े से लटनत रहते हैं। इसका सिर और गरदन लाल हाती है और इसके कान न पास लटकते हुए मान ने लायहे भी इसी राजि रहते हैं। जाव महरी भूगी और पर पूमिल लाल होते हैं। इसका मुक्स भीजने सरे हुए पसुजा नर माम है।

रानिम्ब समर्रागढ की तरह हमारे यहाँ मार देश में फैले हुए हैं, लेकिन हमरी सब्दा उनमें कम है। इमीलिए जब किमी मरे हुए कीर के आग पान गिढा की मण्डली जमा होती है ता बोल-पंचीम समर्रागढा कि बीच में दो-चार के ज्यादा गार्गिय मही दिलाई एको। इन्हें भी पने जमलों में ज्यादा बुटे मेंदान स्वयः हूं जहाँ में दिन मर आकास में काफो ऊँचाई पर उड़ते रहन हैं। ये बुढ में नही दिसाई पटने और दन्हें अक्सर अकेले या जोड़े में ही देखा जा नकता है। ये उड़ने में बहुत उस्ताद होते हैं

और अपने मजबूत डैनों में जब हवा को चीरते हुए नीचे उत्तरते हैं तो बड़े जोरकी आवाब होती है।

राद्यग्रिद्ध के अपडे केने का समय दिसम्बर से अप्रैल तक रहना है. जब हे आबादी के पान के किसी ऊँने पेड़ पर मुखी टहनियों ने अपना महान्या घोंसका बनाते हैं। जहाँ र्डीने पेड़ों की कनी एहती है वहाँ इनके दोंसके ८-१० फुट की ऊँचाई पर ही दिखाई पड़ मकते हैं। ये, जहां नक हो नकता है, हर नाल एक ही स्यान पर घोनला बनाना धनन्द करते हैं जिलमें नादा. मनव झाने पर, एक अन्डा देती है जो पहले सो



सकेद रहते हैं, लेकिन बाद में गंदे सटमैले रंग के हो जाते हैं।

गोवर्रागढ (SCAVENGER VULTURE)

गोवरिगद्ध शकल-पूरत में गिड़ों की अपेका चीलों ने ज्यादा मिलता-जुलता है। इसका रंग भी मूरा या काला न होकर मन्देद रहता है जिससे कहीं-नहीं इसे सफेद गिढ़ भी करते हैं। इनका मुख्य भाजन मरे हुए जीवा का मान तो है ही साथ हो साथ यह रावर तथा पायाने संभी अपना पट भरता है। इसी न इसे गोवरिगद्ध का नाम मिला है।

गावरिगद हमारे यहा का बहुत परिचित्र और ढीठ पक्षी है जो बारहो महीते हमारे रेश म ही रहना है। यह यहाँ प्राप्त सभा जनह पाया जाता है जहीं इस पुरें मैरान म जनल इपर-उपर जमीन पर टहल्ल देखना विज्ञ नहीं है। इसके अलावा यह लहर क साली ऊँवे मनाना पर भी बैठा रहना है और नभी नभी आनाश में विनार की तलाश में मैडप्या करना ह।



गोबरगित

सह २० २२ इस नः ग श है जिसने सारीर ना रंग गया गण्ड रहना है। इसकें ईन क 7 और दूर रुने हैं और गरून निता साला की वान रंग नी होनी है। अप गिद्धा को सरफ इनको गरंदन लगी गही होनी और उसकी चान ने पास छोट और मुख्यम परा का पारा आर एक कठा सा रहना है। इनकी चान कुछ "ची रहनी है जिनदा रंग गांडा मिन्टी रहना है। इसन पैन का रंग प्याची सकद रहता है।

माहरीं उठ फरवरी सं अप्रैल के बीच बाड़ा बायते हैं और तब म हिमी ऊँची मोनार पड पुरान खहर या पहाड़ का दयज में अपना घोमला बनान हैं। इसरा घामला मुली हट्टीमा कर हाना है वा घोमडा और बाल आदि हा मुग्तम कर दिया जाता है। मादा रमभ अक्मर दो अच्छ बती है वा लग्छोह मध्येर रम में होने हैं और जिन पर मरवर्ष चिनियों पड़ा रहीं। हैं।

कुरर-परिवार (FAMHX PANDIONIDAE)

इस छोटे परिवार में केवल एक पत्नी हमारे यहाँ प्रसिद्ध है जिसे मछारंग का नाम इसलिए मिला है कि इसका मृत्य भोजन मछली है।

े यह बड़ा जिकारी पत्नी है जो कहीं-कही जुड़ में भी रहना है लेकिन हमारे यहां यह प्रायः लकेले या जोड़े में ही दिन्दाई पड़ता है। इसका चॉनला बहुत बड़ा होता है। नीचे इसका वर्णन दिया जा रहा है।

मछारंग (OSPREY)

मछारंग को यह नाम उसके मछली के शिकार के कारण ही मिला है जो उसके लिए सब तरह से उपयुक्त है। यह हमारे यहाँ का प्रसिद्ध शिकारी पक्षी है जो जाड़ों में हमारे



मछारंग

देश में चारों ओर मीठे और खारे पानी के किनारे फैल जाता है। यह या तो पानी के किनारे किसी ठूंठ या टोले पर बैठा रहता है या पानी के ऊपर मछली की घात में उड़ता रहता है और मछत्रों को देखने ही पानी में वौडिल्ठे नी तरह कूदनर अपने शिशार को पत्र ड लेता है।

सह ज्यामण २०-२२ इच का पत्ती है जिसने नर-मादा एक रस-रूप ने होते हैं। इसने पत्तिर ना अपरी जिम्मा माद्रा भूषा और नीचे का सफेद रहता है। इसका भिर मनेदी मायल रहना है जिस पर दोनों और एक एक बाबी पट्टी गडी रहनी है। बाब क प्राप्त और पर पीले रहन हैं।

मछारग हमारे यहाँ ना भीखभी पभी नहा जा सनता है जो यहां जाडो में आनर चारों ओर फैल जाना है। इसनी और आदन यहां की विकासी चिडियो की तरह होंगी हैं और यह ज्यादावर अपना पट मछलियों में भरता है।

मयूर वर्ग (ORDER GALLIFORMES)

इस वर्ग में उन सब पक्षियों का एकच किया गया है जो अपने मास के लिए प्रसिद्ध हैं और जिनक हम लोग विकार करने हैं।

मैं ते तो शिवार भी चित्रियों में कुछ लोग सत्तरों को भी शामिल कर ऐते हैं बयानि में लाने ने जिए भाकी शब्दा से प्रतिवर्ष मारी जाती है, टेक्नि सारत में शिकार की चिट्टवां वे ही हैं जिन्हें जनते शबेर माम के कारण इस वर्ग में स्वान शिका पात्र है।

में मैं तो पेड पर रहनेवाले पक्षी हैं लेकिन इनमें से अधिकतर ऐसे हैं जो अपना ज्यादा समय जमीन पर ही बिताते हैं। तीतर आदि मुख ऐमें बरूर हैं जिन्होंने पेड़ी पर बाता एकदम छोट रिया हैं और जा समाना की तरह कवी उदान नहीं करते लेकिन अपने छाटे, माल और बीटे डेना म में जमीन से एनाएक हमा में उठ सकत हैं और पीटो दूर तम बड़ी तेजी से उठ मकते हैं।

हनता मुख्य मोजन गल्या, श्रीच और दाना है, लेकिन हनमें से ज्यादातर में डेन महोई भी खान हैं। इननी चोन छाटी और कुछ टेढी होनी है जो दाना चुनने में लिए बहुत उपरुक्त है। इनने चले के भीतर न बूतरी मी तरह एक भेंकी होती है जा ऋष (Crop) न हलाती है। ये बहुले उसी में चुना हुआ दाना भर लेते हैं जहां से यह हुए देर बाद इनके पेट में पहुँचना है। इनके पेट की भीतनी दीवाल की मानोशियों यही महजून हुँकों है। ये पक्षी याने के माथ हुए पट्यर है। इंग्रिटे-छीटे ट्राई भी जुन किने हैं तो दनके पेट की मांग-पींटायों के चलने में आपन में उकड़ गाते हैं और इनके जुने हुए दाने की पीन यालने हैं।

ये पत्ती अपने इंगीन परों के लिए प्रसित्त है। मीर तो नंसार का सबसे भएकीकी पीताकपाला पत्ती माना जाता है। मीर ही बयो, कुछ फ़ैं केंन्ट भी पहुत सुदर होते हैं जिनके परों का इंग देखकर आक्वरे-चिकार का जाना पएका है। इनके नदीं की ही रंगीन पीताक मिली है, मादाएँ प्राय: मैरी नितन्ती रहती है। इनमें से कुछ के पैर में एक या बीन्दी नोबीक कार नहीं है जिनमें से बही भयेकर लड़ाई लड़ने हैं।

यह बड़ा वर्ग बैसे तो दो उनवर्गों में बैटा हुआ है, लेकिन यहां केवल मयूर उपवर्ग (Alectoropodes) के पश्चिमों का ही बर्धन दिया जा रहा है जिसमें हमारे यहाँ के शिकार के प्रायः सभी पक्षी आ जाते हैं।

मयूर उपवर्ग

(SUB ORDER ALECTOROPODES)

मयूर उपवर्ग में प्रायः सभी प्रसिद्ध पक्षी आ जाते हैं जिनकी विशेषताओं के बारे में ऊपर लिखा जा चुका है।

यह उपवर्ग वैसे तो दो परिवारों में विभवत है, लेकिन पहला मोर-परिवार (Family Phasianidae) काफी विस्तृत और वड़ा है जिसमें प्रायः शिकार के सब पक्षी आ जाते हैं। यहाँ इसी का वर्णन आगे दिया जा रहा है।

मोर-परिवार

(FAMILY PHASIANIDAE)

मोर-परिवार के पक्षी अपनी रंगीन पोशाक और स्वादिष्ठ मांस के लिए संसार में प्रसिद्ध हैं। इसमें छोटे-वड़े सभी प्रकार के पक्षी हैं जो जमीन पर वड़ी तेजी से दौड़ लेते हैं और खतरा पास आने पर फौरन हवा में उड़ जाते हैं।

इस परिवार में बैंगे तो बहुत-मी जातिया के पक्षी है, लेकिन यहां केवल निम्न-िरियन जानियों की बिडियों का बर्णन दिया जा रहा है जिनमें हम सभी परिचित हैं और जो हमारे देश की प्रमिद्ध विडियाँ मानी जाती है।

- १ मोर (Peacocks)
- २ म्रानियां (Jungle Fowls)
- व केनेण्ड (Pheasants)
- ४. तीनर (Partridges)
- ५ वटेर (Quails) ६ सवा (Button Quarls)

इन सबका माम सफेद होना है और इनका मुख्य भोजन दाना, बीज और कीडे-मकोडे है। ये ज्यादा समय खले मैदाना में विनात है और जमीन पर ही पास-पूस रलकर किमी झाडी में अडे देने हैं।

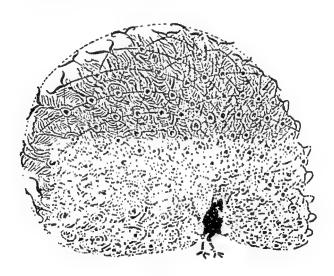
मोर

(PFACOCK)

मोर हमारे यहाँ का रावमे मुन्दर पश्ची माना जाता है। जैसी राजमी पोशाक इसको प्रकृति में दी है वैसी हमारे यहाँ के विसी भी पक्षी को नहीं मिली है। अपनी नीली मलमल-जैमी गरदन और लशी सतरगी दूम से यह हमारे बाग-बगीको की शोभा द्वानी कर देता है। बरसात में जब यह अपनी दुम को गोलाकार फैलाकर नाचने क्रमता है तो इसकी शोभा देखते ही बनती है।

मोर हमारे यहाँ का वारहमासी पक्षी ही नही, एकदम हमारे ही देश का पक्षी है, जी यहाँ के सिवा और किसी देश में नहीं पाया जाता। यहाँ यह सारे देश में फैला हुआ है और हिमालय पर भी यह पाँच हजार फुट तक चला जाता है। इसके नर और मादा एक रग-रूप के नहीं होते और नर जितना ही सुन्दर और भड़कीला होता है, मादा उतनी ही भद्दी और बदरग होती है।

नर भादा से कद में कुछ वडा होता है। उनकी स्वाई विना दम के जहाँ ४०-४५ इच की होती है वहीं मादा ३८ इच में ज्यादा बडी नहीं होती। अपनी लबी दम के साथ नर करीब ९० इंच का हो जाता है। मोर के रंग-रूप का वर्णन आसान नहीं है वर्षोंकि इसकी पोधाक में रंगों की ऐसी भरमार रहती है कि उसका ठीक-ठीक अंदाजा इसे देखकर ही लगाया जा सकता है। इसका ऊपरी हिस्सा निल्टेंग-मायल हरा रहता है जिस पर काले सेहर पड़े रहते हैं। गरदन गाढ़ चमकीली नीले रंग की रहती है और किर पर के छोटे वुंबराले पर हरे रंग के रहते हैं। इसके सिर पर एक मुन्दर कलेंगी रहती है जिसके सिरे पर चमकीले, नीले और हरे रोवें रहते हैं। इसकी गरदन के बाद का कुल निचला हिस्सा चमकीला हरा रहता है और उँने भूरे रंग के होते हैं। दुम भी भूरी रहती है, लेकिन उसके ऊपर के लंबे पर, जिन्हें हम इसकी दुम कहते हैं, काफी बड़े और मुन्दर होते हैं। इनमें से कुल निरे पर जाकर गोल हो जाते हैं जिसमें गाढ़ा नीले रंग का अर्ढचन्द्राकार चिह्न बना रहता है।



मोर

मादा भूरे रंग की होती है जिसके सिर पर नर की तरह कलेंगी जरूर रहती है, लेकिन इसके अलावा इसकी पोशाक नर की तरह चटकीली नहीं होती। इसका ऊपरी हिस्सा भूरा और निचला वादामीपन लिये सफेद रहता है। गरदन का निचला हिस्सा जरूर हरा रहता है, लेकिन इसके नर की तरह लंबी दुम नहीं होती। दोनों की चोंच हरखींह, सिलेटी और पैर सिलेटी भूरे रहते हैं।

मोर वैसे तो सिनार नी विडियो की श्रेणी में आता है, लेकिन कुछ तो इननी गुन्दरता के कारण और कुछ मार्मिक विचारों ने कारण हमारे देश में हिन्दू लोग इसे बहुत कप साने हैं। यही कारण है कि ये इतने डीठ हो गये हैं कि इन्हें हम अपने बाग-संगीचों तथा लेनों में आजादी से पुमने देवते हैं।

मोर सर्वभक्ती पक्षी नहा जा सकता है जो दाना और पहला के अलावा कीट-मनोहे, छिपनलियों और छोटे-मोटे सांप तक ला लेता है। यह अन्य विडियों की तब्द जोडा नहीं बीचता बल्कि एक नर के साथ नई मोरनियाँ रहती हैं। इनके अच्छा देतें की समय जून से अगस्त तक रहता है, जब महा कियो झाडों में जनीन पर ही चान-मून रम पांच-सात करते हैं। ये अच्छे बादामी या मटमैंले होने हैं और उनपर कुछ सलाई भी सल्क्ती उत्ती है।

जंगली मुरगी

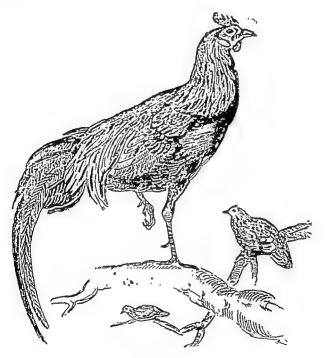
(RED JUNGLE FOWL)

जमकी मुरगी शवक-मुरत ही में नही रगरप में भी बहुत-मुख हमारी पाकत देशी मुरगियों की तरह होनी है। इनके मुणां के दिर पर भी आक कर्यानुमा मात की बाँदी या जेस और गरदन के नीचे उसी तरह वी लाक सात की बंकी कटकनी रहती है जैसे हमारे पाल्य मुणां के होनी है।

जगलो मुरगी हमारे यहाँ भी बारहमानी चिडिया है जो हभारे देश के उत्तरी और पूर्वी भागा में ज्यादा सक्या में पायी जानी है। दक्षिण भी ओर यह गोशचरी के अगी बहुत कम प्रायी जाती है, दिक्त मध्य प्रदेश के जबको में यह वही वही दिसाई पर जानी है। बैंगे तो यह हिमाल्य पर पांच हजार पुट तक पायी जाती है लिन दुरूकी ज्यादा सरया तराई के ऐसे जगलो में मिलती है जहाँ ज्यादा नमी रहती हैं।

इनके नर-मादा जरून-जार राम-प्य के होंगे हैं। नर वो मवा दा पुर हवा और बहुत महकीली पीशावचान होता है। मादा केंद्र पुर से ज्यादा बकी नहीं होती। गर वा सिर जीर गप्दन मुनहली पीली, पील गहरी भूरी, केंने ऊपर क्याई, नीचे कारें, निमाँ हरें और नीले पर और नीचे वा हिम्मा काला रहता है। दुम नारपी होंगी है। लेनिन उपरे छात्र पर नाहरें रहते हैं निमाँ हरी, और नीली चमक पहनी है। दुम के बीच के दो पर काफी लंबे रहते हैं। मादा का सिर और गरदन कत्यई काली, पीठ पर काले और भूरे सेहर-से, डैने भूरे और नीचे का हिस्सा हलका कत्यई रहता है। दोनों की चोंच गाड़ो भूरी और पैर गाड़े सिलेटी रहते हैं।

जंगलो मुरिगयो दिन में ज्यादातर झाड़ियों में घुसी रहती हैं, लेकिन शाम और सबेरे इनका गरोह झाड़ियों से निकलकर मैदानों में खूराक की तलाश में घूमने लगता है। इनकी मुख्य खूराक दाने, बीज और कीड़े-मकीड़े हैं। इनका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है।



जंगली मुरगी

जंगली मुरिगयों का अण्डा देने का एक खास समय नहीं है। इनके अण्डे अक्टूबर से नवम्बर तक तथा मार्च से मई तक मिलते हैं, जिन्हें मादा किसी झाड़ी में छिछला-सा गढ़ा वनाकर और उसमें घास-फूस रखकर देती हैं। अण्डे प्रायः पाँच-सात होते हैं जिनका रंग हलका बादामी रहता है। 390

जीव-जगत

फेजेण्ड

(PHEASANT)

फेडेच्ट बास्तव में वे पहाडी मुर्गावर्ष है जो आती भड़रीकी वीतात के बारण मुरगियों में भिन्न जान पड़ती हैं। ये मैदानों में नही वाबी जाती और इनमें में बुछ तो एक दम बरफिल्यन में ही अपना माना गमव बिनानी है।



चेड फेजेश्ट

क्तनी बैसे तो बई जातिलां है जो हमारे यहां दिमालय प्रदेश में पामी जाती हैं लेकित यहां नेवल जेड पंजेष्ट (Cheer Pheasant) का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे यहां का यहुत प्रमित्र फेजेष्ट हैं। जीड के जारतो में अपना अधिक समय विवान के फारण दमना नाम बीड पंजेष्ट (Cheer Pheasant) पढ़ गया है। यहाड में इसे 'बार' करते हैं।

चेड हिमालय में ६-७ हजार फुट तन के जगलो में काफी सस्या में पाये जाते हैं। इन्हें घने जगला से ज्यादा नितरे वितरे जगल पसन्द हैं। चेड़ हमारे यहाँ के बारहमासी पक्षी हैं जिनके नर-मादा रंगरूप में एक ही जैसे होकर भी कद में छोटे-बड़े होते हैं। नर लगभग ४० इंच का होता है, लेकिन मादा की लंबाई ३० इंच से ऊपर नहीं जाती। इनका बदन चित्तीदार होता है और आंख के चारों ओर की खाल चटक लाल रंग की रहती है। इनकी चोंच भूरापन लिये सिलेटी और पैर भूरे रंग के होते हैं। चेड़ की दुम लगभग दो फुट लंबी होती है जिससे इन्हें उड़ने में उतनी आसानी नहीं रह जाती। ये तीतरों की तरह खतरा निकट देखकर पहले जमीन पर भागना ही पसन्द करते हैं, लेकिन अधिक दबाव पड़ने पर इन्हें उड़ने के लिए मजबूर होना पड़ता है। इनकी उड़ान मुस्त-सी होती है और ये थोड़ी दूर जाकर या तो जमीन पर उत्तर पड़ते हैं या पेड़ों पर जा बैठते हैं।

चेड़ के शिकार के लिए लोग कुत्तों का सहारा लेते हैं। एक ओर से कुछ आदमी कुत्तों के साथ इन्हें हाँकते हैं और दूसरी ओर कुछ लोग बंदूक लेकर खड़े रहते हैं जो इनके उड़ने पर इन्हें बंदूक से मार गिराते हैं। इनका मांस स्वादिष्ठ होता है।

चेड़ का मुख्य भोजन पेड़-पाँघों की नरम जड़ें हैं, लेकिन यह फलफूल, दाना, बीज और कीड़े-मकोड़े भी वड़े स्वाद से खाता है। इसके अण्डा देने का समय अप्रैल से जून तक है जब मादा किसी झाड़ी या घास के बीच घोंसला बनाकर ८ से १४ तक अण्डे देती है जिनका रंग घुमैला सफेद या पत्थरी रहता है।

तीतर (GREY PARTRIDGE)

तीतर हमारा बहुत परिचित पक्षी है जिसे अक्सर लोग लड़ाने के लिए पालते हैं। आज भी हमारे यहाँ शायद ही कोई गाँव ऐसा होगा जहाँ एक-दो तीतर के शौकीन न मिल जायँ। पालतू हो जाने पर यह अपने मालिक के पीछे-पीछे कुत्ते की तरह फिरा करता है।

तीतर हमारे यहाँ का बारहमासी पक्षी है जो हमारे देश के प्राय: सभी सूखे स्थानों में पाया जाता है। इसे झाड़ियोंनाले खुले मैदान बहुत पसन्द हैं। यह १०-१२ इंच का छोटा शिकार का पक्षी है जिसका मास बहुत ही स्वादिष्ठ होता है। इसके नर और मादा एक शकल-सूरत के होते हैं लेकिन नर की टाँगों में एक-एक खार रहता है जिसे यह लड़ने के समय इस्तेमाल करता है।

तीतर ना वारीर हलने बादामी रम का होना है जिनमें निर और गरदन को छोड़ र मारे वारीर पर भूरी धारियों की लहरियाँ पड़ी रहनी हैं। इनकी गरदन और निर पर भी भूरे चिन्न पड़े रहने हैं और चोच मान्नी निलंदी तथा पैर लाल रहत है।

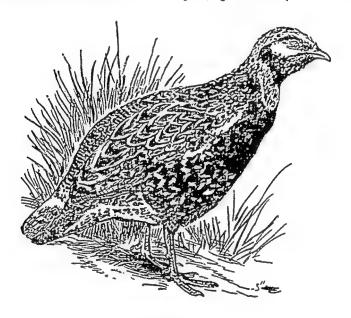
सीतर प्राय जोडे में रहने हैं. लेकिन जहाँ इननी सन्या ज्यारा होनो है नहीं में ८-१० ने गरोह में दिवाई पड़ते हैं। ये आदियों में आगन्याम ही मेदान में बरते रहने हैं और जैने ही विगो ने आहट मिली नहीं नि पंरित मापन र इधर-उपर मार्डिंग में छिए जाने हैं। ये हवा में उड़ने में ज्यादा अमीन पर आयना ही प्यन्त बर्ति हैं। यत्तरा निकट बेरकर बड़ी लेकी ने उड़कर मोडी ही दूर पर जाकर पिर बैठ जाने हैं और जमीन पर बड़ी लेकी ने भागकर कियी आदी में छिए जाने हैं। इतना मुख्य भीजन सैने सो बाना और बोक आदि है लेकि में में टिप्स जाने हैं। इतना मुख्य भीजन सैने सो बाना और बोक आदि है लेकि में में दिन्म कोई मी जूब लागे हैं। दीमर तो इन्हें साम बौर पर पछन्द हैं।



इनके अण्डा देने का समय फरवरी से जून तक रहता है, लेकिन इनमें से कुछ सितम्बर अक्टूबर में दूसरी बार फिर अण्डा देते हैं। ये घोमला नहीं बनाते बल्कि मादा किसी

लाड़ी में छिछला गढ़ा बनाकर और उसमें घास-फूस रखकर ६ से ९ तक अण्डे देती है जो मटमैले रंग के रहते हैं।

तीतर की एक और जाति हमारे यहाँ पायी जाती है जो कारूँ रंग की होती है। इसे वैसे तो काला तीतर (Black Partridge) कहा जाता है, लेकिन इसकी वोली के कारण इसे 'सुभान तेरी कुदरत' भी कहा जाता है। यह ज्यादातर हमारे यहां कलारों और खादरों में पाया जाता है और देखने में बहुत ही मुन्दर लगता है।



काला तीतर

इसके नर का ऊपरी रंग काला रहता है जिस पर सफेद सीधी आड़ी धारियाँ और चित्ते पड़े रहते हैं। गले में कत्यई कंठा, सीना काला और निचला हिस्सा गहरे भूरे रंग का होता है जिसमें सफेद धारियाँ पड़ी रहती हैं। डैने कत्यई रहते हैं और आँख के नीने एक सफेद चिता पड़ा रहता है। मादा का ऊपरी हिस्सा तो नर के ही जैसा रहता है, लेकिन उसके काले रंग का स्थान गाढ़ा कत्यई ले लेता है। मादा के गले का कंठा भूरा और नीचे का हिस्सा बादामी रहता है। दोनों की चोंच काली और पैर भूरापन लिये लाल रंग के होते हैं।

जीव-जगत

\$98

इसनी वानी सन आदने भूरे तीतर की तरह होती है इमलिए उन्हें फिन्से पहराने की आवश्यकता नहीं प्रतीत होती !

बटेर

(QUAIL)

बटेर को तीतर का छोटा भाई नहना हो ज्यादा मुनातिव होगा। ये शकल मूरत में ही नही, रहन-महन में भी तीतरों से मिलते-बुलते होत हैं। इनकी बैंने तो कर्ष जातियाँ हैं, पर हमारे यहाँ दों ही बटेर खान और पर आते हैं। बडे पापन और छोटे चिनान बटेर नहनाते हैं।

आर छाटा चानमा बदर है जो हमारे यहाँ जाड़ ने युक् होते-होते उत्तर पित्रम से आकर स्थित मारत की ओर वहते जाने हैं। जाडा खतम होते हो में फिर पित्रम से कोड़ ने लात है। जाडा खतम होते हो में फिर पित्रम से कोड़ ने लात है और खेत की नटाई के साथ ही साथ हमारे प्रान्त को छोड़कर उत्तर पित्रम की ओर चंक जाते हैं।



घाघस बटेर

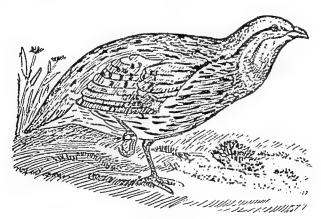
इसके नर और मादा में बहुत बोडा ही फर्क रहना है। नर ने सिर पर काळी या करवई बारियों और दोनों ऑबा के उत्तर और बीच मिर में बादामी मडी धारी रहनी है। उत्तर का रन भूरा होता है जिस पर सफेड और करवई मडे चिह्न रहने हैं। डेने मूरे होते हैं जिनमें पहला पथ छोडकर बाकी में लजबीह पर्टीस्तों को रहनी हैं। हुम गाड़ी कत्थई रहती है जिनमें वादामी लकीरें होती हैं। गला सफेद रहता है जिनमें नर के लंगरनुमा काला चिह्न रहता है। इनका नीना लल्छींह बादामी रहता है जिसमें हलके रंग की धारियां रहती है। मादा के गले पर लंगरनुमा काला चिह्न नहीं रहता, लेकिन उसकी जगह उसके सीने पर काली चित्तियां पड़ी रहती हैं।

दोनों की आंख की पुतर्छा हलकी बादामी, चोंच सिलेटी भूरी और पैर पीले होते हैं।

बटेर ८इंच की छोटी-नी गोल चिड़िया है जो तीतर की तरह उड़ने से कहीं ज्यादा भागकर झाड़ियों में दबकना पसन्द करती है। इसे जब मजबूर होकर उड़ना ही पड़ता है तो यह किसी ओर जाने से पहले सीधी आसमान की ओर उड़ती है।

यह दाना भी चुँग लेती है और कीड़े-मकोड़े ने भी परहेज नहीं करती। इनका शिकार लोग बंदूक से भी करते हैं और इसे जाल में भी फँसाते हैं। इसका मांस काफी स्वादिष्ठ होता है।

वटेर भी तीतरों की तरह लड़ाने के लिए पाले जाते हैं और शहरों में इस युग में भी वटेरवाज काफी संख्या में देखें जा सकते हैं जो इनकी लड़ाई पर सैकड़ों की वाजियाँ लगा देते हैं।



चिनिंग वटेर

दूसरा चिनिंग बटेर घाघस से कुछ छोटा होता है। इसके रंग-रूप में केवल इतना ही फर्क रहता है कि इसके डैने भूरे और सफेद होते हैं और इसका सीना काला रहता है। ३९६

यह हमारे यहाँ का वारहमामी पक्षी है जो जरूरत पडने पर थोडा-बहुत स्थान-परिवर्तन जरूर कर लेता है, पर अपना देश छोडकर बाहर नहीं जाता।

इसकी बाकी और सब आदने घावस से मिलती है। कुछ लोगो का तो यह ख्याल है कि शिकारियों से जो चायस वटेर चायल होकर यहाँ रह गये थे उन्हीं से इन चिनिय बढ़ेरों की नस्ल चली है जो अब यहाँ के बारहमासी पक्षी ही गयें हैं।

षायस तो अपने अग्डे तिग्यत या कश्मोर को तराई में जानर देता है, पर विनिय की मादा बरसान में यही किसी झाडी या खुले मैदान में ४ से ६ तक अण्डे देती है। अण्डे देने के लिए जमीन पर ही मामूली गढा बनाया जाता है क्योंकि यह प्रती पेड पर कभी नहीं बैठता। इस गह्दें में घान-फून का अस्तर दे दिया जाता है जिससे यह नरम रहे।

इसके अग्डे हलके पोले से लेकर गहरे बादामी तक होने है जिन पर काली बैगनी और भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती है।

लवा

(BUTTON QUAIL)

लग बटेर से भी छोटा पक्षी है। शिकार की चिडियो में इससे छोटा पश्ची और दूनरा नही हो रा। कर में यह ५-६ इच से ज्यादा वडा नही होता।



or राज्याची पानी है जो केंद्र हे भाग गाम की धाम या गरानी

के बूटों में रहता है। ये १०-१२ के गरोह में निकलते हैं, पर आहट पाने पर फौरन ही छिप जाते हैं।

इनके नर-मादा के रंग में थोड़ा ही फर्क रहता है। वैसे दोनों भूरे रंग के होते हैं जिनके पेट पर छोटी-छोटी काली विन्दियाँ पड़ी रहती हैं, पर नर के सिर पर की सफेद और काली घारियों में कुछ फर्क रहता है।

नर का ऊपरी हिस्सा भूरा, सिर कलछों हि जिस पर माथे के पास काली और सफेद धारी, सीना गुलाबीपन लिये सिलेटी और पेट पीलापन लिये हलका खैरा रहता है। पेट पर छोटी-छोटी काली विन्दियाँ रहती हैं और गला सफेद रहता है।

मादा के निचले हिस्से का रंग घूमिल होता है और उसके सीने पर काली विन्दियाँ नहीं होतीं। उसके सिर या माथे पर काली और सफेद घारी भी नहीं होती और कद में भी वह नर से कुछ छोटी होती है। दोनों की आँख की पुतली भूरी और चोंच तथा पैर लाल होते हैं।

मादा साल में दो वार अण्डे देती है। पहले जनवरी से मार्च तक, फिर सितम्बर से अक्टूबर तक। यह किसी झाड़ी के नीचे एक छिछला गड्ढा खोदकर अण्डे देने की जगह बना लेती है जिसमें यह हलके वादामी रंग के १०-११ अण्डे देती है।

कौञ्च वर्ग

(ORDER GRUIFORMES)

इस वर्ग में सारस, कौञ्च आदि वड़े कद और लंबी टाँगों के पक्षियों के साथ छोटे कद के जलकुक्कुट भी रखे गये हैं जो प्रायः जलाशयों के किनारे अपना जीवन विताते हैं। इनको इसीलिए जलचारी पक्षी कहा जाता है।

ये पक्षी जलाशयों के आस-पास के कीचड़ में अपना समय विताते हैं और कभी-कभी खुश्की पर भी रहते हैं। इनका मुख्य भोजन घास-फूस, जड़ें, गल्ला, दाना और वीज है, लेकिन ये मेडक और छिपकली आदि छोटे जीवों को भी खा लेते हैं। ये वैसे तो कई परिवारों में वाँटे गये हैं, लेकिन यहाँ नीचे के दो परिवारों का ही वर्णन दिया जा

१. क्रीञ्च-परिवार—Family Gruidae

रहा है जिनमें के बहुत से पक्षी हमारे देश में पाये जाते हैं।

२. जलकुक्कुट-परिवार--Family Rallidae

३९८ जीव-जगत

ऋौञ्च-परिवार

(FAMILY GRUIDAE)

कौञ्च-गरिवार में सारम, करकरा, कूँज आदि जबी टांगवाले पशी है जो देवने में महाबको जैसे ही जान पडते हैं लेकिन इन पश्चिम की गरदन कमी होते हुए भी उनकी जोज महाबको जैमी को नहीं होती । इसक अलावा इनकी चोच में एक स्तार वान मह रहती है कि उसमें परारे क्टे रहते हूँ जो महाबको नी घोच में नहीं रहते । इस्ता मृद्य मीजन तो पान-गात और शक्का है लेकिन में मेवह क्रिफिका शादि भी ला लेते हैं।

ये अनगर शुड में रहनेवाले पक्षी है जिनमें से कुछ जोडा वायकर अलग-अल्प भी रह जाते हैं। जोडा वायक के समय ये मादा की रिकान के लिए पर फैलारू वड़ा सुप्दर नृत्य करते हैं। नाच समान्त होने पर ये अपनी लवी यरदन सुकाते हैं और किर इड़ा में उड़ाण जाते हैं और हम प्रकार मादा की रिमाक्ट उचने जोडा बीम लेते हैं।

ये न तो बुक्षा पर बैठने हैं और न बुक्षा पर अपना घोमका ही बनाते हैं। इनका घोमका जमीन पर ही रहता है जो देखने में घाम पात और मरकुलो का डेर-सा जान पड़ता है। इसी में मादा अच्छे देवर नेने ने लिए बैठनी हैं।

इस परिवार में बैसे तो नई जातियों के पक्षी हैं, लेकिन यहाँ केवल तीन प्रिया के बर्णन दिये जा रहे हैं जो हमारे यहाँ के परिचित पक्षी हैं।

काँज

(COMMON CRANE)

कूँज नो हुला भी नहा जाता है। बैसे इनना नुद्ध मस्हत नाम श्रोकन है जा हमारे यहाँ ने सारम की जानि ने प्रसिद्ध पत्ती है। हमारे देश में ये जाडो ने प्रारभ में अति हैं और गरिमां ने गुरू होने होने फिर यहाँ से बागम चर्क जाते हैं। यहाँ ये उत्तरी भारत ने ही जलायाया के वाम रहते हैं और दक्षिण भारत नी ओर नहीं जाते। इनना अमरी निवासमान यूरोप, चील और ममोलिया है जहां से ये अफगा-निम्मान और पाक्सिनान होतर हमारे यहाँ जाडो में जाते हैं।

मु उप रममम ४५ इव छवे पत्ती है जिनके मर-मादा एन-जैसे होने हैं। इतने प्रसिर बा रंग राम जैसा रहना है, रेनिन बेने थे बुछ पर बाने नहने हैं। व्याटी और ब्रॉस के मामने में पर बार्फ रहने हैं और मुद्दी पर बा रंग यदा राज रहना हैं। पूरी में संस्थे एक कल्लांह सिलंटी तिकोना चिह्न पड़ा रहता है और सिर के दोनों ओर आँखों के नीवे से एक-एक सफेद पट्टी चली जाती है। इनकी गरदन, ठुड्ढी और गाल कल्लांह रहते हैं। चोंच कल्लांह हरे रंग की रहती है और पैर काले रहते हैं। दुम के पर उठे-उठे-से और पुँघराले रहते हैं।



कूँ ज सारस की शकल-सूरत की चिड़िया है जो कद में सारस से छोटी और करकरा से वड़ी होती है। यह करकरा की तरह गरोहों में रहती है और अक्सर इसके तथा करकरा के झुंड एक साथ ही दिखाई पड़ते हैं। इन दोनों की शकल-सूरत भी इतनी मिलती-जुलती रहती है कि अक्सर दोनों में घोखा हो जाता है। इनके गोल दो-दो सी और तीन-तीन सी तक के होते हैं।

कूँज वैसे तो वड़े जलाशयों के निकट दिखाई पड़ते हैं, लेकिन इन्हें वड़ी नदियों के कितारे रहना भी अधिक भाता है। ये उड़ते समय आकाश में एक सीधी पंतित बनाकर

उडते हैं जो बहुत दूर तक आकाश में फैली हुई दिसाई पडती है। इनकी बोली बहुत ककरा होती है, जिससे रात में अथवा दूर रहने पर भी इनकी उपस्थित का पता लग जाता है। इनकी चराई का समय सुबह और बाम को रहता है और निस जेत में उनका गरीह पडता है उधको साफ हो कर देता है। दिन और रात में में किमी अपने से निस की पता में में किमी का मनी के विनाश आराम करते करते हैं। इनका मुख्य जोजन हरी पमल के नरम करते हैं। इनका मुख्य जोजन हरी पमल के नरम करते हैं। इनका मुख्य जोजन हरी पमल के नरम करते और सहात है, लेकिन में कोई-मकोई, पोयं और महिलमों भी सा लेते हैं। इनका मास लाने में कहा रहने पर भी अच्छा होता है।

कूज हमारे देश में अण्डे नहीं देते। इसके लिए वे फिर अपने देश लौट जाते हैं जहीं मादा किसी दलदल के आसपाल ज्यीन पर मूची टहनियों आदि का उचा घोमला वनाकर दो अण्डे देती है, जो इस्फोड भरे रग के होते हैं।

करकरा

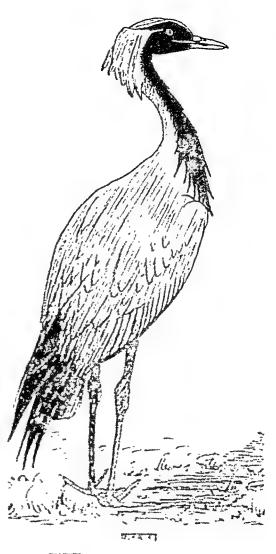
(DEMOISELLE CRANE)

कूँज या कुलन की तरह करकरा भी सारत को जाति की लबी टामवाली मौकर्मी चिडिया है जो जाड़ो के प्रारम्भ में यहाँ आकर चाड़ो के अन्त में यहाँ से लीट जाती है। कुल्म की तरह करकरा सिर्फ उत्तरी भारत में ही नहीं ग्हते बस्ति इनके हनारों ने गील पंक्षिण भारत की ओर भी जाड़ो में दिलाई पहते हैं। इनकी भी चराई का मस्य मुबह और साम है और दिन और रात में ये किमी बड़ी झील या नदी के किनारे आधान करते रहते हैं।

करकरा करीज ३२-३३ इस का पक्षी है जिसके गर मादा एक ही राग्कप के रहते हैं। इनके मारे ग्रापीर का रण हरका सिल्डी होंगा है, लेकिन गरकत का निस्ता काला रहता है। गरकत का यह काला रण इनके भोने तक पंज बाता है जहाँ के पर आरों से यह रहते हैं। इनकी आंखों में पीछे पोड़े में सफ़ेद मुलायम पर रहते हैं जिनमें इन्हें रहमानने में जरा भी विकास नहीं पड़ती। इनकी बोच प्रदी हिंगे और पैर काले होने हैं।

करनरा को बोली काफी तेज और करूँ होती है और जब ये जाडो में हमारे यही आने लगते हैं तो इनगी बोली से इनका आना छिया नहीं रहना। इनका भी मुख्य भोजन पान-पान और फसल के नरस कहले हैं जिनके जलावा ये कोडे-मरोरे, घोंचे, कटुए और मेटक मछत्री भी खा लेते हैं। करकरा भी आसमान में पंक्ति बांधकर उड़ते हैं और इनकी भी बड़ी लंबी पंक्ति आसमान में फैल जाती है। इनका मांस कुलंग की तरह कड़ा और मामूली होता है।

मीसमी पक्षी होने के कारण करकरा भी हमारे देश में अण्डा नहीं देने और उसके लिए इन्हें अपने देश लीट जानापहता है। इनके जोडा बांधने का नमय मई में दन नक रहता है दब मादा दलदली के आम-पास या दगलों में जमीन पर भागवा का हैना और महत्ता भीतना बनाहर की अन्ते देवी है। वे अपरे जनावन दिखे भरे यह मिलि या ने होते हैं रित्या चार्च विशेषक वर्ता करता है।



HITH Samas Chang

माराम हमारे बार्ग की गानी बारी रेपिटवार है इंडमी राम पीती में देशे के हेला है है. यह मुम्मीना मही १ प्रोट कुर की इस कि हमा में बायाद की कीई साराप्य कारी, बाहर भी १ જાવ-ત્

ह ने उग्नहातर लोग मानने नहीं, इससे ये नाफी निडन हो गयी है, पर बहुत पाम जाने पर बडी वर्षेत बोली बोल्डनर और अपने भारति पनो को गारवर ये आसमार में उड़ी है। उड़ने समय इन्हें कुछ दूर दौड़ना पहता है और हवा में उठ जाने पर भी ये जीने म बहुत जैंबी नहीं जानी। इसनी बोली 'सत् राग्य' से मिल्डने ने कारण इसने गाँक



सार

लोग 'सतराम भी कहते हैं । सारत हमारे यहा को बहुत पहचानी हुई बारहमाती चिटियाँ हैं जो जोडा बांबकर रहती हैं और अकार यह बात देखी क्यों है कि एक बार जाडा कर जाने पर फिर ये जोवन भर जोडा नही बविनी । इनके नर-मादा एक रंग के होते हैं जिनके सारे बदन का रंग सिलेटी रहता है। गर्दन के ऊपरी हिस्से में सफेदी ज्यादा होती है और उसके ऊपर से लेकर सिर तक चटक लाल रंग रहता है। माथा राख के रंग का होता है और कान के पास भी दोनों ओर सिलेटी चित्ते रहते हैं। इसके डैने के सिरे जरूर कलछींह भूरे रहते हैं, पर निचला हिस्सा सफेदी मायल रहता है। आँख की पुतली नारंगी, चोंच सींग के रंग की और पैर गुलावी होते हैं।

सारस तालाबों के छिछले किनारों पर कीचड़ में घूमनेवाला पक्षी है जिसकी चोंच, गर्दन और टाँग सब काफी लंबी होती हैं। इसका मुख्य भोजन मछलियाँ, घोंघे, कटुए और मेढक हैं। बचपन से पाले जाने पर यह इतनी पालतू हो जाती है कि आदमी के पीछे-पीछे घूमती रहती है।

वरसात में मादा सारस पानी के वीच किसी टापू या टिकुरी पर नरई, गोंद या दूसरी किसी तालावी घास के वीच घास का वड़ा-सा घोंसला वनाकर एक से तीन तक अण्डे देती है। अण्डों का रंग हलका गुलावीपन लिये सफेद रहता है जिनमें से कुछ पर वादामी और वैंगनी चित्तियाँ रहती हैं और कुछ सादे ही रहते हैं।

जलकुक्कुट-परिवार

(FAMILY RALLIDAE)

इस परिवार में सब तरह की जलमुरिगर्यां रखी गयी हैं जो पानी में अथवा पानी के किनारे रहती हैं। कुछ थोड़ी ऐसी भी हैं जो पानी से दूर खेतों में रहने लगी हैं, लेकिन ज्यादा संख्या उन्हीं की है जिन्हें हम पानी के आसपास के कीचड़ों में कीड़े-मकोड़ों की तलाश में घूमते हुए देखते हैं। इन्हें ऐसे स्थान बहुत पसन्द हैं जहाँ किनारे पर घास-फूस या नरकुल हों जिनमें ये आसानी से छिप सकें।

कीचड़ में रहने के कारण इनके पैरों की उँगलियाँ काफी लम्बी होती हैं। नरकुलों में इधर से उबर उड़कर छिप जाने की आदत से इनके डैने छोटे और इनकी उड़ान मामूली रह गयी है।

टिकरी को छोड़कर इनमें से किसी के पैर जालपाद नहीं होते और टिकरी के पैर की उँगिलियाँ भी वत्तखों की तरह पूरी जुड़ी नहीं रहतीं बिल्क पित्तयों की तरह उनका थोड़ा हिस्सा बढ़ा रहता है जिससे वे पानी में आसानी से तैर लेती हैं। जरूरत पड़ने पर ये सब पानी में तैर लेती हैं, लेकिन टिकरी तैरने में सबसे उस्ताद होती है। जीव-जगत

¥:¥

इनका मुख्य मोजन की बड़ के की है-मबोड़े, छोटे-छोटे घोषे और बदल है जिनके लिए इन्हें लम्बी सीव मिनी रहती है।

दनरी बैंगे तो गई जातियाँ है लेकिन यहाँ अपने यहाँ की कुछ प्रमिद्ध विधियो

भा वर्णन दिया जा रहा है। टाउक (बॅममुरगी)

(WHITE CHUSTED WATER HES)

ष्टाउन की कही-नहीं बैनमुरगी भी वहा जाना है बगकि यह गरमीनी चिरिया अवसर गांव-बरनी के निकट की साल-नर्वयों वे निवट की बीनवाडी को अपने रहने का स्थान खुनती है। यह वैसे तो बहुन कोठ चिडिया है और अश्यर हमारे घर ने हातों में ही रहने रूपनी है, लेबिन जैमे ही इमें पता ल्गना है कि कोई इसे देख रहा है, यह भागकर तुरस्य पास को किसी झाडी

टाउक हमारे गाँव की बारहमामी चिडिया है जो वैसे तो बहुत शाल रहती है, पर बरसात आने ही यह इतना बोर मचानी है कि जी ऊर्ज जाना है। इसके कर और मादा एक ही रग वे होने हैं जिनने पैर के अँगूठे खम्बे-रम्बे और दुम दहगल की तरह ऊपर की ओर उठी रहती है। लम्बाई



इमका ऊपर का सारा रग गाडा खैरा होता है जो करीब करीब काला वान

पड़ता है। आँख, गाल और गले से लेकर पेट तक का तमाम निचला हिस्सा सफेद रहता है। इस सफेदी के बाद का हिस्सा भूरा हो जाता है जो दुम के नीचे पहुँचते- पहुँचते धूमिल ललछौंह में बदल जाता है और दुम उठी रहने के कारण साफ दिखाई पड़ता है।

इसकी भूरी चोंच का अगला हिस्सा लाल और पिछला हरा रहता है। पैर हरापन लिये पीले रंग के होते हैं।

डाउक के अण्डे देने का समय जून से सितम्बर तक है, जब पानी के किनारे किसी झाड़ी या तालाबी घास के बीच यह अपना तितरा-बितरा-सा घोंसला बनाती है। घोंसला घास-फूस या बाँस की पत्तियों से बनाया जाता है जिसमें मादा हलका गुलाबीपन लिये सफेद या कत्यई रंग के तीन-चार अण्डे देती है। इन पर ललछींह भूरी या बैंगनी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

जलमुरगी

(MOOR HEN)

जलमुरगी हमारे यहाँ की वारहमासी चिड़िया है जो तालों और अन्य जलाशयों के आसपास ही रहती है। इसे ज्यादातर ऐसे ताल पसन्द आते हैं जो घास और नरकुलों से भरे हों और जहाँ इसे छिपने में जरा भी दिक्कत न रहे। पानी में तैरते समय इसकी दुम टठी रहती है जिससे इसके नीचे का सफेद हिस्सा दूर से ही चमकने लगता है। जमीन पर भागते समय भी यह अपनी दुम उठाये ही रहती है। इसके अलावा इसकी चोंच की जड़ के पास एक लाल चित्ता रहता है जिसके कारण इसको पहचानने में जरा भी दिक्कत नहीं रह जाती।

जलमुरगो खुश्की और पानी दोनों में बड़ी आसानी से रह सकती है, लेकिन इसका करीव-करीव सारा दिन पानी में ही बीतता है। तैरने के अलावा यह डुवकी लगाने में भी उस्ताद होती है और जरा-सी आहट पाते ही डुवकी मार कर पानी के भीतर चली जाती है।

जलमुरमी का कद १२ इंच से ज्यादा वड़ा नहीं होता और इसके नर-मादा एक ही रंग-रूप के होते हैं। इसका सिर और गर्दन कलछींह कंजई रहती है जो सीने तक पहुँच कर सिलेटी हो जाती है; वगल का हिस्सा भी सिलेटी रहता है जिसमें कुछ सफेद पट्टिया पणी रहती है। उत्तर का हिस्सा भूरापन लिये गदा हरा और नीचे वा गदा सफेद रहता है। दुस के बाहरी पर काले और दुस का निसका हिस्सा सफेद रहना है। डैने कल्छीह मूरे होने हैं जिनमें किनारे पर मफेद पट्टी पड़ी रहती है। चोच लाल और पैर धानीपन लिये निलेटी रहते हैं।



जलमुरगी

जलपुरगी का मुख्य भोजन घास-पात, जहें और कल्छे हैं, लेकिन इसकें अलावा यह पानी के छोटे-छोटे वीदा को भी चट कर जाती है।

इसने अपना देने का ममय जुलाई से सितान्यर तक रहना है जब यह पने नरहुक या अपन पात ने थीन अपना मायसून ना मदान्या पानला नगती है जो प्राय स्पर्म पर रचा रहना है। समय जाने पर मादा टनमें ६ ने ८ तक अपने देती है जो हर्ने पन्यदे रग न हान है। इन अपना पर कन्यदे या बेमनी विस्तियों पन्नी रहनी है।

कैमा

(PURPLE COOT)

वैमा ना नही-वही सैमा भी नहते हैं और नही-वही इसका जल्बोदरी नाग भी कर गोमर है। प्रकृतिकों की राजक-सरत की धोकर भी कर में प्राप्त कर वहीं होती है और इसके रंग में भी कुछ वैंगनीपन रहता है। इसकी सब आदतें टिकरी की तरह रहती हैं।

कैमा या जलबोदरी हमारे यहाँ की वारहमासी चिड़िया है जिसके नर-मादा एक ही रंग-रूप के होते हैं । इसका सिर हलके वादामी रंग का रहता है, जिसका

ऊपरी हिस्सा वैंगनीपन लिये सिलेटी होता है। इसका कद करीव डेढ़ फट लम्बा रहता है। नीचे का रंग भी करीव-करीव भूरा ही रहता है जिसमें सीने पर का नीलापन जरूर ज्यादा हो जाता है। डैने और दूम के पर काले रहते हैं और दूम के नीचे एक सफेद चित्ता-सा रहता है। आँख की पूतली गाढ़े लाल तथा चोंच भूरापन लिये गहरे सूर्व रंग की रहती है। पैर हलके लाल रहते हैं। कैमा गरोहों में रहने-



कैमा

वाली चिड़िया है जो घास वगैरह से भरे हुए तालों में रहना वहुत पसन्द करती है। यह वैसे तो तैरने में उस्ताद होती है, लेकिन उससे भी ज्यादा उस्तादी यह छिपने में दिखाती है। उड़ने से जैसे इसे नफरत है और एक जगह से उड़कर यह थोड़ी दूर पर ही फिर उत्तर पड़ती है।

इसका मुख्य भोजन वास-पात है और इसी कारण वान वगैरह के खेतों को इससे काफी नुकसान पहुँचता है। कैमा के अण्डा देने का समय भी मई-जुन रहता है, जब मादा गोंद और नरकुलों के वीच अपना घास-फूस का वड़ा-सा घोंसला बनाती है जिसमें वह ८–१० पत्यरी रंग के अण्डे देती है जिन पर काली और गाढ कत्यई चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

४०८ जीव-जगत

टिकरी

(COMMON COOT)

टिकरी को श्वकर जनसर हमें बताबों का धीखा हा जाता है और गम शिकारी इसका बतान ही समझ कर इसका विकार कर छाते हैं लेकिन जिसने एक बार भी इसका बतान हुए देविकर उत्तर उठसे देखा है वह इसको पहचामने में कभी धीखा नहीं ला सकता।



टिकरी

िन सी हमारे तालाबों में बारहों महीन रहनवाली चिडिया है जिसने गांक नाजुल गांद आदि तालाबों पासो वे चौन अनगर पूमने दिखाई पड जाते हैं। वर में में १९ इस न ज्यादा नही होगी और हनन नर मादा रूप एमें ऐस स हों हैं। इसने भारे बदन ना रूप मिलेगी वाला होगा है जो निर सदन और हम पर वणांग गत्रा हो जागा है। जीने वा राम बुख पीलापन लिये गहता है और हमा में विजारे पर मचेदी रहती है। इनवीं और वी पुतली लांग चोन और चान व उपर मार्च ना आग बहा हुआ दिस्मा गणेद और वेर हरापन लिये गिलेटी राले हैं। इसने मार्च पर एक गपेद टोका-मा रहता है जिसने वारण इननो वहीं-वही टिक्सी वे अलावा टीका सा टीकी भी कहते हैं। टिकरों के पैर के अँगूठे काफी वड़े होते हैं जो वत्तखों की तरह जुड़े नहीं रहते, लेकिन उन सवमें पत्ती की तरह दोनों ओर खाल वढ़ी रहती है। इनके सहारे ये तेजी से तैर तो लेती हैं, लेकिन एकाएक जल्दी उड़ने में इन्हें दिक्कत होती है।

मादा टिकरी मई-जून में तालाबी घास के बीच अपना घास-फूस का बड़ा-सा घोंसला बनाकर ८-१० अण्डे देती है। इनका रंग पत्थर से मिलता-जुलता होता है जिन पर काली और गहरी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

तटचारी-वर्ग

(ORDER CHARADRIFORMES)

इस वर्ग में उन सब पिक्षयों को एकत्र किया गया है जिनके जीवन का अधिक समय नदी-तालाव तथा जलाशयों के निकट व्यतीत होता है। ये सब खुले मैदान के पिक्षी हैं जो अपनी शकल-सूरत और रंग-रूप में इतनी भिन्नता रखते हैं कि इनको देखकर सहसा यह विश्वास नहीं होता कि ये सब एक ही वर्ग के पिक्षी हैं। इसी भिन्नता के कारण इस वर्ग को छः उपवर्गों में विभाजित करना पड़ा है जिसमें निम्निलिखित उपवर्ग हमारे यहाँ पाये जाते हैं—१. तिलोर उपवर्ग, २. चहा उपवर्ग, ३. कुररी उपवर्ग, ४. भटतीतर उपवर्ग, ५. कपोत उपवर्ग।

यहाँ इन्हीं पाँचों उपवर्गों से खास-खास परिवार का वर्णन दिया जा रहा है।

तिलोर उपवर्ग

तिलोर-परिवार

(FAMILY ODIDAE)

तिलोर-परिवार में थोड़े ही पक्षी हैं और वे थोड़े भी हमारे यहाँ इतनी कम संख्या में हैं कि ये हमारी निगाह तले बहुत कम पड़ते हैं। ये पक्षी लम्बी टाँगवाले और भारी शरीरवाले होते हैं। इनका अधिक समय खुले मैदानों में ही वीतता है। ये कभी पेड़ पर नहीं चढ़ते। इससे इनके पैर की उँगलियाँ छोटी होती हैं और पिछला अंगूठा होता ही नहीं। इनका मुख्य भोजन वैसे तो घास-पात और गल्ला आदि है लेकिन ये छिपकली आदि छोटे जीव-जन्तु और कीड़े-मकोड़े भी खाते हैं। इनकी

पांच जातियाँ हमारे यहाँ पायो जानी है स्थिन यहाँ नेवल चार ना ही वर्णन दिया जा रहा है।

सोहन चिडिया (GREAT INDIAN BUSTARD)

सोहत पक्षी दावरू-मूरत में सुतुर्मृत का भाई-बन्धु जान पड़ना है, यदाप उनने और इसते किसी प्रवार का सम्बन्ध नहीं है। यह हमारे यहाँ की जन विडियों में से हैं जिसे शिक्षारों के लिया बहुत कम लोना ने देखा होया। लगाम चार फूट ऊँचा होते पर भी जब यह फतल ने बीच चुरचार खड़ा रहता है तो हर में ऐना जान पड़ता है कि लेत में कोओ को कराने ने लिए 'चीग' (Scare Crow) खड़ा किया गया है। इसकी हुकना भी कहते हैं और बड़ा तिलोर भी।



सोहन चिडिया

हुकना गिद्ध के बराबर और उमी की तरह मारी शरीरवाला पक्षी है जो अपनी मजबूत लग्नी टाया के कारण ऊँचाई में चार फुट सक पहुँच जाता है। इसका युजन बीम सेर से कम नहीं होता। यह हमारे यहाँ वा बाग्हमासी पक्षी है जिस^{के} नर-मादा एक-जैसे होते हैं। इसके ऊपर का रंग कत्थई रहता है जिस पर तीतर की तरह काले सेहर और लहरियाँ पड़ी रहती हैं। इसके माथे को छोड़कर सारी गर्दन और नीचे का हिस्सा सफेद रहता है। माथा काला रहता है और सीने पर एक चीड़ी काली पट्टी पड़ी रहती है। चोंच पिलछींह सिलेटी और पैर गंदे पीले रंग के होते हैं।

हुकना हमारे देश में पंजाब, कच्छ, काठियावाड़, राजपूताना, गुजरात, मध्यप्रदेश तथा दक्षिण की ओर मैसूर तक पाया जाता है। इसे खुले हुए पहाड़ी स्थान और खेतों का पास-पड़ोस ज्यादा पसन्द आते हैं।

वड़ें तिलोर अकेले, जोड़े में अथवा दो-चार के छोटे गरोहों में अक्सर दिखाई पड़ते हैं। ये बहुत शरमीले पक्षी हैं, जो खतरा देखकर खेतों या ऊँची घास में छिपना पसन्द करते हैं, लेकिन अधिक दवाव पड़ने पर ये उड़कर काफी दूर चले जाते हैं। उड़ते समय ये पृथ्वी से ज्यादा ऊँवे नहीं उठते और वार-वार गिढ़ों की तरह अपने छैने चलाते रहते हैं। इनकी वोली हुक-हुक से मिलती-जुलती है इसी से इ नको हुकना कहते हैं। इनका मांस सफेद और बहुत ही स्वादिष्ठ होता है। हुकना का मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े, गल्ला, वीज और फसल के नरम कल्ले हैं। इनके अलावा ये छिपकलियाँ और छोटे-मोटे साँप भी खा लेते हैं।

इसके जोड़ा बाँघने का समय वैसे तो वारहों महीने रहता है, लेकिन मार्च और सितम्बर के बीच में इनके अण्डे ज्यादातर देखे जाते हैं, जब कि मादा किसी झाड़ी में छिछला गढ़ा बनाकर एक अण्डा देती है। अंडें का रंग हरापन लिये भूरे रंग का रहता है जिस पर गाढ़े भूरे रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

तिलोर

(LITTLE BUSTARD)

तिलोर शकल-सूरत में बहुत-कुछ सोहन चिड़िया या बड़े तिलोर से मिलता-जुलता होता है, लेकिन यह उसकी तरह बारहमासी पक्षी न होकर मौसमी पक्षी है जो दक्षिण यूरोप से यहाँ जाड़ों में आकर पंजाव के आस-पास फैल जाता है। जाड़ों के समाप्त होने पर यह फिर उसी ओर लौट जाता है।

तिलोर अनसर खेतों में १०-१२ की संख्या में दिखाई पड़ते हैं जहाँ ये सुबह-शाम चरकर दिन को आराम करते हैं। इनकी उड़ान खास ढंग की होती है। ये पहले बहुत ऊँने चठ जाने हैं, फिर हना में इपर-उधर फैल जाते हैं और उड़ते समय पंच बाफी फटफटाते रहते हैं।



तिलीर १८ इच मा पक्षी है जिसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। बजन में में लगभग एक सेर के होते हैं। बनका करिरी हिस्सा तो तीतर-जैसा होता है, लेकिन गीचे का हिस्सा हलका बादामीपन लिये बफ्टेंद रहता है। गरदन से चारो और मीने तक यह भूरा रंग चला बाता है जिसमें काली और सैरी चित्तियाँ गड़ी रहती है। वॉच कल्लीह और पैर हराजन लिये गेंदे पीले रंग के रहते हैं। नर मादा से हुछ बड़ा होता है।

तिलोर का मुख्य भोजन गल्ला, वीज और कीड़े-मकोड़े हैं। इसका मांस स्वादिष्ठ होता है। यह हमारे यहाँ का मौसमी पक्षी होने के कारण यहाँ अण्डा नहीं देता। इसके लिए यह फिर अफगानिस्तान की ओर से दक्षिण यूरोप लौट जाता है, जहाँ मादा जमीन में एक छिछला गढ़ा वनाकर तीन-चार अण्डे देती है। अण्डों का रंग हरापन लिये भूरा रहता है जिन पर गाढ़ी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती है।

खरमोर

(LITTLE FLORIKEN)

खरमोर हमारे देश के पश्चिमी प्रान्तों का निवासी है जो वरसात में मध्यप्रदेश, और कभी-कभी विहार तक चला आता है। मोर की तरह यह भी एकदम भारत का ही पक्षी है जो हमारे देश के अलावा और कहीं नहीं पाया जाता।

इसे ऊबड़-खावड़ और झाड़ियों से भरे हुए मैदान ज्यादा पसन्द हैं लेकिन जाडों में ये अक्सर खेतों में काफी तादाद में दिखाई पड़ते हैं। इनके शिकार के लिए लोग कतार वाँव कर इनका हाँका-सा करते हैं और जब ये उड़ते हैं तो इन्हें बन्दूकों से मार लिया जाता है। जोडा बाँधने के समय इनका लोग ज्यादा शिकार करते हैं क्योंकि जम समय नर एकी सबेरे थोड़ी-थोड़ी देर पर झाड़ी



में निकलकर ६-७ फुट ऊपर उड़कर वोलता है और ऊपर से पंख फैलाये हुए नीचे उतरता है। इसीसे इनके रहने के स्थान का पता चल जाता है और इन्हें तलाश करके इनका शिकार करने में ज्यादा परेशानी नहीं रह जाती। इनका मांस कड़ा और मुखा होता है।

४१४

खरमोर १८ इच का पक्षी है जिसकी मादा नर से कुछ बड़ी होती है। इसके नर-मादा वैसे तो एक ही रग-रूप के होते हैं, लेकिन जोड़ा बाधने का समय आने पर नर की ठुड्ढी छोडकर सारी गरदन और नीचे का कुल हिस्सा काला हो जाता है। इसकी गरदन पर चौडी सफ़ेद पट्टी पड़ी रहती है और ऊपर का कूल हिस्सा नितनवरा रहता है। उसके भिर के पीछे चोटी की शक्ल के कुछ पर निक्ले रहते हैं। जाड़ा बावने के समय के अलावा नर-मादा की गरदन और सीना भूग रहता है जिस पर काली धारिया पड़ी रहती है। नीचे का हिस्सा वादामीपन लिये सफेद रहता है और सिर और गरदन कलछौह लकीरों से भरी रहती है। इसकी पीठ घुर काली होंनी है जो पनी भूरी चित्तियों से भरी रहती है। इसकी चोच पिलछीह और लबी टौंगे गदे पीले रग की होती है।

खरमोर का मुख्य भोजन घास-पात, फल फूल और नरम कल्ले हैं, लेकिन इनके अलावा ये की डे-मकोडे और छिपकलियो को भी खूब मजे में खाते हैं। इनके जीवा बाबने का समय भितस्वर-अवटूबर है अब नादा किसी झाडी में छिछलासा गडी बनाकर दो-तीन अण्डे देनी है। में अण्डे पत्थरी या हरछौह भूरे रग ने रहते हैं जिन पर गाडी भूरी या कत्थई चिलियाँ पडी रहती ै।

चरत

(BENGAL FLORIKEN)

चरत हमारे यहाँ ना प्रसिद्ध शिकार ना पक्षी होने पर भी हमारी निगाह त^{ले} बहुत कम पहता है। यह हमारे यहा का तराई का पक्षी है जो आसाम में केंदर उत्तरप्रदेश के उत्तरी भाग तक पाया जाता है। इसे न तो एक्दम लूले मैदान ही पसन्द हैं और न धने जगल ही। यह गमा ने कछारो को और खुले हए तराई के स्थानी को अपने रहने के लिए चनता है।

चरत का कद और रग-रूप बहुत कुछ खरमार से मिल्ला-जुलता दहता है, लेकिन इसरे नर के मिर के पीछे खरमोर की तरह कुछ पर नहीं निक्रे रहते बर्लि सिर के अपर मोर की तरह करोंगी रहती हैं। जोड़ा बाँघने के समय नर अपनी नयी पोशा^क में बहुत भटनीला लगने लगता है। मोर नी नरह यह भी वरनात में, जो इमने जोड़ा बौधने मा गमय है, कई मादाओं के मामने पर पैलाकर नामना है और नामने नामने यह २०-२५ फुट हवा में ऊपर उठ जाता है। नाच के बाद यह किसी मादा में साम जोड़ा बाँध लेता है जो समय आने पर किसी झाड़ी में घोंसला बनाकर कई अण्डे देती है। ये अण्डे हलके भूरे होते हैं, जिन पर घनी काली चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

इनकी चोंच कलछोंह नीली और पैर गंदे वादामी रंग के होते हैं।

चरत लगभग दो फुट का पक्षी है जिसकी मादा नर से कुछ वड़ी होती है। ये वैसे तो झाड़ी से भरे खुले मैदानों में रहते हैं लेकिन रवी की फसल तैयार होने पर इनके गरोह खेतों में भी चरते दिखाई पड़ते हैं। इनके शिकार के लिए खरमोर की तरह हाँका करना पड़ता है। इनका मांस वहुत ही स्वादिष्ठ और चर्वीला होता है।



चरत का भोजन वैसे तो छोटे पौघों के नरम कल्ले और जड़ें आदि हैं, लेकिन यह कीड़े-मकोड़ों, टिड्डे, छिपकलियों और सँपोलों को भी वड़े मजे में खा लेता है।

चहा उपवर्ग

(SUB ORDER LIMICOLAE)

इस वड़े उपवर्ग में जलाशयों के तट पर रहनेवाले चहा, वटान, पनेवा, चुपका, टिटिहरी आदि हमारे बहुत से परिचित पक्षी एकत्र किये गये हैं जिन्हें छ. परिवारों में वाँटा गया है। हमारे देश में इन छ: में से केवल चार परिवारों के ही पक्षी पाये जाते हैं। इससे यहाँ उन्हीं चार परिवारों का वर्णन दिया जा रहा है, जो इस प्रकार है—

- १. टिटिहरी-परिवार—Family Charadriidae
- २. नुकरी-परिवार-Family Glareolidae

- ३. खरवानक-परिवार—Family Dedicumidae
- ४ जलमबानी-परिवार—Family Parridae

टिटिहरी-परिवार

(FAMILY CHARADRIIDAE)

यह इस उपवर्ग का सबने बड़ा परिचार है जिसमें के पशी हमारे बहुत परिचित्र हैं और जिन्हें हम अवसर पानी के किनारे इपर-उपर दोक्ते देवते हैं। में छंटे व्यक्ते हीते हैं और इसमें से कुछ बढ़ा बांधकर भी रहते हैं। में जमीन पर तो तेनों के दीर ही छेने हैं, हवा में भी काफी तेज उट मकते हैं। इनका मुख्य भोजन वीटे नकीने, छोटे पीमे और कटए हैं जो जलायां के जायपास काफी सक्या में मिल जाते हैं।

येंभे तो इनकी सैकड़ों जातियाँ हुँ छेकिन यहाँ इनमें से दम प्राप्तद्र पशियों ना वर्णन दिया जा रहा है।



वटान (GOLDEN PLOVER)

बटान हमारा बहुन पी-चित्र मीममी पक्षी है जो यहाँ पूरव की ओर से आपर, विद्यान, जलरपदेश तथा मध्य-प्रदेश तब फैल जाना है। जाडा चतन होने-होने यह पिर पूरव की ओर औड

यह नौ इच का मुन्दर पक्षी है जिसके सर-मादा एक जैसे होते हैं। इसकी पीठ

बटान जैसे ही देवा नार कारंग पिलडींह रहता है जो काली लडींसे से भरी रहती है। नीवे वा हिं^{मा} सफेद रहना है जो गरमियों में काला हो जाना है। इसकी दुस और पैर कारें रहते हैं।

बटान हमारे यहाँ काफी संस्था में आते. है जो जलाशयों के किनारे और दरस्की के पास छोटे-बड़े खुंडों में दिलाई पटते हैं। इक्का वहां काफी विकार होता है।

वटान का मुख्य भोजन फठ वर्गरह है। मीसमी पत्नी होने के वारण यह यहाँ अण्डा नहीं देना।

इसके अण्डे परवरी रंग के होते हैं जिस पर काली निसिकां पड़ी रहती हैं।

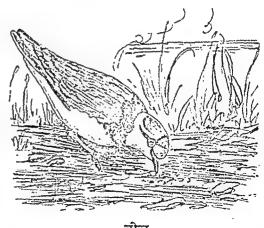
जीरा

(LITTLE RINGED PLOVER)

जीरा छोटी-सी छः इंच की टिटिहरी है, जो हमारे यहां बारहीं महीने रहती है। हमारे देश में यह प्रायः सभी जगह पायी जाती है और पहाड़ों पर भी चार हजार फुट की जैंचाई तक मिलती है। इसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इसके ऊपर का रंग भूरा और नीवे का सफेद रहता है। माथा भी सफेद रहता है जिस पर एक चौड़ी काली पट्टी आँख के ऊपर से होते हुए सिर के बगल तक चली आती है। इसके गले

में भी एक काला कंठा रहता है। इसकी चोंच काली और पैर गंदा हरापन लिये पीले रंग के रहते हैं।

जीरा वैसे तो जलाययों और नदियों के किनारे जोडे में दिखाई पड़ती हैं, लेकिन कभी-कभी इनके तितरे-वितरे छोटे-छांटे झंड भी दिखाई पड़ जाते हैं। ये जलाशयों किनारे-किनारे अपनी खूराक की तलाश में दौड़-



जीरा

कर योड़ी-योड़ी दूर पर रक जाती हैं; और कीड़े-मकोड़ों को पकड़कर फिर तेजी में चलने लगती हैं। कीड़ों के लिए ये कीचड़ को वड़ी तेजी से अपने पंजों से मथती स्थान पर स्थिर देशना समय नहीं। ये वैसे तो चराई ने समय फैली रहती हैं, हैति रातरा निवट देशवर सबवे सब एव साम ही ची-ची बरते हुए उड जानी हैं नाफी देर तन एक साथ उडकर फिर किमी किनारे पर उतर परनी है। मादा ज्यादातर दक्षिण भारत की ओर अण्डा देती है जहाँ इसे रेवा कहते हैं इसके अण्डा देने का समय मार्च में मई तक रहता है। महदानदी या अय किसे

जीय-जयत है जिसमे वे ऊपर आ जायें। सजन भी तरह ये भी बहुत चवल पश्री है और इहें ए

288

जलागय ने निमारे सूत्रे में नोई छिउला गढ़ा तलाग्न बरने बार अण्डे देनी है नि नर-मादा दोनो पारी-पारी से मेते हैं । अण्डो का रंग परवरी या हलका सिलेटी रहत है जिन पर गाडी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहनी है ।

टिटिहरी

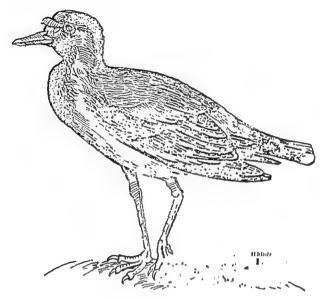
(RED W ATTLED LAPWING) टिटिहरी हमारे देश की बहुत प्रसिद्ध विडिया है जिसे प्राय सभी जलाशयों के निक्ट देखा जा सकता है।

टिटिहरी १२-१३ इच लबी चिडिया है जो बारहो महीने हमारे यहाँ रहनी है। इसके नर-मादा एक रग-रूप के होने हैं, जो प्राय साथ ही जलाशयों ने किनारे टहलते दिखाई पडते हैं। इसवी पीठ का रण तामका भूरा और नीचे का सफेंद रहता

है। मिर, गरदन और सीना काला रहता है औल ने पीछे से एक चौडी सपेंड पट्टी गरदन से होने हुए नीचे की सफेदी में मिल जानी है। डैने काले होते हैं और दुम के ^{वि}रै के पास एक चौडी काली पट्टी पडी रहती है। औरत के आये लाल रग का मास बडी रहता है जो जाच वे ऊपर तक चला जाता है। इसकी चोच मिरे की आर काती और जड की ओर सर्ख रहती है, पैर पील होने हैं।

टिटिइरी हमारे देश में प्राय सभी जलाशयो के निकट ख़ले मैदानो में पायी जा^{ती} है। पहाडो पर भी इस ५-६ हजार पुट की ऊँचाई तक देखना असभव नहीं। यह बैंस तो जोड़ो में ही दिलाई पड़ती है लेकिन कभी कभी इसके छोड़े गरोह भी दिलाई पड़ने हैं। इसकी बोली 'ढिड़ ही डू इट' (Did he do it) से मिलती-बुलनी रहनी

है। इसी से अग्रेजी में इसका एक नाम 'डिड ही डू इट' भी पड गया है। अन्य टिटिहरिया की तरह ये भी खुरकी पर दिन भर इधर-उधर दौडा करती हैं और थोड़ी दूर चलने के बाद रक जाती हैं। सतरा निकट देसकर में मोड़ी हो ऊँवाई पर उड़कर फिर आगे जाकर जमीन पर उतर पड़ती हैं। इनका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े और घोंबे, कटुए आदि हैं।



टिटिहरी

टिटिहरी के अग्डे देने का समय मार्च से अगस्त तक रहता है जब मादा रेत या खुले मैदान में चार अग्डे देती है। ये अग्डे पत्यरी या सिलेटी भूरे होते हैं जिन पर कलछौंह चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

पनलवा

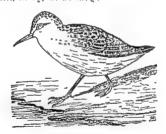
(LITTLE STINT)

पनलवा भी हमारे यहाँ जाड़ों में वाहर से आनेवाला छोटा-सा मौसमी पक्षी है जो जाड़ों के प्रारंभ में यहाँ आकर जाड़ा समाप्त होते-होते यहाँ से लौट जाता है। कलकत्ते में इसे विरविरी कहते हैं।

यह छ: इंच का छोटा-सा पक्षी है जिसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इसके ऊपर का रंग गाढ़ा कत्यई और नीचे का सफेद रहता है। इसकी चोंच छंवी और

नोपी जो रहती है, जियना रग भाला रहा। है और पतली लम्बी टॉर्गे ^{मिले} रगमी होती है।

पनलवा यही बाड़ा में बादर मारे देश में कि जाना है और उम मम्बर है अपने यही के प्राय कांधी जलायाया के जिनारे छोटे-बड़े गुड़ों में देगाना कित के होंगा। किनारे पर क्यते ममय में दूर तक किन है, लेकिन जरा-मा सटबाह! ही मय इक्ट्रे होंकर एक प्रवार की बिट बिट की आयाब क्यते हुए उड़वर हुए जाह पर बा बँठने हैं। उड़ी समय इनदा हुड बड़ी तैसी म हवा में इमा उरं उड़वर तम कही जादर जमीन पर जबता है। किनारे पर में एक जाह को नहीं रहने बिल इसर-उपर अपनी सूरात के लिए टहल्ले ही रहने हैं। इनदा मुख्य मोते कोटे-सानोंट छोटे कटा और सोग्ये आदि है।



पमलवा

पनलवा यहाँ का मीसमी पथी है जो जून-जूलाई में उत्तरी मूरोर तथा नार बैरिया की बीर छोटेकर अण्डे देता है। मादा किमी दलदल के करीब धान पून का नटोरानुमा सुन्दर घोनला जमीन पर रसकर उसी में चार अच्छे हेती है। वे अप्ये पत्थरी रस के रहते हैं जिनमें हल्के हरेपन की शलक रहती है। इन पर कर्मर्ड चित्तिचर्ग पत्नी रहती है।

गुलिदा

(CURLEW)

गुलिया को कहीं-कहीं गोर भी कहने हैं। यह लगभग यो फुट का पक्षी है जो अपनी लंबी टाँगों तथा आगे लुकी हुई ५-६ इंच लंबी नोंच के कारण आसानी से पहुचाना जा सकता है। इसका ऊपरी हिस्सा वंग चितल्य और नीचे का एकदम

मफेद रहता है। चोंच काली, जड़ के पास गुलाझी और पैर सिलेटी रहते हैं। इसके पैर के अंगूठे आपस में थोड़ी दूर तक बत्तखों की तरह जुटे रहते हैं।

गुलिंदा के नर-मादा तो एक ही रंगरूप के होते है, लेकिन मादा नर से कुछ वड़ी रहती है। यह हमारे यहाँ का मीसमी पानी है जो जाड़ों के प्रारंभ में यहां आकर जाडे के खतम होते-होते यहाँ से फिर वापस चला जाता है। जाड़ों में ये हमारे सारे देश में फैल जाते हैं और किसी भी वडे जलाशय. दलदल या नदी के किनारे इनके छोटे-छोटे झुंडों को देखना कठिन नहीं। ये



किनारे पर कीड़े-मकोड़े, घोंबे, कटुए और घास-फूस चुनते हुए इवर से उघर दौड़ा करते हैं और उड़ते समय करली या करलू जैसी आवाज करते हैं। इसी से अंग्रेजी में इन्हें करलू (Curlew) कहा जाता है। इनका मांस स्वादिष्ठ होता है।

मुलिदा मौगमी पभी हाने ने बारण हवार दश में अध्या नही रहे। इतर अध्या देने ना समय अर्थन स जून तन रहता है जब व उत्तरी मूराप म स्पर साइबेरिया तन फैर रहते हैं। मादा ममय आन पर दफ्दा म आमपान जमीन पर ही अपना पास फूम ना पाताला बनावर चार अच्छे देनी है जिनवा रन हरिछीह मूर्य रहता है। अध्या पर शहरे रच की चित्तयों परा रन्ती है।

लमटेंगा

(BLACK WINGED STILE) जमन्या का यह नाम उसकी लवी टाँग के कारण ही मिटा है। वहीं नहीं



लमटेंग

पक्षी है जो जाड़ों में सारे भारत में फैल जाता है और जाड़ा खतम होते-होते फिर उत्तर की ओर लौट जाता है। यहाँ के अलावा यह यूरोप, अफ्रीका तथा उत्तर एशिया की ओर फैला हुआ है।

यह १२ इंच का लम्बा पक्षी है जो अपनी लम्बी टाँगों के कारण इतना ही ऊँचा भी होता है। इसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इसका ऊपरी हिस्सा भूरा और नीचे का सफेद रहता है। डैने कलछौंह कत्यई रहते हैं और चोंच काली तथा लम्बे पैर हरुके लाल रंग के होते हैं।

लमटँगा ज्यादातर दलदल के पास के छिछले जलाशयों या निदयों के छिछले किनारों पर दिखाई पड़ते हैं। ये कभी-कभी जोड़ों में और कभी-कभी झुंड में रहते हैं। कभी-कभी तो इन्हें गाँवों की गड़िहयों में भी देखा जा सकता है। इनका मुख्य भोजन पानी के कीड़े-मकोड़े, छोटे घोंघे, कटुए और पानी के पौघों के बीज आदि हैं। ये खुश्की पर काफी तेज दौड़ लेते हैं और मौका पड़ने पर पानी में बड़ी खूबी से तैर भी लेते हैं, लेकिन इनकी उड़ान तेज नहीं होती। इनका मांस स्वादिष्ठ होता है।

बड़ा पनेवा के जोड़ा बाँधने का समय अप्रैल से अगस्त तक रहता है जब सैकड़ों पक्षी एक साथ इकट्ठे होकर एक जगह घोंसला वनाते हैं। ये घोंसले किसी तालाव या झील के किनारे जमीन पर छिछले गढ़े में थोड़ी-सी घासपात रखकर बनाये जाते हैं। मादा इनमें ३-४ अण्डे देती है जो हलके भूरे रंग के होते हैं और जिन पर घनी काली चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

टिमटिमा (GREEN SHANK)

टिमटिमा भी हमारे यहाँ का प्रसिद्ध तटचारी पक्षी है जो यहाँ जाड़ों में आकर जाड़ा बीतने पर फिर यहाँ से उत्तर की ओर लौट जाता है। यह ज्यादातर अकेला ही जलाशयों के किनारे घूमता रहता है। इसे देखकर कभी-कभी चुपके का धोखा हो जाता है, लेकिन कद में चुपके से वड़ा होने के कारण और टाँगों का रंग गंदा हरा होने के कारण यह चुपके से भिन्न ही रहता है।

टिमटिमा १४ इंच का पक्षी है जिसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं। इनके सिर से लेकर दुम तक का पूरा ऊपरी हिस्सा सिलेटी भूरा तथा नीचे का कुल हिस्सा सफेद रहता है। आंख के ऊपर एक सफेद रेखा रहती है, और चोंच की जड़ के पास

भारों और वा भाग सकेरी मायल रहना है। चीच इसनी मिलेटीपन लिये भूरी होनी है जिसका सिरा बाला और पैर पिलछीह हरे रहते हैं।



टिमटिमा ऐसे जलाशयों को पसन्द वरता है जिनके किनारे रेतील हो और जहाँ प्यादा मास-पूम न उमे हो। यह अन्य तटचारी पशियो की भांति विनारे पर टहरे टहराने थोडी-थोडी दूर पर रुक जाता है। रातरा निकट देखकर यह जिब-जिक्न की तेच आवाज करने हवा में उट जाता है और थोडी दूर पर फिर उतरकर किनारे पर टहरूने रुगता है। यह अपने सिलेटी भूरे रग से चुपने से अलग रहता है। इसका मन्य भोजन पानी ने कीडे-मकाडे हैं। इसवा मास स्वादिष्ठ होता है।

टिमटिमा मौतमी पक्षी होने वे नारण अण्डा देने ने समय यूरोप और उत्तरी एशिया की और औट जाता है, जहाँ मई-जून में इसकी मादा जमीन के किसी एएउँ गढ़े में पत्ती और घास फूस रसकर चार अण्डे देती है, जिन पर करवई और सिलेटी चित्तिमाँ पड़ी रहती है।

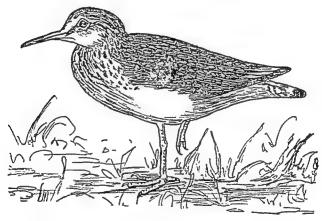
चपका

(WOOD SAND PIPLE)

चुपता हमारा परिचित पत्ती है जो शकल-सूरत में बहत-कूछ चहो जैमा होता है। यह हमारे यहाँ का मौसमी पत्ती है जो यहाँ अगस्त से आने छगता है और मई

तक रहकर फिर उसी ओर लौट जाता है। चहे के शिकारी अक्सर इसको चहा समझकर मार लेते हैं, लेकिन इसके सफेद दुमगजा (Rump) और पटरीदार दुम को देखकर इसको और चहे को पहचानने में भूल हो ही नहीं सकती। जाड़ों में यह सारे देश में फैल जाता है।

चुपका लगभग ८ इंच का छोटा-सा पक्षी है जिसके नर-मादा एक ही रंग-रूप के होते हैं। इसका ऊपरी हिस्सा कत्थई होता है जिस पर हलकी सफेद चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। नीचे का हिस्सा सफेद रहता है जो इसकी आँखों के चारों ओर घेरे-सा फैला रहता है। इसका दुमगजा भी सफेद और इसकी लम्बी चोंच हरछौंह रहती है जिसका सिरा काला रहता है। पैर भी गंदे हरे रंग के होते हैं।



चुपका

चुपके प्रायः छोटे-बड़े गरोहों में दिखाई पड़ते हैं जो अक्सर जलाशयों के ऐसे किनारों पर रहते हैं जो दलदलों से भरे हों। ये किनारे पर कीड़े-मकोड़ों के लिए इयर-जयर बरावर दौड़ते रहते हैं और थोड़ी-थोड़ी देर पर अपनी दुम ऊपर-नीचे किया करते हैं। इनका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े और छोटे घोंघे, कटुए हैं।

मीसमी पक्षी होने के कारण ये हमारे यहाँ अण्डा नहीं देते। इनकी मादा यूरोप और उत्तरी एशिया में मई-जून में किसी छिछले गढ़े में घास-फूस रख़कर कई अण्डे देती है। ये अण्डे हरछींह भूरे रंग के होते हैं जिन पर गाड़ी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

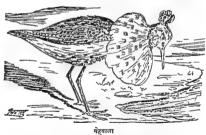
४२६

जीव-जगत गेहवाला

(RUIF)

गेहवाला चुपका और पनलवा के भाई-बन्धु है जो हमारे यहा जाडा म आकर गरमी के प्रारम्भ में यहा स लौट जात है। ये अपना समय ज्यादातर छिछल पानी क निकट विताने हैं।

गेहवाला जाडा म सारे उत्तरी भारत में फैल जाते हैं जहाँ इनका बटान, वहा और पनलवा की तरह खूब शिकार होता है। इनका मास चहे की तरह स्वादिफ हाता है। इनका दारीर गांढा भूरा या करवई रहता है लेकिन मादा नर से कुछ छोटा होती है। कभी कभी नरा की गरदन और सिर सफेद भी हो जाते है। जोडा बाधने



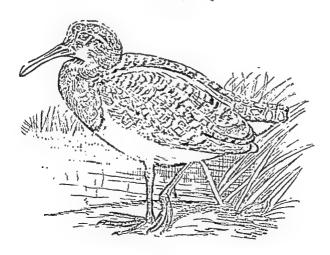
में समय नर की गरदन पर काफी ब^{ेट-बेट} पर निकल आने हैं जिनको फुला^{कर} वह बहुत मुदर लगने लगना है। इनकी चाच मारगी हाती है जिसका अगला हिस्सा माला रहता है। पुराने पशिया व पैर गुलानी या नारमी और बच्चा म मिल्टी रहत है। इनकी दुम चुपका की तरह सफद न हाकर भूरी रहती है इमन इर्हें पहणानने में मठिनाई नहीं हाती । इनका मुख्य माजन बैसे तो दाना और बीज वर्गरह है एकिन में पानी व' वाडे मवाडे भा सा एन है।

गेहवाला मौसमी पक्षी है जो अण्डा देने के समय उत्तरी यूरोप या एशिया के उत्तर के भागों में चल जाते हैं। उस समय नरों में मादाओं के लिए ज़ब युद्ध होता है और वे अपने गले के चारों ओर निकल हुए परों को फुलाकर खूब लड़ते हैं। विजयी मादा में जोड़ा बांच लेता है और वे अपने घोंमल की फिक में लग जाते हैं। इनका घोंगला जमीन पर छिछले गड़े में घाम-फूप रखकर बनाया जाता है जिसमें मादा चार अण्डे देती है। ये पत्थरी या भूरे रंग के रहते हैं और उनके उपर बत्थर्द या गाड़ी भूरी सिलेडी चित्तियाँ पड़ी रहती है।

चहा

(COMMON SNIPE)

चहा हमारे यहाँ का बहुत प्रसिद्ध पक्षी है जिसकी तलाश में शिकारियों को दलदल-वाले जलाशयों के किनारे चक्कर लगाना पड़ता है।



चहा

चहा हमारे यहाँ के मीसमी पक्षी हैं जो सितम्बर में यहाँ आने लगते हैं और मई के शुरू होते-होते फिर उत्तर की ओर लौट जाते हैं। इनका मुख्य भोजन कीचड़ के कीड़े हैं जिसके लिए इनकी चोंच खास तौर पर लम्बी और आगे की ओर गोल बनायी गयी है। इसके ऊपरी हिस्से में निचला हिस्सा इस तरह डिविया की तरह

चिपककर बैठता है कि कीचड सी छनकर बाहर निकल जाना और छोटे-छोटे कीडे चोच के भीतर ही रह जाते हैं।

षहा दस-प्यारह इच का छोटा-मा चित्तवरा पथी है जिसने नर और मारा एन रा-च्य ने होते हैं। इसनी पीठ कालो होती है, जिसने अगरे भाग पर सफेर और पिछले हिस्से में मफेर और काली लाड़ी चारियों रहती हैं। इसने की गाड़े भूरे हों? हैं और उसमें भी सफेर चारियों पड़ी रहती हैं। दुस काली होती हैं, जिसका किरा सकेर रहता है। सिर नाला और सफेर स्कींचे में बेटा होता है और नीचे ना हुन हिस्सा मफेर रहता है। इसनी आंच नो पुतली यहरी भूरी, चोच लन्दी और कफारी भूरी तमा पर सदे हरे होंने हैं। आंचे बड़ी और पीछे नो ओर फफारी हैं।

बहा वे रहने का उपयुक्त स्थान कीचड और धास पूस से भरा हुआ विनास है पड़ी इसे खाने के अलावा छिपने को भी आसानी रहे।

आहट पाते ही चहा पहुरे तो जमीन पर भागते हैं, किर सीघे ऊपर की जीर उडते हैं और उसके बाद कुछ हूर जाकर हरियाओं में छिरकर बैंट जाते हैं, छेकिंग दोपहर को इनमें यह नेशी नहीं रहती। तब ये सुस्त और आल्स से भरे रहते हैं और ज्यादा सतरा देगने पर उस स्थान को छोडकर बहुत दूर निकल जाते हैं।

बहा मीसमी पद्यो है जो अच्छा देने ने समय हमारा देस छोड़कर बला जाता है पर करमीर के कुछ हिस्से ऐसे भी है जहा यह रहकर अच्छे देना है। बहे का घोसका मास-हम का बना हुआ, एक छिछला प्याल-बैता होता है चो किसी हलदल के जाम-पास बनी पास ने नूटे में रचा रहता है। मादा हमसे हुकने हरे या बादामी रा ने बार अच्छे देती है जिन पर भूरी चिसियों पड़ी रहती है।

नुकरी-परिवार (FAMILY GLAREOLIDAE)

इस छोटे परिचार में जा थोड़े से पक्षी हूँ से बहुत कुछ चहा परिचार स मिन्नते-जुलते हाने हूँ। लेकिन वैज्ञानिकों में बांडे-से भेर के बारण दन्हें उनने अलग कर दिया है। इन पश्चियों भी टॉमें कुछ छम्मी होती हैं, टीकिन उड़ने तथा जर्मन पर दौड़ने में से पे चहों में बच्च नहीं होते। इनका भी मुख्य मोबन कीड़े मकोड़े और छोटे-छोटे क्टण आदि हैं।

मटी दतमें मे डा पक्षियो का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे परिचित हैं।

नुकरी

(COURSER)

नुकरी को उसकी रंगीन पोशाक के कारण कहीं-कहीं सोन गलरई भी कहते हैं। यह टिटिहरी की वनावट की छोटी-सी १२ इंच की चिड़िया है जो प्रायः अकेली या आठ-दस की संख्या में फैलकर खुले मैदानों और प्रान्तों में घूमा करती है। इसके नारंगी भूरे निचले भाग और गाढ़ ललछींह भूरे सिर के कारण इसे पहचानने में ज्यादा कठिनाई नहीं होती। इसके नर-मादा एक ही रंग-रूप के होते हैं।

नुकरी यहाँ की वैसे तो वारहमासी चिड़िया है लेकिन आव-पडने पर श्यकता यहीं थोड़ा स्थान-परि-वर्तन भी कर लिया करती है। इसके शरीर का ऊपरी हिस्सा राखी-पन लिये भूरा रहता है और नीचे का कुल हिस्सा चटक नारंगी भूरा रहता है। गरदन के नीचे का रंग हलका हो जाता है। इसके सिर का ऊनरी भाग और गुद्दी गाढ़ ललछींह भूरे रंग की रहती है और चोंच से लेकर



गरदन तक एक पतली काली रेखा पड़ी रहती है। इस काली रेखा के ऊपर एक और सफेद लकोर रहती है जो इसको आँख के ऊपर से होकर काली रेखा के साथ-साथ गरदन तक चली जाती है। चोंच काली और पैर सफेद रहते हैं।

नुकरी हमारे देश में आसाम को छोड़कर सभी जगह सूखे और खुले मैदानों में

830

पायी जाती है। इसे जगल पसन्द नहीं आते और यह खेता के आम-पास ऊसर और परती जमीना पर अपनी खुराक की तलाश में घूमती रहती है। इसका मुख्य भोजन कीडे-पतिगे और उनकी इल्लियाँ है।

नुकरी खुरकी पर बहुत तेज दौड़ लेती है। यतरा निकट देखकर यह उड़ने में ज्यादा जमीन पर भागना ही पमन्द करती है और वडी तेजी से भागती है। ज्यादा क्षाव पड़ने पर ही यह उड़ती है और योड़ी दूर ऊँचाई पर उड़कर सी पचास गज पर फिर जमीन पर उतरकर दौडने लगती है।

इसके अण्डा देने का समय मार्च से अगस्त तक है जब मादा ख़ले मैदान में बिना किसी प्रकार का धामला बनाये किमी छिछले गढ़े में २-३ अण्डे देती है। में अण्ड परथरी रग के होते हैं जिन पर काली चित्तियाँ पड़ी रहती है।

धोवैश्वा

(LITTLE INDIAN PRATINCOLE)

घोवेचा हमें अनमर नदियों के किनारे कुरियों की तरह झुडा में दिलाई पडते है जिससे इ है पहचानने में ज्यादा दिनकत नहीं उठानी पड़ती । बैसे तो ये ज्यादातर नदियों ने आग पास रहते हैं लेकिन कभी नभी इनके नुड वहें तालो और झीला में भी दिलाई पड जाते हैं। कूररिया को देहाता में अक्सर धोबिन वहा जाता है। अन ज ही की तरह दुफकी दुम लम्बे हैंने तथा गरोह में रहने के कारण ही शायद ये भोवैचा कहलाने लगे हैं। वैस इनसे और कुररिमा से काई सम्बन्ध नहीं है।

धोवैचा ७ इच के छोटे से पक्षी है जिनके नर-मादा एक ही रगहप के होते हैं। इनका सीना धर्मेला भरा और हैने काले और सफेद रहते हैं। दुस भी सफेद रहती है। इनका ऊपरी हिस्सा रेतीला हलका सिलेटी और नीचे का सफेद रहता है। माथा मुरा लेकिन सिर के पास क ऊपरी पर कलछीह होते हैं। चाच काली रहती है जिसकी जड़ में पास में एक काली पड़ी आल तक चली बाती है। पैर भाले रहते हैं।

धोवैचा अपनी उडान में अवावीलो स बहुत मिलत जराते है और उन्हीं की तरह उडते उड़ने में भीड़े पतिमें भी पक्खा करते हैं। में ज्यादातर छोटे-बड़े गरोह बनाकर बीडे-मकोडा के लिए बडी नदियों के अपर शाम को उन्ते रहते हैं। लेक्नि दिन में इनका गरोह रेत पर बैठनर आराम नरता रहता है। इनकी उडान बहत तेज और मधी हुई होनी है और उड़ने में इन्हें अवाबीला से कम हानियार नही नहा जा सनता।

इनके जोड़ा बाँधने का समय मार्च से मई तक रहता है। जब इनका वड़ा झुंड किसी रेतीले टापू को पसन्द करता है जहाँ ये जमीन में गढ़ा बनाकर २–३ अण्डे देते हैं। ये अण्डे कभी पत्थरी और कभी हरापन लिये सफेद होते हैं, जिन पर कत्थई और वैगनी चित्तियाँ और धब्बे पड़े रहते हैं।



घोवैचा

धोवैचा भी टिटिहरियों तथा कुरियों की तरह अण्डे के पास किसी आदमी को आते देखकर बहुत शोर मचाते हुए सिर के ऊपर मँडराने लगते हैं। तब ऐसा जान पड़ने लगता है कि ये हमला कर बैठेंगे। जब ये बहुत थक जाते हैं तो अक्सर अपने पख फैलाकर रेत पर लेट जाते हैं और लँगड़ाते हुए एक ओर चलते हैं, जिससे आदमी का च्यान इनके अण्डों की ओर से हट कर इनकी ओर चला जाय और वह इनका पीछा करने लगे। अपने पीछा करनेवाले को ये कुछ दूर इसी तरह ले जाकर हवा में उड़ जाते हैं। ये अपने थोड़े-बहुत अण्डे इस प्रकार भले ही बचा ले, लेकिन निर्देशों की बारा बदलते रहने से इनके सैकड़ों अण्डे देखते ही देखते नदी की भेट हो जाते हैं। इसके अलावा स्यार, लोमड़ी आदि यदि इनके अण्डों को काफी संस्था में नष्ट न कर डाला करें तो घोवैचों की संस्था बहुत ज्यादा बढ़ जाय।

जीव-जगत

श्वरवानक-परिवार (FAMILY DEDICUEMDAE)

इस परिवार के पत्नी बहा और चरता ने बीच ने पत्नी बहै ला सकते हैं बर्गाफ इनकी लग्बी और मोटी टीमा में चरती की वरह छोटो छोटो तैंगल्या हाता है और ये उन्हीं भी तरह पानी से दूर मुके मैदानों में रहते हैं। बहो दूसरों और इनके गरीर की बवाबट और बोच चही की तरह होती है और ये उनकी तरह समीन पर तेजी से दौड केते हैं। इनका मुख्य भीजन की इन्मकोड तथा छोरे जीत-जन्त हैं।

इनकी वैमे तो १५ जातिया का अभी तक पता चल सवा है, लेकिन यहाँ वेवल एक जरवानक का ही वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे यहाँ का प्रसिद्ध पत्ती है।

खरवानक (STO\E CURLEIV)

लरबानक ने करबानक, लरमा तथा बड़िनरी आदि वई नाम है। यह हमारे यहाँ ना बहुन प्रसिद्ध पक्षी है जो शक्ल-मूरत में बटान की उरह होता है। हकी बड़ा सिर, वड़ी-बड़ी पीकी आलें और छन्ते पीके पैरो से इसे पहचानना किन नहीं



त्तरवानक

होता। उदने समय दसके हैंनो का सफेद जिला इसकी पहचान को और भी आसात कर देना है। यह हमारे देश का वारहमासी पक्षी है जो सारे देश में फैला हुआ है। इसे ऐसी सूखी और रेतीली जगह, जो जंगल या घने वाग के निकट हो या पास-पड़ोस के सूखे ताल जिनके निकट घास-फूस और नरकुल आदि हों, ज्यादा पसन्द आते हैं, क्योंकि यह एकदम जमीन पर रहनेवाला पक्षी है जो अपना सारा समय मैदानों में ही घूमकर विताता है।

खरवानक १६ इंच का पक्षी है जिसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं और दोनों का कद भी वरावर ही रहता है। इसके शरीर का रंग हलका भूरा रहता है जिस पर गाढ़ी भूरी लकीरें पड़ी रहती हैं। पीठ पर ये चित्तियाँ घनी और नीचे के सफेद भाग में कम हो जाती हैं। डैने भी भूरे रहते हैं जिन पर काली और सफेद घारियाँ पड़ी रहती हैं। चोंच पीली होती है जिसका सिरा काला और पैर पीले रहते हैं।

खरवानक दिन से ज्यादा रात में अपना पेट भरने के लिए घूमता है, इसी लिए इसे इतनी वड़ी आँखें मिली हैं। यह अकेला या जोड़े में घूमता रहता है और कभी-कभी ८-१० पक्षी एक साथ भी दिखाई पड़ जाते हैं। यह अपनी घारीदार भूरी पोशाक से जमीन पर ऐसा छिप जाता है कि उड़ने या भागने पर ही हमारी निगाह इस पर पड़ती है। खतरा निकट देखकर यह जमीन पर अपने पर समेटकर लेट जाता है और गर्दन ऊपर करके इधर-उधर देखता रहता है। दवाव पड़ने पर यह वड़े तेज स्वर में चिक-चिक करके उड़ता है, लेकिन थोड़ी ही दूर जाकर फिर जमीन पर उतरकर दौड़ने लगता है। इसका मांस वहुत स्वादिष्ठ होता है।

इसके जोड़ा बाँधने का समय फरवरी से अगस्त तक रहता है जिसके वीच में मादा किसी झाड़ी, घास या सरपत के वीच जमीन पर ही गढ़ा बनाकर दो अण्डे देती है। अण्डे हलके वादामी रंग के होते हैं जिन पर गाढ़े भूरे रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इसका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं।

जलमखानी-परिवार (FAMILY PARRIDAE)

इस परिवार में केवल एक जाति के पक्षी हैं जो जलमखानी या टीभू कहलाते हैं। ये अपने पैर की लम्बी जँगलियों के कारण अन्य पक्षियों से अलग कर दिये गये हैं और इनका एक अलग परिवार बना दिया गया है।

इन पक्षियों को पहले लोग जलकुक्कुट के भाई-वन्धु समझते थे, लेकिन वाद में

जीव-जगत

पता चला कि इनका उनसे कोई सम्बन्ध नही है और बास्तव में से टिटिहरी और चहों की विरादरी के हैं।

838

अपनी रूपनी जैनलिया ने सहारे ये पानी के ऊपर तैरनेवाली घास कूम या कमल और हुई ने पता पर बड़ी आगानी स बीडते रहते हुं, जैवे कोई खुली पर दीर रहा हुन मुख्य भोजन पानी ने कीडे-महाडे हुँ जिनकी तलाव में बहुँ सारा दिन जलाया में बिता देना पहला है।

यहाँ अपने यहाँ के दोनों प्रसिद्ध जलमलानियों का वर्णन दिया जा रहा है जिनके कारूप में भेट अवस्थ है छेदिन दोनों की आदत एक-जीवी ही हैं।

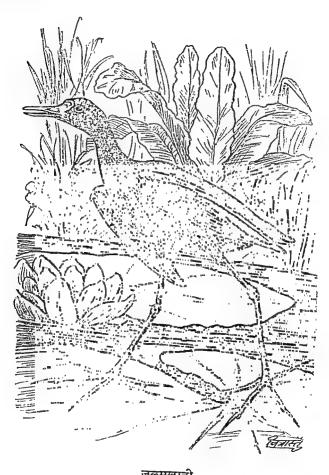
जलमखानी

(BRONZE WINGED JACANA)

जलमलानी को जियने एक बाद भी कमल था कुई के पता पर मूमते देता हाना वह इसे कभी भी मही भुला सकेगा। यह ११ दल की छोटी सी विक्रिया अपनी रूनी वैनिकिया के बारण बमल आदि वे पता पर इस तेनी स दौड़ती रहती है जैसे पुष्टी पर टहल पही हो। इसने जलपीपी, टीमू और करटिया भी कहते हैं। इसके नर-मादा एक रत कप के उन्ने हैं।

अलमलानी हमारे महाँ राजपूताना को छोड़कर प्राय सभी जगह पायी जाती है और साबल मूरत में अलमूर्योगयों से मिलती-नुकती रहती है। इसका सिन, गरवर क्या नीव का हिस्सा काला रहता है जियमें हरजोड़ सलक रहनी है। इसका सिन, गरवर तमा के राज के और के लेंदे रहते हैं। इस ने शोध का हिस्सा करवर रहता है और आत के पीछ से गरवन नक एक सफ़रे स्थट पट्टो चली जाती है। वार्ष पिलछोड़ हरी और पर गरे हरे रहते हैं। इसनी चोच की जा के पाय पर छाल चलता सा रहता है।

जलमजानी ज्यादातर ऐस ताला में रहती है जो कमल, बुई, विचाडा तथी जलहमी आदि से मरे रहते हैं। इत्हीं में पता पर से कस्त्री उर्वाक्योवाकी चिट्टी इपर उथर दौडती रहती हैं। जलमलानी पत्ती पर हो नहीं, सुरकी पर भी आसानी से दौडे देती हैं और मौतापड़ने पर पानी में तैर और दुक्की भी लगा रोती हैं, कीरन इतनी उड़ान भदी और कमजार होती हैं। इतन मुख्य भीजन पानी ने पीमा की जड़, वीज और नरम कल्ले आदि हैं। साथ ही कीड़े-मकोड़े तथा छोटे कटुओं से भी इन्हें परहेज नहीं है।



जलमखानी

जोड़ा वाँघने के समय जलमुरिगयों की तरह ये भी वहुत ज्यादा शोर मचानेवाली हो जाती हैं। यह समय जून से सितम्बर तक रहता है, जब मादा किसी चौड़ी पत्ती पर अपना घास-पात का भद्दा-सा घोंसला बनाकर चार अण्डे देती है । अण्डे भूरे रंग के होते हैं जिन पर काली या गाढ़ी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

जलमोर

ज उमलानी की तरह जलभोर क भी वई नाम प्रवित्वि है। कही इस पीही रही हैं तो बही टीमू। वही यह मुजदल ने नाम संप्रतिद्ध है तो कही इसे विकर्णियाँ क नाम न पुनारा जाता है। ठेविन जिसने इसनो जलमोर की उसाधि धी है उसकी जितती लारीक नी जाद काही है।

(THE ASANT TABLED JACANA)



जलमोर

ललमोर १२ इन ना पक्षी है जिनने नर माना एक रमक्ष के होते हैं ' जेनन मान' नय में नारा में अपीड़ो हाती हैं। यह हमारे साहा का बारतुमानी पक्षी है जो मारे हैम में पाया जाता है। कक्मीर मा यह ५६ हजार फुट भी ऊँचाई पर भी देशा जा सनता है। जकमत्वानी नी जरह इनको भी दल्दल और ममन या सिपाफ आदि में में हुएँ ताल पमाद हैं जिननी जीड़ी परित्या पर यह इन्दर उधर चननर स्यामा करता है। जलमोर बहुन ही सुदर पक्षी है जिबकी गरीमों और जाड़ा में पासाफ में महुन भर हा जाता है। जाड़ी म इनाया जरती मान मुसा रहता है और सिर पर तथा उध्ने प्रदेश में स्वार के प्रदेश के प्रदेश के प्रदेश है और परदम पर गफ़र करोर पड़ी रहती है। आस ने उपर एक सफ़र करोर रहती है और नहीं से एक मुरी पीजी पट्टी मदरन तक नशे आता है। शीना करुडोह और तीन का हिस्सा सफेद रहता है। दुम भी सफेद रहती है जिसके बीच के पर भूरे रहते हैं। डैने हलके भूरे रहते हैं जिन पर गाड़ी भूरी पटरियां पड़ी रहती हैं और दोनों बगल एक-एक सफेद चकत्ते ने पड़े रहते हैं।

गरिमयों में इसका सिर और गरदन का निचला हिस्सा सफेद हो जाता है और गुद्दी से गरदन का ऊपरी भाग मुनहला पीला तथा वाकी ऊपर और नीचे का सारा बरीर गाढ़ कत्थई हो जाता है। दोनों बगल के हिस्से सफेद रहते हैं और दुम कलछींह हो जाती है। नर की दुम पर ६ इंच लंबे पर निकल आने हैं जिससे वह बहुत भड़कीला जान पड़ने लगना है। इसकी चोंच गाड़ी भूरी और पैर गंदे हरे रंग के रहते हैं और उनमें की उँगलियाँ काफी लंबी होती हैं।

जलमोर जाड़ों में कहीं-कहीं ५० से १०० तक के झुंट में भी दिखाई पड़ जाते हैं जो खतरा निकट देखकर टीं-टीं की आवाज करते हुए हवा में उड़ जाते हैं। इनका मुख्य भोजन पानी की घास-पात और उनकी जड़ें आदि हैं, लेकिन ये कीड़े-मकोड़े भी बड़े मजे से खाते हैं। इनकी और आदतें जलमखानियों से मिलती-जुलती होती हैं।

जलमोर के जोड़ा बाँधने का समय जून से सितम्बर तक रहता है, जब मादा किसी चौड़ी पत्ती पर धास-फूस का भद्दा-सा घोंसला बनाकर चार अण्डे देती हैं, जो हरछोंह भूरे या तामड़े रंग के रहते हैं।

कुररी उपवर्ग (SUB ORDER LARI)

इस उपवर्ग में सब तरह की कुरिरयाँ और सामुद्रिक रखे गये हैं जो शकल-सूरत में टिटिहरियों तथा चहों से एकदम भिन्न होते हैं, लेकिन पक्षिशास्त्र-विद्यारदों ने इनकी शरीर-रचना में समानता पाकर इन्हें एक ही उपवर्ग का पक्षी माना है।

इस उपवर्ग में एक ही परिवार है जो क़ुररी परिवार कहलाता है। यहाँ उसी का वर्णन दिया जा रहा है।

कुररी-परिवार (FAMILY LARIDAE)

कुररी परिवार में कुररियाँ, सामुद्रिक तथा पनिचरा रखे गये हैं जिन्हें हम पानी के ऊपर उड़ते तथा पानी में तैरते देख सकते हैं।

848

कुरियों सामुद्रिको से वद में छोटो जरूर होती है लेकिन सकल मूरत और बनावर में दोनों में बहुत कुछ समानता रहती है। कुरियों के है के बढ़े होते हैं और दुर दुरुकों करो रहनी है। इनके पर भी छोटे बद के सामित के से छोटे बद के सामुद्रिक हो जान पड़ती है। इनके पर भी छोटे बद के सामुद्रिक हो जान पड़ती है। इनके पैर पूरे जालपाद नहीं होते बहिक इने से उपिल्या थोडी दूर तक ही आपस में जूटी रहती है।

तुरियों की चोच बड़ी तेज और नोकीकी होती है और इनके बदन का उनसे हिन्छा निनेटी सथा निकला सफेद रहता है। बिर के उजर का हिस्सा प्राप काला रहता है। इनका मुख्य भोजन मध्यियों और बदुए आदि हूँ। यहाँ अपने यहाँ की प्रमिद्ध कुरियों का बर्णन दिया जा रहा है।

गामुदिक समुद्र के निषट रहनेबाका पत्नी है, जेता कि उसके नाम से स्पट है। विकन जाड़ों में हम इस बड़ी नदियों और ताका में भी देख समते हैं। यह इस में भी बहुत अच्छी तरह तैर लेता है। इसके पैर बत्तकों की तरह आज्याद हाते हैं और इसकी हुछ जातियों का सिर पूर बाला रहता है। यह मास-मक्की, कड़ए, मोर्च आरि सथ कुछ रात श्ता है और अक्सर इसे पानी में फेकी हुई लात के माय-साथ निर्यों में उड़ने देखा जा सबता है।

यहाँ अपने यहाँ भी नदियों में आनेवाल सामृद्धित का वर्णन दिया जा रही है! पनिकार प्रकल-सूरत में तो कुररी की ही तरह होते हैं के किन जनकी कारी वार्ष

पतिषदा घकल-पूरत में तो हुरदी की ही तरह होते ही लेकिन जनकी करदा वाप छोटी, पतली और मीमीजी होती है और निनकी काफी कांकी और बाद मी तरद पतली रहती है। बुरियों मछली पनन्त समय करद से तानी में नौहिल्ले की तरद कृद पडती है लेकिन पनिवाद पाती की सतद पर हम तरह उनता है कि उनकी बाव का निचना हिस्सा पानी में रहता है। इस प्रकार उनती चोच में जो मछ तो आ जानी है वह बीच से करनी नामील हिस्सा में लिद वाती है।

ह यह बाब के उठना नाताल हिला ना छव जाता है। यहाँ अपने यहाँ नी दो प्रसिद्ध हुएरिया तथा एक सामुद्रिक और पत्रचिरा ना वर्णन दिया जा रहा है।

> कुग्री (TLRN)

कुररी को देशत में कुछ लोग धोबिन कहने हैं और कुछ टिटिहरी। इसने धोबिन को जाने में तो ज्यादा हज नहीं हैं लेकिन इसकी टिटिहरी बहना तो सरामर भूग हैं, क्योंकि टिटिहरिया ने इसका निर्मा प्रकार का सम्बन्ध नहीं हैं। इसकी वैसे तो चार-पाँच जातियाँ हैं, पर हमारे यहाँ ज्यादातर इसकी दो किस्में दिखाई पड़ती हैं—एक वड़ी कुररी (Com. River Tern) और दूसरी छोटी या कलपेटी कुररी (Black-billed Tern)। ये दोनों शकल में एक-जैसी होती हैं। कलपेटी कुररी कुछ छोटी जरूर होती है और उसका पेट भी काला रहता है, लेकिन वैसे इन दोनों की आदतों एक-जैसी ही होती हैं। दोनों के नर-मादा भी एक शकल- मुरत के रहते हैं।

वड़ी कुररी १६ इंच लंबी चिड़िया है जिसमें उसकी लंबी दोफंकी दुम भी शामिल है। इसके सारे बदन का रंग हलका सिलेटी होता है जो कहीं हलका और कहीं गहरा हो जाता है। निचला हिस्सा राख से भी हलका रहता है। गरिमयों में इसकी कनपटी से सिर तक का हिस्सा चमकीला



काला हो जाता है, जैसे किसी ने इसे काले मखमल की टोपी पहना दी हो।

इसकी चोंच गहरी पीली और छोटे-छोटे पैर लाल रंग के होते हैं। चोंच लंबी और पैर के अँगूठे बत्तखों की तरह जुड़े रहते हैं और दुम तथा डैने कद के हिसाब से काफी बड़े होते हैं।

कलपेटी कुररी कुछ छोटी होती है। इसका भी रंग हलका सिलेटी होता है, पर काली टोपी के अलावा इसके पेट के नीचे से लेकर दुम तक का हिस्सा भी काला रहता है। अण्डे देने के बाद कुछ समय तक के लिए इसके रंग में भी तब्दीली होती है और इसका काला रंग सफेदी में बदल जाता है।

इसकी चींच नारंगी और पैर लाल होते हैं। इसके पैर, दुम और चोंच सब बड़ी कुररी की बनावट के होते हैं। जीव-जगत

880

कुररियाँ झोल और दरिया ने निनारे रहनेवाली हमारे यहाँ नी बारहणानं चिडियों हैं जो नदी के किनारे मैकडो की तादाद में दिखाई पड़ती है।

इनके पैर बत्तको की तरह जाल्याद होते हैं, फिर भी ये पानी में तैरती नहीं औ न इसी वजह से पेड पर ही बैठती हैं। पेट भर जाने या यक जाने पर ये किनारे पर वाल् में और चिडियो के साय

चपचाप बैठी एहती हैं। इन्हें अपने लवे और मजबूत डैना पर ज्यादा भरीमा रहता है और उन्हों ने सहारे ये ज्यादानर पानी की मतह के ऊपर मछ कियों की तलाश में उड़ती रहती है, जो इनकी मुख्य खुराक है। शाम को पानी की सतह से चोच मिला-कर इनका उडना बहुत भला मालूम होता है। ये मार्च से मई तर खुली रेत पर छिछला गह्बा



कलपेटी कुररी

बनाकर अण्डे देती हैं। जहाँ तक मुमक्तिन होता है अण्डे देने के लिए कोई टापू तलारा किया जाना है, जहाँ आदिमिया की पहुँच न हो सके। अण्डे पत्थर के रंग के होते हैं जिन पर बनी गहरी

भूरी चिलियां पड़ी रहती हैं, जिससे वे आसानी से अभीन के रंग में मिल जायें। वडी कुररी के अण्डे कुछ वड़े और कल्पेटी के जनसे कुछ छोटे होते हैं लेकिन रा

दोनों का एक जैसा ही रहता है। एक दो नहीं, सैक्श कुररियाँ एक ही मैदान में अण्डे देनी है और वहाँ कोई आदमी

पहुँचा नहीं कि उसके सिर के पास ये ऐसी तेज आवाज करती हुई उड़ती है कि डर लगता है कि वे कही चोच न मार दें।

सामुद्रिक (GULL)

सामुद्रिक वसे तो समुद्र की चिड़ियाँ हैं और इनकी अधिक संख्या समुद्र के किनारे ही रहती है, लेकिन जाड़े के मौसम में इन्हें उत्तरी भारत की वड़ी निदयों, झीलों और तालायों के किनारे उड़ते देखा जा सकता है।



सामुद्रिक

सामुद्रिक हमारे यहाँ का मौसमी पक्षी है जिसका अंग्रेजी नाम 'गल' वैसे तो बहुत प्रसिद्ध है, परन्तु हमारे यहाँ इसको घोमरा भी कहते हैं। इसका सामुद्रिक नाम देहातों में बहुत प्रचिलत है, क्योंकि न जाने लोग यह कैसे जान गये हैं कि ये समुद्री-पक्षी हैं। वैसे तो ये समुद्र के किनारे रहते हैं, लेकिन जाड़ों में इन्हें बड़ी निदयों और झीलों के किनारे देखना असम्भव नहीं।

सामृद्रिक को कुररी का भाई-वन्धु कहना अनुचित न होगा, क्योंकि इनके शरीर की वनावट कुरियों की तरह पतली भले ही न हो, लेकिन रंगरूप और आदतीं में दोनो महुत समानना रसने हैं, यहाँ तक कि इनके चैद के अंगूडे भी बुर्रान्यों की तस्ह जालताद होने हैं।

गामृदिन १६ दम था पद्मी है जिनने नर मादा एन ही रन नम ने होने हैं। देगी पीठ और टेने हनने रागी रम में नहने हैं जिनमें एन प्रवार की बमन भी रहनों हैं। नीचे बा हिन्मा, मिर, गरदन और दुम मचेद रहनों हैं। और में आगे और बान में पिछे पा भोड़ा हिन्मा भूरा रहनों हैं। विशेष के भोड़ा में पिछे पा भोड़ा हिन्मा भूरा रहनों हैं। मानियों में दम रम में बुछ कर्जानों हो जाती है और मामृदिन बा पूरा दि और गरमियों में दम रम में बुछ कर्जानों हो जाती है और मामृदिन बा पूरा दि और गरमियों में दम रम में बुछ हिस्सा बच्छोह करवाई रम बा हो जाता है। इसकी बोच टेडी और मन्द्रत होती हैं। और बीच बुता हो पीठ साम कराने होते हैं।

साम्द्रिय वेंगे सो यहुत साफ मुपरी चिटिया है लेकिन द्रमण भोजन बहुत गया होता है। पानों में दुवकी न छना सक्ते वे कारण यह जिल्या मछिल्यों को आसीनी में पक्त नहीं पाती। इसी में इने मुख्यालोर बनना पड़ा है। किनी तरह की लाग पानों में बहुनी दिलाई पड़ी नहीं कि दुरिया ने साथ सामुदिवों के सुढ़ भी लाग पर पाय मारने दिलाई पड़ने हैं।

सामृद्धियों वा ज्यादा समय हवा में जबते ही बीतवा है, असे इनको हुएया गोर्ड काम ही मही है। हमारे देश में तीये अध्यदे ते ही नहीं, लेकिन मूरोप में हकी मादाएँ, सुंब की मुंद कुरिया की तरह, पानी ने निकट देत पर पिछाना गां बनाकर अध्यदे तेरी हैं। ये गढ़े मात नवीदह से मुख्याना जकर नर दिये जाने हैं कित्त हननों छिपाने की जकरत जीव इनको नारी जान पहती। आधी की सत्या दो सार तक रहनी है जिनका रंग पायरी रहता है और जिन पर गांडी मूरी भितिता पत्री रहनी हैं।

पनश्चिरा

(INDIAN SLIMVER)

पनिचरा को प्राय लोग कुररी ही समझते है नगीक यह उनका भाई न पू ता है ही, साम ही मान इमकी शक्त-भूरत भी उन्हों की तरह होती है। इसका यह नाम इसकी लानीयों चाच के कारण फिला है निममें महक्तियों के लिए यह उन्हों उन्हों टे ने नो नाम चला लाता है। देनने में तो यह कुररिया की तरह होता है लेकिन इसको पीठ, हैने और निर का ऊपरी भाग फल्छोंह गाड़ा भूरा रहना है जिससे इसको पहचानने में ज्यादा दिक्कत नहीं उठानी पहची ।

पनिवरा हमारे यहां का बारहमानी पक्षी है जो अपना नारा समय पानी के पास ही बिताता है। इनकी लंबाई करीब डेड़ फुट की होती है और नर-मादा दोनों एक ही जकल-सूरत और रंग-हप के होते हैं। सारा धरीर सफेद रहता है, लेकिन सिर का रूपरी हिस्सा, पीठ और छैने कल्छीह भूरे रहते हैं जो दूर से काले जान पहते हैं। डैने काफी लंबे, नोकीले और चटक निहूरी रंग के होने हैं और पैर जालपाद रहते हैं। चोंच नारंगी रंग की रहती है। इसकी चोंच पत्तली छुरी की तरह रहती है जिसका रूपरी हिस्सा निचले हिस्से से छोटा रहता है।



पनचिरा

पनिचरा प्रायः वड़ी निदयों के आसपास रहते हैं जहाँ इनको अवसर पानी की सतह से मिलकर उड़ते देखा जा सकता है। उड़ते समय ये अपनी चोंच से पानी को चीरते चलते हैं, जिससे जो मछनी इनकी तेज चोंच के सामने पड़ जाती है वह फिर इनसे नहीं वच पाती। कभी-कभी ये बड़ी झीलों में भी चले जाते हैं, लेकिन अगर वहाँ के पानी में काफी दूर तक घास वगैरह न हुई तभी इनको मछलियाँ पकड़ने में आसानी होती है। शाम के समय, जब मछलियाँ किनारे की ओर चली आती हैं, तो आठ दस पनिचरे उन्हें घेरकर बड़ी तेजी से वहीं चक्कर लगाने लगते हैं।

इनके जोड़ा वाँधने का समय मार्च से मई तक रहता है जब ये कुरियों आदि के साथ काफी वड़ी संख्या में इकट्ठे होकर जमीन पर अण्डे देते हैं जो संख्या में प्रायः चार रहते हैं। इनके अण्डों का रंग हरापन अथवा राखीपन लिये सफेंद रहता है, जिन पर गाड़ी भूरी कत्यई या वैंगनी विदियाँ या चित्ते पड़े रहते हैं।

जीव-जगत

XXX

भटतीतर उपवर्ग (SUB ORDER DTREOCLES)

भटतीनरो को टिटिहरी वर्ग में देशवर ताज्जुब होगा, लेकिन बैजानिको ने इसी द्वारीर-रचना के बाद यही निज्चय किया कि ये नव एक ही वर्ग वे पशी हैं।

में खुले रेगिस्तानी मैदानों के रहनेवाले पत्नी हैं जिनके पर छोटे और हैने नौनीलें मजबून होते हैं। इनका राग अपने पाछ-पड़ोस के रूप में ऐसा मिल जाना है कि इनके बहुत निकट जाने पर भी इनको देखना कठिन हो जाता है। अपने इन्हीं दोनों पूर्वी के कारण में दुशमां से यक जाते हैं।

इनके बच्च अच्छे स बाहर निकलने के वा हो चार चच्छे बाद अपने मां-बाद के मांच प्मने-फिर्म लगने हैं लेकिन उड नहीं पाते। इसीलिए ये पानी के पाम नहीं पहुँच पारे जा प्राय इनके नहने के स्थान में दूर रहता है। अत इनकी प्यास बुसाने के लिए इनके आप को दूर में पानी लाना पहता है। वह लाकासय के पान जाकर अपने सीने के पार को पानी में नर करने बच्चों के पान उड आहे हैं हहीं उसके प्यामें बच्चे उनके भीगे हुए परों को चुनकर अपनी प्यास बुझाने हैं।

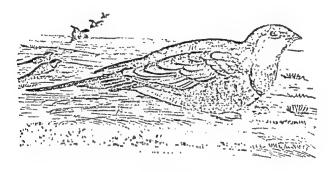
इनका मुदय भोजन तरह-तरह ने थीज है जो सूले भैदानों में मिलने हैं। इनहीं कई जानियाँ हमारे यहाँ पायो जाती है जिनमें से बुख ना वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

भटतीतर

(SIND GROUSE)

भटनीलर को हम तीनर और कावना के बीच की चिडिया कह गरने हैं। वर्ष एक्टम क्योंन पर रहनेवाका पक्षी है जो बीम पत्तीम के झुट में रहना है। वर्षीन पर पैटें रहने पर ये हमें जच्च विरादि नहीं पड़ने, लेनिन सुके भेदान में बैटें रहने के बारण ये निवारिया का दूर में ही दरकर उड जाते हैं। दमने उडने समय ही दूरना ब्राध्म निवार हो मनना है।

भटनीतर यहाँ को बारहमानी चिडिया है जिसे भुतनान मैदानों में गोल बी^{यर} कर दाना नुगने हुए आवर रुपा आ नकता है। इसे न तो नम जयह पनन्द है और न मने जगर ही। इसे तो मुने देनीले या प्राची मैदान ही पगंद आते हैं। इसके नर-मादा के रंग में कुछ फर्क रहता है। नर १८ इंच का सिलेटी रंग का होता है जिसमें इसकी लंबी दुम भी बामिल रहती है। दुम तो बैसे ज्यादा लंबी नहीं होती, पर उसके बीच के दो पतले पर पतेना की तरह बढ़े हुए रहते हैं। मादा की दुम नर से कुछ छोटी होती है। नर के ऊपरी हिस्से का रंग हलका सिलेटीपन लिये बादामी रहता है और उसकी पीठ पर कुछ आड़ी-आड़ी कत्यई घारियाँ पड़ी रहती हैं। दुम और डने का बाहरी हिस्सा गहरा भूरा होता है और गला हलका पीला और सीना लल्कीह बादामी रहता है।



भटतीतर

इसकी मादा चितकवरी होती है और उसका सारा वदन वादामी रंग का रहता है जिसमें सिर, पीठ, डैने और तमाम निचले हिस्से में काले सेहर-से वने रहते हैं। पेट में एक आड़ी पट्टी जरूर विना किसी चिह्न के छूट जाती है और इसकी कनपटी तथा गले के नीचे भी चित्ते नहीं रहते। चोंच तथा पैर सिलेटी रंग के होते हैं। ये अपने गोल के साथ मैदानों में ही वसेरा करते हैं, इनमें से कुछ पारी-पारी से जागकर पहरा देते रहते हैं, नहीं तो स्थार और लोम ड़ियाँ इन्हें चट कर जायें।

भटतीतरी अपने अंडे किसी छिछ्छे गड्डे में देती है जिसे थोड़ा घास-फूस रखकर मुलायम कर लिया जाता है।

इसके अण्डे अक्सर अप्रैल में मिलते हैं जिनकी संख्या दो-तीन से ज्यादा नहीं होती। अण्डों का रंग गेहुँ आ या वादामी होता है जिन पर भूरे और वैंगनी रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

क्योत उपवर्ग (SUB ORDER COLLIBAE)

नारत उपवर्ग ना टिटिटरी-वॉ में देखबर आदबर्द होगा, लेकन हारीर रचना में समानना हाने वे बारण यह भी हारी वर्ग में मिमिल्स वर लिया गड़ा है।

न रूतरा ने जमीन पर रहते में बजाव पेडो पर उनने भी आदन डाली, जियमे उनने पैर भी जैंगिनची डाल पनडने स्वादन हो गयी और उनने बचने प्रारम में तब तर अगहाय रहते स्नो जब तम उनने ईंगे उड़ने स्वादम मही जायें और वे पेड पर में मौनी में बाहर न आनेजाने स्नो।

उन्हाने अपना बोहे-मरोहे वा माना छोहर हाने में अपना पेट भरना गुरु दिया. इसम उनने मेंने में मौनर एक मैंनी वा बिकास हुआ जियमें वे पहले दाना चुनकर भर लेने हैं और जहीं से बुछ दर बाद बाना पिनकर उनके पेट में हबस होने पला जाता है। इस मैंनी में मबूतर बुछ कब क के दुबहे भी निगल लेने हैं जो आपन में राहकर निर्में हुए दाने का पीस डालन है। बबूतर इसी पैलो से पिन हुए दाने के रस की, जो हुए बीसा हाना है बक्कों के मूँह में अपनी बोच डालकर उपल देने हैं दिनसे उनका पेट भर जाना है।

इस उपनय में दो ही परिवार है। क्योन परिवार और डाडो-मरिवार। डोडो नाम का पभी ममार में कूल हा गया है। अन अब केवल एक क्योन-मरिवार ही बच गया है।

कपोन परिवार

(FAMILY COLUMBIDAE)

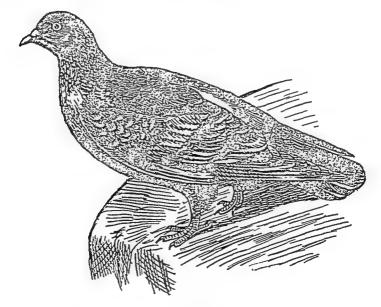
क्योन परिवार में सब प्रकार के बबूनर, पर्शक्यों तया हास्ति रखे पने हैं दिनके कुछ गुपा का बान ऊपर दिया जा चुका है। ये पदो पर रहना पतन्द करते हैं और दाना तथा फफ खानबाले पगो हैं। ये प्रान् गुढ में ही रहते हैं अदिक रापने के उप जोडा बॉयकर भी रहते हैं। ये अपनी निपाई के लिए प्रनिद हैं और स्तर्ग में डुप्र जानिया की मनुष्य में पाल्यू कानकर जनकी अनेक मधी आदिवां बेंबा डालो हैं।

यहाँ क्यूतर, फाखता तथा हारिल का वर्णन दिया जा रहा है ।

कवूतर (BLUE ROCK PIGEON)

कवूतर हमारे देश के प्रायः सभी भागों में पाया जाता है। यह यहाँ का वारह-मासी पक्षी है, जो देहातों और शहरों में एक ही समान फैला हुआ है । इसके नर-मादा का रंग-रूप एक ही जैसा होता है।

इसके सारे शरीर का रंग वैसे तो सिलेटी रहता है, लेकिन इसकी गरदन पर चमकीले हरे पंखों का एक कंठा-सा रहता है जिसके नीचे फिर एक वैंगनी पट्टी रहती है जो सूरज की किरण पड़ने से चमक उठती है। पीठ और डैनों का रंग कुछ गहरा होता है जिन पर दो-तीन आड़ी पट्टियाँ पड़ी रहती हैं। दुम का सिरा काला रहता है जिसके दोनों वगल सफेद धारी रहती है।



कवूतर

इसकी आँख की पुतली नारंगी, चोंच सिरे पर काली, जड़ पर सफेद और पैर गहरे गुलाबी रहते हैं। कबूतर प्रायः रात में पेड़ों पर बसेरा न करके पुरानी इमारतों अथवा कच्चे कुओं और ऊँचे कगारों की दराज में रहते हैं। ये प्रायः गोल में रहते हैं जिन्हें असमर पैनो में दाने चुगने देखा जा सकता है। उड़ने में वी कृतरों की बराबरी जहद कोई नहीं कर सकता।

इन्हें पीनला बनाना धायद आता नहीं, नहीं तो महान की बारिनसी, छज्जों, मिट्टी के टीजा और कवने जुजी भी सूराक्षों में लायरवाही से घोडा-सा धाम-पूर्व रराकर इनकी मादा अच्छे न देती।

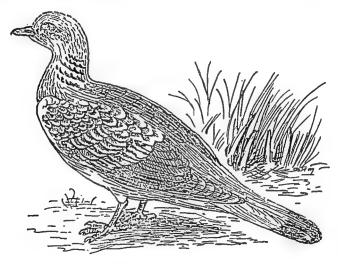
सैमें तो इनने अण्डा देने या समय जनवरी से सई तब है, पर माल में दो बार अण्डा देने ये बारण इनने घोंबलों में प्राय सभी महीनों में अण्डे मिल जाने हैं। इनके अण्डे सफ्ने होने हैं।

इम जगली मन्तर से ही विकास बारने सनुष्यों ने इनकी अनेक जातियाँ बनायी है जो अपने मुन्दर रग-रप के कारण मारे मसार में बीकीनो द्वारा पाली जाती है। इन पालनु सपुनरा में बुछ नो उडान के गिरहवाज क्यूतर होते है और कुछ ऐस होने है जिन्हें उनशी मुखरता में लिए ही पाला जाता है। इन मुखर मनूतरी में बीना, म्क्पी, गोठा और अवरमरे आदि मामूकी विस्म के सफेद या वित्तीदार क्वूतर है जिन्हें अनमर पालनेवालों ने यहाँ देखा जाता है, लेक्नि लक्का अपनी टेडी गरदन और उठी हुई पूछ के नारण औरों ने अलग ही रहता है। शीरावी नवूतर बक्टन सुम्दर हाते हैं जिनका पद भी वड़ा होता है। छोटन वब्नर हाथ में छेनर जमीन पर उलटकर छोड देने से लाटना ही रहना है, लेकिन इन सबसे आश्चर्य-जन को ते है जडान के बबूतर, जिनके द्वारा आज भी लडाई की खबरें मेजी जाती है। ये बद्धर मकेंद्र भी होते हैं और जगली क्यूतरो जैसे गिलेटी भी। लेकिन इनमें यह सासियन होनी है कि ये जहाँ परे रहते है उस अगह को, दूर से जावर छाड़े जाने पर भी, नहीं भूलने और मैकडो मील दूर छोड़े जाने पर भी अपनी पुरानी जगह पर लीट आने हैं। इनको बैसे भी सपेरे चडा दिया जाता है जहाँ में बहुत कार जानर आगमान में ऐन दूर जाने हैं कि दिखाई ही नहीं पड़ने और सारे दिन उक्षे रहतर शाम को नहीं नीने उतरते हैं।

फायता या पडवियाँ (DOVES)

फाराना को पडकी भी बहा जाना है। इनके कई जातियाँ हमारे यहाँ पाणी जानी है जो अपने भोजेवन और निधाई वे लिए बन्नतरों से कम प्रांगड नहीं हैं। ये कबूतर के भाई-बन्धु हैं, जिनको शकल-सूरत ही नहीं आदतें भी उन्हीं से मिलती-जुलती रहती हैं।

पड़िकयाँ इतनी सीबी और भोली चिड़ियाँ हैं कि इनके शिकार में जरा भी परेशानी नहीं उठानो पड़ती। खेत के आसपास के बबूल आदि पेड़ों पर इन्हें देखा जा सकता है। इसके अलावा ये जंगल और खुले हुए मैदानों में भी काफी संख्या में दिखाई पड़ती हैं। यहाँ अपने यहाँ की पाँच पड़िकयों (फ़ाखताओं) का वर्णन दिया जा रहा है जिनकी शकल-सूरत में भेद भले ही हो, लेकिन इनकी आदतों में किसी प्रकार का भेद नहीं रहता।



काल्हक फ़ाखता

- १. काल्हक फ़ाखता—Turtle Dove
- २. चितरोखा फाखता-Spotted Dove
- ३. धवर फ़ाखता—Ring Dove
- ४. टुटक् फ़ाखता—Brown Dove
- ५. इँटकोहरी फ़ाखता—Red Turtle Dove

काल्हक फ़ाखता का कद सबसे बड़ा होता है। यह कबूतर के कद का सुन्दर पक्षी है जिसका सिर, गरदन और ऊपरी हिस्सा लल्छींह भूरा और निचला हिस्सा २९ जीव जगत

४५०

सा मिला रहता है।

हलका कत्यई रहता है। गरवन के दोनो ओर काली काली चितियाँ रहती है औ उता पर मेहर से मिसान पडे रहते हैं। दुम मूरी होवी है जिसवा निरा गरी कत्यई रहता है।

इमकी चोच भूरी पैर और पने लाल ोते हैं। अण्डे सफेर रम के होते हैं। काल्ह्रक के बाद चितराखा का नम्बर आता है। यह कद में ता काल्ह्रक से कुछ छोटा हाता है पर सुदरता में उसमें आग ही उन्ता है।



चितरोखा फावसा

इसका सिर जल्लीह भिलेडी गरवन क जगरी हिस्स से गीठ तक वा दिल्या काला जिससे सफद विभिन्दा, जनने बाद भूरा जिस पर हज्जी क्याई और वारों मिसिया और लगीरें रहती हा बैने भूरे और दुग से बीच वा हिस्सा भी पूरे रहता है जिसक दौना किनारें नाटे और सफरे होंग हैं। इसमा गल और पुण से मोचे का हिस्सा सफर हाता है और उसक बीच का तमाम निचला हिस्सा गण्णीह

करमई रहना है। इसको चोच गदी काळी और पैर वैगनीयन लिये छाल रहन है। इसके अग धर सफद होते हैं।

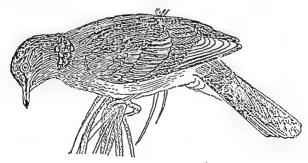
धवर चितराक्षा ने बराबर ही होगा है पर इसना रस जिसेदार न होगर मुदर राख ने रम ना रहता है। इसन भिर ने रस में बहुत हरना माल्याई रा भिन्न रहता है और सदस से उसरी हिस्से पर सफ्ट बोर नान्ने पारी मा एवं नर्ज हैन के मिरे और इस के नितार किसरोगा भी तह ना के और सफ्ट रहने हैं। निवास इन के मिरे और दुस के निनार किसरोगा भी तह ना के और सफ्ट रहने हैं। निवास मूल हिस्सा हन्द भिन्दी या रोज न रस ना रहना है जिसमें बहुत हम्बा नाहरी

इसकी चोंच काली और पैर गाढ़ें गुलाबी रहते हैं। अण्डे चितरोखा के वरावर और उसी की तरह सफ़ेद होते हैं।



धवर फ़ाखता

टुटलँ फ़ाख़ता इन तीनों से छोटी होती है। इसका कद आठ-नी इंच का रहता है और यह चितरोखा और धवर के वीच की चिड़िया जान पड़ती है। इसका



टुटरूँ फ़ाखता

सिर, गरदन और सीना फालसई लिये ललछींह होता है और गरदन के दोनों ओर काल्हक की तरह काली पट्टियाँ होती हैं जो सफेद विन्दियों से भरी रहती हैं। इसके

कारी हिस्से में हरूनों निरुटी पट्टियाँ पड़ी नहती है जिनवा निरा नत्यई रहता है। दुम भूरी होती है जिससे निनार कार्ड और समेद हाने हैं। इसने सीने ने नार पेट स रहपर दुस तन वा निवरा हिस्सा समेद रहता है। वाव वाली और देर मन्दिरी रहत हैं।

इसर भी अण्डे भफेंद ही होने हैं जो घवर में बुछ छोटे रहते हैं।



इँटकोहरी फाखता

पीन भी और आजियी फाइना इंटनोहरी या निरोधी भाजता है। यह नहीं छोटी पड़की है जिसके नर सादा ना रग अलग अलग होता है। इट के रग की होने के कारण इसका भाय इंटकाहरी पड़ भया है। नर के सिर का रग विले गरदन पर धवर की तरह काला कठा जसने बाद का उत्तरी हिस्सा इट के रग की और ईन न सिर नरफ रंपने होने हैं। दुम की जड़ सिलेटी और बाद का हिस्सा भूग रहिता है। इसने क्लिये काल और मफद रहते हैं। इसके तीन ना हिसा भी इंट के रग का रहना है जो दुस के तीन पहुँचन रक्कियों में बस्ल जाता है।

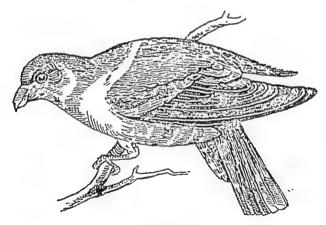
मादा का ऊपरी हिस्सा राख के रग का भूरा सिर डैन और हुम तर की तरह और निकला हिस्सा हलका भूरा होता है। इसकी चोच काली और पैर हलके होते हैं। अप्टे का रग बाय पडिकयों की तरह सफेंट होता है। फ़ाख़ता के अण्डे देने का समय पूरे साल भर रहता है। यह साल में दी बार अण्डे देती है, पर एक मतंबा में इसके ज्यादातर दो ही अण्डे पार्य जाते हैं।

इनके घोंसले को घोंसला न कहकर मचान कहें तो ज्यादा ठीक होगा। ये किसी दोकंकी डाल पर दस-बोम सीधी-आड़ी टहनियां एस देती हैं, जिन पर मादा अण्डे देकर कुला हो छोड़ देती हैं। अण्डे ऊपर में ही नहीं, पेड़ के नीचे से भी साफ दिखाई पड़ते हैं।

हारिल

(GREEN PIGEON)

फ़ाखता की तरह हारिल की भी कई जातियाँ हैं जिनमें कुछ हारिल कहलाती हैं और कुछ कोकिल, लेकिन इन सबके रंगों में थोड़ा ही फरक रहता है और आदतें तो इन सबकी एक ही जैसी होती हैं।



हारिल

हारिल हमारा बहुत परिचित पक्षी जरूर है, लेकिन अपनी फल की मुख्य खूराक के कारण यह शायद ही कभी जमीन पर उतरता हो और इसी कारण यह हमारी निगाहों के तले बहुत ही कम पड़ता है। हारिल हमारे यहाँ का प्रसिद्ध वारहमासी पक्षी है जिसके नर-मादा एक शकल के होते हैं। यह कद में कबूतर के वरावर होने पर भी उससे तगड़ा होता है और रंग में तो उससे कहीं ज्यादा सुन्दर और भड़कीला होता है। दमना सिर पोजापन जिये हुए, गरदन ने चारो और ने छेनर मीने तक ना हिस्सा भूरा और उत्तरी हिस्सा पीजापन जिये माद्रा रहना है। देने पर नाली और पाजदर्र पारियों पढ़ी रहती हूँ। इसनी दुम हुए, जिसमें बीच में भूरी-आडी पट्टी, नींच ना भाग मूरा, जिसमें वादामी धारियों और पेट तथा नीचे ना हिस्सा हलना सिटेरी रहता है।

इमकी आंख के चारों तरफ एस गुष्ठाधी घेरा रहता है। इसकी चान मूर्गी-मूर्जी-मी, जिसका निचला हिस्सा हुरा और आगे वा हिस्सा मीलायन लिये सचेर रहता है। पैर नारगी लाल होते हैं।

हारिल के अण्डा देने का समय मार्च में जून तक है, जब यह किसी जैंदे पेड पर मूकी टहिनियों का एक ऐसा तिवरा-विवरा धोमका बनाता है जिसने पेंदे दे जक्यर हमने अपने दिराकाई पठने हैं। घोमके को मूलायम करने के लिए घाम-कृत मी नहीं लगाया जाता वयोंकि हारिल को असीन पर उवरने से नकरत है। इसी भी घोमके में माहा दो चन्योंके अण्डे देनी है।

शुक्तपिक वर्ग

(ORDER OPHISTHOCOMICORNES)

इस छोटे वर्ग में हमारे यहाँ के सभी प्रकार के तीते और कोयले आ जाती हैं। इन दोना पक्षियों में कुछ भेंद होने के कारण इन्हें इस प्रकार दो उपवर्गों में बीट दिया गया है—

- १ पिक जपवर्ग—Sub Order Cuculi
- २ शुक्र उपवर्ग-Sub Order Patttaca

पिक उपवर्ग

(SUB ORDER CUCULT)

इस उपवर्ग में कीयल और उनके भाई-बन्धु है जितमें से दो एक के मिना प्राय मनी पेड पर रहते हैं। इनकी दूसरे के घोमछों में अपना अच्छा सने ने लिय एक आंने की आदत को हस सब जानते हैं। इसी कारण हुमारे यहाँ इनको परपृति-नीति करा जाता है। पारत सामा पार्च कर करते के उसके प्राप्त आरिके घोंसलों में अपने अण्डे दे आती हैं जहाँ वे समय पाकर फूटते हैं। उनमें से इनका जो वच्चा निकलता है वह एक-एक करके दूसरे सब वच्चों को घोंसले से वाहर फेंक देता है और अकेले सबका हिस्सा भोजन खाकर शोध्न मोटा-ताजा हो जाता है। कोयल इसी प्रकार, विना घोंसला वनाये और विना अण्डों पर बैटे ही अपना वंश वढ़ाती रहती है।

इनका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े और जोराइयाँ हैं, लेकिन कुछ वड़े कद के पक्षी साँप, छिपकली और अन्य छोटे-मोटे जीव-जन्तुओं को भी खा लेते हैं। हमारे यहाँ की प्रसिद्ध कोयल के नर का रंग जरूर काला होता है, लेकिन वाकी और कुक्कू, फूपू, काफलपाक्को आदि कोयलें खैरी चितकबरी होती हैं।

इस उपवर्ग में एक हो परिवार है जो पिक-परिवार कहलाता है।

पिक-परिवार

(FAMILY CUCULIDAE)

पिक-परिवार के अधिकांश पक्षी चितकबरे होते हैं, जिनका मुख्य भोजन की ड़े-मकोड़े हैं। इनके बारे में ऊपर वर्णन हो ही चुका है। यहाँ कुछ प्रसिद्ध पक्षियों का वर्णन दिया जा रहा है।

कोयल

(INDIAN KOEL)

कोयल हमारी चिड़ियों में सबसे मीठी वोली बोलनेवाली चिड़िया मानी जाती है और वास्तव में यह है भी ऐसी ही। वसन्त के बाद आम में बीर आये नहीं कि कोयलों की एक वड़ी संख्या हमारे प्रान्त में फैल जाती है और कूऊ ऊ कूऊ ऊ करके गरमी के आगमन की सूचना देने लगती है।

यह हिन्दुस्तान के लिए तो वारहमासी चिड़िया है, पर हमारे प्रान्त को जाड़ों में छोड़कर घुर दिक्खन चले जाने के कारण इसको यहाँ मौसमी चिड़ियों में शामिल कर लिया जाता है। इसका नर घुर चमकीला काला रहता है पर मादा भूरी होती है। इसके पेट का जहाँ हलका रंग रहता है वहाँ गहरी भूरी और उने आदि पर जहाँ गहरा रंग रहता है वहाँ सफेद चित्तियाँ रहती हैं। दुम पर गहरी भूरी और सफेद धारियाँ रहती हैं। मादा की शकल थोड़ी बहुत-पिह से मिलती-जुलती होती है।

कीयल मी लम्बाई लगभग १७ इन होती है। इमनी चान पूमिल हो अ पैर महरे सिलेटी रंग ने होते हैं। यह मुख्यत्या फल लानेवाली चिडिया है और इ कारण ज्यादातर पेडा पर हो रहती है। इसके अण्डा देने का समय ता जून है इसके अण्डा देने का हाल बहुत दिलचस्प है।



कोयल

यह स्वय पोताना न बनाकर कीए के पावले में अपने अच्छे मेने के लिए रात आर्ती हैं और चूंकि की झा अपने अच्छी की अकेला नहीं छोडता और नर या मांचा कीई न कोई अच्छा पर वैद्या है। इसते हैं इसते की स्वक्त ने उसे धोला देना राता है। पि ने की अच्छा पर वैद्या है। इसते हैं इसते की स्वक्त की स्वता के उसते अच्छा कर निक्त की स्वता के उसते अच्छा सेनेवालो मारा भी रहती हैं जो तथे जे उसते के ने हों विदे जे ते हैं। यह भागता है और तेज उन्ते के कारण की भी की पता ही ने अपने अच्छा की नियानर की स्वता की स

इनके अग्डा का रंग नोलापन लिय हरा होता है जिस पर कत्यई चितियाँ पडी

पपीहा

(HAWK CUCKOO)

कोयल को तरह पपीहा भी हमारा बहुत परिचित पक्षी है, जिसे पेड़ों पर रहने के कारण हमने भले ही न देखा हो, लेकिन इसकी 'पी कहाँ, पी कहाँ' की तेज बोली हम सबने सुनी होगी।

कोयल की तरह यह भी यहाँ का वारहमासी पक्षी है जो जाड़ों में दिक्खन की ओर चला जाता है। कुछ पपीहे यहाँ हमारे प्रान्त में रह भी जाते हैं, पर चूँ कि ये ज्यादातर पेड़ों पर ही रहते हैं इससे हम लोग इन्हें नहीं देखते और देखते भी होंगे तो इनको शिकरा समझकर न पहचानते होंगे। पपीहे के नर-मादा एक-जैसे होते हैं और इनको शकल-सूरत शिकरे से बहुत मिलती-जुलती होती है। हाँ, लम्बाई में १५-१६ इंच के होने के कारण ये उसके बच्चे जान पड़ते हैं।



पपीहा

पपीहे के डैंने और ऊनरी हिस्से का रंग हलका सिलेटी भूरा होता है, जिस पर हुम के पास से चलकर कुछ छोटी-छोटी सफेद घारियाँ रहती हैं। इसकी दुम लम्बी होती है जिसके बोच में दो-चार कालो और सफेद आड़ी पट्टियाँ और छोर पर एक सकेद थारी रहती है। इसकी चोंच से लेकर सीने तक सफेदी लिये हुए हलका सिलेटी रंग रहता है जिसमें पेट के पास भूरी घारियाँ रहती हैं।

दगरो योग हरापन रिये पीकी होती है जिसका आगे का हिस्सा काका रहता है। टॉर्ने भी पीकी ही होती है।

परीताविमें तो पत्र सानेवारा गणी है लेकिन बोडे-महोडों में भी हमें परिव मही है। यह राएँ सर जुरई का बडे स्वाद से साता है, जिसे बहुत विडियों ग्रायर साता पसर व करें।

र्गित अण्डे देने का गमय अप्रैल में जून है जब कोयन की तरह यह भी स्वर् अग्डे म मक्द दूसरा में ही यह काम लेगा है। कायन को ता कीए जैसे मस्तर पदी का माना देना पड़ना है पद इसको यह दिवरन नहीं उठानी वर्डनी। यह परिणे जैसी मीमी विडिया न यह काम लेगा है। अप्यों का पना भी नहीं चल्डा और इसकी मादा उसके अण्डा में पास अच्डे द आगी है। अप्ये पूटने के बाद भी वर्डी

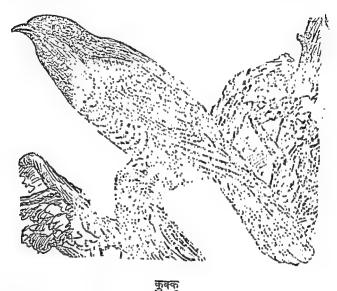
का पता नहीं चल्ता और वह इसने बच्चा का पाठन्योसकर बडा कर देती है। पपीहे के अन्दे खन्मों की सरह नीक रण के होत है पर नाप में ये उनने हैं^छ बडे रहते हैं।

नुकरू

(CUCKOO)

कु इर् हमारे यहाँ ना बहुन प्रसिद्ध पहाडी पशी है, देखिन हिमालय का स्विधानी हाने के कारण हम मेदा में में बहुत कम देख पाने है। इसके भाई-व चु को में और परीहा ता समय आने पर हमें मैदानों में अपनी मोटी बोली मुना जाते हैं और महाल वी हमारे गांव की विख्या बन भयी है. खेलिन कुचक मेदान की ओर निक मध्य प्रदेश सक ही पहुँच पानी है। यह भी जाडो में जन्य मोखमी पतियों की तरह इसरे देशा से हमारे यही आया नरती है।

कुनकू नो कई जातिया हमारे यहाँ पायो जाती है लेकिन इसमें एक तो हुमारी प्रसिद्ध कुनकू है जा हमारे यहाँ जाटा म बाहर से या हिमाल्य के उत्तरी भाग मे गण्य भारत तक केल जागी है और दूसरी यहा नी बारद्धमानी कुनकू (Indian Cuckoo) बाफल पाक्कों ने नाम से हमारे यहाँ प्रसिद्ध है। दोनो का रंग और स्वर्गाव करीब करीब एक-जैसा ही रहता है लेकिन नाफल पाक्को कर में कुनकू से कुछ छोटी कुक्कू १३ इंच की मझोले कद की चिड़िया है जिसके नर-मादा के रंग में थोड़ा ही भेद रहता है । नर के शरीर का ऊपरी भाग राख के रंग का रहता है । इसके डैने भूरे होते हैं जिनमें एक प्रकार की चमक रहती है और ऊपर सफेद पटरियाँ पड़ी रहती हैं। गला, ठुड्ढी और सीना हलका राखी रहता है और वार्का भीचे का कुल हिस्सा सफेद रहता है जिस पर पतली काली लकीरें पड़ी रहती हैं।



मादा के शरीर के निचले हिस्से की लकीरें काली न होकर भूरी रहती हैं और उसका रंग नर से कुछ हलका रहता है। दोनों की चोंच गाढ़ी भूरी और पैर पीले होते हैं।

कुक्कू कोयल और पपीहे की तरह बहुत शरमीली चिड़िया है जो अपना सारा समय पेड़ों पर ही विताना पसन्द करती है, लेकिन इसकी 'कू कू कू कू कू अथवा काफल-पाक्कों की 'ओओ ओ' की परिचित बोली से इसको पहचानने में देर नहीं लगती। जिस प्रकार कोयल हमारे यहाँ बहुत प्रसिद्ध है उसी प्रकार यूरोप आदि देशों में कुक्कू ने साहित्य में अमरता प्राप्त कर ली है।

इसकी, दूसरे पक्षियों के घोंसले में अण्डा देने की, आदत का विवरण कोयल के वर्णन के साथ दिया गया है, जो पक्षि-जगत में अपने ढंग का अनोखा है। यह पारी-पारी से चरखी आदि के घोंसलों में वीस तक अण्डे दे आती है जहाँ से इसके परभृति- जीयी बच्चे बडे होतर अपना स्वतन्त्र जीवन विताने के लिए मुक्त आकाम में उड जाते हैं।

इसने अण्डे सफेद प्याची या पत्यरी रग ने होने हैं जिनवर रुळडींह बैगरी या नालो चितियों पटी रहनी है।

महोख (CHOW PHEAS INT)

की उन और पशेहें का भाई विरादरी होक्द भी महोल सकल-मूरत में जनवें जिम्न होना है। यह हमारा बहुत परिचित और डोठ पशी है और इसे अपने बान-यगीचों में देवना बहुत ही आमान है। यही नहीं, यह बस्ती के आपपान सबक के कियारे मूमती हुई तलीयों में, अमराइयों और बैमवाबिया में जरूर दिवारे पड़ेगा। यह कीरे महाडे मानेवाला घदा पक्षी है, जो बारहों महीने यहां रहता है। यह कीडे ही नहीं छोटे-मीटे तीप भी ला लिया है।

इसके बोलने का समय रात का पिछला पहर है जब एक अहोख के बोलने ही आस-पास के सब महाल बोलने लगते ही। गाँव के छोप इसकी बोली स सबैप होने का अन्याना कर लेते हैं।



महोल लगभग २० इच लम्बा पक्षी है जिनके नर और मादा नो शकल एक[्]ती। होती है। गहरे खेरे डैनो को छाडकर इमना सारा बदन काला होता है। इ^{म्दी}

दुम कद से बड़ी, दैने कद से छोटे और चींच बाज की तरह टेईा होती है । चोंच और पैर कार्ल रहते है ।

महोल के अन्डे देने का समय ज्न से सितम्बर तक है। जोड़ा बॉबर्न से पहले नर महोल मादा को लुश करने के लिए अपनी लम्बी पूंछ फैलाकर नाचता है। इसके बाद जोड़ा बोबर्न पर दोनों घोंमला बनाने में लग जात हैं। इनका घोंसला अवसर गोल गुम्बज को शकल का होता है जिसमें बगल से घुसने का रास्ता बना रहता है। कद में यह काफी बड़ा होना है, इसी में अन्डा मेते समय मादा की दुम घोंगले ने बाहर निकली रहती है। इसके अन्डे बुर मफेद रहते हैं।

शुक्त उपवर्ग

(SUB ORDER PSITTACI)

तोतों को भला कीन नहीं पहचानता ? ये अपनी टेड़ी और मजबूत चोंच के लिए प्रसिद्ध हैं। इनकी सैकड़ों जातियाँ संसार में फैली है जो अपनी रंगीन पोशाक के लिए विख्यात हैं।

तोते वड़े, छोटे सभी कद के होते हैं, लेकिन हमारे यहाँ तो छोटे ही कद के तोते पाये जाते हैं, जिनका रंग प्रायः हरा रहता है।

इनका मुख्य भोजन फल-फूल, गल्ला और बीज हैं, लेकिन कुछ कीड़े-मकोड़े और छिपकली आदि भी खाते हैं।

ये अक्सर झुंड में रहते हैं और अपने अण्डे किसी पेड़ के खोथे में, या पहाड़ की दराज में देते हैं।

इनके वैसे कई परिवार हैं, लेकिन हमारे यहाँ केवल शुक-परिवार के ही पक्षी पाय जाते हैं।

शुक-परिवार

(FAMILY PSITTACHDAE)

इस परिवार के पक्षियों की विशेषताओं का वर्णन ऊपर हो ही चुका है। हमारे यहाँ जो दो प्रसिद्ध तोते पाये जाते हैं उन्हीं का वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

तोते

(PARROTS)

ऐसा कौन है जो तोने को न पहचानता हो ? पाल्ट्र चिडियो में सबसे ज्यारी इसी को पिजड़े से बन्द रहना पडता है, लेकिन इसके लिए कोहे के पिजड़ों की जहरत पड़नी है, नहीं तो ये अपनी तेज चीच से उसे काटड़ ए फोरन उड़ आयें!

हमारे यहां बेसे तो कई सोते पाये जाते हैं लेदिन जनमे हरा या डेल्हरा तीना (Green Parakeet) तथा ट्रव्यों सोना (Blossom Headed Parakeet) प्रसिद्ध है। यहाँ बन्हरा बोनो का वर्णन दिया जा कहा है। हम पहले हरे या डेल्हरा सोने को ही लेने हैं।



तोता (ढेलहरा)

डेल्हरा तीना मय अपनी काबी दुम के कर में १६ इच का होता है। इसके तर के उत्तरी हिस्स का रण समझीला हरा क्हता है जो तरदन तक पहुँचकर पानी हैं। जाता है। डेने सहरे हरे और दुम के बीच के पर आसम्रानी और बाको मानी होते हैं। गरदन के ऊपरी हिस्से में एक कंठानुमा लाल पट्टी रहती है और निचली चोंच और इस कंठे तक दोनों गालों पर चन्द्राकार काली घारियां रहती हैं। निचला हिस्सा भी वानी ही होता है। मादा भी करीव-करीव इसी रंग की होती है, लेकिन उसका गुलावी कंटा और गाल की काली लकीरें गाढ़े हरे रंग में वदल जाती हैं।

दोनों की चोंच लाल और पैर हरापन लिये हलके सिलेटी रंग के होते हैं।

तोते की ऊपर की चोंच बहुत टेड़ी होती है जो निचली चोंच पर काफी ऊपर तक चढ़ी रहती है।

ढेलहरा या हरा तोता यहाँ का वारहमासी पक्षी है जो गरोह में ही रहता है और वसेरा करता है। फल और खेतों की वाल पर जो इनके हमलों को जानते हैं उनसे इनकी खुराक के वारे में बताने की ज्यादा जरूरत नहीं। ये इतनी तेजी से उड़ते हैं कि इनकी लम्बी दुम किसी प्रकार इसमें वाधा नहीं ढाल सकती। वैसे तो इनकी

वोली वड़ी कर्कश होती है, पर पढ़ाने से ये शरारती होते हए भी बहुत जल्द पढ़ जाते हैं और आदमियों की बोली की नकल करने लगते हैं।

तोते घोंसले नहीं वनाते । इनकी मादा पेड़ के खोथों में चार से छ: तक अण्डे देती है जो धर सफेद रहते हैं। खोथे न मिलने पर इन्हें अपनी तेज चींच का 'सहारा लेना पड़ता



है और तब ये कठकोर की तरह पेड़ के तनों को छेदकर सुराख बना लेते हैं।. ट्र्यां तोता (Blossom headed Parakeet) हरे तोते से कुछ छोटा होता ४६४ जीव-जयत है पर इसकी शवल-मूरत और बाकी मब आदते एक-जैसी होनी है। दोनों के रस में कर्फ जरूर रहना है। इसके कर का निर्देशकों किये हुए लाल होना है जैसे अपरही जायन । इसके अपर को स्टब्ट के जायों और एक करना करना है और उसके बाद

कर्त जरूर रहना है। इसने नर ना निर वैंगनी क्लि हुए लाल होना है जैने अरुपरी जामून। इगने नाद हो गरदन ने चारों ओर एक नाज क्ला रहना है और उनसे नार से घटन हरा रम पुरू होना है जो दुम तक चला जाता है। निचला हिस्सा धार्म और हैने गांवे हरे होने हैं जिन पर बोनों और एक-एक लाल बित्ती रहनी है। मार्ग ने गांके के कड़े का राजिश होना है और उनका निर जामून ने रम ना न होगर

बुष्ठ बंगनीयन लियं हुए ऊदी रग वा होगा है। इनकी कारी बोच नारगी और नीचे वी बच्छोंह रहनी है। पर धुमैंने हरे रग के होते हैं।

कीटभक्षी वर्गे

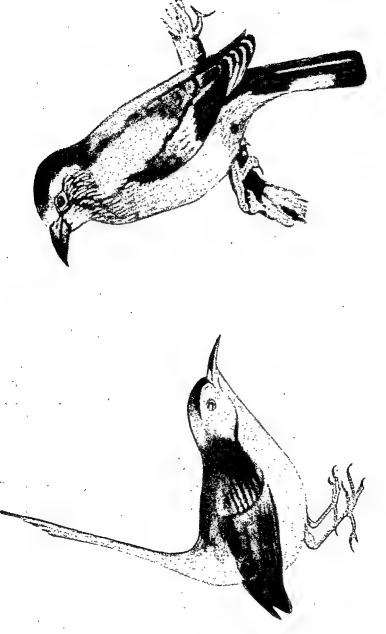
(ORDER CORNCHFORMES)

कीट-परिंग खानेवाले पश्चिमी का यह यां भी काफी बड़ा है जिसमें सब प्रकार के कीटमोजी पश्ची एक्च निये गये हैं। इनमें से अलग-अलग पश्चिमों ने मिकार करमें का अलग-अलग बग है। कुछ आवारों में उन्ते ही उन्नते कीट-गिंतमें पकड़ नेने है, तो कुछ हवा में एक ही जगह पर कामि देर तक उन्नते पहलर पिकार पर दूर पत्ने है, कुछ जमीन पर चलकर पाम-भूम से कीड पत्नत्त है तो कुछ रात में इपर-जमर उनकर यो जमीन पर चलकर ही अपना विकास कर नेते हैं।

रनमें से कुछ को रयोन पोसाक मिली हैं तो कुछ को इतने मुलादम पर मिले हैं कि रात में बिलकुल निकट से जब जाने पर भी जनने पत की आवान हम नहीं हुँग सकते। कुछ को लम्बे केने मिले हैं ताकि वे दिन भर अवाबोल की तरह हवा में उसी रहे और कुछ को बिल्लियों नैसी बची अोर्स मिली हैं जिससे रात में बोर्स रोगों में भी गाफी आधानी से जबने में समये हो खलें।

बैसे तो इन पक्षियों को कई उपनयों में योटा बया है, लेकिन यहाँ निम्नितियन छ उपनयों का वर्णन किया जा रहा है जिनमें हमारे यहाँ के सब कीटमसी पत्ती आ जाते हों।

- १ नीलकड ज्यावर्ग—Sub Order Cornerae
- २ कौडिल्ला उपवर्ग—Sub Order Haleyones





पक्षि-श्रेणी

- ३. उल्लू उपवर्ग-Sub Order Striges
- ४. छपका उपवर्ग-Sub Order Caprimulgi
- ५. वतासी उपवर्ग-Sub Order Cypseli
- ६. कठफोर उपवर्ग-Sub Order Pici

अव इनमें से प्रत्येक उपवर्ग का अलग-अलग वर्णन दिया जा रहा है।

नीलकंठ उपवर्ग (SUB ORDER CORACIAE)

इस उपवर्ग के प्रसिद्ध नीलकंठ हमारे परिचित पक्षी हैं। ये कीटमक्षी पक्षी हैं जो काफी शोर मचाते हैं। ये प्रायः किसी पेड़ की डाली पर दैठे रहते हैं जहाँ से हवा में उड़कर कीड़े-पींतगे को ऊपर ही पकड़कर फिर उसी जगह लौट आते हैं।

जोड़ा बाँधने के समय ये मादा को रिझाने के लिए हवा में उड़कर दो-दो तीन-तीन गिरह लगाते हैं। प्रकृति ने इन्हें बड़ी सुन्दर और भड़कीली पोशाक दी है जिसमें नीले, हरे, भूरे और काले रंग की बहुतायत रहती है। ये घोंसला बहुत कम बनाते हैं और प्राय: किसी सूराख में घास-फूस रख़कर अण्डे देते हैं। इस उपवर्ग में केवल एक नीलकंठ-परिवार के पक्षी यहाँ पाये जाते हैं।

नीलकंठ-परिवार

(FAMILY CORACIDAE)

नीलकंठ-परिवार में केवल नीलकंठ ही हमारे देश में पाया जाता है। इसका काफी वर्णन इसके उपवर्ग के साथ आही चुका है। जो वातें रह गयी हैं वे आगे नीलकंठ के वर्णन के साथ दी जायेंगी।

नीलकंठ

(INDIAN ROLLER)

नीलकंठ हमारा बहुत परिचित पत्नी है जो हमारे देश में प्रायः सभी जगह पाया जाता है। हमारे देश में त्योहारों आदि के दिन इसका दर्शन बहुत शुभ माना जाता है। ३० मी एकट मैशन में रहनेवाली हमारी बारहमारी विक्यों में से एक है जो नीटो-महोडों को तापात में दिन कर खेनों में घूमा करता है। इसे हम कुछे मैदानों में, गौव और बहित्यों के आस-पात, रोज हो देखने रहते हैं। यह देखने में तो काहिल और सुस्त-सा आन पहना है, लेकिन दममें दतनी तेजी होनी है कि जैसे हो कोई नोडा जमीन पर दिवाई पहना है यह जुसे जीरत करकर कहती है।



नालग ठ

इसके नर और मासा एवं घवल वे होते हैं। उसके मिर वे बीच में एक आपनाणि भिन्ती होंगे हैं। इसके बादगीठ तब मूनर एग चला आता है। फिर दूरी और आमसी हलवों और गहरी नोली ककीरें रहती हैं। इंते और बुत की भी यही हातत रहती है। अतो आयसानी, फिर हलवी नीली और बाद को महरी नीली हो जाती हैं। दुम के भीच में दो पदा बद हरें रन के होने हैं और बीचा कळटोह बच्चई रा का हैंग है जिससे छाटी छोटी राडी धारियां पीटी करती हैं। येट वा रस बादासी और दुम के नीवे दिकर मामस्तार रस आ बता है। इसकी चोंच काळापन लिये गहरी भूरी और टांगें गहरी बादामी रंग की होती हैं। इसके जोड़ा बांचने का ढांग भी मजे का है। गुळ अन्य चिड़ियों की भांति नर नीलकंठ मादा को खुब रखने के लिए उसके आगे अपना करतब दिखाता है। पहले वहं ऊपर उड़ जाता है, फिर नीचेकी ओर ऐमें गिरता है मानो मर गया हो, पर जमीन पर आने से पहले हो यह गँभलकर ऊपर उड़ जाता है। इस प्रकार यह मादा को खुब करके जोड़ा बांच लेता है और तब दोनों घोंमला बनाने की फिक में लग जाते हैं।

इसके अण्डा देने का समय मार्च से जुलाई तक है, जय मादा किसी पेड़ के खोथे में चार-पाँच चीनी मिट्टी के रंग के नफेंद अण्डे देती है।

कीड़िल्ला उपवर्ग

(SUB ORDER HALCYONES)

इस उपवर्ग के पक्षियों की चोंच लम्बी और नोकीली रहती है। इनके पैर छोटे होते हैं और पैरों की उँगलियाँ पतली होती हैं। ये सब मांसाहारी पक्षी हैं जिनकी खुराक में कीड़े-मकोड़े, छिपकलियाँ, मछली, कदुए तथा इसी प्रकार के अन्य जीव-जन्तु हैं।

यह उपवर्ग चार परिवारों में इस प्रकार बँटा है-

- १. कोड़िल्ला-परिवार-Family Alcedinidae
- २. पतेना-परिवार-Family Meropidae
- ३. हुदहुद-प्रिवार—Family Upupidae
- ४. धनेश-परिवार—Family Bucerotidae
- आगे इनका अलग-अलग वर्णन दिया जा रहा है।

कौड़िल्ला-परिवार

(FAMILY ALCEDINIDAE)

इस परिवार में सब तरह के कीड़िल्ले रखे गये हैं जो अपनी सुन्दर पोशाक के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं। इनकी चोंच लम्बी और नोकीली रहती है जिससे इन्हें मछली पकड़ने में बड़ी आसानी हो जाती है। ये बड़े शिकारी पक्षी हैं जो पानी के ऊपर हवा में एक जगह काफी देर तक पंख मारकर ठहरे रहते हैं और नीचे पानी में मछली को देखते ही उस पर कूद पड़ते हैं।

ये घोसले नहीं बनाते विल्हा सीटो में अपना लम्बा मुर्ग-ईसा बिल छोद लेने हैं। इनका मुख्य भोजन मलजी, कटए आदि हैं।

कौडिल्ले

(KING FISHERS)

कीडिल्ट उन चिडियो में से एक है जिन्हें प्रकृति ने सुन्दर पोशान दी है। हाहें छोटे-बह जलावायों के निकट बड़ी आमानी से देखा जा मक्ता है।

कौडिल्ला नाल या नदी के किनारे पानी की सतह से १५-२० फुट उपर एक जगह पर स्थिर होकर उडता रहना है और नीवे सछजी का देलवर अपना बदन डीला करके



क्षीदिस्सा

यह इस तरह पानी में गिरता है कि जान पडता है जैन मरकर गिरा हों, पर हररे ही शण हम के भोक में मछणी साबे किलेकिल करते हुए उकते देखते हैं। यही इमके गिनार करने का तरीका है जिस एक बार देख लेने पर सा शिकारी पक्षी की किर कभी भूला नहीं जा सकता।

कीडिल्ला की तीन मुख्य जातियाँ यहाँ होनी हैं— कीडिल्ला, कीडिल्ली तथा किल्लिका।

नीडिल्ला हमारे यहाँ ना वारहमानी पशी है जो पानी ने नरीव रहता है।

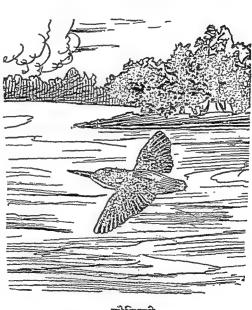
इसकी चाच लम्बी और नोबीली होती है जिसस सछली किन छुटकर जा न सके। इसके पैर छोटे होते हैं क्यांकि इसे दिन भर उदने के सिवा उनसे काम रुने की पुरसते हो नहीं मिलतो। यह १२ इंच का सुन्दर चितकवरा पक्षी है जिसके सारे वदन में सफेद और काली धारियाँ, पट्टियाँ और चिह्न रहते हैं। इसका निचला हिस्सा जरूर सफेद रहता है, पर सीना दो-एक काली पट्टियों से नहीं वचता।

इसकी चोंच और पैर काले होते हैं और अण्डे धुर सफेद रहते हैं।

कौड़िल्लो छोटो होती है। सात इंच को इस छोटी चिड़िया में रंग की कमी नहीं रहती। इसका ऊपरी हिस्सा नोला, गला सफेर तथा निचला हिस्सा वादामी रहता

है। गाल और दुम के बगल में कुछ कत्यई रंग भी रहता है। इसकी चोंच काली और पैर धूमिल लाल होते हैं। अग्डों का रंग सफेद रहता है। ये दोनों जातियाँ मछ-लियों से ही अपना पेट भरती हैं।

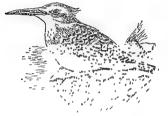
कौड़िल्ले घोंसले नहीं वनाते विलक मिट्टी के भीटों में पतेना की तरह लम्बा विल खोद लेते हैं जिसमें मादा पाँच-सात दूध-से सफेद अण्डे देती हैं। अण्डे देने का समय मार्च से जून तक रहता है।



कौड़िल्ली

किलिकिला का ढंग ही कुछ दूसरा है। वह इन दोनों की तरह न तो हवा में शिकार के लिए एक स्थान पर उड़ता है और न इसका मुख्य भोजन ही मछली है। यह तो किसी पेड़ की डाल पर बैठा रहता है और जहाँ कोई शिकार दीखा नहीं कि यह नीलकंठ की तरह नीवे टूट पड़ता है और उसे चट कर जाता है। लम्बाई में यह कौड़िल्ले से कुछ छोटा होता है, पर रंग में उससे कहीं चटकीला होता है। इसका सिर, गरदन और निचला हिस्सा कत्थई रंग का होता है जिसमें गले से सीने तक एक

बटा चित्ता पड़ा रहना है। बाकी ऊपर का हिस्सा नीला और डैने के सिरे कोले गहने हैं।



. किलकिला

इसकी कोच और पैर पुमिल लाल रम के होने हैं।

पतेना-परिवार

(FAMILY MEROPIDAE)

इस परिवार में सब प्रवार के पनेने एकव विशे गये है जो अपनी हरी और ^{हीती} पोशाक के बारण हम में उड़ने समय भी पहचाने जा गरते हैं।

इनका मृत्य भीजन कीडे-भकोटे हैं जिन्हें ये एक जवह से जुड़पर हवा में ही वर्ग केने हैं और कीडिंग्टे या सहसरनी की नरह उनकी शाने के लिए अपने स्वान ^{पर} आ चेंद्रों हैं।

इनकी बाब रुप्यो और मोतीली होती है लेकिन यह बीडिल्टे की संग्रह एक्स भीधी न होकर कुछ रुप्याय रहती है।

ये आगर गृह में रस्ते हैं और पने और सायेक्षर स्थात इस्तें ज्यात गण्ड है। नौहिल्दे नो तरह ये भी अपने देने में लिए भीड़ों में दिन गोरते हैं विनर्त निर्दे र नाप्त पाम-रम रस्तर से अपने देते हैं।

पतेना (BEE EATER)

पतेना हरे रंग की पतली-सी चिट्या है जो दिन भर अवाबील की तरह हवा में डड़ा करती है। यह हमारे देश में प्रायः सभी स्थानों पर पायी जाती है। हिमालय पर भी यह पांच हजार फुट की ऊंचाई तक देखी जा सकती है।

पतेना को जंगल, मैदान तथा बाग-बर्गाचे आदि सभी ऐसी जगहें पसन्द है जहां कीड़ों की बहुतायत रहनी है । वहीं यह अपने छोटे-छोटे पंख फैन्टाये पिनगों की फिराक में जड़ा करतो है। इसके अलावा इसे हम नहर और नदी के किनारे भी अक्सर देख सकते हैं।

यह यहां की वारहमासी सुन्दर चिड़िया है जो जाडे में यहाँ थोड़ा-सा स्थान परि-वर्तन कर छेती है। इसका मुख्य भोजन पतिंगे हैं जिनका यह उड़ते ही उड़ते शिकार कर लेती है।

पतेना के नर-मादा एक-जैसे होते हैं। वैसे तो इसकी लम्बाई सात ही इंच की होती है, पर अपनी दुम के वीच के दो पतले लम्बे पंखीं को छेकर यह नौ इंच की हो जाती है। इसका समूचा रंग चटक हरा होता है जिसमें चोंच के नीवे से लेकर गले



का निचला हिस्सा नोला रहता है । उसके आगे फिर एक काला कंटा होता है और चोंच की जड़ से आँख पर होते हुए एक काली लकीर चला जाती है। गरदन के दोनों बगल, थोड़ा-थोड़ा ढैने के ऊपर का कुछ और नीचे का समूचा हिस्सा सुनहला रहता है।

लिए यह अपनी नोत्रीको चोच से मिट्टी सोदवर नगारो में मुराख बना छेती है। ये बिल पौच-छ फुट तन गहरे होते हैं। साय हो माथ ये भीतर जानर टेडे भी हो जा^ह है। इन्हें दिग्या ने निनारे दुने नगारों में बड़ी आमानी से देखा जा महता है। बिलो के भीतर जमीन पर ही मादा अप्रैल से जुन तक तीन में लेकर पाँच तक दध-में मफेर अण्डे देती है जिन पर किमी किस्म की वित्तियाँ नहीं रहती।

जीय-जगत दुम वे बीच ने दोनो पनले पण बाठे होते हैं। इसकी चीच बाली और पैर गहरे मिलेटी रंग के होते हैं। चोच लम्बी नोनीली और नीचे की ओर कुछ सकी हुई रहती है। पनेना गुद तो अनमर गोल बाँधकर पेट पर बमेरा लेती है, पर अण्डा देने *ने*

हदहद-परिवार (FAMILY UPUPIDAE)

803

हुदहुद परिवार में अने के हुदहुद ही है जिनकी कई जातियाँ है। ये पक्षी भी बहुत मुन्दर होते है जिनने भिर पर एक कर्जगी-मी रहती है जिसे ये अस्मर उठाते.

गिराने रहने हैं। ये नीट-भक्षी पक्षी हैं जो प्राय जमीन पर ही युग फिरनर नीडे-मनोडे खाते हैं। वडें कीडो को ये जमीन पर पटन पटन र टुकडे-टुकडे कर डालने हैं। किर उहें

खनरे को निकट देखकर ये अक्सर जमीन पर पत्र फैलाकर लेट जाते हैं, वहाँ इनके शरीर की घारियाँ और भूरा रंग मिट्टी में ऐसा मिल जाता है कि ये निकट जाने पर भी दिखाई नही पडने।

में किमी पेड़ के लोगें में घास कृम रावकर अण्डे देते हैं जो सरुया में *आठ-दम हर्क* पहुँच जाने हैं। अण्डा देने पर मादा बरावर अण्डे पर बैठी रहती है और नर बरावर चमे विलाता रहना है। हमारे यहाँ का प्रसिद्ध हुदहुद, जिस दुवया या शाह मुलेमान कहते हैं, हमारा बहुत परिचित पक्षी है। यहाँ जमी का वर्णन दिया जा रहा है।

हदहद (HOOPOE)

क्षपर उछालकर निगल जाते है।

हुदहुद हमारे यहाँ का बहुत ही प्रसिद्ध और परिचित बारहमासी पशी है जो सारे देश में फैला हुआ है। यह हमारे यहाँ के उन सुन्दर पक्षियों में से एक है जो अपनी भड़कीली पोशाक के कारण दूसरे पिक्षयों से अलग ही रहते हैं। इसे गाँव के आस-पास खुले मैदानों में विना किसी किठनाई के देखा जा सकता है।

हुदहुद के नर और मादा एक शकल के होते हैं। ये लम्बाई में १८ इंच से ज्यादा नहीं होते। दोनों के सिर पर लम्बी चोटी होती है जो जमीन खोदकर कीड़े खाते समय तो दवी रहती है, पर इसके जरा भी चौकन्ना होने पर खुलकर पंत्नीनुमा हो जाती है। इसकी चोंच भी तेज और नीचे को ओर झुकी हुई रहती है।



हुदहुद

इसका चोटी से लेकर गले तक का रंग हलका वादामी, चोटी के सिरे काले और सफेद तथा आधी पीठ और कन्धे से लेकर सीने तक का हिस्सा ऊदी मिला हुआ हलका वादामी रहता है। इसकी पीठ पर आड़ी-आड़ी सफेद और काली धारियाँ रहती हैं और दुम का भीतरी हिस्सा सफेद और वाहरी काले रंग का होता है। जीव-जगत

इसकी चोच कीम के रम की काली और पैर बाढ़े किन्टी रम के होते हैं।

808

हुरहुर ना मुन्य भोजन नीडे-मरोडे है जिनती तलात में यह सर्रव इपस्वयर जमीन में पान और हुउ आदि गोंदा नन्ना है और जरा-मा गटना पाने ही पेड पर भारा जाना है। उनने में नो यह इनना तेज और गिरहवाज होना है ने रहे आनार्ग ने निवारा और त्यान आदि शिवारी चिडियों भी नहीं पढ़ सननी।

इनना मुन्दर पशी होने हुए भी यह पोश' बहुन बहुन बहा बनाता है। निमी भेंदरे भागते, एज्जे या बीरान संबहर वी क्यां पर यह पोड़ा-मा पास-पून और पत बंगड़ गतकर अपना पोश्नज बनाने से छुट्टी के लेना है। मादा इसी पर तीन से दह पर्क अपहें देगी हैं जिनकों छाड़कर फिर यह जबने पूरते ता हटती नहीं। गर उक्करों पाहर में ला-कालर नाना दिया करना है। अपने पूरते पर मादा वो नहीं छुटी मिलनी है और नाद बोनों बच्चों के लिए बाहर से बोई-सीर्विग साने परने हैं।

हमक अण्डे देने वा समय फरवरों से जुलाई तक रहता है, लेकिन हतके शास्त्रे ज्यादानर अमेल और मई में मिलने हूँ। इन अण्डो का रम हलका बादामी और हरायन लिये स्कार मीला होता है।

धनेश-परिवार (FAMILY BUCEROTED AE)

धनेग अपनी वही और नहाबदार चोच ने कारण अन्य पक्षिया में आगती वें पहचाने जा मकते हैं। इननी बड़ी चाच आर अरह परतु या होत होती तो हिन्ती उनना मुन्तिक हा जाना लेकिन वह भीतर में पोओ रहती है और उनमें हमती हमते हिन्दुयाँ रहती हैं कि बड़ी होनर भी भारी नहीं होनी। इनकी घोच के उपनी हिन्नी पर कमी जगर-मा रहता हैं तो किमी की बनावट कुछ अशीव भी रहती है।

ये भारी कद वे पक्षी हैं, इससे उनकी उद्यान भी भारी और मुस्त होनी है। इतन मूर्य भोजन तो फल फूल है लेकिन ये नीडे मकोडे और छाटे-मोटे जीव बन्तु तवा चिडिया भी सा लेते हैं।

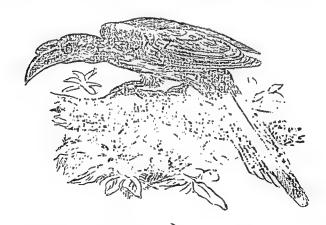
इनके घोसला बनाने का अजीब तरीका है। मादा अण्डा देने का समय आते ही पेड के खोये में घास-सूत्र और छोटी टहनिया रक्षकर अपना घोसला बनानी है। आ^{पड़े} देने पर वह उन्हें छोड़कर खोथे के वाहर नहीं जाती और नर उस खोथे का मुँह मिट्टी से वन्द कर देता है। सिर्फ एक छोटा-सा सूराख जरूर छूटा रहता है जिसमें चोंच आजा सके और इसी के द्वारा नर मादा को खिलाता रहता है। नर वाहर से भोजन लाकर सीधे मादा को नहीं देता विल्क उसे वह स्वयं खा लेता है और उसके पेट में वह भोजन कुछ पचने के बाद एक प्रकार की झिल्लो की थैली में वंद हो जाता है। नर इसी थैली को मादा के मुँह में उगल देता है जिसे वह खा लेती है। नर जब तक यह झिल्ली का भोजन वाहर नहीं निकाल देता तब तक वह दूसरा खाना नहीं खा सकता। इस प्रकार की मेहनत करने पर कभी-कभी नर मर तक जाता है।

हमारे यहाँ धनेश की कई जातियाँ पहाड़ी क्षेत्रों में पायी जाती हैं। यहाँ एक का वर्णन दिया जा रहा है।

धनेश

(COM. GREY HORNBILL)

धनेश को उसकी लम्बी और अद्भुत बनावटवाली चोंच के कारण बड़ी आसानी से पहचाना जा सकता है। यह वैसे तो पहाड़ी चिड़िया है, लेकिन इसकी एक छोटी जाति सारे देश में फैली हुई है। यहाँ उसी का वर्णन दिया जा रहा है।



धनेश

वनेश अपनी लम्बी दुम और चींच की लेकर लगभग दो फुट लम्बा होता है जिसके नर-मादा एक ही-जैसे होते हैं। यह सिलेटी रंग की चिड़िया है जिसका ऊपरी भाग ४७६

गहरा और नीचे का हलका रहता है। इसके डैने में मूरापन रहता है और दुम के निरे सफेद रहते हैं। इसकी छम्बी चोच काली और पैर गाढ़ सिलेटी रहते हैं। उगरी भाच के ऊपर जड़ के पास कुछ दूर तक कुछ भाग उठा-मा रहता है।

धनेश हमारे यहा की बारहमासी चिडिया है जो सारे भारत में फैली हुई है। यह पेडा पर रहनेवाला पक्षी है जो जमीन पर कभी नही उतरता। यह अवगर अकेला या जोड़े में दिलाई पडता है और कभी-कभी इनका ५-७ का गरोह भी पीपल, बरगद आदि ने पेडो पर ची-घी करता हुआ दिलाई पडता है।

धनेश अपनी लम्बी दुम के कारण तेज उड नहीं पाता और एक पेड में उड़कर थोडी ही दूर पर फिर दूसरे पेड पर बैठ जाता है। इसका मुख्य भोजन वैसे तो पीपल, गूलर और बरगद आदि के फल हैं, लेकिन यह टिड्डे आदि बडे कीडे-मकोडो त्र^श छिपकलियो आदि का भी खाने में नही चुकता।

धनेश के अण्डा देने का समय मार्च से जून तक रहता है जब मादा किमी पेड के खोथे में दो-तीन मफेद अण्डे देती है। इसकी मादा जब पेड के लोधे में अण्डा देने के लिए बैटनी है तो नर लोये का मुँह मिट्टी से इस प्रकार बन्द कर देता है कि मादा की चाच भर बाहर निकली रहती है। इस समय नर बाहर से भोजन लानर मादा की विलाता रहना है और अपने इस परिश्रम के कारण वह मुखकर काँटा हो जाता है।

उल्लू उपवर्ग

(SUB ORDER STRICES)

उल्लू रानिचारी पक्षी है जो अपने ढग ने निराले होत है। इननी शक्ल-मूर्ण अन्य पक्षियों से भिन रहेनी है। इननी आँख अन्य चिडियों की तन्ह सिर के दोनी बगल न होतर मनुष्या की तरह सामने हानी है जिससे उल्लू सिर्फ सामने की ही और देख समते हैं। प्रकृति ने इनकी इस कभी का दूर करने के लिए इनकी गरदन ऐसी

राचदार बना दी है कि उसे से दोना बगुठ बड़ी आसानी से घमा सबते हैं। उन्लुओ को पहले शिकार के पश्चियों के माथ रूपा गया था, लेकिन अब हुई

अलग नारने इनका एक अलग उपवर्ग बना दिया गया है। इनके पर इनने मुन्यम होते हैं कि रात में उन्ने समय विल्कुल आवाज नहीं होती। ये बाय जितले रग के रहते हैं वेशिन बरफ पर रहनेवाले उल्ल अनगर सफेद होते हैं।

उरुषू मांसाहारी पक्षी है जो कीए़-मकोड़े, मछली, चिड़िया, छिपकली तथा चूहे-गिलहरी आदि अन्य छोटे-मोटे जीव-जन्तुओं से अपना पेट भरते हैं। इनके पंजे वहत मजबूत और चोंच तेज और टेड़ी होती है।

उल्लू घोनले के मामले में बिलकुल लापरवाह होते हैं। कुछ जमीन पर ही घास और तिनके रखकर अण्डा दे देने हैं तो कुछ किसी पेड़ के स्वीधे और सूरात्व में घास-फूस रखकर अण्डे देते हैं। कुछ ऐसे भी हैं जो कीए के पुराने घोंसले को अपना लेते हैं जिसमें मादा समय आने पर कई अण्डे देती है।

जल्लू को अनेक जातियाँ सारे संसार में फीली हुई हैं। हमारे यहाँ भी बहुत तरह के जल्लू पाये जाते हैं, लेकिन वे सब एक ही परिवार में रखे गये है जो उल्लू-परिवार कहलाता है।

उल्लू-परिवार (FAMILY ASIONIDAE)

उल्लू-परिवार काफी बड़ा है जिसमें छोटे और बड़े सभी तरह के उल्लू शामिल हैं। ये रात्रिचारी पक्षी हैं जो अपनी आंख और गोल चेहरे के लिए प्रसिद्ध हैं। इनके पर बहुत मुलायम होते हैं जिससे रात में उड़ते समय आवाज नहीं होती।

ये बहुत कम रोशनी में भी देख लेते हैं, इससे इन्हें रात में उड़कर शिकार करने में दिक्कत नहीं होती।

ये सब मांसाहारी पक्षी हैं जिन्हें सर्वभक्षी कहा जा सकता है। इनकी अनेक जातियाँ हमारे देश में हैं, लेकिन यहाँ उनमे से कुछ प्रसिद्ध उल्लुओं का ही वर्णन दिया जा रहा है।

उल्लू (OWLS)

उल्लू अपने ढंग के निराले पक्षी हैं जो दिन के वजाय रात को वाहर निकलते हैं जब और सब चिड़ियाँ बसेरा ले लेती हैं। इनके पर इतने मुलायम होते हैं कि रात में उड़ते समय जरा भी आवाज नहीं होती, नहीं तो इन्हें अपना शिकार पकड़ने में इतनी आसानी न रहती।

जीव-जगत

४७८

जरनू बड़े और छोटे कभी तरह के होने हैं और इननी कई जातियाँ इस देश में पायी जाती हैं। हमारे यहाँ बड़े उत्तहओं को दो मुख्य जातियाँ हैं—एक पानी के कोये रहनेवाले मुआ और दूसरे खड़हरों और पुराने वेडो पर रहनेवाले पूष्णु।



उल्लू (मुआ)

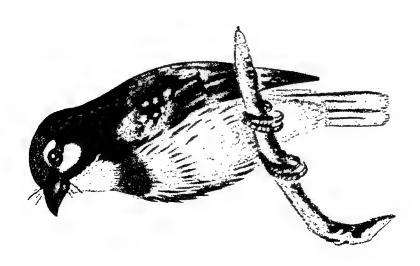
मुत्रा का कर २२ इव का होता है जिसके नर और भावा एक धकल के होंगे हैं। परें जन्मुओं में इपका मिर बड़ा होना है। इसके उत्पर के पर करवाई, इने पूरे दिन पर केंद्र और कांट्रे नेहर जैसे निमाल, दुम गहरी पूरी जिसके गिरे पर सफेदीपत लिये रे रत की पारी और गठा सफेद होना है। इसके नीचे के रस में सफेदी का दिखा ज्यादा होता है जिसमें गहरे भूरे रंग के छोटे चिह्न पड़े रहते हैं। इसकी चोंच टेड़ी



और गहरी गंदी हरी तथा पैर धूमिल पीले रंग के होते हैं। यह यहाँ का वारहमासी









अपना काम चला लेता है। घोंसला भीतर से घास-फूस से मुलायम कर दिया जाता है जिसमें मादा दो सफेद अण्डे देती है।

> ख्सट (OWLET)

खुसट ८ इंच का छोटा-सा चितकवरा पक्षी है जिसके नर-मादा एक ही रंग-रूप के

होते हैं। इसका ऊपरी हिस्सा, डैने और दुम भ्री होती है जिस पर मफेद आड़ी-आड़ी लकीरें रहती हैं। नीचे का हिस्सा सफेद होता है, जिस पर भूरी आड़ी-आड़ी लकीरें रहती हैं। इसका सिर और आँखें वड़ी होती हैं और इसकी चोंच की जड़ से आँख के ऊपर तक सफेद रंग की भौं-सी वनी रहती है।

इसकी चोंच और पैर पीलापन लिये हरे रहते हैं। खूसट यहाँ का बारहमासी पक्षी है जो वड़ा ढीठ होता है। पुराने मकानों के सुराखों में चार-पाँच खुसट एक साथ रह लेते हैं, पर अण्डा देने का समय आने पर ये अवसर जोड़ा बाँधकर रहने लगते हैं। इनके अण्डा देने का



समय फरवरी से मई तक है जब मादा खूसट उसी सूराख में थोड़े से पंख या घास-फूस रखकर ३ से ६ तक अण्डे देती है। ये अण्डे दूघ से सफेद होते हैं।

> करैल या रुस्तक (BARN OWL)

करेंल छोटे कद का उल्लू है जिसका पान की शकल का, मसखरों जैसा, चेहरा जिसने एक वार भी देख़ लिया है वह इसे भूल नहीं सकता।

करेल को कही-वही रस्तक भी वहते हैं। यह हमारे देश में प्राय सभी स्यानी पर पाया जाता है। इसे पुरानी इमारतो और खँडहरो में मूर्यास्त के बाद देखना काउन



नहीं होता। यह नाफी ढीठ उत्रू है और अइमर मकानो और पास के पेडा पर निडर होकर बैठा रहना है।

करैल भी खुमट की सरह आठ इच का छोटा जल्लु है जिसने नर-मादा एक ही रगलप के होते है। इसका वधर जैसा चेहरा गदे सफेद रग दा होता है जिसके जारी और भूरा हाशिया रहता है। इसने दारीर का अपरी हिस्सा सुनह्^{ला}, भूरा और नीचे का सद-लीमायल सफेद रहना है। पीठ पर और बगल में तितरी वितरी चित्तियाँ पडी रहती है। बोच और पैर प्याजी रग ने रहते हैं।

करैल किसानो का मित्र पक्षी है जो उनको अनजाने ही धट्टत लाभ पहुँचाता है। यह चूही को पकडने में विल्लियों की तरह उस्ताद होता है और खेत तथा ^{गुरूना} गुदामी ने निकट इसने रहने मे चूहों की मरुया बहुत कम हो जाती है।

इसरे जोडा बाँधने का समय बारहो महीने रहता है। मादा समय आने पर नियी दीवार के सूरास में वान-फूग रलकर पाँच ने सात तक अण्डे देती है, जो एकदम समेद रहने हैं।

हरका उपयं

(SUR ORDER CAPRIMULGI)

उस छोटे उरामां में सब किस्स के उपका रहें भागे हैं जिनमें हम अधिक परिचित्त नहीं हैं। उम्लूओं को तरह ये अँतेश होते ही बाहर निकल्ते हैं और अवसर पूले मैं अमीं में जमीन पर बैठे रहते हैं। ये कीटमओं पत्नी हैं को जबा में उज्कर कीटेलिनों की पकड़ते हैं।

इस उपयमें को तीन परियारों में बीटा गया है, कैविन महा क्षेत्रक छा का-परियार का ही बर्णन दिया का रहा है।

छपका-परिवार

(FAMILY CAPRIMULGIDAE)

छपका-परिवार में छपका की सब जातियां रखी गयी है जो कीटमधी और राप्ति-चारी पत्नी है। इनकी आंखें काफी बड़ी, चींच छोटी और मुँह चौड़ा होता है। ये प्रायः कत्यई या भूरे रंग के होते है जिन पर छोटी-छोटी चित्तियां और धारियां पड़ी रहती हैं। ये पेड़ की टाली पर अन्य पक्षियों की तरह आड़े-आड़े नहीं बैठते बल्कि लम्बे-लम्बे होकर चिपके रहते हैं। इनका मुख्य भोजन कीड़े-पित्तगे हैं। इनके पैर के बिचले पंजे में बगुलों की तरह कंबी-जैसा कटाब रहता है।

इनकी मादा घोंसला नहीं बनाती बल्कि किसी पेड़ के सीथे या जमीन पर थोड़ा घास-फूस रखकर अण्डे देती है।

हमारे यहाँ छपका की अनेक जातियाँ हैं जिनमें से एक का वर्णन दिया जा रहा है।

छपका

(NIGHT JAR)

छपका जल्लुओं का भाई-बन्धु तो नहीं है, लेकिन इसने जल्लुओं की बहुत-सी आदतें अपना ली हैं। उन्हीं की तरह यह रात को अपना शिकार करता है जिससे इसकी आंखें बड़ी और पर मुलायम हो गये हैं। रात्रिचारी होने के कारण हमारी निगाह इस पर बहुत कम पड़ती है।

छपना को नहीं वहां छपमा भी कहते हैं। यह हमारे देव का बारहमारी पी है जो सारे देश में पासा जाता है। इसन नर मादा एक रम रम के हाते हैं। यह दम इन छम्बा होता है। इमना ऊपरी हिस्सा निल्छोह बादामी रम ना होता है जो छोटी छोटी नाले पारिया और बिन्दियों से पिय रहता है। बीच ना हिस्सा भूग रहता है छिसपर आडी और उसने पाड़ी चारियों पड़ी रहती हैं। बले के दोना और एक एक समेद चिन्दे पहुँ रहते हैं। इसकी चोच गाड़ी मुरो और पैर प्यानी मुटे रहते हैं।



छपका

छन्या खुरे मैदान में रहनेवाला पक्षी है जो बाग और अवलो प अहमवा गाव सा स्वित्वा के बात जात के मैदान अपन रहने वे किए विशेष रूप वे वृत्वा है। यह राविष्य स्वी है जो दिनमर तो निसी बादी में जुननाप पता तोता रहता है पित प्रता है। यह पत्र प्रता है विद्या स्वी किए स्वी के स्वी है जो दिनमर तो निसी बादी में जुननाप पत्र वादा रहता है। प्रता में प्रता में प्रता के प्रता है। इसकी आत बहुत मुख्य भीजन कीट मनोवे हैं। जिहे नह उपने के उने पत्र वादा है। इसकी आत बहुत बादी होती है जो राज में मोटर या टाज की रोजों में मन उनते तो से जान करती है। इसकी आत बहुत वहां होता है जो राज में मोटर या टाज की रोजों में मार स्वी है।

इमक जोडा बाबन का समय याच में शितम्बर तक रहना है छेकिन यह घोम^{हा} नहीं बनाता बल्चि किसी झाडी भ मादा जमीन पर ही दा अब्द दती है जो है^{झ दें} स्वाची रम के रहते हैं और जिन पर करवाई या बेपनी चिन्न पर रहते हैं।

वतासी उपवर्ग

(SUB ORDER CYPSELI)

इस उपवर्ग में सब प्रकार की वतासियाँ हैं जो देखने में तो अवाबील की जाति की जान पड़ती हैं, लेकिन कई वातों में उससे भिन्न होने के कारण कीटभक्षी वर्ग में एक अलग उपवर्ग में रखी गयी हैं। इस उपवर्ग में हमारे यहाँ केवल वतासी-परिवार के पक्षी पाये जाते हैं।

वतासी-परिवार

(FAMILY CYPSELIDAE)

इस परिवार के पक्षी हवा या वतास में दिन भर उड़ते रहते हैं। इसी से उनको वतासी कहा जाता है। इनके डैने लम्बे, मजवूत और हँसिए की तरह टेढ़े होते हैं जिससे ये हवा को वड़ी आसानी से काटते चलते हैं। संसार का कोई पक्षी हवा में इतनी देर तक नहीं उड़ता जितनी देर तक ये उड़ते हैं।

इनका मुख्य भोजन छोटे-छोटे कीड़े-मकोड़े हैं जिन्हें ये हवा में उड़ते-उड़ते पकड़ लेते हैं। ये अपने घास-फूस के सुन्दर कटोरानुमा घोंसलों को पुराने मकानों की छतों में अपने चिपचिपे थूक से चिपका देते हैं जो भीतर की ओर परों आदि से मुलायम कर दिये जाते हैं।

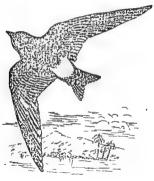
इन्हीं वतासियों में से एक वतासी (Edible Swift) अपना घोंसला केवल अपने थूक से बनाती है जो घोंसला बनाने के समय इसके मुँह से पर्याप्त परिमाण में निकलने लगता है और इसके मुँह से वाहर निकलते ही सूखकर कड़ा हो जाता है। ये घोंसले भी कटोरानुमा होते हैं और अँधेरे स्थानों पर दीवारों या चट्टानों से चिपके रहते हैं। ये देखने में पारभासी होते हैं और उन्हें उवाल कर चीनी लोग वड़ा स्वादिष्ठ सूप (Soup) या शोरवा बनाते हैं।

वतासी की एक चोटीदार जाति अपना घोंसला इतना छोटा वनाती है कि देख-कर ताज्जुव होता है। इसके घोंसले लगभग डेढ़ इंच चौड़े होते हैं जब कि वह स्वयं १० इंच लंबी होती है। ये घोंसले पेड़ के तनों से चिपके रहते हैं और तने पर ऊपर वैठकर मादा उसमें एक अण्डा दे देती है क्योंकि इससे ज्यादा अण्डों की उसमें जगह ही नहीं रहती। ४८६ **भीव-जगत** बतासियों की जनेक जातियाँ हमारे यहाँ पायी जाती हैं जिनमें से दोतीन प्र¹⁴द

वतासियों की अनेक जातियाँ हमारे यहाँ पायी जाती है जिनमें से दो-तीन प्रमिद्ध बतासियों का वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

> बतासी (swift)

यतासी अवाबील की श्वकल-सूरत की छोटी-मी छ इच की चिडिया है जो दिन ^{भर} आकारा में अपने कीडे-परिताों के भोजन की तलाश में उड़ा करती है। यह हमारे यहीं



बतासी

भी बारहमागी चिडिया है जो आयरसकता पड़ने घर यही बोडा बहुत स्थान परिवर्षन तो पर लेती है, लेकिन हमारे देश में बाहर नहीं जानी। हमारे यहाँ यह सारे देश में फुँगी हुई हैं। बतामी के पैर बहुत छोटे और इने काफी लंबे होने हैं क्योंकि इन्हें अपने पैरों से बहुत कम और इनों से बहुत ज्यादा काम लेना पड़ता है। इसी कारण यदि यह कहीं इतफाक से जमीन पर गिर पड़ती है तो इसे हवा में जगर उठाने में इसके पैर सहा-यक नहीं होते। यह फिर अपने ईनों को चलाकर यदि किसी प्रकार हवा में कुछ कपर उठने में समर्थ हो सकती है तभी आकाण में जाना इसके लिए संभव हो सकता है।

बतासी बुंड में रहने बाली चिड़ियां है जो सैकड़ों की संस्था मे गाथ उड़ती हैं और सब एक साथ ही किसी पुरानी इमारन में अपना घोंगला बनाती है। इनके झुड गांव और गहरों के अलावा खुळ मैदानों, जंगलों और पहाड़ों आदि सभी जगहों पर आकाश में उड़ते देखे जा सकते हैं।

बतासी का रंग कल्छींह लिये खेरा होता है जिसमें दुएढी, गला तथा दुग की जड़ के पास का कुछ हिस्सा सफेद रहता है; माथे और दुम के निचले हिस्से का रंग कुछ हलका हो जाता है और आँख के पास एक गाड़ा चित्ता साफ दिखाई पड़ता रहता है।

इसकी चींच काली और पैर ललछींह भूरे होते हैं। नर-मादा एक ही जैसे होते हैं। वतासी अपने घोंसले के लिए अपने धूक में घास और परों आदि को मिलाकर एक ऐसा मजबूत और चिपचिपा पदार्थ बना लेती है जो भीतरी हिस्से को बहुत ही गरम रखता है। इसी से इनके घोंसले छतों में कटोरे की तरह चिपके रहते हैं जिनका भीतरी हिस्सा परों से मुलायम रहता है।

मादा इसी में अप्रैल से अगस्त तक तीन-चार दूध-से सफेद अण्डे देती है।

कठफोर उपवर्ग (SUB ORDERPICI)

इस उपवर्ग में कठफोर और वसंता आदि पक्षी हैं जो अपना समय वृक्षों पर ही विताते हैं। ये सब कीटभक्षी जीव हैं जो सुन्दर और रंगीन परोंवाले होते हैं। यह उपवर्ग वैसे तो कई परिवारों में बँटा है, लेकिन यहाँ केवल कठफोरा और वसंता परिवार का ही वर्णन दिया जा रहा है जिनमें के पक्षी हमारे यहाँ पाये जाते हैं।

कठफोर-परिवार

(PAMILY PICIDAE)

मटकोर हमारे यहाँ वे प्रभिद्ध पती हैं जिनवी लगभग चार मी जानिया मगर में फेंगे हैं। ये पेड वी पपड़ियों वो ठोव-ठांत वर और उनमें अपनी लश्ची जवान अने वर वीड-मवोडा वो जिपना लेने हैं जो अपने द्वाप मा निराला होना है। इस प्रवार कोई पत्र को उसे में उसे पैड वे तनों पर विपक्ष रहाता होना है जिसमें उनने पैर वी दो विगण्यों आगों वी और अगर दो पीछ बी जीर ही गयी हैं और इसमें कुए पेड के तनों पर विपक्ष पी हो और इसमें कुए पेड के तनों पर विपक्ष पी हो जीर इसमें कुछ पेड के तनों पर विपक्ष पी दो पर भी एमें बड़े हों गये हैं वि उने जी पर देव पर भी एमें बड़े हों गये हैं वि उने जी पर देव पर अगर जब के आगे बी आर जिसकों है। जनकी अजी इस उने के तीनरे पैर वी तरह बास दनी है।

इननी चीन लम्बी, नोकीकी और बड़ी नेज होती है जिसने सहारे में पेट की पाड़ियों मो उदाड डालने हैं। में पेड ने तने मो मादनर सूरात बनाते हैं और उसी में अमे देने हैं।

मठकीर का मुख्य भोजन कीट-मकोडे, थीटे, छिपकली, मेडक सार्थि है लेकि इनमें कुछ ऐसे भी है जो पेड के तने में अपनी तेज नोक यडाकर उसका रस निकास कर पीते हैं।

६नकी वैसे ता अनेक जातियाँ है, पर उनमें से मेवल एक प्रसिद्ध कडकीर का पर्णन यहा दिया जा रहा है।

कठफोर (NOOD PECKER)

बठगेर हुमारे यहाँ का प्रसिद्ध पत्नी है जिसे बाग क्योजा से देवता किन गरी। यह अपनी कीटे मनोडा की म्यूयक ने लिए पेट के सनो का अपनी बोच से डोक्टा रहात है जिसमें परित्या में नीने रहनेवाले भीते करा अपर का जाये और उमनी सभी जवान वहीं तम पहुँच मने। उसनी जनात ऐसी निजयित्यों होती है कि उमनो पूर्वे हैं। कीटे उसमें पिपक जाते हैं और पिर सीचे उसने पेट में पहुँच जाते हैं।

वैसे तो इसे हर एक वाग में पेड के तथा पर चिपका दक्षा जा सकता है पर जब यह

एक पेड़ से उड़ कर दूसरे पर जाता है तो अपने रंग-रूप और तेज बोली के कारण इसका छिपना कठिन हो जाता है। जमीन पर इसे बहुत कम छोगों ने देखा होगा।

कठफोर वहां का वारहमासी पक्षी है जो सारे देश में फैला हुआ है। यह घने जंगलों से ज्यादा खेतों से मिले हए पुरान बागों में रहना पसन्द रहता है वयोंकि वहां उसे पपड़ियों के नीचे रहनेवाले कीड़े काफी मिलते हैं जो उसकी खास खुराक है। इनकी कई जातियाँ होती हैं, लेकिन इनमें मोनपिठा कठफोर बहुत प्रसिद्ध है जिसका यहाँ वर्णन दिया जा रहा है।

११ इंच की इस सुन्दर चिडिया के नर और मादा में थोड़ा-सा ही फर्क होता है। नर का माथा और चोटी सुर्ख और गर्दन काली होती है जिसमें आँख के नीचे से डैने तक एक सफेद धारी चली आती है। पेट और सीना चितकवरा, दुम और उसका निचला हिस्सा काला और पीठ सुनहली रहती है। मादा के सीने का रंग ज्यादा सफेद होता है। इसके अलावा वह और वातों में नर से मिलती-जुलती होती है।

> इसकी चोंच सिलेटी और पैर हरापन लिये गाढ सिलेटी होते हैं।



कठफोर

कठफोर के घर बनाने का ढंग निराला ही है। फरवरी से जुलाई के बीच में जब इसके अण्डे देने का समय आता है तो यह किसी मोटे पेड़ के तने में अपनी तेज और नोकीली चोंच से इतना वड़ा सूराख बनाती है जिसमें यह आसानी से आ जा सके। बाहर तो यह छेद ३ इंच व्यास तक होता है, पर भीतर ही भीतर इसे वढ़ाकर छ:-सात इंच तक का कर लिया जाता है जिसमें बैठ कर मादा तीन-चार सफ़ेद अण्डे देती है ।

गर्दनऐठा-परिवार

(FAMILY WRYNECK)

इम परिवार में केनल गर्दनर्एठा रक्ता गया है जो देखने में न ती नरजार ना सम्बन्धी खाता है और न बतता का ही। टेकिन इसकी कम्बी जबान और आगे^{सीहें} दो-दो जैंगलियोबाल पैर करकोर की ही तरह रलते हैं।

ये पंड के तनों पर कडकोर को नरह नहीं चड़ने, लेकिन अण्डा देने के लिए जभी मी तरह पंड के तनों में छेर करके अपने अण्डे देन हैं। जोडा बांधने के समय ये भारा मी रिसाने के लिए अपनी यदेंन को आये की और बड़ाकर सिर को गोलाई से पुमाने हैं। इसी से डकरन तमा 'गईनएंडा' पड़ा है।

ये कीटनश्री पक्षी है जो प्राय विभीरों से दीयक और चीटे लोट-लोद कर लाते हैं। गर्दनरेंटा का वर्णन आगे दिया जा रहा है।

गर्दनऐठा (WRYNECK)

गर्दनपुँठा को यह नाम जनके गर्दन एंडने नी आदत से ही मिला है। यह अर्गी गर्दन को ऐंडकर बाफी लम्बी बढा लेता है और स्रोप की तरह पुस्कार कर अ^{र्}गी लग्नी जबान को उसी तरह बाहर निकालता है जैना स्रोप करते हैं।

गर्वनऐटा मान-आटइन ना छोटा-नाचितना मुरा पशी है तिसके नर-मारा एक ही रग-क्य के होने हैं। यह हमारे यहाँ का मौनमी पशी है जो जाडो में उत्तर को और से आतर गर्यामधों में फिर उसी ओर लोट जाता है। इसना रण बहुत उछ की है से मिटना-जुनता रहना है और इमकी पी धी की तेज बोली भी बहुत हुछ उसी के समस्य होगी है।

द्रसरा मुख्य योजन कोड-मकोडे हूँ जिल्हें यह पेट की वपहिचा के नोने से असी लग्नी जवान में शिवका केला है। मादा अपने अब्हों के लिए कभी तो बड़गोर वी तहह देड ने तने को बाटकर पूराख बनानों है और कभी निगी पुराने गोंचे में मालआठ गरेंद्र अर्थदे देती हैं।

वसंता-परिवार

(FAMILY CAPITOMIDAE)

इस परिवार के पक्षी प्राय: हरे या चटकीले रंग के होते हैं जो करीब-करीब अपना सारा समय वृक्षों पर ही विताते हैं। ये छोटे कद के पक्षी हैं जिनका मुख्य भोजन तो कीट-पतंग है, लेकिन बैसे ये फलफूल भी ज्या लेने हैं। इनकी चोंच बड़ी गजबूत और कड़ी होती है जिससे ये वृक्षों की पपड़ियों को कठफोर की तरह ठोंक-ठोंक कर कीड़ों को पकड़ लेते हैं। इनकी एक छोटी जाति इसी कारण ठठेरा कहलाती है। ठठेरा जब अपनी कड़ी चोंच से पेड़ के तने को ठोंकने लगता है तो सचमुच यही जान पड़ता है जैसे दूर पर कोई ठठेरा बरतन बना रहा हो।

इनके हरे रंग के कारण इन्हें जहाँ बसंता कहा जाता है वहीं इनकी कर्कश बोली के लिए इन्हें कुतुरझा, कुदरूप या पुदरूप भी कहते हैं जो इनकी बोली से मिलता-जुलता होता है।

ये कठफोर की तरह किसी पेड़ के खोथे का मुँह गोलाई से काटकर उसी में तीन-चार सफेद अण्डे देते हैं।

यहाँ इनकी दो प्रसिद्ध जातियों के पक्षियों का वर्णन दिया जा रहा है।

वसंता

(GREEN BARBET)

वसंता, जैसा कि इसके नाम से स्पष्ट है, हरे रंग की चिड़िया है जो अपनी हरी पोशाक के कारण पेड़ों में ऐसी छिप जाती है कि हमारी निगाह सहसा इस पर नहीं पड़ती। इसकी पुद्रूप से मिलती हुई बोली के कारण इसे कहीं-कहीं पुद्रूप और कहीं-कहीं कुनुरक्षा भी कहते हैं।

यह गाँव के निकट के बागों में पेड़ों पर ऐसा छिपा रहता है कि इसकी बोली सुनकर भी इसे देखना आसान नहीं होता। इसे हम एक पेड़ से दूसरे पेड़ पर उड़कर जाते समय ही देखते हैं क्योंकि पीपल बरगद-आदि के फल इसकी मुख्य खूराक होने के कारण इसे जमीन पर उतरने की जरूरत ही नहीं रह जाती। बतता यहाँ की बारहमामी भिडिया है जिसने बर और मादा एक हो रव रण के होंग हैं। इसकी लम्बाई दम इच के लगभग रहती है। इसकी गरदन, मिर और मीन भूरा होता है जिनमें पत्नले पीलो लजीर पड़ी रहती है। उसरी हिला और ड्रॉ बममीनों हरी रहती है जो पत्नले, पीलो, आडी लगीरों से मरी रहती है। डेर्न इमर्रे भूरे, बोन प्यायों और पर हलने बादामी रहा में होंने हैं।



बसत

यनता बोलना बहुत है। बारहों मास दिन नो बागों में इसकी बोकी मुरी जा मार्गी है। जानों में इसनी बोकी दुख कम जर रहो जानों है नितन बक्त के बार अपने देने न समय आने पर इसनी बोकी को तेने तो बहुत बढ़ जाती है। भारा बसना बेंगे से तो बार्य अर्जन में अपने देने हैं पर कफोर को तरह होने अपने रहतेना मुराग पहुंचे हो बनाना पहता है। यह किनो केंगी मोटी डाज में छेर करके अपने रहते ने लिए मुराग पर्या हैं। है जिसने भीनर मादा लक्त ने के दुक्श पर ही दो चार अच्हे देनी है। ये अपने एएस

ठठेरा

(COPPER-SMITH)

ठउरे को छोटा वसंता भी कहते हैं। यह भी यहाँ की वारहमासी चिड़िया है जो छ: इंच की होती है। फुरकी की तरह छोटी होने के कारण यह अक्सर हमारी निगाह के सामने आकर चली जाती है और हम इसकी ओर ध्यान भी नहीं देते।

इसके डैने, पीठ और दुम धानी रंग के होते हैं, लेकिन गरदन और सिर बहुत सुन्दर रहता है जिसमें इसके माथे और गरदन का निचला थोड़ा हिस्सा लाल रहता है। चोंन के नींचे, आँख के ऊपर नींचे तथा गरदन का बाकी हिस्सा चटकीला पीला होता है और चोंच से लेकर आँख से होती हुई एक काली पट्टी गरदन तक चली आती है जहाँ से वह सिर के ऊपर की ओर घूम जाती है।



ठठेरा

इसकी चोंच काली तथा पैर सुर्ख रंग के होते हैं। वड़े वसंते की तरह यह भी यहाँ के वागों में रहनेवाली चिड़िया है जो फलों से अपना पेट भरती है और जिसे पेड़ पर से नीचे आने की जरूरत ही नहीं पड़ती। इसके नर और मादा एक ही रंग-रूप के होते हूँ। ये परियों में ऐसे छित जाते हैं ति बदि से बोर्ले नहीं तो नता भी न वर्ले निर्मे निर्मी रेस पर है भी या नहीं। इनकी बोर्ली दिन भर जुनी जा मनती हैं और जाय बोर्लने लगे हैं तो ऐसा जान पड़ना है जैसे नोई ठडेरा बाम चर रहा हूं। इसी है इननी ठडेरा नाम दिया गया है

फरवरी में मई तह ठड़ेरा थे अब्दें देने का समय है जब बनता को तरह यह किसी डाल को बाटकर अपना घर बना देता है। इसके घर का मुस्त बाद् व देशने में एक रुपये ने बराबर रहना है और जिनका मुंह अगर की ओर मह इस बर न नहीं रखता मिं कही उनमें बरनाव का वाजी न भर जाय।

मावा ठड़ेरा तीन चार अण्डे दती है जो दूध-में सफेद होते हैं।

दााखादायी वर्ग

(ORDER PASSERIFORNES)

मामामायी-नर्भ पक्षियों ना सबसे बड़ा वर्ग है जिससे अने क जानि ने पशी सम्मिन्ति है। ये सब पत्नी चृक्षों पर बनेता छेत्रवाले हैं - प्रीर इसी कारण इनके पैर की तीर वैपनियाँ आमें को ओर और एक अंगुठा पीछे को और रहाता है। अपने इसी हम वेपनियाँ में किया के उन्हें हैं। ऐसा करने ने उन्हें के ये सोने समय पेड़ की डाल को बड़ी अववृत्ती में एकड़ के ठेते हैं। ऐसा करने ने उन्हों जै जो की साम करने के उन्हों के स्वाप्त कारण के स्वय्य मही बाहर नहीं पूल सक्ती और इसी कारण वे सोटें समय बुत से नीचें नहीं मिरते। इसी विजयना के कारण इन्हें शासायायी पत्ती कहीं जाता है और से सब इसी वारण पह वार्ग दें से पार पहें हैं।

ये मब पक्षी पेडो पर या पटो के आमपाम रहते हैं, और इनमें से नुछ अपनी सुरी नैं बोली और कुछ अपने सुन्दर पोसलों के कारण चहुन प्रसिद्ध हो गये हैं। इनमें में ज्यादातर ऐसे हैं जो जमीन मर फरब-फरब कर चटन है।

इस बढ़े वर्ष म मव तरह के छोटे-बड़े पक्षी मामिछ है जिनमें कुछ मानाहारी है तो कुछ मानाहारी। कुछ मल्डा और दाने म अपना पट भन्त है तो हुछ ऐन है कियूँ सर्वभूमी बड़ा वा सर्वचा है।

ये सब पक्षी अनेन परिचारों में विश्वनत है जिनमें से अधिवास परिवारों के पत्नी हमारे देश में पाये जाते हूं जेकिन स्थानामान से यहाँ उनमें से केवल २३ परिवारों ने प्रमिद्ध परिवार व पूर्वन हित्या जा रहा है।

फुलचुही-परिवार (FAMILY DICACIDAE)

यह परिवार बहुत छोटा है जिसमें सब तरह की फुरुचूहियाँ एकी गयी है। ये शकरखोरों के भाई-बन्धू है जो कद में बहुत छोटी होती है और जिनके नर रंगीन पोशाकवाले होते हैं। इनकी चोंच छोटी और टेड़ी रहती है।

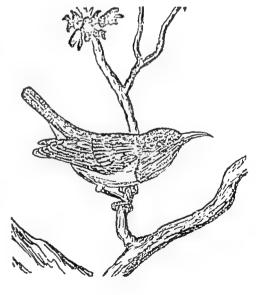
इनमें से कुछ नागपाती की यकल का मुन्दर घोंसला बनाती है जो पतली जड़ों और रेगों से बनाये जाते हैं और जिनका भीनरी हिस्सा परों ने मुलायम कर दिया जाता है।

ये फूलों का रम और उसी में रहनेवाले छोटे-छोटे की हों से अपना पेट भरती हैं। यहाँ अपने यहाँ की एक प्रसिद्ध फुलचुही का वर्णन दिया जा रहा है।

फुलचुही (TICKELL'S FLOWER PECKER)

फुलचुही फूलों का रस चूसनेवाली वहुत छोटी-सी चिड़िया है जिसे हमारे वाग-वगीचों में अक्सर तितिल्यों की तरह उड़ते ही उड़ते फूलों से रस खींचते देखा जा सकता है। इसका मुख्य भोजन वैसे तो फूलों का रस है, लेकिन फूलों के रस के साथ ही साथ उसमें के छोटे-छोटे कीड़ों को भी यह चट कर जाती है। यह हमारे यहाँ की साढ़े तीन इंच की चिड़िया है जिसके नर-मादा एक जैसे होते हैं।

> इसका गरदन से पीठ तक का ऊपरी हिस्सा, हलका



फुलचुही

हरापन लिये कंजई रहता है। डैने भूरे और दुम गहरी भूरी होती है और नीचे का

४९६ जीव-जागत हिस्सा पीलायन लिये सफेद रहना है। इसनी चोच पिलडीह सिरेटी और पैर नीणान लिये तार सिरेटी नहीं है। उन फरो है पत्र और नीको के अन्यास सिरेटी प्रेर की

लिये गार मिलेरी नहते हैं। यह फूड़ों के रण और नीडों के अलावा छोटे-छोटे पूर्व भी पा लेती हैं। इसकी चोच पतनी, लम्बी, नुनीती और आगे की ऑर मुडी हुई होती हैं।

मुजबूरी फरबरी में अगस्त तक ने चीच में विश्वी कार्डा में अपना मुन्दर पीगला बनानी हैं जो घाररलोरों नी तरह पान-कून और रेखो ना रहता हैं और निगरी वर्ष पैक की काली में कम देनी हैं। चमरा भीनकी हिल्मा मैमठ नी रई से मुलबर

वना दिया जाना है। मादा उसमें समय आने पर दो-नीन अण्डे देनी है जो एक्दम मफेंद रहने हैं।

शकरखोर-परिवार

(FAMILY ACCTABINDAE) यह परिवार भी छोटा ही है जिसमें मज तरह के शकरलोरे एकन किये गये हैं।

में सब बहुत छोटे बंद वे पंत्री है जिनशी पोचान बहुत भवनीली, पनवार और प्राम गाढ़े नील रानी होगी है। इनको बोच लबी, पतली और टेटी होती है जिसे फुलों में बालजर में उनका रस

देनका चाच लवा, पराणा जार दर्श हाता है। वस कुला में डाल्य रेम प्रणा स्पीते हैं। रस के माध्य में कूलो में रहनैवाले छोटे बीडे भी था लेते हैं। कुलबुहियों की तरह में भी मुखर और मौल योगला मनाते हैं जो पतली जहां और

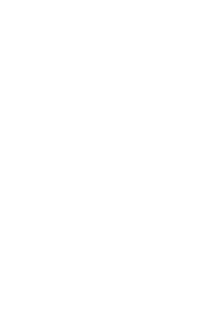
पुरुषुद्वियों की तरह यें भी मुन्दर और गाँक घोमका बनाते हैं जो पतली जड़ी और बारोक रेमी को बुनकर तैमार किया जाता है। यही अपने यहाँ के एक प्रसिद्ध सनरकोर का वर्षन दिया जा रहा हैं।

यहा अपन यहां क एक शासद शव रखार व

(FURPLE SUNBIRD)

फुल्युहिमों भी तरह झनरनोरं भी दूलों ना रस पीनेनाले छोड़े नमी है जी बर में जनमें थीड़े ही बड़े हीले हैं। वे अपनी चतली और लोडोजी चोच को दूलों में गड़ा देते हैं और अपनी छम्मी जनान से फूलों ना रम चूल खेते हैं। फूलों का रस पीते समय इन्हें कीरिक्त भी तरह अपने पम तेनी से चाजान हुना में एक ही जनह स्पिर रहार्ग प्रशा है। फूलों र स्व अपने जनावा फूला में रहतेनाले छोड़े-छोड़े बीड़े भी समनी लम्मी जनाम मिलाइनर इसले बेट में पूर्वें जानी है।

क्षत्राद्वी मन्त्र पीटक (प्र ४९%, ५५६)



शकरखोरा हमारे वाग में रहनेवाली वारहमासी चिड़िया है जिसे शायद सभी ने फूलों पर उड़-उड़कर रस चूसते देखा होगा। यह लगभग चार इंच की होती है जो हमारे देश में प्रायः सभी जगह पायी जाती है।



शकरखोरा

इसके नर और मादा का रंग जाड़ों में करीव-करीव एक-जैसा ही रहता है। उस समय नर की गरदन से लेकर सीने तक का रंग गाढ़ वैंगनी रहता है, पर गरिमयों में यह रंग ऊपरी तमाम हिस्से में फैल जाता है और नर दूर से एकदम काला दीख पड़ लगता है। सूरज की किरण पड़ने पर इसका हरा और नीला रंग चमक उठत है। मादा का ऊपरी हिस्सा हरापन लिये भूरा होता है। उसकी दुम गहरी भू और नीचे का हिस्सा पीला रहता है।

इसके अण्डा देने का समय फरवरी से अगस्त तक रहता है क्योंकि बुलबुल करहा से भी बहुत नीचा घोंसला बनाते हैं और इनके अण्डे भी अवसर कीए, मुटरियों अ गिलहरियों के शिकार हो जाते हैं जिस कभी को ये दो बार अण्डे देकर पूरा करते हैं। 896

शकरतार व अवडे हमान लिये गणेर होने है जिन वर भूरी और ^{देवती} चित्तियों पटी रहती है। इनकी सत्या दो-गोन से ज्यादा नहीं होती।

वायुना-परिवार

(FAMILA ZOSTEROPIDAE)

इन परिवार में मभी जाति ने बानुना है जा श्राय चद पीने रंग ने होने हैं। इतना पढ़ फुनबुतियों की नरह छोटा ही रहना है और इनकी भौनों के बारों और एक स्वेर छल्ला-मा रहना है जिससे इन्हें पहुंबानना कठिन नहीं होना।

द्वतनी बाज बहुत थोडी-सी टेडी रहती है जिसने निनारे नटावदार होते हैं। इतना भूरस भारत फुलो ना रम और बीटे मनाडे हैं। यहाँ अपने यहाँ के प्रसिद्ध बाबुता ना वर्गन दिया जा रहा है।

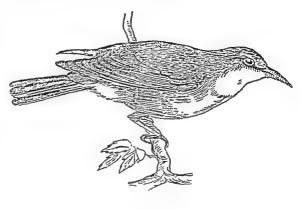
वावुना

(WHITEELE)

बानुना बहुत छोटी-सी हरे रम की चिडिया है जो अपने हरे रम, छोटे नद और पेडो पर रहने की बादत के कारण हमारी निगाह तले धहुत कम पडती है।

यह हमारे यहां की बारहमानी चिहिया है जो हमारे देव में रेगिस्सान की हों। बर प्राप्त सभी स्थानो पर पायी जाती है। इतना कर चार इच से बडा नहीं होता। बाबुना के नर-मादा एक दे होंगे हैं। इनकी पीठ हरापन जिसे सुनहर्णे दोजी और देने का खिया भाग और दुम महरो भूरी होती है। गणा दीखा, सीना और पेट ऊदी और दुम के नीचे का भाग भी पीला रहता है। आँख के चारों ओर एक सफेद छल्ला-सा रहता है, जैसे यह सफेद रिम का ऐनक लगाये हो। इसकी टेढ़ी और नोकीली चोंच काली होती है और पैर गाढ़े सिलेटी होते हैं।

वावुना उन चिड़ियों में से है जो जमीन पर नहीं उतरतों। यह पत्तियों पर रहनेवाले कीड़ों से तो अपना पेट भरती ही है, साथ ही जंगली फल भी इसके हमले से नहीं वचते। इसे वस्तियों से ज्यादा वाग-वगीचे पसन्द हैं, जहाँ मौसम आने पर नर बवने का



वावना

मीठा स्वर सुना जा सकता है, जो धीरे-धीरे शुरू होकर वाद को तेज ही होता जाता है।

वाबुना यहाँ की वारहमासी चिड़िया है जो वैसे तो गोल में रहती है और एक दूसरे को होशियार करने के लिए सदा धीमे स्वर से वोलती रहती है, लेकिन अण्डा देने का समय निकट आने पर जोड़ा वाँव लेती है। इसके अण्डे देने का समय फरवरी से सितम्बर तक रहता है, जिसमें मादा दो वार अण्डे देती है।

समय आने पर ववूना झाड़ियों अथवा ऊँचे पेड़ों पर अपना सुन्दर और छोटा गोल घोंसला बनाती है जो घास-फूस, बाल और रूई का रहता है। यह घोंसले पर मकड़ी के जाले लपेट-लपेटकर उसे मजबूत बना देती है और उसका भीतरी हिस्सा सेमल की रूई और मदार के भुए से मुलायम कर देती है। मादा इसमें दो या कभी-कभी तोन-चार तक छोटे-छोटे अण्डे देती है जिनका रंग हरापन या पीलापन लिये हलका नीला रहता है और जिन पर किसी प्रकार के चित्ते नहीं होते।

भरत-परिवार (FAMILY ALAUDIDAE)

भरत-परिवार में छोटे गीरेया जैसे मटमैंले पक्षी हैं जिनका अधिक समय जमीन पर ही बीतता है और जो प्रायः जमीन पर ही अण्डे देते हैं। ये गौरैया ने निष्ट मध्ययी है और इनको धराजन्मूरल भी उन्हों में मिणती दुर्गी होती है। इनकी चीन भी गौरैयों नी तरह छोटी और तिरोनी होती है। यहाँ ^{इर} परिवाद ने चार प्रतिद्व पश्चिम ना वर्णन दिया जा रहा है।

भरत (SKYLARK)

भरन हमारे यहाँ ता पाया ही जाता है, लेकिन यह विदेशों में भी मैंग हुआ है। हमारे देश में नो इये इतना मस्तान नहीं विका है, लेकिन अधेओं साहित्य में भरत ^{हा} यही स्वान है जो हमारे यहाँ कोयफ और पत्रीह था।

हमारे पहाँ महत्त को भागी भी कहते हैं। यहाँ इसही दूसरी जाति वो अपने तित पर ही कोडी के बात्य कहून (Crested litk) कहानी है, अरत में ज्यारी माहर है। इसे बीहीन कंगा हमती मीठी कोडी के लिए के यन्त से पालते हैं। आगे उसका माजिल कंगेन दिया जा उसकी



भर

मरत सटमैं रे रा नी छ इच छम्मी चिटिया है जो हमारे देश में बारही महीने रहनी है। यही रहकर यह आवस्यकतानुमार बोडा-सहून स्थान परिवर्तन वर छेती हैं। इसी कारण हम इसे उत्तर की ओर से आकर सारे देश में फैल जाने देखते हैं। यह खुले मैदान में रहतेवाली चिड़िया है जो अपनी भूरी पोशाक के कारण हमारी निगाह तले जल्द नहीं पड़ती और हम इसे तभी देख पाते हैं जब यह इधर-उधर चलती या आकाश में उड़ती है। यह वैसे तो अकेले या जोड़े में दिखाई पड़ती है, लेकिन कभी-कभी इसके छोटे-छोटे झुंड भी दिखाई पड़ते हैं। इसके नर-मादा एक रंग-रूप के होते हैं।

भरत के शरीर का ऊपरी हिस्सा मटमैला होता है जिसमें कालापन लिये गहरी भरी थारियाँ होती हैं। डैने भूरे और हुम भी भूरी होती है। इसका सीना ओर पेट तक का हिस्सा पीलापन लिये भूरा रहता है और आँख के ऊपर से गर्दन तक एक धूमिल पीली पट्टी चली आती है। इसकी चोंच और पैर हरापन लिये सिलेटी रंग के होते हैं।

भरत को बलुही जमीन काफी पसन्द है इसीसे इसे गाँव के खुले मैदानों में वड़ी आसानी से देखा जा सकता है। यह बहुत निडर चिड़िया है जो आदिमियों को काफी पास तक जाने देती है। यह बहुत मीठी वोली बोलती है। इसकी बोली तो उसी समय मुनने लायक होती है जब नर जोड़ा बाँधने के समय मादा को रिझाने के लिए खुले मैदानों में गाता है। उस समय यह जमीन से तीस-चालीस फुट ऊँचा उड़कर बहुत तेज स्वर में बोलता है और फिर नीचे उसी स्थान पर आकर बोलता है जहाँ से उड़ा था। कुछ क्षण रुककर वह फिर उसी तरह उड़कर बोलता है और इस प्रकार बोलने का सिलिसला कुछ देर तक जारी रहता है।

इसकी एक जाति अगिन (Red winged Bush lark) कहलाती है और दूसरी चंडूल (Crested lark) । दोनों की शकल-सूरत, रंग-रूप और आदतें भरत-जैसी ही होती हैं, लेकिन चंडूल अपनी चोटों के कारण जहाँ सबसे अलग रहता है वहाँ अगिन को उसके डैने के बीच में पड़ी हुई लाल पट्टी के कारण पहचानने में देर नहीं लगती। चंडूल गाने में सब से उस्ताद होता है, लेकिन अगिन भी गाने में चंडूल से कम नहीं होती। इसकी आवाज में चंडूल की-सी तेजी जरूर नहीं होती, लेकिन मिठास उतनी ही रहती है।

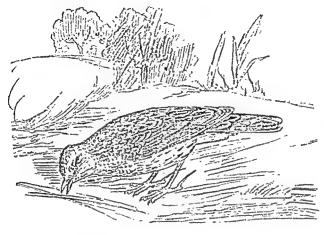
अगिन को चंडूल की तरह खुले मैदान ज्यादा पसन्द नहीं आते। यह पानी के आस-पास के जंगलों और झाड़ियों के मैदानों में ज्यादा पायी जाती है। इसे भी लोग इसकी बोली के लिए पिंजड़ों में पालते हैं।

दवक चिरर्ड Fuich Lark) चड्डल स छोटी होनी है और इनकी पहल वरह स ज्यारा गोर्रेया म भिण्ती है क्यांकि इनकी चाच एश्रम गौरेया की तरह मोट



चड़त होती है। इसरा रग नो चड़त को तरेर पूरा होता है पर पोख को जा न एन वार्य पट्टी आगम होते हुए सरण्य नच बजी जानी है। सीचे बा रम बावर रणा है जो आग आपर सान बोर पेर तर परण्याता है।

दवन चिर्दे ना भरदूल मा नज्ने हु। य वज्न्यण गोल म रण्नवाल छोज्ने पथी हु जि.र वज्ज्याना स्थाना प्रमन्द कारो है। इनका गाना मीठा होकर भी जी उबा देनेवाला होता है क्योंकि ये एक तरह की आवाज करते रहने हैं। इन चारो पक्षियों के अण्डा देने का समय मार्च से जून तक



अगिन

रहता है। इन सब का घास-फूस का छिछला घोंसला जमीन पर रखा रहता है जिसको मुलायम बनाने के लिए भीतर बाल और ऊन लगा दिया जाता है। अण्डों को संख्या तीन से पाँच तक रहती है जिनका रंग हलका पीलापन लिये सफेद होता है और जिन पर भूरे और बैगनी चित्ते पड़े रहते हैं।

खंजन-परिवार

(FAMILY MOTACILE)

इस परिवार के पक्षी भरत के निकट सम्बन्धी है जो उन्हीं की तरह अपना अधिक समय जमीन पर घूमने-फिरने में विताते हैं। इन पक्षियों का कद भी छोटा होता है और उनकी पोशाक भी भूरी और चितकवरी रहती है।

ये पानी के पास-पड़ोस में ही रहना पसन्द करते हैं और खतरा निकट देखकर हवा में थोड़ी दूर तक छहराते हुए उड़कर बैठ जाते हैं।

यहाँ इनमें से प्रसिद्ध खंजन तथा चचरी का वर्णन दिया जा रहा है।

408

जीव जगत

राजन (WAGTAIL)

ग्यजन हमार यहाँ ना बहुत हा सुदर जितकपरापशी है जिसकी चवरता र नारण पनि लाग आरता स इसरी उपमा दन है। हमारे साहित्य में गुन-सारिता ही तरह इसरा भी एक विशय स्थान है।



राजन

मजनको सजराटभाक्टन है और देहात सयह सँडरिच या लिडरिच के नाम म बहुत प्रमिद्ध है। यह हमारे यहा की भीभमी चिडिया है जो अगस्त सितम्बर से हुमारे दंग क मैदाना म दिलाई पडन लगनी है। यह बहुत ही चचल होनी है जा एक स्थान

पर स्थिर न रहनर इयर उधर काड मनोडो नी तलान म चक्कर लगाया करती है। सजन की बस तो कई जातियाँ है जिक्तन इन सब में चिनकबरा खजन (Pied wagtail) और मफद खनन (White wagtail) बहुन प्रसिद्ध है। इन दोनों क रग रूप म ज्याना परक नहां रहता और दाना की बानत एक जैसी ही होती हैं।

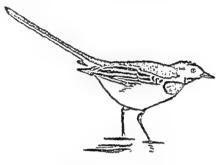
सजन बराबर रग बदला करते हैं। इसने इनक रग का ठीक ठाक वणन करना पहुत करित है सो भी यहा इन दोना लजना का वणन नाच दिया जा रहा है।

चिनकदर सजन के नर का ऊपरी हिस्सा गरती और नावे का सफर रहना है।

इमक मिर का ऊपरी हिम्मा काला और सान पर भी च द्राकार काला चित्ता रहे^{ती} है। उैन नारु रहने हैं जिन पर सफट घारियाँ होती हैं। दूस भी नाला होती हैं जिसके किनारे सफोद रहते हैं। गरिमियों में चोंच के नीचे से तमाम सीना काला हो जाता है। मादा भी इसी तरह की होती है। लेकिन उसके बदन की स्याही धूमिल ही रहती है। दोनों की चोंच और पैर काले होते हैं।

सफेद खंजन के ऊपरी हिस्से में कुछ कम स्याही रहती है और उसके कंठ का काला चिह्न जाड़ों में गायव-हो जाता है।

यों तो सभी चिड़ियाँ साल में एक वार अपने पंख बदलती हैं, जो ज्यादातर जाड़ों में होता है, पर कुछ हिस्से के पंख चितकवरे होने के कारण खंजन के पर ज्यों-ज्यों बढ़ते हैं उनके रंग में कार्ल की जगह सफेद और सफेदी की जगह काला होता रहता है।



चितकवरा खंजन (ममोला)

खंजन को न तो ज्यादा घना जंगल पतन्द है और न एकदम ऊप्तर हो। पानी के किनारे के कीड़ों से पेट भरने के कारण इसे हम ज्यादातर तालाव और निदयों के किनारे ही देखते हैं। वैसे यह वड़ा ढीठ होता है, पर वहुत पास जाने पर लहराता हुआ उड़कर थोड़ी दूर पर फिर जाकर बैठ जाता है और बैठते ही अपनी लंबी दुम ऊपर-नीवे उठाने, गिराने लगता है।

इसकी केवल एक जाति कश्मीर में अण्डे देती है। यह मई से जुलाई के वीच में जमीन पर पत्थरों या लकड़ियों के बीच घास-फूस का गहरा घोंसला बनाता है जिसमें मादा चार-पाँच अण्डे देती है। ये हलके राख के रंग के होते हैं जिन पर बादामी रंग की छोटी -छोटी घनी विन्दियाँ भी पड़ी रहती हैं।

चचरी (PIPIT)

चर्चरी को कहीं-कहीं रुगेल भी कहते हैं। यह हमारे देश में प्रायः सभी स्थानों पर खुले मैंदानों में पायी जाती है और पहाड़ों पर भी इसे पाँच-छः हजार फुट की ऊँचाई तक देखा जा सकता है।

चचरी हमारे यहाँ की बारहमासी चिड़िया है जो कद और रंग-रूप में बहुत कुछ सादा गौरैया में मिलती-जुलती होती है। बनावट में यह गौरैया से कुछ पतली जरूर होती है। लिकन इसके नर मादा एक ही जैसे होने हैं। यह भूरी चिनली विध्या हमारे मैदाना में जाड़े या छोटे-छोटे गरोहो में रहती है और इसे देवकर हम इने गौरेंग ही समझने हैं अकिन इससे और मौरेंगा से काई सम्बन्ध नहीं है।

से चिडियों अपना ज्यादा समय अमीन पर हाँ मिताती हूं और जब से लेगे, मैदाना और पेटो के नीन कीडे-महोदों के लिए इसट-बनर दीवा करती हैं, तमें इन्हें देशा जा मकता है। ये सतरा निकट देशकर फीरत उडकर किसी गेड पर अम बैटी हैं। ये सबज की तरह यह रहकर अपनी हुम की उपर नीचे उड़ाी गिरोती गहती है। इसी में हम इनको आसानी में पहचान सकते हैं। साम ही इनकी



चचरी

पिट् पिट या चिपिट की जाताज से भी हमें इनके पहचानने में सहा यता मिलती है। इनका मुख्य भोजन की डेम को डेहै।

जोडा बॉमने के समय गरा को निकाने व किए मरन की तरद यह भी बड़े भीट स्वर में बाज्मी है और बोजने ने बड़ बाज्मी है और बोजने ने बड़ बार-पर्तक पुट उठकर भीरे भीरे भीथ उतरती है। मही नदी जब इसके बज्जो पर कोर्ड का करता है तब भी मही गुरा बड़े और बॉर मे बॉलरी है और

आकार म क्षर उण्यर चार्यो दूर पर अपने नर केजकर उत्तरती है। इसके अग्रा देने वा मध्य आपों ने जून वह है। यह साम कृम और रेरी हरी जगरा मुक्तर प्राजनुमा घारणा बताकर जबीत पर रक्तरती है जिसमें मारासील पार पिजडीह या रायोशन लिये गपेर अब्डे देनी हैं। जिन पर जूसा चितियों यदी रही हैं

अवाबील परिवार

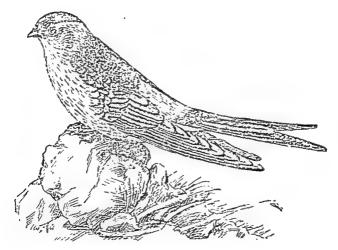
(FAMILY HIRUNDINIDE) अवाबी र परिवार में वे छोटी जोटी विडियों है जा दिन घर हवा में दहरी ^{रही} है। ये देपने में बनानी की भाई-बच्च जान पड़नी हैं देशिन ये उनगं निग्न हैं। दिन भर हवा में उड़ने के कारण इनके डैने इनके कद को देखते हुए बड़े और नोकीले जान पड़ते हैं। ये सब कीटभक्षी पक्षी हैं, जो हवा में उड़ते-उड़ते कीड़े पकड़ लेते हैं।

इनकी कई जातियां हमारे यहाँ पायी जाती है जिनमें से अपने यहां की प्रसिद्ध अवाबील का वर्णन यहां दिया जा रहा है।

अवावील

(RED RUMPED SWALLOW)

अवाबील हमारी उन परिचित चिड़ियों में से है जिन्हें हम दिन भर हवा में उड़ते देखते हैं। दिन भर उड़ते रहने के कारण इनके डैने बढ़कर इनके बारीर से बड़े हो गये हैं। इसीलिए ये अपने घोंसले से हवा में कूदकर आकाश में उड़ने लगती हैं और फिर वहीं से अपने घोंसले में आकर घुस जाती हैं। जमीन पर उतर पड़ने से इन्हें भी बतासी की ही तरह ऊपर उठने में बड़ी दिक्कत होती है।



अवावील

अवाबील हमारे यहाँ की छः इंच की वारहमासी चिड़िया है जो थोड़ा-बहुत स्थान-परिवर्तन तो जरूर करती है, पर हमारे देश को छोड़कर कहीं वाहर नहीं जाती। हमारे देश में यह प्रायः सभी स्थानों में पायी जाती है और हिमालय पर भी यह चार हजार फुट की जैंचाई तक चली जाती है।

हम इनकी तलाम में दूर नही जाता पडता। किमी पुराने महान, बडे महिर बा मस्जिर ने आस पास जहाँ इनी घोसलो की क्तार रही है इनने गुड के गुड

406

उडने मिल जाते हैं। ये दिन भर उडनर भी जैसे थनती ही नहीं और यह बात नहीं है कि इनकी उड़ान की सेजी यही गाँवी तक ही रहती हो । जब ये कही बाहर उड़ र जाती है सो इनशी स्पतार ७०-८० मी उपी घटे ही जाती है। उड़ते समर आत लम्बे पयो नौ सा। नर से उनने सिरा को धोडा-योडा हिलाकर जैसे हवा की भीरती पक्षी जानी हैं। शाना मुख्य भीजन हवा में उडनेवाले पतिगें हैं जिहें वे अपन नौडे मेंह में उड़ने ही उड़ने परड़ रुंती है।

दाने सर और मादा का रय रूप एन हो गा होता है। जैसा वि हम पट्रे कह मने हैं लम्बाई स में छ इन से ज्यादा पती होती।

अवाबील का जनरी हिस्सा भी जापन लिये कमकीला बाला होगा है जिसमें हुम की जड़ ने पास एव रौरा पिला क्टना है। मिर ने बयक ने टिस्से भूरे गोने ने वारी ओर एक करमई पट्टी और भीतें का हिस्सा करमई छनर हलका छल्छीह रहा है जिस पर छाटी छोडी राडी भूरी लगीरें पड़ी रहती है। इसरी बोप और पैर बा^ड होने हैं। इस सम्बी और दोपनी रहती है।

अबाबील अण्डे और घोगल ने गामले में भी भाग निश्चिमों से अलग है। इसने घोत[ी] पान फून पा टहिन्यों में न होतर मिट्टी वे हीते हैं जो प्राय स्थारी रूप से बने रही हैं। इन पोगलो ने लिए यह उड़ने उड़ने ही हिसी मिड़ी ने भीट में नीच गारार मिट्टी सुरत रोनी है जो इसने यून में मिल्लर तरम और विविधानों हो जाती है। इनी पदाध से यह बहुत सुन्दर और सजब्त घोनला बनाती है जिसे देगा से एवा जान पहला है जैसे निसी न छन पर मिट्टी का बडोरा दियाना दिया हो। भीतर जान में लिए छात्रे पास एक छ॰ रहता है जिसमें से इसे बार बार भाते-जाते देना जा सकता है। यह पोगण भीतर से भी वरी वगैरह में माजयम कर दिया अरवा है जिसमें माण

तती-परिवार

(IAMIA ININCHI IDAL)

अर्थ र म जगरत में भीत सीत सार सपद अण्ड देती है।

मूची परिवार वाणी बडा है जिल्ला हर सरह की सूची घोरैया और पगरिवरटा सामित्र है। दाकी गन्या ६०० से भी उपर है।

इन चिड़ियों का मुख्य भोजन तो दाना और वीज आदि है, लेकिन ये कीड़े-मकोड़े और उनकी जोराइयाँ भी खा लेती हैं।

इनकी चोंच छोटी, कड़ी और तिकोनी होती है जिससे ये कड़े वीज और फलों की गुठलियाँ वड़ी आसानी से तोड़ डालती हैं।

इनमें से कुछ चिड़ियाँ रंगीन पोशाकवाली होती हैं और कुछ ऐसी भी हैं जिनके बदन का रंग मौसम आने पर बदल जाता है।

यहाँ इनमें से तीन प्रसिद्ध जातियों का वर्णन दिया जा रहा है।

तूती

(ROSE FINCH)

तूती हमारे यहाँ की प्रसिद्ध वारहमासी चिड़िया है जिसे हम केवल जाड़ों में देखने के कारण मौसमी पक्षी समझते हैं। यह हमारे देश भर में मैदानी भागों में

अवश्य जाड़े में आती है, लेकिन गरिमयों में हमारे देश से वाहर न जाकर हिमा-लय के दस हजार फुट ऊँचे स्थानों में रह जाती है, और वहीं अण्डे देती है।

तूती हमारी गौरैया से कद में कुछ ही वड़ी होती है जिसके नर-मादा के रंग में भेद रहता है। नर गुलावी रंग की छः इंच की चिड़िया है जिसकी पीठ और वगल के हिस्से में कुछ भूरापन रहता है। नीचे का हिस्सा हलका रहता है जो दुम के नीचे जाते-जाते सफेद हो जाता है। मादा हरछींह भूरे रंग की होती है जिसके ऊपरी और वगली हिस्से पर भूरी लकीरें पड़ी रहती हैं। इसकी चींच सींग के रंग की



तूती

और पैर घुमैले भूरे रहते हैं । चोंच मोटी और तिकोनी रहती है।

तूती जाड़ों में हमारे देश भर में फैल जाती है। इसके छोटे-छोटे झुंड खेतों,

मैदानों और जगलों में दिखाई पड़ते हैं जो अपने भोजन की तलाश में एक जगह में उडकर दूसरी जगह आने-जाने रहते हैं। इसका मुख्य भोजन हर किस्म के फल पूल और हर तरह के गल्ला और बीज हैं। इसकी बोली बड़ी मीठी होती है, जो दूर से नवीजी-मी जान पड़नी है। इमीमे कही-नही इसे नवीजी भी कहते हैं।

तूनी के जोड़ा बाँबने का समय जुन से अगस्त तक रहता है जब में मैदानी में हिमालय के ऊँचे भान्तों में चली जानी हैं। वहाँ ये घाम-फूम और जड़ों तथा रेगी से मुन्दर प्यालानुमा पोमला बनानी हैं जो किमी साडी में तीन-चार फूट की ऊँ^{जाई} पर रका रहना है। मादा इसमें नीले रव के तीन-चार अव्हे देती है जिन पर गुलावी और कण्छौह चित्तियाँ पड़ी रहनी है।

गौरैया (HOUSE SPARROW)

गौरैया को ऐसा कीन होगा जो न पहचानता हो । दिन भर अपने घरों में भूगने थाली इम छोटी चिडिया से हम सब भ ठी-भोति परिचित है। यह मन्द्यों से इननी बाँठ हो गयी है कि शायद ही कोई घर ऐसा होगा जहां यह आँगन में दिखाई न पड़नी हो।



गीरैया

गौरैया हमारे यहाँ की बारहमानी चिटिया है जो हमारे देश में प्रार सभी स्थानों में पायी जाती है। यह एक छोटी चिडिया है जिसके नर-मार्श की शक्ल में थोड़ा एक रहना है। नर के सिर का ऊपरी भाग सिलंटी और धीर से दोनो आँखो तक और चौच में गरदन ने नीचे सीने तक काला रहता

है, पीठ और डैने कत्यर्ड मूरे होने हैं जिनमें छोटी-छोटी काली और सपेद धारियों रहनी हैं। हुम गहरी मूरी होनी है जिसके किनारे हलने बादामी रहने हैं। बाकी निवला हिस्सा हरूके राख के रग का रहना है। मादा की गरदन से रेकर नीचे का हिस्सा नर-जैमा, ऊपरी हिस्सा मूरा, तथा डैने गहरे भूरे होने हैं जिन पर नर-जैमी काली और नफेद धारियां रहती है। दोनो की आँख ने ऊपर एक आडी-सी दादामी रेवा हीमी है।

इसकी चोंच और पैर भूरे रंग के होते हैं। चोंच दाना खानेवाली चिड़ियों-जैसी मोटी होती है। नर की चोंच वैसे तो भूरी रहती है, पर गरमी में इसका रंग काला हो जाता है।

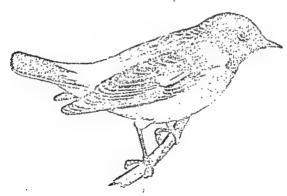
गौरैया छ: इंच की, छोटी-सी चिड़िया है जिसके विना सचमुच घर सूना लगने लगता है। यह वैसे तो हमारा कुछ नुकसान नहीं करती, लेकिन घोंसला वनाने के लिए यह किसी भी ऊँचे सूराख या कोने को नहीं छोड़ती और तब काफी गंदगी फैलाती है। घोंसले का काम वारहों महीने चलता ही रहता है और इसके घोंसले में साल के हर महीने में अण्डे मिल सकते हैं। इसके घोंसले इसके कद को देखते हुए बड़े ही कहे जायेगे, जिसमें यह घास-फूस, रुई, ऊन, कागज आदि जिस चीज के भी छोटे टुकड़े पाती है, लगाती रहती है।

इसके अण्डे राख के रंग के होते हैं जिन पर सिलेटी और भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इनकी संख्या चार-पाँच तक हो जाती है।

पथरचिरटा

(BLACK HEADED BUNTING)

पथरिचरटा हमारे यहाँ का मौसमी पक्षी है जो हमारे देश में उत्तर की ओर से सितम्बर में आकर मार्च अप्रैल तक फिर उसी ओर वापस चला जाता है। जाड़ीं



पथरचिरटा

में ये छोटे-छोटे झुंडों में सारे देश में फैल जाते हैं और हमारे यहाँ खुले मैदानों, झाड़ियों और घास से भरे हुए तितरे-वितरे जंगलों में इन्हें देखना कठिन नहीं होता। ये गौरेवा की सक्त उन्मूरल और उमी कर के छोड़ेने पक्षी है जितना तीवे का दिन्मा पीला रहता है। इन ना उनसीहित्मा नारती भूसा रहता है और इंनो पर गामें वस्पर्व भाग्यों पत्नी रहती है। गिर का उनसी हित्मा काला और दुम गामे भूगें रहती है, जो गौरेवा में बड़ी और कुछ दोकती रहती है। माना वह में बसवर होंं हुए भी नर सा हरने रस की रहती है। इसनी चोब गीम के रस की और पैर पानी भूरे रहत है।

पयरिचरदा का मुक्य भोजन गल्ला तथा बीज है और इमीलिए हमारी रती ही फमाप में इतके खुड अक्सर खेतों में दिखाई पटने हैं।

इनने जाड़ा बांवने वा समय मई से जून तर है जब से हमारे यहां से क्षांटर हमारे देश न बाहर चले जाने हैं और करों अपना धाय-जून, बाल, ऊन और रेगा का पुन्दर प्यानेनुमा धायला बनाने हैं, जा कियों बाड़ी में तीन बार पूठ की जैलाई पर रुनना है। मादा समय आने पर करोज पांच अपने देशी है जो हलका हत्यान किये सकेर एने हैं और निन पर साग्नी अरो तथा मिलेटी विनिध्यों पत्री रहनी हैं।

बया-परिवार (Family Plociidae)

इस परिवार के बजी गीरैया थे आई-बस्तु है जिन्न ही बोल गौरेयों है वर्ष छोटी, वहीं और जिन्नोंने होंगी है। इस्ता रशस्त्र भी उन्हों से मिलता तुर्जा रहता है और इसनी आदने भी उन्हों जैसी होती है। से बहुत मुख्य भीमण बनात है। वहीं प्रसिद्ध बया का धर्जन विया जा रहा है।

वया

(WE IVER BIRD)

बदा हमारे यहा का सबसे कारीगर पत्नी है जो अपना ऐसा मुन्दर घामला बनाना है कि उमे देखकर फिर कोई इस पत्नी को कमी मुला नही सकता।

देहात में बयूल आदि नीचे पेडो में वीभियो की तादाद में इतने तूँबी की वक्ल के घासले अनमर सटकते हुए दिसाई पडते हैं जिन्हें देशकर ऐसा जान पडना है कि किसी अच्छे कारीगर ने छोटी-छाटो लम्बी खबिया बिनकर छटका दी है। इत सुन्दर घोंसलों का कारीगर यहाँ का यही वारहमासी पक्षी है। यह जाड़ों में इसी देश में थोड़ा स्थान-परिवर्तन जरूर कर लेता है, पर देश छोड़कर कहीं वाहर नहीं जाता।

वया गौरैया के वरावर और उसी शकल की छ: इंच की छोटी चिड़िया है जिसके नर और मादा भी गौरैया की तरह अलग-अलग रंग-रूप के होते हैं। मादा वया को

देखकर अनसर मादा गौरैया या तूती का घोला हो सकता है क्योंकि उसका रंग और उसकी शकल-मूरत ही नहीं बल्कि उसकी चोंच भी गौरैया की तरह मोटी होती है जो दाना चुनने की खासियत है।

नर वया जोड़ा वाँधने के समय को छोड़कर वाकी महोने मादा की शकल का रहता है, पर जोड़ा वाँधने का समय आने पर उसकी पोशाक बहुत सुन्दर और भड़कीली हो जाती है। तब उसकी आँख के नीचे से लेकर सीने के ऊपर तक का हिस्सा स्याही मायल एवं गहरा भूरा और सिर का समस्त ऊपरी हिस्सा और सीना पीला हो जाता है जो



वया

पेट तक पहुँचते-पहुँचते सफेदी में वदल जाता है। डैने भूरे रहते हैं जिन पर गहरी कत्यई और सफेद खड़ी-खड़ी घारियाँ पड़ी रहती हैं और दुम भूरी होती है।

इसकी चोंच पीलापन लिये वादामी और पैर स्याह रंग के होते हैं।

वया को घना जंगल पसन्द नहीं। यह गाँव के खेतों के आस-पास ववूल आदि के पेड़ों पर रहता है। गौरैया की तरह दाना ही इसका मुख्य भोजन है, लेकिन अपने विच्चों को कीड़े-मकोड़े खिलाने में उसे परहेज नहीं। वया अप्रैल, मई के वाद अपनी चोंच से सरपत, रामवाँस, केला और कॉस के पतले-पतले रेशों से अपना सुन्दर घोंसला वनाते हैं जो नीचे गोल होकर ऊपर पतले हो जाते हैं। इसमें घुसने के लिए नीचे से

488

रास्ता रहता है। भीतर दो हिस्से होते हैं-एक तो वही जिसमें बाहर से आने ना रासा वना रहता है और दूसरा जिसमें कुछ ऊपर जाकर फिर नीचे की ओर उतरना पड़ना है। इसमें अण्डे रहते हैं। इस तरह निमी दुरमन ना बण्डे के खाने तक गहुँदने ना डर नहीं रहता और उनके बच्चे आंधी-पानी से भी बचे रहते हैं। मादा बमा असर दो अण्डे देती है, पर कभी-कभी इनके तीन-चार अण्डे भी पाये गये है। ये अण्डे धूर्मन मफ़ेर होने हैं जिन पर निसी निस्म की चित्ती नहीं रहती।

तेलियर-परिवार

(FAMILY STURNINGE)

तेलियर वश में देशी मैना की जाति के सब पक्षी रखे गये हैं जो कद में पा^{नता} ने बराबर होते हैं। इनमें बुछ का रग भूरा, बुछ का कत्यई और बुछ का विनीशर होना है। ये सबंभक्षी पक्षी है और इनमें की कुछ जानियाँ हनारी बन्ती में अप^{नर} दिलाई पड़की है।

इनमें से पूछ प्रसिद्ध पक्षियों का वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

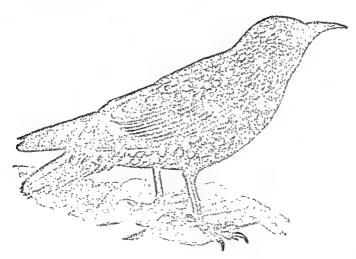
तेलियर

(STARLING)

तैल्यिर मैना की जाति के पक्षी हैं जो अपनी चितली पोशास के कारण की भागानी ने पहचान ठिये जाते हैं। हमारे देश में पहाड़ी मैना को सारिय में जो स्था प्राप्त है वही स्थान अग्रेजी माहित्य में वैठियर को बहाँ के माहित्यरागी ने दिया है। यह है भी विदेश का पक्षी जो हमारे यहाँ जाडों में आहर जाडा समान हा^त हैं है पिर उमी और और जाता है। इसे तेल्यर मैना भी बहते हैं।

तेन्यर आठ इव का मुदर पशी है जिसते नर-मादा करीव करीव एत दें हैं होंने हैं। इसका परीर धमकीया काया करता है। इसके हासर के कुछ पर। के लि हाते भूरे रण के रहते हैं जिनके कारण दगका सारा संगीर वितियों से भग रिलाई परचा है और उसमें स्टर्जिंग्ड तथा हरेयत की झरणक्सी करती है। हुम और हैरे मूरे रग ने होते हैं जिनते निरं समरीत नार्ड रहते हैं । इसकी सौन मेरी भीर देर म्यात्री मुरे रहते हैं। माश नर से सुमित और प्रवाह बिनुनी रहते हैं।

तेलियर गरोह में रहनेवाले पक्षी हैं जो अपने वड़े-वड़े झुंड वनाकर जमीन पर कीड़े-मकोड़े चुनते रहते हैं। ये जैसे वहुत जल्दी में रहते हैं और थोड़ी ही देर में वहाँ से आगे खिसक जाते हैं। खतरा देखकर ये पेड़ों पर जा बैठते हैं और थोड़ी देर में फिर पूरा गरोह जमीन पर उतर कर कीड़े-मकोड़े पकड़ने लगता है। कीड़ों के अलावा ये फल-फूल और गल्ला आदि भी खाते हैं।



तेलियर मैना

तेलियर मौसमी पक्षी होने के कारण अण्डा देने के समय हमारे देश से वाहर चले जाते हैं, लेकिन इनकी दो एक जातियाँ, जो कद में इनसे कुछ छोटी होती हैं, कश्मीर में रह कर वहीं अण्डे देती हैं। ये अप्रैल, मई में नदी के किनारेवाले पेड़ों के सूराखों में घास-फूस और पर आदि रखकर अपना मामूली-सा घोंसला भी बनाते हैं जिसमें मादा पाँच-छ: अण्डे देती है। अण्डे हरापन लिये हलके नीले रंग के होते हैं और उन पर किसी प्रकार की चित्तियाँ नहीं पड़ी रहतीं।

देशी मैना

(MYNA)

मैना के नाम से कई चिड़ियाँ हमारे यहाँ मशहूर हैं जिनकी शकल-सूरत में थोड़ा

भी दिवकत नहीं उठानी पडती। वैसे तो ये गोल बनाकर रहने और बसेरा ठेने हैं, पर दिन में इन्हें अहमर जोडे में ही देखा जाता। किलहेंटा(Com Myna) इनमें सबसे बडा होता है जिसके नर और

जा रहे हैं। ये चारो ही यहा के बारहमासी पक्षी है और हमारे देश में सभी जगह ^{फैठे} हए हैं।

१ किलहेंटा—Common Myna किलनहिया या चही-Bank Myna

3 অৱস্থা---Pied Myna

४ प्वई-Black headed Myna

ये चारो हमारे बहुत परिचित पक्षी है जिनसे कोई भी आबादी खाली नहीं मिलेगी।



देशी भैना (किलहेंदा)

मादा एक रग रूप के होने हैं। यह १०-११ इच का खेरे रग का पक्षी है जिसका खिर, गरदन, दुम और सीना बाग होता है। पेट और डैने के कुछ हिस्से के अलावा दुम का सिराऔर दुम का निचल हिम्मा सक्दे रहता है। इसकी बाच और बाच की जड से और के तीचे तक की जभराह्मा गोस्त चटक पीला रहता है। वैर भी पीले हाते हैं।

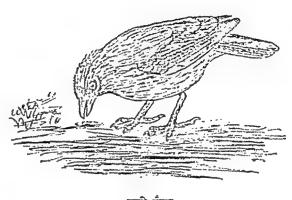
किलहुँटा सर्वभक्षी है जिसका मुख्य भीजन कीडे सकोडे हैं। इसके अण्डा देने और पोसला बनाने का समय तो जून संअगस्त तक है। पर इसको गायद धानका वताना आता नहीं अपोक्ति वैसे तो यह कौए आदि वे पूराने घामरो को ही इस्तेमाल म'र लेता है, लेबिन जब मजबूरी आ पड़ती है तो यह कच्चे मनान की छन सा पुरानी दीवार ने विभी सुरास में घास पूस और रुई इत्यादि को जमा करने टेडा नेहा घोनरा बना रेना है जिसमें मादा तीन से छ तक नीले रम के अण्डे देनी है।

निल्हेंटा ने बाद निल्महिया (Bank Myna) या चही का नम्बर आता है। इसको यह नाम बायद नदी के क्लिए चरनेवाले मवेशियो की मोहबत से भिला है जिनकी जिल्ली आदि यह खानी रहती है। इसको दरिया मैना भी कहते हैं और यह है भी दरियानाली मैना।

इसके भी नर और मादा एक किस्म के होते हैं और अपने कद, अपने घोंसले बनाने के ढंग और अपने रंग-रूप के अलाया उसकी बाकी सब आदतें किलहुँटे से मिलती-जुलती होती हैं।

चही नी-इस इंच की छोटी चिड़िया है जिसका सिर के ऊपर और बगल तक

का हिस्सा तो काठा
रहता है, पर बाकी सव
सिलेटी रंग का होता
है। पेट और पंख के
बीच में एक-एक गुलाबी
बब्बा रहता है जो
उड़ने पर साफ दिखलाई पड़ता है। डैने
और दुम भी काली
होती हैं जिनका सिरा
बादामी रहता है।



चही मैना

इसकी चोंच और पैर पीले होते हैं। चोंच की जड़ से आँख के नीचे होते हुए एक लाल घारी रहती है। यह पतेना की तरह कगारों में मिट्टी खोदकर छः-सात फुट

गहरे सूराख में अपना घोंसला वनाती है जिसमें मादा चार-पांच नीले अण्डे देती है।

अवलंखा किलनहिया के वरावर ही होता है और इसके भी नर-मादा एक रंग के होते हैं। इसका पूरा सिर और गरदन काली होती है जिसमें चोंच की जड़ से दोनों आँखों के नीचे होता हुआ एक गोलाकार सफेद चित्ता रहता है। ऊपरी हिस्सा, दुम और दैने ख़ैरा-नन लिये काले होते हैं जिसमें दुम की



जड़ का ऊपरी हिस्सा भी सफेद रह जाता है। दोनों डैनों पर भी एक-एक सफेद

आडी लकीर रहती है और नीचे का तमाम हिस्सा बहुत हलका दादामीपर लिय हए राख के रग का होता है।

इसके पैर पीलापन लिये सफेद और चोच नारगी भूरी होती है जिसका निवल हिस्सा सफेद रहता है। कीडो ने अलावा इसकी खुरान में फल फुल भी शामिल है।

अवलला के अण्डा देने का समय मई से अगस्त तक है। उसी समय किमी के में इनके गोज क गाल एक साथ ही घोमला बनाते हैं। इनका घामला धाम पून का भद्दा-सा हाता है जो ऊन और पर वगैरह भीतर लगावर मुलायम कर दिया जाता है। मादा इसी में बैठकर चार से छ तक नील अन्डे दती है।



पबई का वर्णन अन्त में दिया जा रहा है लिवन गाने में यह तीना से आगे हैं। यह इन मबसे छोटी जरूर हाती है पर इसकी बोली इतनी सुरीली होती है कि लीग इसे पिजड़े स पालते हैं।

इसक भी नर मादा की शकल-सूरत म काई भेद नही रहता लेकिन इसक निर पर एक काली चोटी रहती है जा मार्च क काल रग में मिली हुई और पीछे की और लटकी रहती है। इसका और बाकी शरीर गहरे बादामी रग का होता है। ईनी की का कुछ हिस्मा काला और दुम के नीच का हिस्मा सफेद रहता है।

इमकी चाच का सिरा पीला बीच का हिस्सा हरा और जड नोली रहती है। पैरो का रग चटक पीला होता है।

इसके अण्डा दने का समय मई से अगस्त तक है जब यह किसी पेड के लोध या

किसी मकान के सूराख में घास-फूस और पर की मदद से मादा के बैठने और अण्डा देने की जगह बना देती है।

इसके अण्डों की तादाद तीन से पांच तक होती है जिनका रंग अन्य मैनाओं के अण्डों के समान नीला ही होता है, लेकिन ये गहरे नीले न होकर हलके नीले ही रहते हैं।

मैना-परिवार

(FAMILY GRACULIDAE)

इस परिवार में पहाड़ी मैनाएँ रखी गयी हैं जो वृक्षों पर ही अपना समय विताती हैं। इनके शरीर का रंग चमकीला काला होता है और इन्हें हम अक्सर उनकी मीठी बोली के लिए पिजड़े में पालते हैं। यहाँ उसी का वर्णन दिया जा रहा है।

पहाड़ी मैना (GRACALE)

मैना से हम सभी परिचित हैं। पालतू चिड़ियों में तोता-मैना ही तो हमारे यहाँ सबसे अधिक प्रसिद्ध हैं। ये दोनों आदिमयों की वोली की वड़ी खूवी से नकल कर लेती हैं और इसीलिए इन्हें पिंजड़ों में कैद रहना पड़ता है।

मैना हमारे यहाँ की वारहमासी पहाड़ी चिड़िया है जो हमारा देश छोड़कर वाहर नहीं जाती। यह यहीं पहाड़ों पर रहती है और जाड़ों में पहाड़ों से उतरकर मैदानों में भी कुछ दूर चली आती है। हमारे देश में इसकी कई जातियाँ यहाँ के भिन्न-भिन्न पहाड़ी स्थानों पर पायी जाती हैं। इनका रंग-रूप एक-जैसा ही रहता है। वस, थोड़ा-बहुत फर्क जो रहता है वह इनकी आँख के वगल की पीली खाल में ही रहता है; वैसे सवकी आदतें एक-जैसी ही होती हैं।

मैना दस इंच लंबा काले रंग का पक्षी है जिसके नर-मादा एक जैसे होते हैं। इसका सारा वदन चमकीले काले रंग का रहता है, जिसमें हरे और बैंगनीपन की झलक रहती है। डैंने पर एक सफेद चित्ता रहता है और आँखों के पीछे से सिर की 470

गुद्दी तत्र पीली खाल की पट्टी बढी रहती है जिसका मिरा पीला रहता है। पैर नारगीपन लिये पीले रग के रहते हैं।

मैना गरोह में रहनेवाली चिडिया है जो अपना ज्यादा समय पेडो पर ही बिनाडी है। यह बहुत द्वार मनानेवाली होती है और इसकी चल-चल से जी जब बाता है।



पहाडी मैना

कभी-कभी यह जमीन पर भी उतरती और देशी मैनाना नी तरह मीधी न चलकर पृदक-फुदककर चलनी है।

इसका मुख्य भीतनकोडे मका है और फल-मूल है। यह फुला का रस पीने में भी बहुत उस्ताद हानी है।

इसके जोडा बौधने का समय फरवरी से मई तक रहता है जब यह किमी पड़ के ऊँव सीयें में याम-कूम और पर आदि रतकर अपना पोमला बना लेनी है। मादा इसी में हल्के हरे या निल्छोंह हरे रग व दो-तीन अण्डे देनी है जिन पर भूरी बैगनी या क्त्यई घनी बिन्दियाँ पडी रहनी हैं।

पीलक परिवार (FAMILY ORIOLIDAE)

पीलक अपनी मुन्दर पीली पोदांक के कारण हमार बहुत परिचित पशी हैं। ये अपना समय बुन्ता पर हो विनाने हैं और जमीन पर नहीं उतरने।

इनका मुख्य भोजन की है-मको है हैं, लेकिन ये जंगली फल-फूल भी वहें मजे में खाते हैं। ये घास-फूस और पेड़ की छाल का वहुत सुन्दर घोंसला बनाते हैं जो किसी घने पेड़ की डाली से लटकता रहता है।

हमारे यहाँ इनकी दो जातियाँ पायी जाती हैं जिनमें से एक का वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

पीलक

(GOLDEN ORIOLE)

पीलक को पिपरोला और पियल्ला भी कहते हैं। यह पीले रंग की नी-दस इंच की बहुत ही सुन्दर चिड़िया है, जो अपनी मुनहली पीली पोशाक के कारण कहीं नहीं



पोलक

छिपती । यह बहुत शरमीली चिड़िया है जो अपना सारा समय पेड़ों पर ही अवसर विताती है । पियल्ला उन मीसमी चिडिया में म है जो हमारे यहाँ जामो के साय-माय जगी है और असस्त के जान तक किर दिन्सान की और दिन लाती है। इसकी सो मुर जातियाँ हैं—मुनहली पाल्क (Golden Ortole) और टोनीयार पोक्क मार हैं इस (Black headed Ortole)। दोनो पीली रहती हैं पर हमीदार का मिर काम होता है। दोनीयार के नर माया एक जैस होने हैं केविन गुनहरें का नर गईरे मुस्लि पीले रम का होता है। हमके केने और दूस के मीने का हिस्सा काम होता है और अला के पाल कोमा पर गहरी काली ककीर रहती है। माया ने काल रहा के जिस हम पहिसा काम होता है। हम की की जीर सीन हल्ला पीली और सीना हल्ला पीला

होता है। जोज गहरी गुलाबी या अबोरो और पैर गहरे मिल्टी रंग कहाने हैं। जैसा अपर बता जुका हूँ पिथल्ला बहुत सीधी और शरमोली हाती है। नौ हम मी इस चिडिया का हम पेड के उम पेड पर उडकर जाने के सिवा हम बैसे ज्यान मही

देलते क्यांकि यह ज्यादातर ऊँची पनी धालियों पर ही रहती है। पीपल नारा बरगद आदि के फुला ने अलावा यह कीड मकोडे भी ना लेती है। इसने पासले बनाने पाडग वडा विचित्र है। इसके अर्ण्ड देने का समय में ने जुलाई तक रहता है जब यह किसी ऊँची दोककी डाल को अपने पानक करिय भुनती है। उसकी दोनी साखों को यह सहसूत आदि की पत्रडी छाल ने इस स्ट

जुलाई तक रहता है जब यह किसी ऊँवी दोककी डाल को अपने पासक करिय चुनती है। उककी दोनी शालों को यह शारतुत आदि की पतली छाल हे इतर्य कोडती है कि उस पर इसका पासला रक्त को। किर उसी पर यह मूली पास वस्य के अपना यहा सुचर पील पासला बनाती है जिससे मादश दोनीन सक्र अस दी है। अच्छी पर एक आर नामी वित्तियों पत्ती रहती हैं।

नीलमी-परिवार

(FAMILY IRENIDAE)

इम परिवार ने प ी अपन नील रंग की पातान न लिए प्रमिद्ध है जिहें ^{ही जी।} वहा जाना है । यहाँ उसी में से एन ना युणन दिया जा रहा है ।

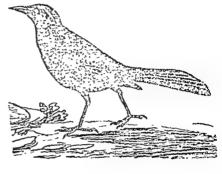
> नीलमी (FAMIA BI UF BIRD)

नीलमा भी हमारे यहाँ भी पहारो चिडिया है जो अपनी मुदर भी री पार्ग के कारण नीलमी कहलाती है। यह हमारे दण की बारहमानी चिडिया है जा हिमाल्य तथा दी कि भारत के पहाड़ा पर पायी जाता है। नीलमी दस इंच की सुन्दर चिड़िया है जिसके नर और मादा के रंग में भेद रहता है। नर का सारा शरीर काले मखमल-जैसा होता है जिसके सिर के ऊपरी हिस्से से पीठ तक का भाग वैंगनी रहता है। दुम की जड़ के पास भी यही रंग रहता है और डैने पर भी इसी प्रकार की पट्टी पड़ी रहती है। मादा हलके नीले रंग की होती है और उसके डैने और दुम कलछींह होती है जिसमें एक प्रकार की नीली चमक

रहती है। इसकी चोंच और पैर काले

रहते हैं।

नीलमी हमारे देश में पहाड़ों पर एाँच हजार फुट तक पायी जाती है। यह घने जंगलों में रहनेवाली चिड़िया है जो अपना सारा समय पेड़ों पर ही विताती है। पेड़ों पर यह इस डाली से फुदककर उस डाली पर अक्सर घूमती ही रहती है और कभी-कभी इनका



नीलमी

गरोह पेड़ की फुनगी पर बैठा रहता है। दोपहर को ये पानी पीने और नहाने के लिए निकट के झरनों और निदयों के किनारे भी आती हैं। ये एक पेड़ से दूसरे पेड़ पर जाते समय एक प्रकार की वीट्-बीट् की तरह की तेज आवाज करती रहती हैं।

नीलमी वैसे तो गाढ़े नीले रंग की चिड़िया है, लेकिन इसके वदन का रंग इतना गहरा रहता है कि वह दूर से काला ही जान पड़ता है। जव उड़ते समय कभी सूरज की किरण इसके शरीर पर पड़ती है तव इसका नीला रंग जरूर चमक उठता है। इसका मुख्य भोजन तो जंगली फल-फूल हैं, लेकिन यह फूलों का रस भी वड़े स्वाद से पीती है।

नीलमी के जोड़ा वाँवने का समय जनवरी से मई तक रहता है, जब यह किसी ऊँचे पेड़ पर पन्द्रह-बीस फुट की ऊँचाई पर घास-फूस, रेशों तथा पेड़ पर की काई का छिछला-सा घोंसला बनाती है। मादा इसमें अवसर दो अण्डे देती है जो हरापन लिये सफेद रहते हैं और जिन पर कत्यई चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

फदकी-परिवार (FAMILY SYIVIDAE)

जीव-जगत

५२४

पुरिवयो ना परिवार भी काफी बड़ा है। इनकी कई मी जातियाँ महार मर में **फै** री है जिनमें से थोड़े ही पत्नी **ऐ**से है जिनसे हम मली-मांनि परिषित है।

ये चिडियाँ गौरैया के बराबर या उसमें भी छोटी होती हैं जो प्राय भूरी, नीभी कत्यई या सद पोले या हरे रग की रहनी हैं। इनका अधिक समय जल्ला, सेत और घान ने मैदाना में बीनना है, जहाँ ये इनर ने उधर अपने पेट भरने नी क्षित्र में हार करती है। इतका मुख्य भावन कोडे-मबोटे हैं, लेकिन से फल और बीज आ^{हि की}

स्वापी है। इनम न दरजिन आदि, बुछ प्दिश्यि बहुत सुदर योगता बनाती हैं।

इनकी अनेव जानियाँ हमार यहाँ फैको है, जिनमें से बीन प्रसिद्ध पुरक्ति। हो यणन यहाँ दिया जा रहा है।

पदिवियाँ

(W ARRELIES) पुरित्रमा का एक नहा अनेक जातियों है जा मारे समारे में पैनी हुँ हैं। हरी देग मंभी इतका कई जातियां पाया असी है आ रग-रूप और शहर मुख्य में अर्थ

जलगहारर भी बद से पांत्र छ। इच स ब्यादा बद्दी नहीं होती। हमार या देव को बरूत-मा कुद्रतियों है। जीवन देवती आर्था में प्यादा है।

नहीं रण्या। इसी संबंधी जवन बर्णा की हाउन तील प्रतिसंब्धी क्षी क्षी दिया पर रण है। उत्तर नाम इस प्रसार है-

* 27/43 Text -- Tailor Bird

भाषा भैटा हमा चाराण बराजी है।

२ हराना प्रशा—Streaked Famual Warbler

frifrit Tre)-Indian Wren Warl ler दर्गाता परशा का देवाश में परेता करत है। इसका दर्गात रूपाल क्ष्ण जाना है कि यह अपने आदा न जिए दा परिवास का करी नवाई ने एक में हैं। कि

दरजिन हमारे यहाँ के वाग-वगीचों में रहनेवाली पाँच-छः इंच की वारहमासी फुदको है जिसके नर-पादा एक रंग के होते हैं। जोड़ा वाँघने के समय नर की दुम के वीच के दोनों पंख जरूर लम्बे हो जाते हैं जिससे वह वड़ी आसानी से पहचाना जा सकता है।

दरजिन वैसे तो काफी ढीठ होती है और वाग में वने हुए मकानों के वरामदे तक में निडर होकर घुमा करती है, पर अपने छोटे कद और हरे रंग के कारण यह हरि-

याली में ऐसी छिप जाती है कि इसकी ओर जल्द हमारा घ्यान हो नहीं जाता। इसका मुख्य भोजन छोटे-छोटे की डे-मकोड़े हैं।

दरजिन का ऊपर का हिस्सा मामूली पीलापन लिये हरा या धानी और नीचे का एकदम सफेद रहता है त्तया सिर का ऊपरी हिस्सा कत्यई और आँख के चारों ओर का भाग राखीपन लिये भूरा रहता है। गरदन के दोनों तरफ एक-एक काली



फुदकी (दरजिन)

लकीर चोंच से शुरू होकर आँख के नीचे तक चली जाती है। पैर पीलापन लिये भूरे रहते हैं। और चोंच नोकीली, पतली और तेज होती है। इसकी दुम ऊपर की ओर उठी रहती है।

दरिजन को यह नाम इसके घोंसला बनाने की वजह से मिला है। यह अपने मुलायम घोंसले को दो वड़ी या कई छोटी पत्तियों को सीकर उनके वीच में रख लेती है। ये घोंसले देखने में इतने सुन्दर होते हैं कि इन्हें देखकर वया के वाद फिर इन्हीं को कारीगर कहा जाता है। पहले यह अपनी तेज चोंच से पत्तियों के कितारे पर छेद कर लेती है, फिर उनमें मकड़ी के जाले और रुई आदि को मिला-कर वनाये हुए डोरे को इस तरह पिरो देती है जैसे कोई होशियार दर्जी कपड़े ने दो दुजडों को बीले जैसा मोना है। पत्तियों ने ये बील जिसमें पृत्तों ने सेमल मी रई आदि ने मुलायम बोसले रहते हैं, जिसी झाडी या पेड में जमीन से पांच-छ पुट की ऊँबाई पर लटकने रहते हैं।

इसके अच्छा देने का समय मई में जुलाई तक रहना है जब मारा दर्शना तीर पार छोटेन्होंटे अपने देनी हैं। अच्छी का रस पीला, हलती हलाई लिये मन्दे सा पीलापन नियं हरका नीवा होना है। जिन पर गाडे बेंगनी, भूरे और करवई पिने पड़े रहने हैं।

दुनदुनी पूरकी Streaked Fantall Warbler चार इक की बहुन छोडी पूरी है जो अपने छाटे कद क हो कारण गायद 'दुननुनी पुरकी' या 'दुनदुनिया' कहणारी है। यह हमारे देग की



मारे देश में पैकी हुई है।
यह शुके बाम के मैदानों
में दिनाई पत्नी है। उन्ने
समय यह अपनी परीवेंनी
दुम पैका केनी है और हवा
में चक्कर काटकर किर
बोडी दूर पर उनर पत्नी

बारहमामी चिन्ति है जा

है। इसका मुख्य भोजन की डे-सकोडे है।

दुनरुनी मूरे रग की चिकिया है जिसका उचनी हिस्सा सहरा मूरा और तीय का समेदी सायल भूग रहता है। बीट पर बाटी करवर्ड ट्रो-पूरी बारियों परी करती है।

इसनें अप्ता दने का समय जून स मिनाबर तन रहना है वन तियी झारी में यह पान पून का छोटा-मा मुख्द पानला बनाती है जो डाली से मजदूरी स बेंग रहना है। अच्छा की सब्यानीन ने पांच तक रहनी है। ये निल्छींट सचेंद्र हों^त हैं और इन पर लाल या बैंगनी चित्तियाँ क्यी रहनी हैं।

गिटनिटी फुरकी Indian Wron Warbler को यह नाम बायद इनकी पिट् पिट् की बोली के कारण ही मिला है। स्वतंश निकट देखकर यह अन्ती चीच की लड़ाकर पिट्-पिट् को आवाज करती है जिसके कारण इसको पहचानने में किसी प्रकार का धोखा नहीं हो सकता। यह पाँच इंच की, भूरे रंग की छोटी-सी वारह-

मासी फुदकी है जिसके नर-मादा एक ही रंग-रूप और शकल-सूरत के होते हैं।

यह फुदकी भी सारे देश में फैंशी हुई है जिसे घास के मैदानों, धान के खेतों, झाड़ियों से भरे हुए जंगलों में वड़ी आसानी से देखा जा सकता है। यह अक्सर जोड़े में रहती है, लेकिन जहाँ कीड़े-पर्तिगों की संख्या अधिक होती है वहाँ इनके अनेक जोड़े इकट्ठे हो जाते हैं।

पिटिपिटी के बदन का जपरी हिस्सा हलका भूरा और नीचे का सफेदी मायल रहता है। इसकी दुम पतली और बढ़ी हुई रहती है। इसका रहन-सहन, भोजन तथा और फुदकी (पिटपिटी)

सब आदतें दरिजन तथा टुनटुनी फुदकी से मिलती-जुलती रहती है।

इसके अण्डा देने का समय मार्च से सितम्बर तक रहता है, जब यह पतली पास-पात और रेशों को बुनकर अपना नासपाती की शकल का सुन्दर और आराम देह योंसला बनाती है जो किसी खर-पतबार अथवा झाड़ी में जमीन से दो-तीन फुट की उँचाई पर लटकता रहता है। इन घोंसलों में बैठकर मादा चार-पाँच तक अण्डे देती है जो हरछींह नीलें रंग के होते हैं और जिनपर कत्थई चितियाँ पड़ी रहती हैं।

भुजगा-परिवार

(FAMILY DICRURIDIE)

इस परिवार के पत्ती अपने काछे रण के लिए प्रसिद्ध है। इनवी हुम हम्बी, दुफरी या देवी रहती है। ये बहुत जिकारी और बहादुर पत्ती है जिसमें ने हुण ह्वा में उन्नते उन्नते भीड़े मणोगी को पत्न दह हैं और फिर मीचे आकर उन्हें इसीतात है। हुछ जमीन पर जानवरा की पीठ पर बैठकर की रेमकोरे दगारी रहते हैं।

ये बहुत मीठे स्थर में बोल्ते हैं और बहुत सबेरे इनकी सुरीकी वाली हमें देहातों में मुनने को मिल्ती हैं।

इनकी नई जातियाँ हमारे यहा पायी जाती है जिनमें से भुजगा और भृतश्व सहुत प्रसिद्ध हैं। यहा नेवल भुजगे के बारे में सक्षेप में क्लिंग जा रहा है।

भुजगा

(KING CROW)

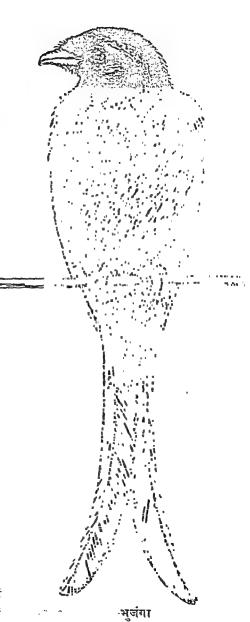
भूनमें को सिंद हम अपने यहाँ ना सबन बहाडुर और साहनी पर्गी कहूँ हो अनुभित्त न हागा। यह हमारे यहाँ ना बहुन प्रमिद्ध पत्ती है जिसे हम अम्मर साम की अन् पीठ पर अपना टारीशाफ के तारा पर बैठा देग मबते हैं। यह अपने अपने पर्म की उत्तर पर बैठा देग मबते हैं। यह अपने अपने पर्म की उत्तर पर बैठा हम अपने हमां कि स्वार हो की उत्तर पर हमां पर बैगा है और उन ममय उहें बान बचान र आपना हो बदता है। यह मंत्री दिमी बेतूनाई विद्या पर हमां पर पर्म हो होगा नहीं देगा पता। यन्नि जिम पेन पर मुझी अपना पामरा बनागा है वह बौए और बीठ आदि पिमासों ने हमां मंत्री ही रहता है। अर्थ हमीभिष्य बहुन-मी चिडियों उमी पर आनर अपना पामरा बतारी है। हमारे दम में मूर्या प्राय मां भी म्याना पर पाया बाता है और यह हम देन पा छाड़ पर बनी बाहर नहीं बाता।

मैंग तो यह छ मान इन की छोटो-तो विविधा है, पर हुम का मिलाहर वर्ड १२ देव में कम मही हानी। यन चोटो ग दुध तह पुर काली होनी है जिममें की कभा मीटी क्या-ती दील वस्त्री है। इनहें नर मारा एक हो हत हा^{ते} हैं। हैं जिनकी आँख की पुतली लाल और चोंच तथा पैर काले रहते हैं। इनकी लम्बी दुम मिरे की ओर चलकर कैंचीनुमा दोफंकी हो जाती है जिसकी नोक पर कभी-कभी सफेद चित्ता भी पड़ा रहता है।

भुजंगे का मुख्य भोजन की हैं पितंगे हैं जिन्हें यह जमीन से वीन-वीनकर नहीं पकड़ता विषक पतेना की तरह उड़ते ही उड़ते हनका शिकार कर लेता है। घास-फूस के ऊपर होकर इसके उड़ने से जो की ड़े उड़ते हैं वे इससे वचकर नहीं जाने पाते।

इसका घास-फूसका घोंसला बहुत सुन्दर होता है। यह गोल या छिछले प्याले-सा रहता है जिसे यह मकड़ी के जाले से किसी दो फाँकवाली ऊँची शाख में जकड़ देता है। यह पहले तो भहा रहता है, पर धीरे-धीरे भुजंगे का जोड़ा इसमें बैठ-बैठकर इसे एकदम गोल और सुन्दर वना लेता है।

मादा अप्रैल से अगस्त के दरिमयान चार-पाँच सफेद अण्डों देती है। कभी-कभी इन अण्डों



जीव-जगत

430 पर छोटे छोटे काले चित्ते भी पडे रहने और वभी-वभी इसके अण्डे हलके पाडी रग के भी पाये जाते हैं जिन पर छोटे-छोटे ललछौह भरे चिसे ग्हते हैं।

सहेली-परिवार

(FAMILY CAMPERHAGIDAE)

इस परिवार के पक्षी यद्यपि लहटोरो के निकट सम्बन्धी है, लेकिन इनकी रगीन पाशाक के कारण इन्हें एक अलग परिवार में रखा गया है। ये छोटे कर की चिडिया है जो लाल, काली या लाल-पीली रंग की होती है। में प्राय पौक सात के जुड में रहती है, इसी से इन्हें हमारे यहाँ 'सात सहेली' भी वहा जाना है।

ये सब शिकारी चिडियाँ हैं जिनकी चोच टेंडी और मजबूत होती है। ये ^{कीई} मकीडो से अपना पेट भरती है।

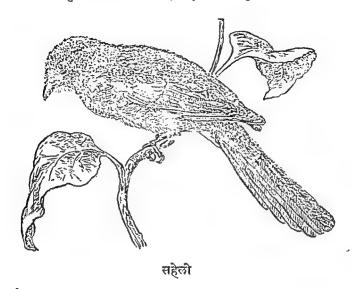
यहाँ इनकी जाति के एक प्रसिद्ध पक्षी का वर्णन दिया जा रहा है। सहेली

(MINIVET)

महेली वैसे तो लहटोरे मे परिवार की है लेकिन अपनी सुन्दर रंगीन प्राणाह के कारण में उनसे एकदम अलग समझी जाती है। में गौरैया के बराबर में मीसमी चिडियाँ है जो हमारे यहाँ के मैदानो में जाड़ा सुरू होने होते आ जाती हैं और फिर जाड़ के अन्त तक उत्तरी पहाड़ा की आर लौट जाती हैं। इन चवह पक्षियों को इनकी भडकीली लाल पोशाक ने कारण तलाशने में जराभी दिवहत नहीं पड़ती। ये अवसर छ सात के योल में रहती है इससे इनकी 'सान सहेती बा 'सात-संदि।' भी कहा जाता है। इनक बोल में अक्सर एक या दो नर और बाकी मादाएँ रहती है।

सहेली के नर-मादा एक रस के नहीं होते। नर की आधी पीठ तक का इपरी हिस्मा और गले तक का निचला हिस्सा काला है और डैने को छोडकर बाकी मार्ग बदन चटक लाल रहता है। डैने भी काले हाते हैं, जिनके बीच में एक आडी ^{हात} पट्टी पड़ी रहती है। मादा भी करीव-करीव और सभी वातों में नर ही जैसी होती है जिसमें छाल रग का स्थान पीटा ले छेता है।

इतनी सुन्दर पोशाक देकर भी प्रकृति ने इनको मीठी बोली नहीं दी। ये केवल सी-सी-सी से मिलती हुई आवाज करती रहती हैं। इनका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं।



इनके अण्डा देने का समय अप्रैल से जुलाई तक है जब ये पतली-पतली डालियों और जड़ों का सुन्दर कटोरेनुमा गहरा घोंमला बनाती हैं, जो मकड़ी के जाले से बनाये हुए लसदार पदार्थ से किसी दुफंकी डाल में जकड़ा रहता है। इनके अण्डों का रंग पत्थरी या हलका अंगूरी रहता है जिन पर कत्थई चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इनकी तादाद दो चार तक रहती है।

लहटोरा-परिवार

(FAMILY LANIDAE)

लहटोरा-परिवार में सब तरह के लहटोरे रखे गये हैं। ये हमारे परिचित पक्षी हैं जो शिकार के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं। ये छिपकली, चूहे और चिड़ियों के अलावा अक्सर हवा में उड़कर कीड़े-मकोड़ों को भी पकड़ लेते हैं और फिर उसी डाल पर आकर उसे किसी काँटे में फँसा कर घीरे-घीरे खाते रहते हैं।

इनकी चोंच शिकारी पक्षियों की तरह टेड़ी और मजबूत होती है, लेकिन इनके पंजे उनकी तरह मजबूत नहीं होते। इसी कारण ये अपने शिकार को पंजों से परडकर शिकारी चिडियो की तरह नोच-नोचनर नहीं खा मकते और उन्हें ^{अरो} भिकार का बहुत हिस्सा बेकार छाड दना पटता है। ये प्राय मटमें उप के हाते हैं।

इनकी वई जानियाँ हमारे यहाँ पायी जाती है जिनमें से एक प्रसिद्ध हहुटोरा ना वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

लहटोरा

(GREAT GREY SHRIKE)

लहटोरे को कही-कही लुटेरवा या लुटेरा भी वहते है जो इसके लिए बहुत उपयुग शब्द है। कद में छोटे होने पर भी शिवार करने में ये विमी शिकारी पड़ी से पीछे नहीं पहते। कही-नहीं इन्हें परसाई चिडिया भी कहते हैं बयोंकि जब से कोई शिकार पकड़ते हैं तो उसे पेड़ के किसी सजबूत काँटे में अटका देने हैं और अपने पत्नों से से^ज-मोचकर लाते हैं। रग-रप में भेव हाने पर भी सबकी आदनें एन जैसी होंनी है। यहाँ जिम लहटोरा का वर्णन दिया जा रहा है उसे उसके सफेद रा के कारण हनारे पहाँ दक्षिया लहदोरा कहते हैं।



लहटोरा

यह दस इन को लम्बी भिलेटी और मफोद रग की विडिया है जिसकी बोर्च है औल पर हाने हुए गरदन तक एक काली पट्टी चली आती है। इसकी पीठ ऊरी और डैने काले होते हैं जिसके ऊपरी हिस्से पर सफेद धारियाँ रहती हैं। इसकी लम्बी दुम वीच में काली और दोनों वगलें सफेद रहती हैं और चोंच तथा पैर एकदम काले होते हैं।

लहटोरे की चोंच शिकरे की तरह टेढ़ी होती है जिससे यह अपने शिकार को छूटकर जाने नहीं देता । कीड़े-मकोड़े और टिड्डे ही क्यों, छोटी-छोटी चिड़ियाँ भी इसके हमले से अपने को नहीं बचा पातीं। गाँव के वाहर किसी ववूल के पेड़ पर या किसी ऊँची झाड़ी पर लहटोरों को देखना मुश्किल नहीं होता । ये अवसर टेलीग्राफ के तार पर भी दिखाई पड़ते हैं।

लहटोरा यहाँ की बारहमासी चिड़िया है जो मार्च से जून के वीच में घोंसला बनाकर अण्डे देती है। इसका घोंसला बहुत ही भद्दा होता है। ये बवूल या और किसी कॅटीले पेड़ या झाड़ी पर सूखी कटीली डालियों को जमाकर उनमें थोड़ा घास या ऊन लगा कर मामूली-सा घोंसला बनाते हैं जिसमें मादा तीन से छः तक सफेद अण्डे देती है। इन अण्डों पर भूरे और बैंगनी चित्ते पड़े रहते हैं।

मछमरनी-परिवार

(FAMILY MUSCICAPIDAE)

इस परिवार में सब तरह की मछमरिनयाँ रखी गयी हैं जो की ड़े-मकोड़ों से अपना पेट भरती हैं। ये अवाबील या बतासी की तरह बराबर हवा में उड़ती रहकर की ड़े-मकोड़ों को नहीं पकड़तीं बिल्क एक स्थान से उड़कर किसी की ड़े को पकड़कर ये फिर उसे खाने के लिए अपनी जगह पर लीट आती है।

इनकी बहुत-सी जातियाँ सारे संसार में फैली हैं, लेकिन इनके रंग-रूप में भेद होने पर भी इनकी आदतों में ज्यादा फरक नहीं होता। ये वैसे तो ज्यादातर भूरे या कत्थई रंग की होती हैं, लेकिन कुछ को प्रकृति ने वड़ी सुन्दर पोशाक दी है। कुछ के बदन का कुछ हिस्सा काला, नीला या वैगनी रहता है तो कुछ के शरीर पर लाल, पीले तथा काले चित्ते रहते हैं। इनमें से दूधराज, जिसे शाहबुलबुल कहा जाता है, केनर का रंग दूध-सा सफेद और मादा का हलका कत्थई रहता है। उसकी दुम इतनी लग्बी होती है कि वह अपने ढंग की एक निराली चिड़िया ही जान पड़ती है।

यहाँ कुछ प्रसिद्ध मछमरिनयों का वर्णन दिया जा रहा है।

मछमरनी

(FLY CATCHERS)

मछमरिनयों को यह नाम इसरिष्ए मिला है कि वे दिन भर हवा में उड़वर नीर-मकोडे पवड़वर अपना गेट भरती हूँ । इसवी एक नहीं अनेक जातियाँ हमारे देग में पायों जाती हैं । इसके से जुड़ तो हमारे देश की बारहमासी विद्या है जीत रुष्ठ लाड़ों में यही आवर जाड़ा करना होने होने पिर यहाँ में कौट जाती है। इसके पायक मूरत और रन-क्य में इसना अधिक भेर रहाता है कि हम बनकी देवकर उहें एक परिवार का पक्षी नहीं कह सबसे, केविन इस सबसा वीडे-मकोडे पवड़ने का डाप वब ही जैसे, यहना है। यहां जिस वाली मड़मरिनी का वर्णन दिया जा रहा है, वह हमारे बाग-वाणियों में रहनेवाली बारहमासी चिड़िया है, जिसे हम अपने देश में प्रार मही स्थाना पर देन समसे हैं।



काली मछमरनी

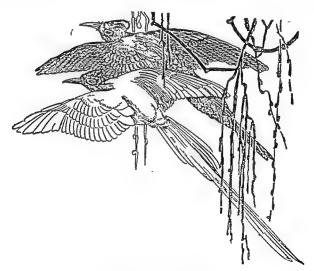
मछमरमी एक स्थान पर बोडी देर भी स्थित नहीं रह सबसी और अपना निर, पत और दुम कुछ न कुछ हिलानी ही रहती है। यह बहुत डीठ विडिया है, दिसमी एन डाल से उटबर दूसरी डाल पर आवन र पश्चीनुमा दुम का पंत्रा रने की नहीं रहें आदत हम बडी आस्ताची से देखा गरने हूं। इसके बाद इसके पहचानने में बोई बहिनाई जाती। इसकी मुख्य खूरान उटनेवाठे पतिमें हैं निहें यह उडकर अपनी बोडी बोन से पबड़ देनी है।

इस नाको मठमपनी के नर और माधा कमभग सात इच कार्य होने हैं। ये दोना करीय-क्रिय एवं ही रम रूप ने होने हैं। भादा का रम बुछ हकका जहर होना है केनिकरमी का बेंटवारन नर-जैसा हो रहना है। इनका निर ने केकर गरश कन का रम काला होता है जिसमें माथे से लेकर आँख के ऊपर होते हुए गरदन तक एक सफेद धारी चली आती है। चोंच और गरदन के वगल और नीचे छोटी-छोटी सफेद थारियाँ रहती हैं। पीठ, डैने और दुम गहरी भूरी होती है जिसके वीच के दो परों को छोड़कर वाकी का सिरा सफेद रहता है। इनका पेट सफेद और चोंच तथा पैर काले होते हैं।

मछमरनी के अण्डे देने का समय फरवरी से अगस्त तक रहता है क्योंकि यह भी दो बार अण्डे देती है। इसका घोंसला कटोरानुमा होता है जिसे यह सूखी घास वगैरह में मकड़ी का जाला लपेट कर बनाती है। यह घोंसला किसी पेड़ की दोफंकी डाल पर रखा रहता है।

मादा दो से चार तक सफेद अंडे देती है, जिन पर पेंदे की ओर भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

मछमरनी जाति का एक और पक्षी, जो अपनी लम्बी दुम और बुलबुलों-जैसी शक्त के कारण शाहबुलबुल कहलाता है, हमारे यहाँ का मौसमी पक्षी है। यह जाड़ों में मैदानों की ओर आकर गरिमयों में फिर उत्तरी पहाड़ों की ओर लौट जाता है।



शाह बुलबुल (दूवराज)

शाह बुलवुल के पट्ठे और मादा का रंग चटक वादामी होता है, पर नर दो-तीन साल के होने पर सफेद हो जाते हैं। इसी सफ़ेद पोशाक के कारण इन्हें कहीं-कहीं

धाना है।

होती है और पीठ, डैने और दुम पर भी काली घारियाँ पड़ी रहती है। मादा की गरदन राख के रग की और पेट सफेदी मायल होता है। दोनों के पैर सिलेटी नीले होने हैं। इमकी चोच नीली होती है और आंख के चारो ओर इसी रंग का एक गोल धेरा

भी रहता है। बाहबुक्रयुक्त देखने में बहुत मुन्दर लगता है। यह बराबर पेड पर रहनेवाला

पक्षी है, जिसका एक कारण नर की लम्बी दुम भी हो सकता है। यह भी उन्ते हुए पतिंगों को पक्डबर अपना पेट भरता है जो इसका मस्य भीजन है।

इसके अण्डे देने का समय अप्रैल से जून तक है जिसमें मादा तीन बार मर्पेट या हलने गुलाबी रंग ने अण्डे येनी है। इन पर ललछौह नत्यई चित्तियाँ परी रहनी है। इमका धामला मछमरनी की ही तरह होता है, जिसमें अध्वा मेने के लिए नर और मादा दोनो पारी-पारी ने बैठने हैं।

कस्तूरा-परिवार

(TAMES MUSCICAPIDAE)

मन्त्रगपरिवार में उन पक्षिया को रक्ता गया है जो विलविल⊸परिवार के निकट मम्बन्त्री है, लेकिन जिनका कद उनमे छोटा होता है।

इन परित्रा का प्रहाति ने सुन्दर पोशाक तो नहीं दी, छेक्ति इनको बहुत सुरी^{रा} म 5 दिया है। समार ने श्रमिद्ध गानेवाले पश्ची इसी परिवार ने हैं।

यहाँ इनमें से कुछ प्रसिद्ध पश्चिम का वर्णा दिया जा रहा है।

वस्तूरा

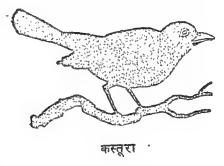
(GRI V WINGI II BLACK BIRD)

करपूरा भी हमारे यहाँ का पहाडी पर्शा है जो हमारे देश के गारे हिमाल्य प्राप् में, बदमीर से आसाम तर भीता हुआ है। यह बैसे तो वहाँ चार से दग हुआ गृट की अनार नक पाया जाता है, रेरिन आदा में दसे तराई में देशना कान नहीं होता। सराइयों ने अलावा नभी-नभी यह मैदाना में भी नुस दूर तर धना

कस्तूरा यहाँ का वारहमासी पहाड़ी पक्षी है जिसकी लम्बाई लगभग ११ इंच की होती है। इसका नर चमकीले काले रंग का रहता है, जिसके नीचे का रंग ऊपर से कुछ हलका रहता है। इसके डैनों पर सिलेटी पटिरयाँ पड़ी रहती है। मादा सिलेटी भूरे रंग की होती है और उसके डैने पर की पटिरयाँ हलकी कत्थई रहती हैं। दोनों की चोंच मूँगे-जैसी और पैर भूरापन लिये पीले रहते हैं।

कस्तूरा हमारे पहाड़ों की बहुत मीठी बोली बोलनेवाली चिड़िया है जिसकी कई जातियाँ हमारे देश में पायी जाती हैं। श्यामा और मैना की तरह इसे भी लोग इसकी

वोली के कारण पिंजड़ों में पालते हैं।
यह घरें जंगल की चिड़िया है जो
प्रायः जमीन पर उतरकर कीड़े-मकोड़े
तथा गिरे हुए फल-फूल चुना करती
है। पेड़ों पर के भी फल इससे नहीं
वचते पाते। इसे सुबह और शाम
पेड़ों के नीचे अपनी खूराक की
तलाश में इधर-उधर फिरते देखने



में किंठनाई नहीं होती । जोड़ा वाँधने का समय निकट आने पर नर पक्षी पेड़ की फुनगी पर बैठकर सुबह-शाम बड़े मीठे स्वर में बोलता है।

इसके अण्डा देने का समय मई से जुलाई तक रहता है जब यह घास-फूस और जड़ों का वड़ा-सा घोंसला बनाता है। इसके बाहरी हिस्से को पेड़ों पर की काई से लपेटकर खूव मजबूत बना दिया जाता है। ये घोंसले २०-२५ फुट की ऊँचाई पर रखें रहते हैं, जिनमें वैठकर मादा दो से चार तक अण्डे देती है। ये अण्डे हलके हरे रंग के होते हैं, जिन पर भूरी और कत्थई चित्तियाँ और बब्बे पड़े रहते हैं।

श्यामा

(SHAMA)

र्यामा हमारे देश की मीठी बोली बोलनेवाली बहुत प्रसिद्ध चिड़िया है जिसे शौकीन लोग मैना की तरह पिंजड़ों में पालते हैं। हमारे देश के दक्षिण भाग में यह वम्बई से ट्रावनकोर तक, पूर्वी भाग में उड़ीसा तक और इसके अलावा उत्तरी प्रदेश के पहाड़ी भागों में चार हजार फुट तक पायी जाती है।

यह हमारे देश की बारहमासी पहाडी चिटिया है जो अपनी छ इन की दुम के साथ लगभग ११ इच लम्बी होती है। इसके नर-भादा ने रंग में मेंद है। नर चमनीले काले रम का रहता है, लेक्नि नीचे का हिस्सा मीने के या हो जाता है। पैर की जड़ ने पास का हिस्सा सफेद रहता है और दुम नी जड़ भी एक मफेद चिता रहता है। मादा नर के अनुसप ही रहती है, लेकिन उसके पर काले का स्थान सिलेटी भूरा और करवई का स्थान हलका करवई ले लेड दोनों मी चोच काली और पर हलके प्याजी रग के होते हैं।



इंग्रामा

घ्यामा घने अयलो से रहतेवाली चिडिया है। इसीलिए हम इसकी मीडी बी मुनवर भी इसे कम पहचानने हैं। यह बहुत ही दारमीली चिटिया है जिने अपन ऐमें स्यान पमन्द आने हैं जहाँ झरनो ने पान ऊवड-सावड जमीन और मुले में हो। इसका मुख्य भोजन कीडे-मकोडे और जगली पल-पूल है जिनके लिए अनमर जमीन पर उत्तरनी है, लेकिन जरा-मा भी सतरा निषड देगकर मह पेड पर जा बैटनी है।

रयामा सुबह और शाम की बडे ही मीठे स्वर में बोठनी है। इसके जोड़ा की ना गमय अर्थन से जून तक रहता है, जब यह किमी बांग के शुरमुट में कूडा का ने श्रीम अपना मूनी पत्तियों, वाम-कृत तथा पेटा नी नाई ना प्यान्तुमा पा बनाती है। मादा उसमें भारतीय अन्दे देती है जो प्राय पत्थरी रम वे होते हैं औ

जिन पर वनी बैगनी तथा गाडी भूरी चिनियाँ पडी रहेंगे हैं।

दंहगल

(MAGPIE ROBIN)

देंहेगल हमारे यहां की बहुत सुन्दर छोटी-नी नितकबरी चिटिया है. हो गाने में वहीं उत्ताद होती है। चिहियों के मीकीन इसे भी इसकी बोली के लिए पालते हैं। यह हमारे यहां की बारहमानी चित्रिया है जो हमारा देश छोड़कर बाहर तो नहीं जाती, छेक्ति अपनी सुविधानुसार थोड़ा बहुत स्थान परिवर्तन अवश्य कर केती है।

देहराल को न तो पनी लाड़ियां पमन्द है और न एकदम खुले मैदान ही । बान में, जहां इसके रंग की तरह धूप और छावा फंटी रहती है, हम इसे अवसर देख सकते हैं।

इसके पहचानने के लिए इसका रंग ही काफी है। फिर भी कीड़ों के लिए जमीन पर दौड़ना और 'थरथरकॅपनी' की तरह क्ककर हुम उठाना-गिराना इसकी विशे-पता है।

देंहगल आठ इंच की छोटी-सी चिड़िया है जिसके नर-मादा में थोड़ा ही फर्क होता है। नर का सिर, गरदन, सीना और पीठ चम-कीले काल रंग की होती है। नीचे



दहगल

का हिस्सा सफेद होता है। पूंछ उठी रहती है जिसमें वीच के दो पंख काले और वाकी सफेद होते हैं। डैने काले रहते हैं, जिनके बीच में सफेद धारी होती है। मादा भी करीव-करीव ऐसी ही होती है। फर्क इतना ही रहता है कि नर के जिस हिस्से में स्याही रहती है, वहाँ मादा के कलछोंह भरा होता है। दोनों की चोंच काली और पैर गाड़ सिलेटी होते हैं।

480

देंहगल क अण्डा देने का समय मार्च से जुलाई तक रहता है, स्रकिन इसके घोमलें में अग्डे ज्यादातर अप्रैल और मई में ही मिलने हैं। यह अपना घास और पत्तिया रा छाटा मुलायन घोनला पेड के खाया, मकान के छज्जा या नदी के किनारे ऊँचे कगारा पर बनाती है जिसमें मादा चार-पाँच नीला और पीलापन लिये हरे रग के चप्रदार अण्डे देती है।

थिरथिरा

(RED START)

थिरथिरा का धरथर-चेंपनी भी कहते हैं। यह नाम इसकी दुम हिलाने नी आदत के कारण पड़ा है। यह हमारे यहाँ की मौसमी चिडिया है जो नितन्वर के अत में यहाँ आकर अप्रैल के प्रारम्भ में यहाँ से लौट जाती है।



इसको तलाश करने के लिए दूर नहीं जाना पडता। मकान के छन्नों के मीवे और सायेदार बुक्षों की निचली ढालियो पर इम आमानी वे देखाजासनना है। वैस तो यह कुछ छोटी-मी क्लडौह चिडिया है जो अवसर निगार से बच जाती है, लेकिन मोडी देर इथर उधर नगर दौरान पर यह दिलाई म पड़े, यह सम्भवनहीं। जो इमको इपर नीने दुम हिंगने की आरंग को जानते हैं वे इमे देगते ही पहचान रेन हैं।

थिरविरा

यह Ш इव की पूरित काठे रग नी चिटिया है जो दिसम्बर के आसीर में हमारे देन में आती है और अर्थन ने गुन्होंने होते विर अपने देश का छोट जाती है। इसके नर का जारी

र्षुंपला काला और दुम के निचले हिस्से से लेकर पेट तक का हिस्सा नारंगी भूरा होता है। दुम का ऊपरी हिस्सा कत्थई रहता है। मादा के पेट का रंग कुछ बादामी लिये हुए भूरा रहता है। इसकी आँखों के चारों ओर एक पीला छल्ला-सा होता है और वाकी कुल वातें नर की तरह रहती हैं।

इसके अण्डे देने का समय जून-जुलाई है, जब यह यहाँ से अपने देश को वापस चली जाती है। वहाँ पहुँच कर जब इसको अण्डे देना होता है तो यह पुराने मकान के छण्जों के नीचे या पहाड़ियों पर पत्थर के नीचे अपना छोटी-छोटी टहनियों का घोंसला बनाती है जितमें मादा चार से छः तक अण्डे देती है। इसके अण्डे प्रायः दो रंग के होते हैं। कुछ पीले और हरापन लिये हुए नीले और कुछ एकदम सफेद चमकदार।

पिद्दा

(BUSH CHAT)

पिद्दा का दूसरा नाम फिद्दा भी है। यह पाँच इंच का सुन्दर चितकबरा पक्षी है जो हमारे देश के मैदानों में काफी संख्या में फैला हुआ है। इसकी एक नहीं, अनेक जातियाँ हैं जो सारे देश में पायी जाती हैं।

पिद्दे का सारा बदन वैसे तो काले रंग का होता है, लेकिन इसके दोनों कन्थों पर एक-एक सफेद चित्ते रहते हैं। इसके सीने से दुम के नीचे का हिस्सा भी सफेद रहता है जिस कारण देखने से यह चितकबरा लगता है। पिद्दी काली न होकर भूरी होती है और उसकी दुम का निचला हिस्सा सफेद न होकर खैरा रहता है। चोंच तथा पैर काले रहते हैं।

पिहें के चितकवरे नर और भूरी मादा को हम अक्सर किसी झाड़ी, सरपत या और किसी ऊँची घास की फुनगी पर वैठा देख सकते हैं। इसे घने जंगलों से मुले मैदान, घास और झाड़ियों का पास-पड़ोस ज्यादा पंसन्द आता है।

पिद्दा हमेशा चोटी पर ही बैठा रहता हो सो बात नहीं है। खाने के लिए तो इसे जमीन पर उतरना ही पड़ता है क्योंकि हवा में उड़नेवाले कीड़े-पितगों से जब इसका पेट नहीं भरता तो इसे मजबूरन कीड़े-मकोड़ों के लिए जमीन की शरण लेनी पड़ती है।

जोड़ा वाँवने के समय पिदा मादा को रिझाने में कोई कोर-कसर नहीं उठा

रगता। यह बार-बार अपने डैनो पर ने मफ्द जिलो को मादा को दिसाता है और



भ में माता को दिवाला है आं उसने बाद दिनों केंची पूराणे पर से दुम फ्लेगरर जाना हुआ उपर उड़म है। हुछ दूर अरद जाकर यह फिर पीरे-धोरे माना हुआ नीन उन्तरात है और में महार ताथ-मानार एक वर्षक को दिवा नेना है। बैसे तो चिं नी बोकी बहुत कर्षम होती है केविन इस समय उनके पाने में न जाने कहाँ से बहुत निमान आ जाती है।

पिद्दा के जोड़ा बीधने हा समय मार्च से आरता तर्ड जब इसके सुन्दर कारोत्त्रमा पोसके चारा-पून्न और पत्रणे जब हो स्वमार्च जाते है दिवमें ऊन, बाल या परो ना नान अस्तर दे दिया जाता है। मात समये चार-पांच सफेर बार्च देनी हैंजिन पर करवाई चित्तियों पत्री रहाने हैं

बुलबुल-परिवार (FAMILY PXCNONOTIDAE)

बुलब्ह-परिवार में सब प्रकार की भूलबुकें रक्षी समी है जिन्हें प्रतिकाशी है वो जहटोरों का दूर का मध्यन्त्री कहा जा सकता है। ये कीडे पतिसे सानेवाले पती हैं वो फलक्क भी बड़े सबे से सा लेते हैं।

इनको न तो प्रकृति ने मुरीन्टा गला ही दिया है और न मुन्दर पीशाक ही । ये कलछींह, भूरे, मटमेंट या गंदे पीने और हरे रंग के पत्नी है जो अपने पतले धरीर, ^{छन्दी} दुम और सिर पर की चोटी के कारण बड़ी आसानी ने पहचान लिये जाने हैं।

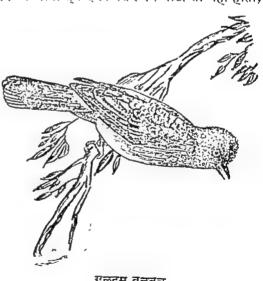
पहीं अपने यहां की कुछ प्रसिद्ध ब्लब्लां का वर्णन दिया जा रहा है।

वुलवुल (BUL BUL)

मछमरनी की तरह बुखबुल की भी अनेक जातियाँ हमारे देश में फैली हुई हैं जिनमें ^{फ़िहुम} युलवृल सबसे प्रसिद्ध है। हमारे यहां के शौकीन लोग इसको इसकी मीठी वीली के कारण नहीं विल्क इसके छड़ने की आदत के कारण पालते हैं।

यह पतले बनावट की नितली भूरी चिड़िया अपनी दुम के नीचे लाल निशान के कारण बड़ी आसानी से पहचान छी जाती है। इसके सिर पर चोटी तो नहीं होती,

लेकिन बहुथा सिर पर के कुछ पर इसके खुझ होने पर चोटी की तरह उठ आते हैं। यह हमारे यहाँ की बारहमासी चिड़िया है जो पहाड़ पर भी चार हजार फुट तक पायी जाती है। यह हमारे यहाँ के वाग-वगीचों, तितरे-वितरे जंगलों तथा खुले मैदानों में अक्सर जोड़े में दिखाई पड़ती है, छेकिन जहाँ इनको भोजन की सहूलियत रहती है वहाँ इनके झुंड भी मिल जाते हैं।



गुलदुम वुलवुल

गुलदुम बुलवुल लगभग आठ इंच की चिड़िया है जिसके नर-मादा की शकल-सूरत एक-जैसी होती है। इनका सिर और गला चमकीला काला और वाकी सब शरीर ^गहरा भूरा रहता है जिस पर मछली के सेहर-से हलके निशान रहते हैं। पीठ के 444

पता या गिरायोज्य, दुस का विरासकेंद्र और दुस के मीद का दिग्यास्की पुर्व होता है। सिर पर छोड़ी पाड़ी लाती है जो अनगर दवी रहती है। इतरे पैर गाँ rift fin

य " रूप गो। अस्पर जाड़ा में दिलाई पड़ों है। से बैसे तो अहे " या बोर्ड में रर रहे पर कभी कभी इनको पण्दार पैटा पर बढ़ में भी देखा जा गरता है। पत

इनका मुन्य भीवत है, तितन यह बंधि-महोदे भी गा मेरे हैं।

बुजबुज वैने की यहाँ के बारहमारी पत्नी है, पर इसकी दानी अभि का ति है और ये इन उन्हनभी देगा में चैव हुए हैं जि दरका यौन अननी देत है यह करूना बठिय है। गदा गपर गुरी कहते वाजी प्रशिद्ध बुलर्फ (Nightungale) विमने उर्द और पारमी मारिय में अपना एक स्थान बना लिया है, हमार देश में नहीं होती। पारम में हमें बुज्बुज हजारदास्ती का गिलाज मिला हुआ है. लेकिन यह तमारे देश की बुलपुरों ने



मुलबुल हवार दास्ती

बु पुत्रा वे अण्डा देने का समय फरकरी से मितम्बर तक रहता है जब मारा या बार अण्डे देती है । यह अपना छाटा गृहरा धामरण किमी मीची शाही, हाऊ या गरपन र पन बूटे में बनानी है जिस मुखायम घाम, बीयडे और बारों स नरम बना लिया जाता है। बहुत नीची जगह पर घोमले बनाने ने बारण इनके काफी अण्डे दुइमना ने शिकार हा जाने हैं पर दो बार अण्डे देने ने कारण इनका औरत पूरा हो जाना है।

भिन्न पक्षी है।

अपंडों की सादाद अक्सर सीन तक होती है। इनका रंग हरका गुलावी होती है जिस पर लाउ बादामी और ल्लछोह बैमनी रम की चिलियाँ पड़ी रहती हैं।

चिलचिल-परिवार

(FAMILY TIMALIDAE)

चिलचिल परिवार अपने वर्ग का काफी वड़ा परिवार है जिसमें सब तरह की चरित्वर्यां, चिलचिलें, पोदना आदि शामिल हैं।

ये मटमैले अथवा गंदे चितले रंग की चिड़ियाँ हैं जिनका कद कौए के वरावर रहता है। ये अपना सारा समय जंगलों, वागों या झाड़ियों के आस-पास विताती हैं और कीड़े-मकोड़े आदि से अपना पेट भरती हैं। ये बहुत शोर मचानेवाली चिड़ियाँ हैं जिनमें से कुछ झुंड में रहती हैं और कुछ को अकेले ही रहना भाता है। इनके ^{पंतु} और दुम ढोली-ढोली-सी रहती है और इनकी उड़ान भी वहुत मामूली-मी होती है।

इनको वैसे तो वहुत-सी जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ इनमें से कुछ प्रसिद्ध पक्षियों का वर्णन दिया जा रहा है।

ਚਿਲਚਿਲ

(LAUGHING THRUST)

चिलचिल को पहाड़ी चरखी कहना अनुचित न होगा। जिस प्रकार हमारी परिता सारे देश में वाग-वगीचों और तितरे-वितरे जंगलों में फैली हुई हैं, उसी प्रकार हिमालय पर इनका स्थान चिलचिलों ने ले लिया है । ये चरिखयों की तरह काफी शोर मवाती हैं। इसी से इन्हें चिलचिल कहा जाता है।

चिलचिल हमारे यहाँ की वारहमासी पहाड़ी चिड़िया है जो पश्चिमी हिमालय से भूटान तक पाँच हजार से दस हजार फुट की ऊँचाई तक पायी जाती है। यह आठ इंच का सिलेटो रंग का पक्षी है जिसका सारा शरीर कत्यई वारियों से भरा रहता है। डैने और दुम खैरे रंग के होते हैं जिन पर हलकी वारियाँ पड़ी रहती हैं। इसकी चोंच मींग के रंग की और पैर प्याजी भूरे रहते हैं। इसके नर-मादा का रंग-रूप एक ही जैसा होता है।

चिलचिल हिमालय के वाग-वर्गाचों में रहनेवाली चरखी की जाति की चिड़िया हैं जो आठ-दस का गरोह बनाकर रहती है और वहुत शोर मचाती है। यह झाड़ियों में या पेड़ की नीची डालियों पर उड़कर बैठती है और वहाँ से उड़कर थोड़ी दूर पर

फिर इनना मरोह आदिया और पेडा पर जा बंठना है। यह बड़ी बीट चिं मा आदियों में बहुन पात तर आनं दो है और अपनी पतायत ने आपे उन उपादा प्यान नहीं देती। मही-नहीं। भी यह बिलायों में भी बड़ी आजारी में स्ट्री है। इनारा मुख्य भीमन पोर्ट-मारोह, एक पुरु और सील है।



विलविल

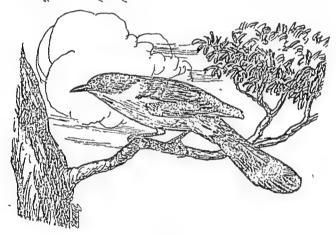
पिलिपिल में ओड़ा बीधने बर समय थाएँ से सिताब्बर तक रहता है कीरी असार दुशों बीच दो बार अब्दे देती है। इस्तर बरायण वह भी हो सबता है कि सोमिंगे में प्राय नीवल और लिएटें अपने अब्दे हे आते हैं और उनते यांचे से बातर आते सर पिलिपिय ने बच्चों हो सांक से सिरासर सार दार्ग्य है।

विकविक गा पोशका पाश-कृत, तूसी जहें, पेड भी छालों और रेसों भा बनाया जाता है जो नापी बडा, गोल और गहरा होता है। यह पिसी मनी में अववा किसी पेड पर पोच-छ पूट भी ऊँचाई पर रहता है। मादा साम अने हम्मों सीन सार अपने देती हैं को सरामत सिन्ने करने सीन राम के होते हैं।

सिविया (81815.)

सिविया एन पहाडी चिडिया है जो अपने देश में सारे हिमालय में प्रान्तों में हुई है। यह हमारे देश नी बारहमानी चिडिया है जो गरमियों में आठ-दरा हजार की ऊँचाई पर रहती है, लेकिन जाड़ों में यह चार हजार फुट के आस-पास तक उतर अती है ।

सिविया को कहीं-कहीं गप्पू भी कहते हैं। यह नौ इंच लम्बी होती है और इसके तर-मादा एक ही रंग-रूप के रहते हैं। इसके शरीर का रंग कत्थई होता है, लेकिन पीठ के बीच का हिस्सा सिलेटी मायल भूरा रहता है। सिर का ऊपरी और वगल का हिस्सा काला रहता है। इसकी दुम भी काली रहती है जिस पर एक गाढ़ी आड़ी पटरी पड़ी रहती है। डैने के पर काले सिलेटी और कत्थई रहते हैं और चोंच काली तया पैर प्याजी भूरे रंग के होते हैं।



सिविया

सिविया चरिलयों की तरह वहुत शोर मचानेवाली चिड़िया है जिसका ज्यादा निमय ऊँवे पेड़ों पर ही वीतता है। यह जमीन पर बहुत कम उतरती है और दिन भर पेड़ों पर इयर से उधर फुदका करती है। कभी-कभी यह पेड़ों से उड़कर हवा में भी कीड़े-सिकोड़ों को पकड़ती रहती है, लेकिन कहीं जरा-सा भी खटका हुआ नहीं कि यह फौरन ही जाकर पेड़ों में छिप जाती है। इसका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं।

जाड़ों में सिविया अक्सर छोटे-छोटे गरीहों में दिखाई पड़ती है और पेड़ों पर हैनर-उनर द्योर मचाती हुई फुदकती रहती है, लेकिन जोड़ा बाँच लेने पर इसकी केनेता में कुछ मिठास आ जाती है और तब सारा जंगल इसकी 'टिसी-टिसी-टी' की नेव आवाज से गूँज उठता है।

जीव जगत

482

इसके जाना बौधक का समय भई से असस्त तक बहुता है जब यह किमी दवनार म ऊँव पेर पर पड़ा को काइ जरा सथा घाम और रता आदि का सुरूर प्यारानुमा घासरा बनाता है। माला इसा म दा-तोन अण्ट दता है जा हरूर हर या नीर रण व हो। है। हा अवना पर मरी करवई और जाल विश्वियों और बिह्न पड रहत है।

कठफारिया परिवार

(I MILLY SITTIDAL) यह परिवार भी छाना हा है जिसस हर प्रकार का करफारिया को राग गया है। यह छोरा सी चिडिया पडा व सना पर चुहा वा तरह टहल्या रहती है और नीर

मराहा ॥ अपना पट भरती है । हमारे यहाँ वई जाति की कठफारिया पायी जाता है जिनम मे एक का बणन यहाँ दिया जा रहा है।

कठफोरिया

(NUTILATOR)

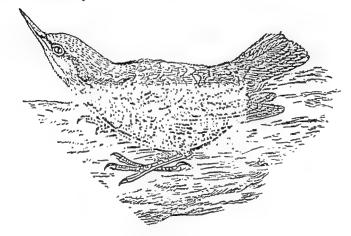
कडकारिया था हमारे यहाँ व प्रसिद्ध करकार से कोई सम्बन्ध नहा है किर पी इसकी आदत म समानता होन क कारण इसका यह नाम दिया गया है।

यह एक छारो पो वि त्या है जो कडकार को तरह उकती नहीं काटती यकि पड़ की पर्यात्याम छात्र छोट की बाकी तलाग मही यह पदाका बक्कर ल्याती रहनी है। इस एवं जगह पर स्थिर नहीं दला जा सकता। हमारे यहा नायन ही कोई बाग बगोबा एना हागा जिसम यह देखी न जा नके ।

कठफोरिया हमारे यहा को बारहमामी चिन्या है जिसक नर और मान अरग अलग रन कहोते ह नर का ऊपरा हिम्मा सिल्टी मायल नीला और नीच का ^{कत्सई} रहता है। चान सं दोना कथो तक एन एक नालो पट्टी सी रहती है और गले का निचला हिस्सा सफ″ हाता है। जब तक यह उडती नहीं तब तक इसक नीच का कर्ष रग नहीं दिलाई प॰ मकता। मादा म योडा ही फन रहता है। उसके नीचे की रग क्या में न होकर बादामी होता है और गाल के पास की संकरी उतनी स्पष्ट नह हाती जितना नरकी।

^{इसकी} चोंच काली और पैर हरापन लिये गाढ़े सिलेटी होते हैं।

कठफोरिया शाखों पर तेजी से ऊपर-नीचे घूमती रहती है क्योंकि उसके पंजे का पिछला अंगूठा काफी लम्बा होता है। इसकी चोंच बहुत तेज और नोकीली होती है जिससे वह पेड़ को पपड़ियों से बड़ी आसानी से कीड़े मकोड़ों को चुन लेती है जो इसके मुख्य भोजन हैं।



कठकोरिया

कठफोरिया मार्च में किसी पेड़ के खोखले को पत्तियों से मुलायम करके चार-छ: सफेद अण्डे देती है जिन पर लाल चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। यह अपन अण्डों को गिलहरी और कौओं आदि से बचाने के लिए केवल एक छोटा सूराख छोड़कर, खोंखले का सारा मुँह एक प्रकार की चिकनी मिट्टी से बन्द कर देती है, जो सूखने पर सीमेण्ट की तरह कड़ी हो जाती है।

गंगरा-परिवार (FAMILY PARIDAE)

गंगरा-परिवार में सभी तरह के गंगरा रखे गये हैं जो अपने छोटे कद के कारण दूर से फुदकी-से जान पड़ते हैं।

ये पक्षी सिलेटी या पिलछींह होते हैं और इनका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं। ^{यहाँ अपने} यहाँ की एक प्रसिद्ध गंगरा चिड़िया का वर्णन दिया जा रहा है। जीव-जयन

संस्था

(TIT)

यसरा में। मेदान की निष्टिया न करकर पहाटकी चिटिया करूँ से जगारा टीर होता। यर वेग ना पराणे पर होजरती है लेकिन बारों में दमने पूर मैदानी में भी उनर आत है और नव दरर मैदान के जनलो बानों) में देवना ज्यादा कठिन नहीं होता।

गगरा हमारे बज़ी की सौगमी विदिया है जो जाड़ों में हमारे मही शाकर जाहे में आज से विक् उपन पहाड़ों की ओर छोड़ जाती है, लेकिन बनामी की उस्त



ह्य हमारा देग छोड कर पहाडों के उम पार न जाकर गदा गही रहनी है।

गगराप्राय अवेशी ही देगी जाती है, हो किन इस जोड़े में भी देवता यित नहीं। यह पेड पर रहनेवाली चिडिया है जो अपना अस्ति

यगरा है जो अपना आरा समय पेडा और झाटिया पर चरनर स्थाने में ही जिला देनी है स्थिन कोडे-सहाज्ञ मी तलाज्ञ में दस हम वभी-वभी जमीन पर भी देख सकते हैं।

मनरा चार पांच इच नी छोडी-नी चिडिया है जिनने नर और मादा एक रा-रूप में होन हैं। इनदा निर, गरदन और मीता चमलील नारे रंग मा होता है। पंट म नीने भी एम चीती नाली पट्टी रहती है और माल, गूरी और नीने का हिला कर नीने भी एम चीती नाली पट्टी रहती है और माल, गूरी और नीने का हिला काली और पेर गिर्टिश रंग के होते हैं।

गगरा ने जैंगी मुन्दर धनल-मूरन पायी है वैसी ही प्यारो टिग्स दिल्स ही आवाज भी देने प्रवृत्ति ने दी है। इसके अप्टे देने का समय मार्च से जुलाई तह है जब मह मैदानों से पहाडो की ओर लीट जाती है। बहाँ यह ऊन, वाल, पार्स और मुल्यस यहीं को किसी पेट के सोथे या पहाड़ की दराज में रखकर अपना मुल्यसम घोनळा बनाती है जिसमें मादा चार-छ. अण्डे देती है।

ये अण्डे सफेंद होने हैं। जिन पर कत्यई और बंगनी विनियां पड़ी रहनी है।

काक-परिवार

(FAMILY CARVIDAE)

काक-परिवार में कीओं के अलावा तय तरह की मुटरियां और बनगरें भी रखें भेषे हैं, व्योंकि ये नय रंग-एप में भिन्न होने पर भी एक ही परिवार के पक्षी है।

ये गव गर्वभक्षी पक्षी हैं जो प्रायः वृक्षीं पर रहते हैं। इनमें कौओं से तो हम भि परिचित ही हैं। मुटरियों की पोशाक रंगीन होती है और उनकी दुम काफी लेम्बी रहती है। बनसर्रा भी अपनी सुन्दर पोशाक से कौओं का भाई-बन्धु नहीं जान पड़ता।

ये सब बड़ी कर्बाब बोली बोलते हैं और इनके तितरे-बितरे, घोंसले टहनियों से बड़े भेदें टंग से बनाये जाते हैं।

श्नकी अनेक जातियाँ हैं लेकिन यहाँ इनमें से कुछ प्रसिद्ध पक्षियों का वर्णन दिया

वनसर्रा

(BLACK THROATED JAY)

वनसर्रा को पहाड़ी पक्षी ही कहना उचित होगा। यह सुन्दर पक्षी पिक्चमी हिमालय से नेपाल तक फैला हुआ है जहाँ इसे पाँच हजार से आठ हजार फुट तक के वीच देखना कठिन नहीं।

यह हमारे देश का वारहमासी पक्षी है जो वरावर यहीं रहता है।

वनसर्रा तेरह इंच का पक्षी है जिसके नर-मादा एक-जैसे होते हैं। इसके सिर की टोपी बुलबुलों की तरह काली और चोटीदार रहती है और ठुड्ढी और गला काला रहता है। बदन का रंग खैरा सिलेटी रहता है जो पीछे की ओर गहरा हो जाता है। इसकी दुम काली और नीली घारियों से भरी रहती है जिसका सिरा सफेद रहता है। हैंने काले होते हैं, जिन पर नीली घारियाँ और सफेद चित्ते पड़े रहते हैं। इसकी चैंच गाढ़े सिलेटी और वैर हलके सिलेटी रहते हैं।

बनमर्रा वैसे तो पाँच-छ ने छोटे गरोहो में रहता है, लेकिन जोडा बाँध ऐने



पर मह अनसर जोडे में ही दिराई पड़ना है। यह इतना मोर मणा है कि जी ऊब जाना है हि की जेड़ जाना है। इसनी बोली बहुन बर्काण हानी है। इसना मुख्य भीजन की स्वाज है। यह यैस ता जयल ना पड़ी है

यह नीवे उतर आता है तो इसे बाग और बस्तियों में भी देखा जा सकता है।

बनसरी ने अन्दा देने वा समय अप्रैल से जन तक रहता है जब यह दहतियो और जड़ा आदि में अपना मासूकी-मा घासरा बनाता है जो किसी बनी बाड़ी या वेर पर बहुत कम जेंबाई पर रखा रहता है। सादा इसीमें बार-पीच अपडे देनी है जो दूपरी या हुरछोह समेद रहत हैं और जिन पर बाड़ी भूसी विसियों पड़ी रहती हैं।

> मुटरी (MAGPIT)

मुद्र हो नो नोशा ना निस्ट गम्बल्यो बहुना अनुनित न होगा। धर[्]मुल और रग रूप में नीए म सिन्न होन हुए भी यह चाराकी और चोरी में उगये ग[ी] राजी है। इसरी रूपमा दुस ने बारण हमें इस गरचानने में जरा भी बरिनाई गी होती। इसरा बही-नहीं स्मामित और बही-नहीं महताव भी नहने हैं।

चाउन्नरी में मन्नी नीए गं भेंड ही नुष्ट वस मानी जाय पर चारी में बहु उस्ते भी आमें है। अपनी रूपनी दुम र बारण यह जमीन पर नहीं बैट्टी, पर हो स्मि जैंसे जयर पर बैटनर चार बी तरह साहत हुए बर्टी आमानी म देगा जो महत्ता है।

मररी यहाँ की बारहमामा निहिया है जिसका कर अटठाइस इव का और हुम

एक फुट लम्बी होती है। इसके नर और मादा एक शकल के होते हैं। इसका सिर, गरदन और सीना काला और वाकी हिस्सा वस्थई होता है। पंख और



^{हुम} स्वाही लिये हुए सफेद होती हैं जिसका आखिरी हिस्सा बुर काला रहता है। ^{हुसकी} चींच सिलेटी और पैर गहरे भूरे रंग के होते हैं।

मुटरी कीए की तरह चोर और सर्वभक्षी चिड़िया है जिससे फल-फूल, कीड़े,

पीतमे, और छिपक्की आदि कुछ नहीं वचता। सुद्ध रहने पर यह जरूर मीठी बोली बोलनी है, पर गुस्सा हो जाने पर इतना शोर मचाती है कि जी ऊव जाता है।

मुटरी के अण्डे देने वा समय तो फरवरी में अगस्त तब है, लेकिन इनवें घोमणें ज्यादानर अप्रैल से जून तक देखनें को मिलते हैं जब किमी ऊँचे ग्रंट पर मह भी कीए वी सरह प्रमुन्धा घोसला बनाती है। घोसले वा भीतरी हिस्सा जन नथा वाल आदि से जुन्यम कर लिया जाता है जिसमें मादा चार-पींच अण्डे देनी है। इसने अण्डे कभी जहे और वसी मटबैले होंते हैं जिन पर लाल, बादामी, बैगानी और हरे चिल्ते पडें न्हते हैं।

नौआ

(CROW)

कीए ने ऐसा कीन है जो परिश्वित न होता? कोई बस्ती, बाग या पर पावर ही ऐसा ही जहीं सब्दार होते ही ये न पट्टेन जाते हीं। गौरंदी भी तरह कोए में अवस्थित में देनने हिल्मिन गये हैं कि एक तरह ने ये हमारे पर के प्राणी हैं। जान पवते हैं। तेशिन में गौरंदी भी तरह ही होते। इनसे तो परेमान हो जान पडते हैं। तेशिन में गौरंदी भी तरह ही होते। इनसे तो परेमान हो जान पडता है। सबैभसी होने के नारण यह मुमलिन नहीं कि बोर्ड जाने-मीन की बीज हमते जान जाते ही सब्द मार्च में स्थाप में मक्कार भी परेले विरे के होते हैं। इससे मनुष्यों को हनते हमला से हमेखा मक्कार भी परेले विरे के होते हैं। इससे मनुष्यों को हनते हमला से हमेखा मक्कार महान पडता है।

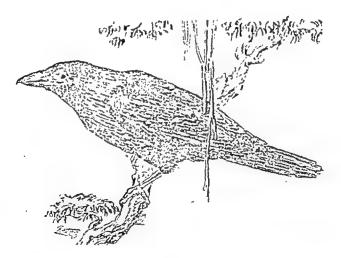


काला कौआ

बीआ यही वा वार्यों महीने रहनेवाला वर्षी हैं जो अयावार आवार है। व्हें निकट ही रहता है। व्हें आर पहारों में प्राया तथीं स्थानों में पाया जाता हैं और पहारों पर भी मह मार-भीक हतार पूट में ज्यार तक हिरसाई पहारों है। इसके ही सुरस्य जाता है। इसके ही सुरस्य जाता मन्द इंच सम्बा और ग्रहा २४ इंच तक का होता है। दोनों के इंग-हण में फर्क जरूर ख्या है, देकिन दोनों की आदत एक-जैसी ही होती है।

काला कीशा धूर काला और चमकीला होता है जिसके पैर काले होते हैं। इसके नर-मादा एक श्वकल के होते हैं। इसको छोम कीशा भी पहले हैं। छोटे कीए की बींच और पैर बड़े कीए की तरह काली होने पर भी उनके बढ़न का रंग कुछ दूसरा ही होता है। उसकी गरदम में लेकर मीने तक निलेटी रंग की बीड़ी पट्टी होती है। बाकी रंग काला रहना है। इसके भी नर-मादा एक ही शकल के होते हैं। इसे देहानों के लोग 'नीआ-कांआ' के नाम से बहुधा फुकरते हैं।

होम कीआ के अण्डे देने का समय फ़रवरी तक और नीआ कीआ का जून तक



नौआ कौआ

रहता है। ये दोनों किसी पेड़ की ऊँची डाल पर भट्टा-सा घोंसला बनाते हैं जिसका भीतरी हिस्सा वाल वगैरह लगाकर मुलायम कर लिया जाता है।

समय आने पर मादा चार से छः तक अण्डे देती है जिनका रंग नीलापन िल्ये हरा होता है और जिन पर प्रायः भूरे चित्ते पड़े रहते हैं।

रांड १४

रगनप्राणी श्रेणी

(CLASS MARINETA)

आनी दम्बी की आयु का रूमें अभी तक ठोक-ठीक वस्तानहीं कर गड़ा है, है कि इस रिक्य के विश्वान कीय इसकी उस हैंद्र अवस के केवर तीन अरव करते हैं वे की बतान हैं। यदि क्षेत्र करती उस वें अरव करते की सामन के ती गुर्वी पर रहने महि नेहरही औरने का समस क्षानस ३३ करीड़ क्यां का उठकता है और इस क्यां

ने राजन-प्राणियों और विडियों का बाल आज ने लगभग १५ करोड क्यों का होते. है। इसी रिमाय ने जब रूम मनूष्यों के बारे में जोड़ों है तो यह पना करता है हि उनसी बनमानुसी ने सूर्वजी ने आजा हुए तो लगभग एक करोड़ वर्ष हो हवें

ले किन उस मगुष्यां ये अनुरूप हुए अभी दन लाख यम भी नहीं हो पाये हैं। पूर्णस्प में मनुष्य के कर नो उसने अभी स्पामन बीस हवार यम ही जिनाचे हैं।

हनना तो हम गब जानने ही है कि रनन प्राणी अपन गमी जीयों ने अधिर भित्रनित जीव है। उनने हारीर पर बाज या नमूर पतने हैं और उनकी शर्ज सिन्नुओं में। रनने ने हुब पित्राने नी क्षित्रना हो ने बारण उन्हें स्त्रप्राणी मा स्नान्तामी जीव नाता आहो है। उनकिब पड़ेटीएम और प्रिक्ता में खारण बारी गमी स्नान्त्रप्राणी जण्डे नी जमह बच्च जनने हैं और निश्चिम मी तर्दे

अपने सिनुआ या बहुत घ्यान रुघने हैं। चिडियो की नरह स्तन-प्राणिया के भी पूर्वज सरीमृप हो थे और उन्हों में प्रसिक

विवास वरवे आज व स्तन-प्राणियो की अवस्था को पहुँच है।

गरीगृप युग के अन्तिम वरण में प्रारम्भिक स्तनप्राणी अवता रूप परिवर्ति करने रूगे और ऐसा अनुमान किया जाता है कि उनका यह विकास 'बेरोनार्फ' (Theromorph) नाम के सरीसृप से हुआ जो कुत्ते की शकल का था। प्रारम्भिक काल के स्तनग्राणियों के जो पथराये कंकाल (Fossils) मिले हैं उनसे यही पता चलता है कि वे छोटे कद के जीव थे। उनमें अधिक संख्या तो उन्हीं की है जो चृहें के बरावर थे और कुछ ऐसे भी थे जिनका कद चूहों से भी छोटा था। उनमें जो वहें-से-वहें थे, वे भी खरगोश से वहें नहीं थे।

स्तनप्राणियों के इन छोटे कद के पूर्वजों में जो चूहे के वरावर थे उन्हीं को वहने का अधिक अवसर मिला क्योंकि वे मांस-भक्षी सरीसृपों की निगाह तले जल्द नेहीं पड़ते थे और उन्हें जिन्दा रहने के लिए थोड़े ही भोजन की आवश्यकता थी। वे सम्भवतः फल-फूल, पत्ती, जड़ें और कीड़े-मकोड़ों से अपना पेट भरते थे और इकिविल्ड तथा एकिडना की तरह अण्डे देते थे। वे अपने अण्डों को तो गहरे विलों में रखते थे जहाँ सरीसृपों की पहुँच नहीं रहती थी, लेकिन सरीसृपों के अण्डों को इनके द्वारा वहुत नुकसान पहुँचता था। इस प्रकार वड़े सरीसृपों की संख्या दिन प्रतिदिन घटने लगी और ये छोटे जीव दिन दूने रात चौगुने वहने लगे।

इयर घीरे-बीरे पृथ्वी की आवहवा ठंढी और खुश्क होने लगी और उस पर खूराक की कमी होने लगी जिसके कारण जीवन का संघर्ष वहुत वढ़ गया। वड़े-वड़े भीमकाय सरीसृप जो वाल और समर से रहित थे, भीपण सरदी के कारण अपने गरीर के तापमान का संतुलन कायम न रख सके। इसका फल यह हुआ कि ये वहुत काहिल और सुस्त हो गये और उनका एक स्थान से दूसरे स्थान को जाना असम्भव हो गया। भोजन की कमी, भीपण सरदी और विशाल शरीर के कारण वे एक ही स्थान पर विर कर दृश्मनों के शिकार हो गये और उनका पृथ्वी पर कोई नामलेवा न रह गया।

दूसरी ओर प्रारम्भिक स्तनप्राणी, जो कद में बहुत छोटे थे, अपनी फुर्ती के कारण वड़ी आसानी से दुश्मनों से छिप सकते थे। उन्होंने अपने शरीर पर वालों को विकास कर लिया। इससे उन्हें ठंढ की भी ज्यादा परवाह न रही। गरम खून के प्राणी होने के कारण उनके शरीर का तापमान सरीसृपों की तरह पास-पड़ोस के अनुसार न घट-बढ़कर सदैव एक-जैसा रहता था। इन सब सहू लियतों के कारण यह अनुमान करना कठिन न था कि प्रकृति इन भीमकाय सरीमृपों का समय निकट

जीव-जगत

देगवर इन छोटे जीवो को पृथ्वी पर आधिपत्स कायम करने के लिए हर प्रका से गहायव हो रही थी।

बुछ समय और बीतने पर स्तनप्राणियो ने इन पूर्वजो ने अण्डे देना बन्द न दिया जिसमे उनकी बराबृद्धि में जो योजा-बहुस खतरा शतुओं से था वह भी ^{चल}

गया। वे अण्डे की जगह बच्ने जनने लगे और उननी माताएँ उन्हें अपने स्तनों से

446

दूध पिलावर उनना पालन-पोपण करने लगी, जिसमें वे शीझ ही प्रौड़ होकर अपने माता-पिता वे अनुरूप होने छगे । स्तन से दूध पिलाने के बारण ही इन जीवो

को स्तनप्राणी अथवा न्तनपायी जीव वहा जाने लगा जो इनकी एक विशेषता भी। प्रारम्भिन स्तनप्राणी एन-दूसरे से बहुत कुछ मिलते-जुलते ये, लेकिन धीरे-

धीरे पृथ्वी में जल-यल में जो भौगोलिन परिवर्तन हुए और उसने जलनामू में जो उतार-चढाब हुए उसके भारण इन स्तनप्राणियों की शक्स सूरत में ही नहीं बरन् जनके वद में भी वड़ा भेद हो गया। लाखो बरोडा वयों में घोडा-घोडा विवास

षरवे इनमें से कोई तो हाथी की तरह विशाल दारीरवाल जीव बन गये और कोई अपने पारीर नो चूरे से ज्यादा न बढ़ा सने । कुछ स्तन-प्राणी, जो भीमनाय हो गरी, अपने स्थूल गरीर में कारण पृथ्वी पर से उसी प्रकार उठ गये जैसे बडे-बडे डाइना-

इसमें सन्देह नहीं।

पात से ही अपना पेट भरते हैं या नेवल माम से ही मन्तुष्ट रहते हैं।

सोर सदा के लिए लोग हो गये, लेकिन जिन स्तनप्राणियों ने समय ने परिवर्तन के साय अपना विकास यार लिया, वे सारी पृथ्वी पर फैल यसे और जनका इस भूमण्डल पर आधिपत्य हो गया। विकास का यह अक आज भी उसी प्रकार अवाय गति से चल रहा है और इस समय ने स्तनप्राणी अपने पूर्वजो से कद में भीरे भीरे बढ रहे हैं। आज का मनुष्य १,००० वर्ष पहले के मनुष्यों से कद में अडा हो गया है और आगे के करोड़ दो करोड़ वर्षों में जनमे और भी न जाने कितने परिवर्तन हो आयेंगे.

स्तनप्राणियों के भोजन के सम्बन्ध में यह जान लेना जरूरी है कि उत्में में अधिकतर तो ऐसे माग्यशाली है कि उन्हें बारहो महोने मोजन मिल जाता है, टेकिन कुछ ऐमे भी हैं जिन्हें अपना पेट भरने ने लिए कठिन परिश्रम करना पड़ता है। उनके आहार में भी समता नहीं है क्यांकि उनमें थोडे ही मनुष्यों की तरह भाकाहारी और मासाहारी दोनो हैं ऐकिन ज्यादा मध्या उन्ही की है जो या तो पास-

भोजन के इस मुख्य भेद के कारण स्तनप्राणियों का वड़ा परिवार दो भागों में वंट गया है और इस भेद के कारण इन दोनों प्रकार के जीवों के शरीर के भीतरी और वाहरी स्वरूप में भी विभिन्नता आ गयी है। शाकाहारी जीवों का शरीर जहाँ ढोलक की तरह लम्बा और गोलाकार होता है, वहीं मांसाहारी जीव छरहरे वदन के होते हैं। इसका कारण यही है कि मांसभक्षी जीवों का भोजन वहुत पोपक और शींघ्र पच जानेवाला होता है और उन्हों न तो ज्यादा खूराक की ही आवश्यकता होती है और न उसे पचाने के लिए लम्बी अतिड़ियों की ही, लेकिन दूसरी ओर गाक-पात के आहार में थोड़ा ही पोपक पदार्थ निकलता है, शाकाहारी जीवों को अधिक मात्रा में खाना पड़ता है और उसको पचाने के लिए उन्हें काफी लम्बी अतिड़ियों की आवश्यकता पड़ती है। इन लम्बी अतिड़ियों के कारण उनका शरीर चारों ओर फैलकर गोलाकार हो जाता है और वह मांस-भक्षियों के शरीर की तरह सुडौल नहीं रहता।

इन जीवों के दाँत, थूथन, जवान और पैर आदि अवयव इनकी भिन्न-भिन्न खूराक को देखते हुए अलग-अलग शकल के होते हैं। और उनके द्वारा हमें इन जीवों के आहार का बहुत कुछ पता चल जाता है। छछूंदर आदि कीटभक्षी जीवों का थूथन जहाँ लम्बा और नुकीला होता है, वहीं चींटीखोर की जवान इतनी लम्बी होती हैं कि वह उसे दीमकों के विल में डालकर सैकड़ों दीमकों को एक साथ चिपका लेता है। मांसभक्षी जीवों के दाँत और पंजे बहुत नुकीले और मजबूत होते हैं जिनसे उन्हें अपने शिकार को पकड़ने में बहुत आसानी हो जाती है। उनके दाँत भी शिकाहारियों के दाँत से भिन्न रहते हैं और उनके पीछे की ओर पीसनेवाली दाड़ों के स्थान पर तेज और नुकीले दाँत रहते हैं जिनसे वे आसानी से मांस को काट सकते हैं। उनके बगल के कुकुरदन्त भी बहुत तेज होते हैं जिनसे ये अपना शिकार पकड़ते हैं। सुअर के ये ही दाँत बढ़कर बाहर निकल आते हैं जिनसे वह अपनी रक्षा की लड़ाई में शेर का भी मुकावला कर लेता है।

शाकाहारी जीवों में कुछ ऐसे भी हैं जो जुगाली करते हैं—अर्थात् वे पहले जिट्टी-जल्दी घास-पात चरकर किसी निरापद स्थान पर बैठ जाते हैं और फिर चरी हैं घास को पेट से मुंह में निकालकर दुवारा अच्छी तरह चवाकर निगलते हैं। इसी कारण इन जीवों की अँतिड़ियाँ बहुत लम्बी होती हैं। इन जीवों को रोमन्थकारी जीव कहा जाता है। इन्हें जुगाली करने का विकास इसलिए करना पड़ा कि इनके

धाबु इत पर प्राय उमी ममय आत्रमण करते से जब से चराई में लो रहत थे। इसमें ये जपनी बचत के लिए जन्दी-जन्दी भाम चर लने लगे और पिर मिनी निरापद स्थान पर बैठकर अपने जमचरे हुए आहार का मुंह में लाकर दुवारा बनाकर निगरने लगे।

इस प्रचार भिन-भिन प्रचार वा अवस्थाया के वारण भिन भिन प्रवार वे वनन्याणिया वा विवास हुआ और बाब हम उनवी तरह-तरह की सूरनें तथा अरण अरण रग-रण दलने हैं।

मुख्य स्नतप्राणिया में, जिनमें पूर्वज न्युश्तों पर रहनेवारी जीव में, अपनी रशी के लिए समुद्र की घरण ली, जिनमें हसारे समुद्रा में रहनेवाली होल (तिमि) और सून हैं। इन जावी का गागिर रूच्या और मूच्याकार हो गया जिनस मर्छल्या में। भागि जहाँ भी पानी में नैरण की सहल्यत हो गयी। जनने हाम पान और इन भी मर्छल्या की तरह मुणना में नवल गये जिहें दनकर हमें मर्छल्या का पाता होने लगा। लेकिन से पाना में रहकर भी जल्बर न हो सक और न जहाँ निष्या में कार अपने गल्कशा से पानी में पूली हुई हवा स सास लने की सहल्या ही प्राप्त हो मकी। व आज भी हम लागा की तरह हवा में अपने ऐकरे से सात लें हैं और इनक लिए जहें वागी-याओं स्व पर पानी क वाहर अपना भिर निवालन सत्ता है। इनना हो नहा से अप स्तनप्राणिया की तरह आज भी बच्च जनन ई और उन्हें अपने स्तन। क दूध पिनान है।

मुछ स्तनप्राणी अपनी रक्षा न लिए हवा में विश्विया की भीति उनने हुने
तिनमें नमगदद प्रमुख है। बीन मुछ उदनेवाली मिल्हरियों भी होती हैं, हैरित
ब अपने गरीन न दाना आन बड़ी हुई बाल ने नारण एक पड़ म दूनरे के पत्र
हवा में नैरती हुई कला जानी है जिस वास्तव में उड़ना नहीं कहा जा मदा प्रमाद समाददान ने त्वा में उड़ना जा भीत लिया लेकिन उनने दौरर पर चिरियों की नरह पा वा विश्वास नहीं हुना बिल्व उनकी उपल्यों ही बाकर उनक गरार म ज्यास लन्यों होहर आगन में एक प्रमार को चिल्ली स्व जुड़ गयी नितर गरारे स त्वास में विश्वास नी तरह जनने लये।

कुछ म्तनप्राणी ऐन भी है जो जमीत के भीतर बिल, सोदकर रहते हैं। ^{इत} चीत्रा का सरीर पत्रना और रूम्बा हाता है जिसस वे विका <u>में जामाती</u> से पुत्र गरें। चूहे, छ्छूंदर आदि जीव इसी श्रेणी में आते हैं। उनकी आँखें छोटी होती हैं लेकिन वे बिल खोदने में उस्ताद होते हैं।

अधिक संस्था उन्हीं स्तनप्राणियों की है जो खुरकी पर रहते हैं और जिन्होंने मिन्न-भिन्न तरह के जलवाय, परिस्थितियों तथा पास-पड़ोस की अवस्था के अनुकूल अपने को बना लिया है। ये जंगल-पहाड़, रेगिस्तान और वर्फ के मैदानों में रहकर अपने को वहाँ के अनुकूल बना लेते हैं। इनमें से कुछ ने तो पेड़ों पर रहने का अम्यास कर लिया है और कुछ ऐसे भी हैं जो पहाड़ की खोहों और माँदों में ही अपना समय विताते हैं।

स्तनप्राणी रंग के मामले में उतने भाग्यवान नहीं है जितनी चिड़ियाँ, तितलियाँ या प्रवाल द्वीप की मछलियाँ हैं, लेकिन इनमें से वाज-वाज को धारीदार या चित्तीदार पोशाक मिली है जो इनके जंगल की बूपछाँह में छिपने में वहुत सहायक होती है। वरफ पर रहनेवाले जीवों को जहाँ प्रकृति ने सफेद पोशाक दी है वहीं घास के मैदान में रहनेवाले जीव भूरे और जल में रहनेवाले कलछाँह होते हैं जिससे वे अपने पास-पड़ोस के रंग में ऐसे मिल जायाँ कि दुश्मनों की निगाह उन पर आसानी से न पड़ सके।

स्तनप्राणियों के पैर भी उनके पास-पड़ोस की अवस्था को देखकर ही विकसित हुए हैं। इनमें ज्यादा संख्या तो उन्हीं की है जो अपने चारों पैरों को पृथ्वी पर रखकर चलते हैं और उन्हें इसीलिए चौपाया कहा जाता है। इन चौपायों में हाथी आदि कुछ जीव ऐसे हैं जिनके पैर में पाँच नाखून होते हैं, लेकिन गाय, बैल और हिरा आदि जीवों के पैरों में नाखूनों की जगह खुर होते हैं जो वीच से फटे रहते हैं। घोड़े ने तेज रफ्तार के लिए अपने पैरों का और भी अधिक विकास किया है और उनके पैरों में एक ही नाखून रह गया है जो सुम कहलाता है। अपने इस सुम की सहायता से वह कड़ी जमीन पर भी बड़ी तेजी से भाग लेता है। ऊँट को ज्यादातर रेगिस्तानों में ही चलना पड़ता है, इससे उसके पैर का निचला हिस्सा चौड़ा और गहेदार हो गया है जो वालू में नहीं घंसता। इसी प्रकार पानी में तैरनेवाले कर आदि प्राणियों के पैर की उँगिलियाँ वत्तकों की तरह जालपाद हो गयी हैं जिससे वे पानी में आसानी से तैर लेते हैं।

मांसभक्षी जीवों के पैरों में चार या पाँच उँगलियाँ होती हैं जिनमें तेज नाखून ३६ जीव-अगत

रहते हैं। ये नारमून बैंस तो भीतर छिये रहते हैं, लेबिन जरूरह पड़ने पर वे जहें निकालवर अपना शिवार पबड़ते हैं। उनके पैर का निवला हिस्सा गहेंदार होता

५६२

्रित्त प्रमाण विकार पत्रकों हैं। उनने पैर ना निचला हिस्सा गहेतार होता है जिससे उनके घलने पर बहुत क्या आवाज होनी है और वे चूपके चुन्ने अपने विकार के निकट तक पहुँच जाते हैं।

दनी प्रकार सब स्तनप्राणियों ने अपनी सुविधा ने लिए अपने हाग, पाँव और उँपलियों का विकास किया है। तिथि (हुंक) आदि लक्ष्मारों जीवों के हाव-र्र जहां सुफ्नों ने बदल गये हैं वही बन्दरों बादि की उँपलियों कन्त्री और अस्प-अक्ष्म रहतीं हैं जिनकी सहायता ने उन्हें पेड़ों पर चक्रने से आमानी हो डातों हैं।

स्तानप्राणियों की शांकों की बनावट में तो ज्यादा भेद नहीं होता, हैकिन प्रहर्ति में उनकी मुनिधानुमार जनके न्यान में कुछ हैर केन बक्तर कर दिया है। मायकभी जीवों की आंखें नहीं मनूयों की तरह उनके किन में आये और बीच में होती हैं, वहीं सासाहारों की बीच की आंखें उनके किन के मंगो बनक में रहने हैं। इतन मार्च्य प्रहें हैं कि जहां मायकसीवाय का अपने विकास के रिल्प सामने और दूर का भ्यान पत्नता है, वहीं सामकावीया को इन मायकसीवीयों के आजना में बकते ने लिए सामन और इस सामकावी जीवों ने आजना में बकते ने लिए सरावर मतक है किन हमर-उनका पढ़ता है जिनने लिए सराव मतक होना उनने लिए बहुत उपयुग्त है।

बाल स्तनप्राणियों नी एक विशेषता है। प्राय नभी स्तनप्राणियों के परिर पर प्रम या ज्यादा बाल होत है। यहा तन कि श्लेल आदि जल में रहतेंचारे स्ततप्राणी जिन्होंने अपने परिर नो धीरे-धीर मण्डलियों की तरह चिन्ना बना लिया है करण् जुवन पर च पाडे के बाला से छुट्टी नहीं पा संत है। ये बाल भीय और नाखुन को कि हैं भिजींब रहते हैं, लेनिन हमले जह दल्वा के उल स्थान पर रहती है जहाँ स्पर्ध जात भा नैन्द्र रहता है। विरली और श्लेर आदि हिमन जीवा नी लम्बी मूर्छ अहे रान में चलते में बहुत महायदा पहुँचाती हैं, इसी से ये जीव रान में अपनी मूर्छ को स्तावर चलते हैं स्थोकि जिस स्थान ने उननी फैली हुई मुख विना विमी बम्बु को छुर हुए निकल जानी है बही स उनका सिर और स्परित में निकल जाती है।

हुए (नवरू जाना है वहां स उनका ।सर आर शरोर मा ।नवरू आता ए। स्तनप्राणियों की सपने और सुनने वी दाविन के बारे में कोई एक नियम नहीं हैं और सबने अपने आवस्थानतानसम्बद्धाः हो इन दाविनयों का विवास किया है।

और सबने अपने आवन्यकतानुसार ही इन शक्तियों का विवास किया है। मामाहारी जीवों की जिन्हें अपना शिकार पंकरकर अपना पट भरता पडता है स्ंघने की शक्ति बहुत तेज होती है, लेकिन हिरन आदि शाकाहारी जीवों को अपनी प्राण-रक्षा के लिए प्रकृति ने उनसे भी तेज आण-शक्ति दी है, नहीं तो उन्हें अपने दुश्मनों का पता ही न लगे और आक्रमणकारी उनके पास तक पहुँच जायँ। इतना ही नहीं, उनके कान भी इसीलिए बड़े और घूमनेवाले होते हैं जिनको इघर-उघर युमाकर वे दूर से ही दुश्मनों की आहट सुन लेने हैं। इसी प्रकार रात में उड़नेवाले चमगादड़ों को भी प्रकृति ने लम्बे कान और तेज सुनने की शक्ति दी है।

स्तनप्राणियों का संक्षिप्त वर्णन समाप्त हुआ। अब आगे उनके वर्गीकरण के वारे में लिखा जा रहा है—

स्तनप्राणी श्रेणी (Class Mammilia) को विद्वानों ने तीन उपश्रेणियों में इस प्रकार विभाजित किया है—

१—अण्डज-उपश्रेणी

(SUB CLASS PROTOTHERIA)

इस उपश्रेणी में डक विल्ड प्लैटीपस (Duck Billed Platypus) तथा एिकडिना (Echidna) नाम के दो प्राणी रखे गये हैं, जो अन्य स्तनप्राणियों की तरह वच्चे न जन कर अण्डे देते हैं। ये दोनों जीव आस्ट्रेलिया तथा उसके पास के टापुओं पर पाये जाते हैं।

२–शिशुधानिन-उपश्रेणी

(SUB CLASS METATHERIA)

इस उपश्रेणी के प्राणियों की यह विशेषता होती है कि उनके वच्चे अपरिपक्व अवस्था में पैदा होते हैं जिन्हें उनकी माँ अपने पेट के पास की थैली में रख लेती है और उनका मुख अपने स्तन में लगा देती है। आठ-नौ महीने तक उसी थैली में रहकर उनके वच्चे परिपक्व होकर वाहर निकलते हैं।

इस उपश्रेणी का मुख्य प्राणी कंगारू है। यह भी आस्ट्रेलिया का निवासी है और वहाँ के अलावा अन्य किसी देश में नहीं पाया जाता।

३–जरायुघारी-उपश्रेणी

(SUB CLASS EUTHERIA)

तीसरी उपश्रेणी वहुत बड़ी है जिसमें शेप सब स्तनपायी जीव एकत्र किये हैं। इस उपश्रेणी के प्राणियों की विशेषता यह है कि उनके गर्भस्य शिशु का

जीव-जमत रहते हैं। ये नामून वैंसे तो मीतर छिपे रहते हैं, छेनिन सम्पत पड़ने पर वे उन्हें

निकालकर अपना शिकार पकड़ते हैं। उनके पैर का निक्छा हिस्सा गहेदार होता है जिसमें उनके चलने पर बहुत कम आवाज होती है और वे चुपने चुपने अपने शिकार के निकट तक पहुँच जाते हैं।

५६२

इमी प्रकार सब स्ननप्राणियों ने जपनी मुविधा ने लिए अपने हाथ, पाँव और जैंगलियो का बिवास किया है। तिमि (ह्वेल) आदि जल्पारी जीवो के हाव पैर जहा सुफ्तो में बदल गये हैं वही बन्दरो आदि की उँगलियाँ रूम्बी और अल्ग-अल्ग रहती है जिनकी सहायता में उन्हें पेड़ी पर चढ़ने में आसानी हो जाती है।

स्तनप्राणियों की आँखों की बनावट में तो ज्यादा भेंद नहीं होता, लेक्नि प्रहर्ति ने जनकी सुविधानुमार जनने स्थान में बुछ हेर-पेर जरूर कर दिया है। मासमक्षी जीवो की आँखें जहाँ मनुष्यां की तरह उनवे भिर में आगे और वीच में होती है, वहीं शापाटारी जीवो नी औल उनके मिर ने दोना वगल में रहती है। इसका कारण यह है कि जहा मासभक्षियों का अपने शिकार के लिए सामने और दूर का ध्यान र वना पडता है, वही शाकाहारियों को इन मासभक्षी जीवों के आवमण से बचने के लिए बरावर मतक होकर इथर-उधर देखना पडता है जिसके लिए सिर के दोनो बग^ह आखो का होना उनके लिए बहुत उपयुक्त है।

वाल स्तनप्राणिया की एक विदोपता है। प्राय सभी स्वनप्राणियों के शरीर पर कम या ज्यादा बाल होने हैं। यहाँ तक कि क्षेत्र आदि जल में रहनेवाले स्तनप्राणी जिन्होंने अपने शरीर का धीरे धीर मछलियों की नग्ह चिकता बना लिया है, अपने थूमन पर के थाड़े से बालो से छुट्टी नहीं पा समें हैं। ये बाल सीग और नालून की तरह निर्जीत रहने हैं रंग्विन इनवीं जड़ स्वचा के उस स्थान पर रहनी है जहाँ स्पर्ध ज्ञान **का** केन्द्र रहता है। बिरली और शेर आदि हिसक जीवो की लम्बी मुछें उन्हें रात में चलने म वहुत महायता पहुँचाती है, इसी से ये जीव रात मे अपनी मूछी को फैला^{इर} च प्रते हैं नयोंकि जिस स्थान स उनको फैंटी हुई सूछ विना किसी बस्तु को छुए

हुए निक्ल जाती है वहाँ स उनका मिर और झरीर भी निकल जाना है। स्तनप्राणिया की सूचने और सुनने की शक्ति के बारे में कोई एक नियम नहीं है

और भवने अपने आवज्यकतानुसार ही इन दानिनयों ना विकास किया है। मासाहारी जीवो की, जिन्हें अपना शिकार पवडकर अपना पेट भरता पडता है,

६-मांसभक्षी वर्ग

(ORDER CARNIVORA)

यफ वर्ग की तरह यह बर्ग भी काफी वड़ा है जिसमें स्थल पर रहनेवाले सव मांसभिक्षयों को एकत्र किया गया है। इन सब जीवों के कुक़ुरदन्त बहुत तेज और नोकीले होते हैं। इस वर्ग में बोर, तेंदुए, भेड़िये, कुत्ते, बिल्ली, लोमड़ी, स्यार और जिद आदि मांसाहारी जीव रखे गये हैं।

७-कीटभक्षी वर्ग

(ORDER INSECTIVORA)

यह वर्ग छोटा है और इसमें सब कीटभक्षी जीवों को रखा गया है। इनकी विशेषता यह है कि ये जमीन में आनन-फानन विल खोद डालते हैं। इसमें छर्छूंदर और काँटा चूहा आदि जीव एकत्र किये गये हैं।

८-करपक्ष वर्ग

(ORDER CHIROPTERA)

इस वर्ग में सब प्रकार के छोटे-बड़े मांसभक्षी और शाकाहारी चमगादड़ों को जिमा किया गया है जो स्तनप्राणी होकर भी हवा में चिड़ियों की तरह उड़ छैते हैं।

९-वानर वर्ग

(ORDER PRIMATES)

इस वर्ग में सभी प्रकार के बन्दर, लंगूर तथा वनमानुष इकट्ठा किये गये हैं जो मनुष्यों के निकट सम्बन्धी हैं। इन जीवों के हाथ की उँगलियाँ बहुत दिकसित हैं। अन्य जीवों की अपेक्षा ये जीव बुद्धि में सबसे आगे हैं।

अदन्त वर्ग

(ORDER EDENTATA)

इस वर्ग में वैसे तो चींटीखोर और साल आदि पांच परिवार के प्राणी हैं, टेकिन हमारे देश में केवल साल-परिवार के जीव पाये जाते हैं। चींटीखोर, जो इस वर्ग का प्रसिद्ध प्राणी है, दक्षिण अफीका का निवासी है।

^{इन} प्राणियों के मुख में आगे की ओर दाँत नहीं होते। इसी से उन्हें अदन्त ^{जीव क}हा जाता है। आगे साल-परिवार का वर्णन दिया जा रहा है। जाव-जगत

पोपण एर नात (Plecenta) हाल होता है जो भी और जिल्ला में जुड़ी ^{रहते} है। इन जैकों ने बच्चे भी ने पेट से हो परिचार अरख्या में उत्पन्न होते हैं। उन उत्पर्शियों नो नो क्यों से इन प्रभार बीटर सवा है—

१-अदन्त वर्ग

(ORDIR IDINTATA)

दम यमं थे जीवो भी विशेषना यह होनी है नि उनने मुग में भागे नी ओर दान नहीं होने और उनवें गरीर पर प्राय कड़े शल्य कहीं है। हमारे यही केवन नाल नाम का प्राणी इन वर्ष में रुपा गया है।

> २-ममुद्रधेनु वर्ग (ORDLR SIRLNIX)

यह वर्ग बहुत छोटा है जिनमें समुद्र में रहनेवारे बाबाहारी स्तरप्राणी एवे गये हैं। हमारे यहाँ इस बग में वेचन समुद्र-धेनु साम ना जीव रखा गया है।

> ३-तिमि वर्ग (ORDER (ITACIA)

इस वर्ग के जीव भी ममुद्र के निवाभी है लेकिन ये सब मासभारी है जिनमें हमारे यहाँ की निविध (क्षेत्र) और सुक्त प्रसिद्ध है।

४--जफ वर्ग

(ORDER UNGULATA)

यह बगें सब वगों से बड़ा है जिससे लंब प्रकार के हिएल, गाय-बैल, में ^ह वक्तिया, सुअर गदहें घोड़े हाथी और ऊंट आदि शावरहारी जीवों को दक्^{रठा} किया गया है। दनसे अधिकाल के सुर था सुस होने हैं और वे जुगाली करते हैं।

५-सीदणदन्त वर्ग

(ORDER RODENTIA)

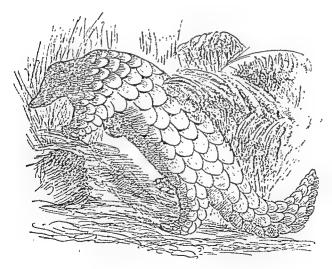
इम बर्ग में वे जीव रखें कये हैं जो अपने तेज दाँतो और अपनी दुतरने ^{की} आदत के लिए प्रसिद्ध हैं। इसमें सब प्रकार के चूहे, गिलहरियाँ और सरगोद्य आर्दि रखें गये हैं। महायक होते हैं वहीं ये इनके चलने में बहुत बाधा पहुँचाते हैं। इन टेड्डे नान्वृनों के कारण ये जमीन पर अपना पूरा पैर नहीं रख पाते क्योंकि चलते समय इनके नाखून मुड़कर इनके तलुओं के नीचे आ जाते हैं जिससे इनकी चाल देखने में अजीव-सी लगती है।

साल

(INDIAN PANGOLIN)

साल को हमारे देश में कहीं-कहीं सल्लूमाँप भी कहते हैं। हमारे यहाँ ये पंजाव से वंगाल तक और हिमालय की तराई से धुरदक्षिण तक पाये जाते हैं, लेकिन ये इननी कम संख्या में रह गये हैं कि इन्हें बहुत ही कम आदिमयों ने देखा होगा।

साल बिल खोदकर रहनेवाले जीव हैं जो दिन भर अपने विलों में घुसे रहते हैं और रात होने पर ही वाहर निकलते हैं। इनके ये बिल पुराने और सुनमान भीटों में रहते हैं।



साल

साल का कद लगभग दो फुट लम्बा होता है और उसकी दुम की लम्बाई भी हैं कि कि कम नहीं होती। इसके बदन का ऊपरी और बगली हिस्सा, टाँगों का

साल-परिवार

(FAMILY WARRIDAE)

साल परिवार में साल ही अने ला जीव है जिसको कही-नही सल्लू सौप भी गई है । इसकी दो जातियाँ हमारे देश में पायी जाती हैं । यहाँ जनमें से एक का वर्णन दिया जा रहा है ।

साल विरु लोदवर रहनेवाला प्राणी है जिसका मुख्य आहार धीमक है। इसकी जवान नाफी लग्यो होती है जो इसके मुख्य को एव नली के भीतर छियो रहती है। मह आमे की आर साथा की जिल्ला की तरह फटी रहती है इसीसे मायद इसको सरू मांप कहा जाता है। आवक्यकता पढ़ने पर माल अपनी जीम को काभी दूर दर्क बढा लगा है और इसी का साथक स्वात है है। इसकी मीभ पर ऐसा जिपका पदाच रहता है कि दीमक तथा छोटे छोटे कीई उसकी मीभ पर ऐसा जिपका पदाच रहता है कि दीमक तथा छोटे छोटे कीई उसकी मीभ पर ऐसा जिपका पढ़ांच रहता है कि दीमक तथा छोटे छोटे कीई उसकी मीभ पर ऐसा जिपका पढ़ांच रहता है कि दीमक तथा छोटे छोटे कीई उसकी मीभ पर ऐसा जिपका पढ़ांच रहता है कि दीमक तथा छोटे छोटे कीई

इन जानवरी ना घारीर लम्बा होता है जो ऊपर में सोटे और दुर्भेंच शाकों हैं हुँका रहता है। नीचे का हिस्सा कोमल और मुलायम रहता है, जिस पर शाकों की जगह तितरे वितरे बाल उमें रहते हैं। उपर के शस्त खपरेल की तरह एक-इपरे पर चड़े रहने हैं जा बनावट में इतने कड़े होते हैं कि कमी-कभी इन पर बच्चक की गोजी का भी असर नहीं होता।

खतरा निकट आने पर बाल कौटाबूहे की तरह अपने बदन को गाल गेर-वा रूपट छेने हैं। फिर किमी जीव की क्या मजाल को इतका कुछ कर सके। इनके बदन पर के सत्तर बहुत कड़ें और मजबूत होते हैं जिनके किनारे बहुत तेज रहते हैं। इनकी दुम और टोमा का बाहरी हिस्सा भी इन्ही कड़े अल्को स देश रहता है।

इत जानवरी ना सिर छाटा और चूचन लम्बा होता है। इनक नुल का छिट बहुन पनका अपि छाटी और जवान बहुत रूपी होती है। इनके दौर्प प्रके पर मो देलन हुए छोटी ही बहुत जाएंगी। प्रकल टीम में पांच जेंगलियों रहती है जिनमें बहुन मजबत टंड नालून रहन हैं। इन नालूनों से ये करीनेकड़ी मिरदी पी सी खामानी में सोद डालने हैं। लेकिन ये टंडे नालून जहाँ इनकों नेनी मिट्टी पो येसी खामानी में सोद डालने हैं। लेकिन ये टंडे नालून जहाँ इनकों नेनी मिट्टी पोयेंसे उँगिलियाँ छिनी रहती हैं। इन्हीं पतवारनुमा हाथों से ये पानी में बड़ी कुझलता से तैर हैते हैं। इनके पिछले पैर एकदम गायब हो गये हैं क्योंकि पानी में रहने के कारण वे इनके लिए एकदम बेकार ही थे।

इन जीवों की हिड्डियाँ ठोस और भारी होती हैं, क्योंकि इन्हें अपने घास-पात के भोजन के लिए समृद्ध के आस-पास ही रहना पड़ता है जहाँ पानी का बोझ इतना विक हो जाता है कि यदि वहाँ कोई मामूली जीव पहुँच जाय तो उसकी हिड्डी-प्रति चूर-चूर हो जाय। लेकिन इन जीवों की ठोस और भारी हिड्डियाँ, जहाँ उन्हें पानी के नीचे जाने में सहायक होती हैं वहीं से उन्हें पानी के भारी वोझ से भी वचाती हैं जो समृद्ध के नीचे जाने पर निरन्तर बढ़ता ही जाता है।

इन प्राणियों की खाल तो मोटी होती ही है, साथ ही उसके नीचे चरवी की एक मोटी तह भी रहती हैं जो इन्हें सरदी से बचाती है। इनके छंतक दाँत और दाढ़ों के वीच में थोड़ा फासला रहता है। ये जीव वैसे तो समुद्र के निवासी हैं, लेकिन इनका अधिक समय समुद्रतट के आस-पास ही वीतता है। इस वर्ग के जीवों को विद्वानों ने वो पिरवारों में बाँटा है जो इस प्रकार हैं—

- १. मैनिटी-परिवार—Family Manatidae
- २. समुद्रवेतु-परिवार—Family Halicoridae

पहले परिवार में 'मैनिटी' नाम की समुद्रधेनु रखी गयी है जो हमारे देश में नहीं पायी जाती। इसका निवास-स्थान अमेरिका और अफ्रोका के समुद्र हैं। हमारे के समुद्रों में पायी जानेवाली समुद्रधेनु तो दूसरे परिवार की प्राणी है जो हमारे देन के दिलगो समुद्रों में पायी जाती है।

मैनिटी (Manati) यद्यपि हमारे देश में नहीं पायी जाती, फिर भी उसके तोरे में यहाँ कुछ वताना असंगत न होगा, क्योंकि इन्हीं की मादा को देखकर छोगों ने मत्य-त्री की कल्पना की थी। हमारे यहाँ की समुद्री-गाय का भी दूसरा नाम की कारण "माही तल्ला" पड़ा है जिसका निचला हिस्सा मछली की शकल का हैना है।

र्नेनिटी की सकल घोड़ी-बहुत मनुष्यों से मिलने के कारण कुछ लोग उसकी मादा को नत्स्य-न्त्री (Mermaid) समझा करते थे। पुरानी कहानियों में इनका स्वयुर जिक आता है कि समुद्रों में एक प्रकार की मत्स्य-स्त्रियाँ रहती हैं जिनका बातरी हिस्सा और दुम का कुछ हिस्सा कह सत्वों से ढेंका रहता है। इसने मिर ने ऊपरी हिस्से पर भी कड़े अरक रहते हैं, देशिन दांगों ने भीनरी हिस्से और दुम नो छोडकर नीने वा सारा हिस्सा मादा रहता है। इमनी दुम सिर को और पत्रजी हो आती है। इमने पर छोटे और पत्रा ने नासून टेड तथा मनतु तौरी हैं।

साल के बदन पर वे चाला, जिनमे उसका दारीर ढेंबा रहता है बादामी या पूर रग के होने हैं। ये इनने कडे होते हैं कि कभी-कभी इन पर बाबूक की गोणी का भी अनर नहीं होता। इनकी जवान बहुत कम्बी हाती है जिस पर एक प्रकार का विभाविता पदार्थ लगा रहना है जिसमें जियककर छोटे-छोटे सीडे-मकोडे इसके पेट में पहेंच नाते हैं।

माल मो मादा जाडा के अन्त तक एक बच्चा जनती है, लेकिन कमी-कमी इनने दा बच्चे भी पाये जाते हैं। वच्चो के बारीर पर कडे तत्क नहीं होने लेकिन ज्यों ज्यों के प्रीड होने जाते हैं, उनका वारील भी कडे शक्कों से बॅकता जाता है।

समुद्रधेनु वर्गे (ORDER SIRENEA)

इस समूत्रभेन वर्ग से समुद्र में रहनेवाले उन सब जीवो वी एकत्र किया गर्मा है जो पूर्णतया गाकाहारी है और जिनका मुख्य आहार समुद्र में उपनेवाली बनस्पति है।

जिस प्रकार बन्दर और बनमानुष मनुष्यों के सम्बन्धी है, उसी प्रकार सनुप्रवेषु और हारिया का निकट का सम्बन्ध है। इन दोनों के पूर्वक एक ही थे। हारियों ने ता अपना विकास करके स्तनप्राणिया में अपना एक विशेष स्थान बना किया। लेकिन ये बेचारे भागवर किर समुद्र में चले संये और यहाँ सखलियों की तरह अपना

जीवन व्यतीय न परे छगे। इन जीवों का सिर थोल और सुडील होता है, नेकिन ऑसें छोटी ही होती हैं। इनने नाक के छिद्र नपुना ने उसर पहने हैं और कान के छिद्रों के उसर डबने नहीं रहने। इनकी दुम चपटी होती हैं जो तिमि वसें के जीवों की तरह खाड़ी-आडी न हों^{कर}

मछल्यो की तरह लडी-कडी रहती हैं। इन प्राणियो के अवले पैर परियो के आकार के हो यये हैं जिनके भीतर ^{इनकी} समुद्री-गायें बहुत काहिल होती हैं और उनकी शकल-सूरत भी बहुत भोंडी और भेदी होती है। उनका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है जिसके कारण उनका काफी शिकार होने लगा है और वह समय दूर नहीं जब वे शायद दिखाई ही न पड़ें।

समुद्री-गायें अक्सर छिछली खाड़ियों में दिखाई पड़ती हैं। कभी-कभी तो ये वड़ी निदयों के मुहानों में वहाँ तक चली आती हैं जहाँ तक खारा पानी रहता है, लेकिन इन्हें मीठा पानी कर्तई पसन्द नहीं है इसीलिए हम इन्हें अपनी निदयों में कभी नहीं देखते।

ये शाकाहारी जीव हैं जो समुद्र के अन्दर उगनेवाली वनस्पित को खाकर अपना पेट भरती हैं। इनकी मादा एक वार में एक ही वच्चा जनती है जिसे वह अपने शिल के सुफनों में दबाकर इधर-उधर लिये फिरती है।

तिमि वर्ग

(ORDER CETACIA)

तिमि वर्ग में सब प्रकार की तिमि (ह्वेल) और सूसें रखी गयी हैं जो समुद्र में रिलेवाले जीव हैं और जिन्होंने पृथ्वी के स्थल भाग को सदा के लिए छोड़कर जल को ही अपना निवास-स्थान बना लिया है।

वहुत लोग ह्वेल को जल में रहने के कारण मछली की एक जाति समझते हैं, है किन हमें यह भली-भाँति समझ लेना चाहिए कि पानी में निरन्तर अपना जीवन विताने पर भी ये मछलियाँ न होकर स्तनप्राणी ही हैं और अन्य स्तनपायी जीवों की तिरह हवा में साँस लेने के लिए इन्हें बार-बार पानी के वाहर अपना सिर निकालना पड़ता है। मछलियों की तरह शरीर का आकार-प्रकार होने पर भी इनके शरीर की भीतरी रचना मछलियों की तरह न होकर स्तनप्राणियों की तरह होती है।

ये सव मांसाहारी जीव हैं जिनका मुख्य भोजन छोटी-छोटी मछिलयाँ और घोंघे अहि हैं क्योंकि इतनी भीमकाय होने पर भी अपने गले के तंग सूराख के कारण ये छोटी मछिलयाँ ही खा पाती हैं। मादा तिमि अण्डे न देकर बच्चे जनती है जिनको कि अपने स्तनों से दूध पिलाती है।

अपना सारा समय पानी के भीतर विताने के कारण इन प्राणियों के अगले पर तो महिलयों के सुफनों (Fins) में बदल गये हैं, लेकिन पिछले पैर बेकार होने

जीव जगत

क्रमरी घड रिनयों की तरह और नीच का हिस्सा मछलियों की तरह होता है। प्रवित्त य सब कारपनिक बातें हूँ। मीनटी की मादाओं को व्यवस्य ही प्रायों को मस्य रत्री का घोला हुआ होगा क्यांक अपन बच्चा को दूध पिलाते समय बह पानी में अपनी दुम के सहारे मीघी लड़ी हो जाती है और तब दूर म एमा जान पप्ता

है नि जैसे कार्ड स्त्री पानी में खड़ी होनर अपन बच्चा का दूप पिला रही हो। यहा नवज समूत्रधनु परिवार (Family Hulcordse) वा वणन दिया जा रहा है क्यानि हमारे यहा बचल इसी परिवार ने जीव पार जाते हैं।

समुद्रधेनु-परिनार (Г.V.H.) H.LLICORD.L.)

बहन घोडा ही अतर होता है।

400

यह परिवार अपन वग की ही तरह बहुत छोटा है जिसमें दा प्रकार की समी

गार्चे जाती है। भारत की समुद्री गाय और आस्टलिया की समद्री गाय। यहाँ भारत की शमद्री गाय का बणन दिया जा रहा है। वैसे इत दोना में

समद्री गाय

(DUGONG) ममुद्री गाय जैसा उसके नाम स स्पट है समुद्री जीव है। यह हमारे दे^{प के} दक्षिणा समद्री म बाफा सरया ज पायी जाती है।



समझी गाय

यह सात-आठ फुर रम्बी हानी है और इमका गरीर मळलियों से मिलता जुलता रहता है। इमके गरीर का रच नीलगण लिय सिन्दी होता है। समुद्दी-गायें बहुत काहिल होती हैं और उनकी शकल-सूरत भी बहुत भोंडी और मद्दी होती है। उनका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है जिसके कारण उनका काफी सिकार होने लगा है और वह समय दूर नहीं जब वे शायद दिखाई ही न पड़े।

समुद्री-गायें अक्सर छिछली खाड़ियों में दिखाई पड़ती हैं। कभी-कभी तो ये वड़ी निदयों के मुहानों में वहाँ तक चली आती हैं जहाँ तक खारा पानी रहता है, लेकिन रहें मीठा पानी कतई पसन्द नहीं है इसीलिए हम इन्हें अपनी निदयों में कभी नहीं देखते।

ये शाकाहारी जीव हैं जो समुद्र के अन्दर उगनेवाली वनस्पति को खाकर अपना पेट भरती हैं। इनकी मादा एक वार में एक ही वच्चा जनती है जिसे वह अपने विक के सुफनों में दवाकर इधर-उधर लिये फिरती है।

तिमि वर्ग (ORDER CETACIA)

तिमि वर्ग में सब प्रकार की तिमि (ह्वेल) और सूसें रखी गयी हैं जो समुद्र में रिलेशिल जीव हैं और जिन्होंने पृथ्वी के स्थल भाग को सदा के लिए छोड़कर जल को ही अपना निवास-स्थान बना लिया है।

बहुत लोग ह्वेल को जल में रहने के कारण मछली की एक जाति समझते हैं, लेकिन हमें यह भली-भाँति समझ लेना चाहिए कि पानी में निरन्तर अपना जीवन विताने पर भी ये मछलियाँ न होकर स्तनप्राणी ही हैं और अन्य स्तनपायी जीवों की तरह हवा में साँस लेने के लिए इन्हें वार-वार पानी के वाहर अपना सिर निकालना पृज्या है। मछलियों की तरह शरीर का आकार-प्रकार होने पर भी इनके शरीर की नीतरी रचना मछलियों की तरह न होकर स्तनप्राणियों की तरह होती है।

ये सब मांसाहारी जीव हैं जिनका मुख्य भोजन छोटी-छोटी मछलियाँ और घोंघे विदि हैं क्योंकि इतनी भीमकाय होने पर भी अपने गळे के तंग सूराख के कारण पे छोटी मछिलियाँ ही खा पाती हैं। मादा तिमि अण्डे न देकर बच्चे जनती है जिनको वह अपने स्तनों से दूध पिछाती हैं।

अनना मारा ममय पानी के भीतर विताने के कारण इन प्राणियों के अगले कि जो महिल्यों के मुफनों (Fins) में बदल गये हैं, लेकिन पिछले पैर बेकार होने



स्तनप्राणी श्रेणी

तिमि-वर्ग को विद्वानों ने इस प्रकार दो उपवर्गी में वाँटा है-

- १. अदन्त उपवर्ग—Sub Order Mystacoccti
- २. सदन्त उपवर्ग—Sub Order Odontoceti

अदन्त उपवर्ग में वे ह्वेलें हैं जिनके मुँह में दाँत नहीं होते जब कि सदन्त उपवर्ग के प्राणियों के जबड़ों में दाँतों को पंक्ति रहती है।

अदन्त उपवर्ग

(SUB ORDER MYSTACOCETI)

इस उपवर्ग में जैसा कि उसके नाम से ही स्पष्ट है दन्तहीन-ह्वे छें एकत्र की गयी हैं। इनमें तीन परिवार हैं जिनमें अनेक जातियों की ह्वे छें हैं, लेकिन हमारे यहाँ केवल नीली-तिमि-परिवार के जीव पाये जाते हैं। अतः यहाँ केवल उसी में की एक तिमि की वर्णन दिया जा रहा है।

नीली-तिमि-परिवार

(FAMILY BALAENOPTERIDAE)

इस परिवार के जीवों का सिर छोटा होता है और उनकी गरदन से सीने तक के भेग में खड़े-खड़े घरारे पड़े रहते हैं। इनका शरीर बहुत गठा होता है और इनके परीर की लम्बाई कभी-कभी पचास फुट से भी ज्यादा हो जाती है।

इसमें को प्रसिद्ध नीली-तिमि का, जो हमारे देश के समुद्रों में पायी जाती है, यहाँ वर्णन दिया जा रहा है।

नीली तिमि

(RORQUAL)

नीली तिमि को अंग्रेजी में फिन ह्वेल (Fin Whale) भी कहते हैं और रारक्वेल (Rorqual) भी। यह फिन ह्वेल इसलिए कही जाती है कि इसकी पीठ पर एक विज्ञा-सा फिन या सुफना रहता है और चूँकि इसका रंग नीला होता है इस कारण इसे नीली-तिमि कहना भी ठीक ही जँचता है।

नीली तिमि हमारे देश के अरब मागर और बगाउ की साडी में पायी जाते इसके अलावा माराजार समृदतट के आमन्यास भी दसके शुद्र दियार पटने हैं



नीली-सिमि

निभि हमारे यहाँ बाही नहीं, वरन् धारे नवार वा तवसे बडा जीव है । शरीर को लश्मार्ट ९० फुट में भी ज्यादा पहुँच जाती है। इतने वडे धरी एमर किमी जीव वा भी स्वल पर रहता सम्भव न होता, रेनिन पानी में अपने वि सारीर को इयर-जयर र जाने में इसे ऐसा सहारा मिल जाता है वि समें स्थर-

जाने में कोई कठिनाई नहीं होती। सदस्त उपवर्श

(SUB ORDER ODO\TOCETI)

इस उपवर्ग में ने जीन रखें गमें हैं जिनने जबड़ों में तज बीत होने हैं। यह वर्ग भी तीन परिवारों में विभवत हैं उनमें स जिन दो परिवारा के बीव हमारे वहाँ । जाते हैं उनक नाम ये हैं ---

- ह उनक नाम यह ---
- १ मोमीनिमि-परिवार—Family Physeteridae

२ मूस-परिवार---Family Platanistidae मोमीतिमि परिवार

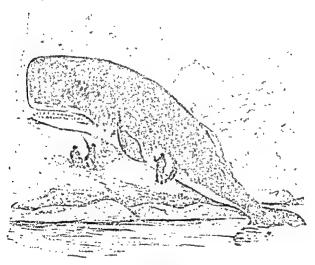
(LAMILY BHY SELECTOR (C.)

इम परिवार के जीवो का सिर बडा होता है और उनके मुख में तेज दौत रहें हैं। इनका सरीर ज्यागय ५०-६० फूट रूम्बा होना है लेकिन इनकी मादाएँ ^{कद}ें मर की आभी ही रहती हैं। ्रमाणिकार की संप्रतिकास का जाति अपने विका का राज़ है को प्रमारे गरी की प्रोग्य विकाह ।

नोनी-निर्म (CACHALOT)

्रा निभिक्तों मोमोनितांस इक्तिन काथ जाना है कि इसके मार्थ के तेल और किसे में हमारी मोमचनिया वसकी है।

मोमी-तिमि गरम समृद्रों से रहतेयाची होंच है जो होरे समृद्रों की ओर यहत क तती है। यह हमारे यहां अरब सागर से छेवर बगान की साही नक फैली हुई है।



मोमी-तिमि

मोमी-तिमि नीली-तिमि में छोटी होती हैं जिनके शरीर की लम्बाई साठ फुट ने ज्यादा नहीं जाती। इनकी भी मादाएँ लम्बाई में नरों से आधी रहती हैं। किका शरीर कल्छींह रहना है जिसमें से कुछ का निचला हिस्सा सफेदी-मायल भी हैं। जाता है।

े ये ह्वेलें झुंड बनाकर रहती हैं। इनके झुंड में १५-२० से लेकर १००-२०० तेक ह्वेलें दिखाई पड़ती हैं। अकेले तो केवल बुड्ढे नर ही देखे जा सकते हैं। जीव-जगत

408

ये निधि समुद्रों में बाको दूर-दूर वा चत्तन छवाती है और पानी में भी बाकी देर सर रह ऐसी है। ये पानी में बाकी गहनाई तह बली जाती है।

मूम-परिवार

(I WILY PLATANISTIDAT)

दम परिवार के जीव शिक्ष के मुक्ताबंध यहा छोटे होते हैं जो ममुशे के जलाब मित्रयों में भी बाये जाले हैं। इसके जबडों में तेज दौत होते हैं जिनती सख्या शारी करती हैं।

सरों के प्रक्ष अपने यहाँ की अगिस सूत का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे यहाँ गुगा और उगकी मुजाबक निश्चों से पार्थन जाती है।

सूग

(2001 12117)

मूम गानी में रहतेवारा स्तरवायी-बीज है जो धोडी-धोडी देर बाद हवा में मांग केते में किए पानी भी नतह के कहर अपना निर निहालता है और गोर्गाई में पून-कर निर के बाद पानी में चला जाता है। यह विद्या आनव-धानत होती है और हमी सीच वह राजी हवा में गोंग के लेगा है।



सूस

मूस सात-आठ फुट के वरूछोंड जीव है जिनकी आकृति मछली जैसी हो गयी है। इनके गोल सिर के आने घडियाल जैसा लम्बा यूपन रहता है जिसमें बहुत तेज और काड़ी गंदम में रहते हैं। इनकी ओर्द मटर में मही नहीं होतीं। इनके कात के छित्र भी नुद्री के छेद में बड़े नहीं होते।

राके नर, मारा ने छोटे, लेकिन उसमें मठीले होने हैं।

शफ वर्ग

(ORDER UNGULATA)

गर्भ पर्ग स्तत्रत्राणियों का सबसे बटा वर्ग है जिसमें सब ख्रवाले जीव एकव किये गर्थ हैं। ये सब शाकाहारी जीव है जो घाम-सात और जड़ों पर अपना निर्वाह करते हैं। इन्हें न तो मांसभक्षी जीवों की तरह तेज और नौकीले कुकुरदस्त की जहरत पड़ती है और न बानरों की तरह लक्ष्यी जॅगलियोंबाले हाथ-गांव की। इसी लिए पड़िती ने इनके पैरों में जंगलियों और पंजों के स्थान पर खुर या सुम बनाये है जिससे वे काफी तेज भाग नकते हैं।

भिके कृतक दांत भी छेनी की तरह तेज धारवाल बनाये गये हैं जियसे इन्हें भास-पात चरने में तिनक भी कठिनाई न पड़े। इन प्राणियों के बहुवा कुकुरदन्त होते ही नहीं और अगर हुए भी तो वे बहुत छोटे और बेकार रहते हैं। हां, इनकी बाढ़ें जहर बहुत चांड़ी होती है, जिनकी इन्हें बहुत ज्यादा जरूरत भी पड़ती है।

इस वर्ग में विशाल कदवाले जीवों से लेकर छोटे कदवाले जीव तक रखे गये हैं जो संसार के प्रायः सभी भागों में फैले हुए हैं।

इन जीवों की कुछ वातों में समानता होते हुए भी इस वर्ग के प्राणियों के कद और शक्त भूरत में इतना भेद रहता है कि हमें जल्द इन्हें एक वर्ग का प्राणी मानने में हिचकिचाहट-सी होती है, लेकिन ये सब खुरदार प्राणी होने के कारण ही एक वर्ग में रखे गये हैं जो शफ-वर्ग कहलाता है।

प्राणिशास्त्र के विद्वानों ने इस वड़े वर्ग को चार उपवर्गी में विभक्त किया है, लेकिन हैं^{मारे} यहाँ तीन ही उपवर्ग के जीव पाये जाते हैं । जो इस प्रकार हैं—

- १. गो-उपवर्ग-Sub Order Artiodactyla
- २ अश्व-उपवर्ग—Sub Order Perissodactyla
- ३. गज-उपवर्ग—Sub Order Proboscidea ३७

406

जीव-अगत

गो-उपवर्ग

(SUR ORDI II ARTIODACTAIA)

गो उपया नाकी बडा उपवर्ग है जिने मुक्तिम के लिए विद्वानों ने चार समूहा में विभाग विद्या है---

पर"ा गमूह गो-समूह (Section Pecora) वरणाता है, जिगमें सब प्रवार वे गाय-वेर, भेड-यवरी और हिस्त तथा बारशीय जो गये हैं।

दगरे समूह को विसूधी-समूह (Section Tragulina) कहा जाना है। इन्में छोटे कदवार हिस्स या विमुधी है।

सीमरे समूह का नाम खरडू-समृह (Section Tylopoda) है जिसमें डेंट श्रीर लामा रागे गये हैं, रेकिन लामा हमारे दार में नही होने और----

चीमा समूह सूचर-समूह (Section Suma) के नाम ने किरवान है जिनमें गम बनार के मुजर और हिम्मोपादेशम (Hippopotamus) है। हिमा में हिमारे बना में नहीं होने और लामा भी तरह करहें भी नहीं हम अपने विश्वियाला में ही देन सभी है। में मान जीव गुरवाले हैं जिनने गुर बीम ने एटे रहते हैं।

गो-समृह

गा-समूह (SECTION PECOR)

इन समह ने मभी प्राणी सन्ने रोमध्यकारी जीव है जो पहले जरदी बत्ती धान बगैरह चर लेते हैं और फिर बाद में निमी निरापद स्थान पर बैठकर जुगानी नरते हैं ¹

थुगाली बरने समय इन जीवा ने पेट म चरी हुई शास या पतियाँ छोड़े छाड़े मार्क ती मन के में होकर इनने मूँह बक आ जाती है जिन्हें से रिर अच्छी तरह जवाकर निगल जाते हैं। जब यह दुवारा जवासा हुआ चरार इनके बेट के भोतर पहुँचता है तर्

जुगाली करने का यह डग विचित्र तो है ही, लेक्नि इसकी शुरुआत किन प्रकार हुई, यह भी कम रोचक नहीं है।

बहुत समय पहले अब पृथ्वी पर बडे-बडे जगको में हिस्र जीव मरे थे तो इन साफाहारी ओबो को उतने अपनी जान बचाने ने लिए बहुत सतक रहना पडता था। उस समय उन्हें इतना समय नहीं मिलता था कि वे निडर होकर घास-पात चर सकें। इसीलिए उन्होंने अपने आमाशय या उदर का ऐसा विकास किया कि वह कई हिस्सों में बँट गया। जिसका फल यह हुआ कि अपने उदर के एक खाने में ये पहले जिल्दी-जल्दी घास वगैरह भर लेते हैं। फिर जब इनको अवकाश मिलता है तो उसे अपने मुँह तक लाकर और अच्छी तरह चवाकर खा लेते हैं। इसी किया को हम जुगाली करना कहते हैं।

इन प्राणियों के सींग स्थायी होते हैं जो एक ठोस हब्डी के ऊपर एक खोल से चें रहते हैं। ये वारहिंसघों के सींग की तरह हर साल गिरते नहीं। इनकी वनावट सीवी, टेवी और चन्द्राकार जरूर होती है, लेकिन उनमें कभी बाखाएँ नहीं फूटतीं।

इन सब प्राणियों के जबड़ों में कुकुरदन्त नहीं होते। इनकी आँख के नीचे एक ^{गड्डा-सा} रहता है जिसमें से अधिकांश से एक प्रकार का द्रव पदार्थ निकला करता है। ये सब शाकाहारी जीव हैं।

इन पशुओं के खुर वीच से फटे रहते हैं जिससे इन्हें 'द्विशफ' कहा जाता है। खुरों के वीच से फटे रहने के कारण इनकी चाल में लचक तो आ ही जाती है, साथ ही साथ इनको कीचड़ और गीली मिट्टी में चलना बहुत आसान हो जाता है। कीचड़ में पैर पड़ते ही इनके ये फटे खुर फैल जाते हैं और वीच से कीचड़ ऊपर निकल जाता है।

इनमें से कुछ के खुरों के बीच एक ग्रंथि होती है जिसमें एक प्रकार का चिकना पदार्थ निकलता रहता है जो खुरों की चिकना बनाये रहता है। ये सब तेज भागने-विले प्राणी हैं जिनकी सूँघने और सुनने की शक्ति बहुत तेज होती है।

ये सब जीव वैसे तो चार परिवारों में वाँटे गये हैं, लेकिन हमारे यहाँ इनमें से जिन दो परिवारों के जीव पाये जाते हैं वे ये हैं—

- १. गो-परिवार—Family Bovidae
- २. कस्तूरा-परिवार—Family Cervidae

गो-परिवार

(FAMILY BOVIDAE)

गो-परिवार भी विस्तृत परिवार है। इसमें सब प्रकार के गाय, बैल, भैंसें, हिरन थीर भेंड-वकरियाँ एकव की गयी है।

इन प्राणिया ने सीम स्थायी होते हैं जो एन ठोम हड़दी में उपर कड़े गोल व तरह चढ़े रहते हैं। ये बारहिंगचा के सीगी की तरह हर साल गिर नही जाते सीपी, टेडी और चुमारदार बनावट होने पर भी जनमें बभी सामाएँ नहीं पूटती इन सब जीवो की औरोा वे नीच एक बढ़ा-मा रहता है जिसमें में अधिना

से एक प्रशास का इस पदार्थ निकला करता है। ये सप्र मानाहारी जीव है जिने मुद्रुरदन्त नहीं होने।

इस परिवार वे प्राणिया को बैसे तो मोजह उपन्यरिवारी में बौटा गया है, लेकि हमारे यहाँ उनमें से वेयल छ उप-गरिवारों वे जीव पार्य जाते हैं। उन छ में से गरे नेयल गो, अज, गुरल, मृग तथा रोल इन्ही भाँच उप-परिवारी ना वर्णन दिया ज रहा है, क्यांकि हमारे यहाँ वे प्राय सभी प्रक्षित जानवर इन्ही पाँची उप-परिवार में आ जाते हैं।

(SUB PANIES BOVING)

गो-उपपरियार

गो-उपपरिवार में हमारी गाय, भैग तथा उनके निकट-मम्बंभी गीर, गयाल और सुरागाय रुली गयी है। इनका वर्णन नीचे दिया जा रहा है।

गीर

(GAUR)

गौर हमारे यहाँ का प्रसिद्ध जानवर है, जिसका भारी भरकम ग्रारीर देखने पर बहुत रोबीला जान पब्ता है। इसको विसी किसी स्थान पर बोदा भी वहा जाता है। गौर अभी तक पालतू नहीं किये जा सकें है। इनको पकडकर अपनी गाय और

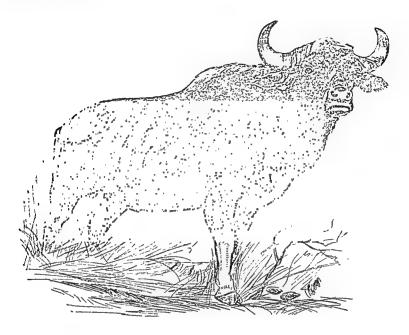
भैसो की तरह पाळतू करने की कई बार कोशिश की गयी, लेकिन पगडे जाने पर ये जिन्दा न रह सके और थाडे ही समय में मर गये।

हमारे देश में ये सभी घने पहाडी जगला में मिल जाने हैं, लिक्न रनके रहने के

स्थान मध्यप्रदेश ने घने जगल तथा हिमालय नी तराई का पूर्वी भाग ही है। ये बढे सुन्दर, मुडौल और कहावर जानवर है जिनके कथे की ऊँचाई ■ कुट तर पहुँच जाती है। मादा पाँच फुट से ज्यादा ऊँची नहीं होती। लम्बाई में नर लगभग

ही फर के और भारतों सात फर तक की टोनी है।

गौर का रंग वैसे तो भूरा होता है, लेकिन नर पुराने होने पर, रोझ की तरह, किले हो जाते हैं। नीचे का हिस्सा कुछ हलके रंग का रहता है और खुर से लेकर पूटनों के कुछ ऊपर तक पैर सफेद रहते हैं।



गौर

गौर का आँखों के पीछे से गुद्दी तक का हिस्सा राखी रहता है और सींगों का रंग गंदा हरा या पिलछौंह होता है जिनके सिरे काले रहते हैं।

गौर वहुत सीघा और डरपोक जानवर है जो खतरा निकट देखकर हमला करने के वजाय भागकर अपनी जान वचाना ही ज्यादा पसन्द करता है। घायल हो जाने पर जरूर इसका हमला बहुत भयंकर होता है।

गौर गरोह में रहनेवाले जानवर हैं जो पाँच से त्रीस तक का गोल वनाकर रहते हैं। बुड्ढे नर प्रायः अकेले ही रहते हैं। इनका मुख्य भोजन घास-पात और वाँस के नरम कल्ले हैं जिनकी तलाश में ये सुवह-शाम जंगलों में धूमते रहते हैं।

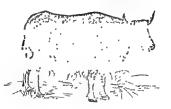
५८२ जीव-जगत

गयाल

(GAYAL)

गयाल को बही-नहीं भिवन भी करने हैं। हमारे देश में यह आगाम तथा त्रिपुरा के पहाडी जगलों में पायी जाती हैं।

शक्फ-मून्स और रग-रप में ये गीर ही जैसी होती है, रेशिय इनना वद जनमें जरूर छोटा रहता है। इनना अगला हिन्मा भी गीर की सरह रोबीफा नहीं होता।



गमाल

गयाल गौर में भी सीचे जानवर है और हनीलिए इन्हें अपनी गायी को तन्हें मनुष्यों ने पारणून पर किया है। आमान की गीमा पर के निवासियों के लिए हर्गन कांपन उपयोगी और दूसरा जानवर नहीं है। वे लोग यवाचि इनमें सेन जीतने की काम नहीं रोते, लेनिन इनना मास और हुम वह क्याद से गाते हैं।

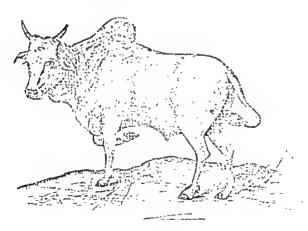
ममाल को ऊँट बीर घोडों की तरह ऐसा पालगू नहीं किया तथा है कि जालां से उनका जाता ही गया के लिए टूट गया हो बल्कि वे हामियों की तरह घोडी गरहा में ही पालगु कियों गये हें और जाकों में उनके माई-गया जब भी जनकी अवस्था में जाते हैं। हामियों नी तरह लोगों को जितने गयाओं नी जरूरत होनी है उनसे ^{पार्} जिसे जाते हैं समाणि इनके पालकों में अोगों को जयादा दिक्सत नहीं उठानी गडती।

गाय-बैल

(ONEN)

गाय-बैट के बारे में ऐसा कीन है जो कुछ न जानता हो ? ये हमारे देश के सबसे ज्ययोगी पहु है जिनकी मेहनन से हमारे यहां के नख्वे फीसदी लोगों का पेट भरता है।

पृथ्वी पर इनकी दो मन्य जानिया पायी जानी है। एक तो हमारे यहाँ के कूबड़-विले गाय-बैल, जिनके कंबे पर कुबड़ उठा रहना है और दूसरे यूरोप के बिना कुबड़बाड़े गाय-बैल जिनके कृबड़ नहीं होना। इनमें जरनी आदि प्रसिद्ध नस्लें हैं।



ਹੈਲ

हमारे देश के इन कूबड़बाले गाय-बैलों की भी कई जातियाँ हैं जिनका संक्षिप्त वर्णन आगे दिया जा रहा है। ये सब भिन्न-भिन्न कद और भिन्न-भिन्न रंगों की होती हैं जिनमें सफेद और लल्खोंह रंग प्रधान रहता है। बैसे ये काली, चितकवरी, धूसर और मकरी भी होती हैं।

इनके सींग अर्द्ध चन्द्राकार और चिकने होते हैं जो गाय और वैल दोनों में एक ही नाप के रहते हैं। दोनों के गले के नीचे की खाल लहरदार होकर लटकती रहती है जिससे इनकी सुन्दरता और भी वढ़ जाती है। देखने में तो गाय सुन्दर होती ही है, वैल भी कम सुन्दर नहीं होता। अपने गढ़े हुए सुडौल शरीर में वह बहुत ही भोला जान पड़ता है।

468 जीव-जगत गाय-वैंछ बहुन द्यान्त स्वभाव के भाकाहारी पशु है, जिनका मुख्य भोजन धान-पात है। ये दाना और खली भी बड़े स्वाद से साते हैं। गाय जहाँ अपने अमृत तुल्य दूध ने भारण हमारी माता के समान मानी जाती है बही बैल भी अपने बल और पौरप ने नारण हमारे आदर ना पात्र बना हुआ है। इतना हो नहीं, हमारे कृपि-कार्य में भी हर तरह से सहायक होकर यह हमारा अनदाता बन गया है। गाय अवसर एक और कभी-कभी दो बच्चे भी देती है, जो जल्द ही माँ के साप चलने फिरने लगने हैं। हमारे यहाँ गाय बैला की निम्नलिखित जातियाँ प्रमिद्ध है---१ साहीकाल २ हरियाना ३ थारपारकर ४ वनस्था ५ गगानीरी ६ सिधी ७ छीरीगड ८ पदार भाहीबाल हमारे यहाँ की प्रसिद्ध दुवार नस्ल है। इस जाति के परा लग्बे और मानल होते है। इनका रंग अधिकतर रूलछींह होता है। हमारे यहाँ की दुपार गामों में साहीवाल का विशेष महस्त है, पर इस जाति वे वैल अधिक मेहनत नहीं कर पाने। हरियाना जाति ने पशु पत्राव के निवासो है। इस जाति की गाएँ दुपार होती ही है, बैल भी बहुत चुन्त और मेहनती होते हैं। ये मफेंद या घूनर रम ने होते हैं। थारपारवर जानि व पत् जोपपुर, वच्छ तया जैमल्मेर वे हैं। ये भी मर्पेट या धूमर रस ने हाने हैं। इस जानि की गाएँ तो बहुत दुधार होती है, ऐकिन बैल मामूणी भेड़ना वाही काम कर याते हैं।

कनक्या जाति ब्हेंक्क्चंट की है। ये धूसर रंग के होते हैं। इनके बैठ खेती के काम के लिए बहुत उपयुक्त होते हैं, लेकिन गाएँ अधिक हुधार नहीं होतीं।

गंगातीरी जाति के पशु गंगा और घायरा के बीच के भाग में पाये जाते हैं। ये मझोले कद के बहुत सीधे जानवर हैं। इनका रंग प्रायः मफेद या धृसर रहता है। क्षिको गायें भी दुधार होती हैं और बैंछ भी काफी परिश्रमी होते हैं।

सिधी जाति के पशु बैसे तो करांची के आसपास के रहनेवाले हैं, लेकिन अब से हमारे देश में भी काफी जगहों में फैल गये हैं। हमारे यहां की बुधार गायों में सिधी का प्रमुख स्थान है। बैल हलका काम ही कर पाते हैं। से हलके लाल रंग के होते हैं।

सैरीगड़ जाति के पद्म सीरी जिले के सैरीगड़ परगने में मिलते हैं, लेकिन अब श्तको नस्ल चारों ओर फैल रही है। ये प्रायः सफेद होते हैं। इनकी गायें ज्यादा दूष नहीं देतीं और बैल भी हलका ही काम कर पाते हैं।

पवार जाति के पशु बड़े मरकहे होते हैं। ये पीलीभीत तथा खीरी जिले के पिल्विमी भागों में पाये जाते हैं। इनका रंग सफेद, काला या चितकवरा रहता है। इस जाति के बैल महनत के काम के लिए बहुत अच्छे होते हैं, लेकिन गायें अधिक हैं महीं देतीं।

सुरागाय (YAK)

सुरागाय को तिव्यतवाले याक कहते हैं और अंग्रेजी में भी इसका यही नाम है। यह वैसे तो तिव्यत के ऊँचे पठार का निवासी है, लेकिन हमारे देश में भी यह उत्तरी ल्हास के आसपास पन्द्रह से वीस हजार फुट की ऊँचाई पर पाया जाता है।

सुरागाय का कंघा ऊँचा, पीठ चौरस और पैर छोटे और गठीले होते हैं। इसकी पीठ और वगल के बाल तो छोटे ही रहते हैं, लेकिन इसके सीने के निचले और पैरों के ऊपरी हिस्से पर काफी लम्बे बाल रहते हैं।

सुरागाय का कद वैसे तो हमारे यहाँ के गाय-वैलों से छोटा ही होता है, लेकिन अपने कैंचे कोंचे और वड़े वालों के कारण यह देखने में उनसे ज्यादा रोवीला जान पड़ता है। नर छ: फुट ऊँचा और लगभग सात फुट लम्बा होता है, लेकिन मादा कुछ छोटी होती है। यार वैमे तो गीये और डराोर जानवर है, लेकिन पायन होने पर में बड़ा भरतर हमला परने हैं। इनहा मून्द्र भोजन पायनात है। ये पानी बहुन पीने हैं और जाड़ी में बच्चे गानसकर जपनी प्यास बताया करने हैं।

पार गहरे रज्यहै, भुरे या चलछीह रण ने होने हैं जिनने पूरन के पाप का बुछ हिम्मा सनेद रहता है। लिहिन नरों ने पुराने हो जाने पर उनकी पीठ का दुछ हिम्मा फरफीह हो जाना है।



सरागाय

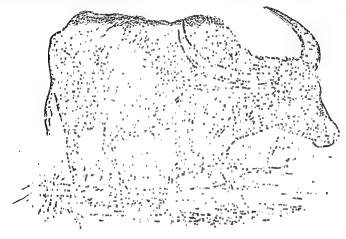
मान निज्ञत आदि देशों ना बहुत उपयोगी जानवर है। वहीं ने लोग इनमें नेवल दूज और मास ही नहीं पाने बल्नि इन पर वे बैल सा भैंस नी तरह सामान भी डोंगे हैं।

ब ब्वे देने के मामले में सुरागाय हमारी गायो से बहुत मिलती-बुलती होती है।

अरना भैसा

(WILD BUTTALO)

अरना मैंसे हमारे पाल्ट्र भैमो ने भाई-वन्यु है जो अब भी जबकी अवस्था में हमारे यहाँ ने घने जब को भे पाये जाने हैं, लेकिन अब इन जनकी भैमो ने हमारे वहाँ के पाल्ट्र भैसो का माता एक्टम ट्र यया है और वे उनसे जोडा नहीं बाँचते। अरना का शरीर वहुत भारी-भरकम होता है। इसके अलावा इसके वड़े सींग इसे और भी डरावना बना देते हैं। यह लगभग सात फुट चौड़ा और ग्यारह फुट लम्बा होता है जिसके माथे पृ'र ढाई तीन फुट लम्बे चन्द्राकार सींग रहते हैं।



अरना भसा

इसका रंग गाढ़ा सिलेटी या काला रहता है, लेकिन इसके पैर कुछ दूर तक सफेद रहते हैं। इसके बदन पर बहुत छोटे और कम बाल होते हैं जो अधिक उम्र होने पर और भी कम हो जाते हैं।

अरना को न तो ज्यादा जंगल ही पसन्द है और न पहाड़ ही। यह घास के मैदानों में ही रहना अधिक पसन्द करता है। वहाँ यह ऐसे स्थानों में अपना अधिक समय विताता है जो घास-फूस और नरकुलों से भरे हुए दलदलों के निकट होते हैं। इसका मुख्य भोजन घास-पात है।

अरना वहुत ढीठ और निडर जानवर है जो आदिमयों से डरकर भाग नहीं ज़िहा होता। यह वैसे तो सीधा जानवर है, लेकिन घायल हो जाने पर हाथी तक पर हैमला कर बैठता है।

सुरागाय की तरह इसकी मादा भी लगभग दत्त महीने में एक या दो बच्चे जनती है।

अज, गुरल, मृग, तथा रोझ उपपरिवार

(SUB FAMILIES CAPRINAE, RUPICHERINAE, ANTHOPED AL AND TRAGELAPHINAE)

दन उपनमी में मन प्रवार के हिस्स और भेड़-अबरे रखें गये हैं जितने मीम मियो की नगह हर माठ नहीं गिर आते। में मीम क्याची रहते हैं जितका भीतरी ठीम हड़ी का रहना है और ऊगर से सीछ बड़ा रहना है। हुछ के मी हीने हैं भी बुछ के बड़े और बुछ के हिंदे और प्रगरेशर होने हैं तो कुछ के सि

इन साणियों में नर और मादा दोनों गींगदार होने हैं, भले ही कुछ मादाओं है धीट बनों न होने हो। इन गब जीवों के कुकुरदान नहीं होने और इनवीं सादाओं ने प्राय दोहीं य है। में मब वावाहारी जीव है जिनमें ने बहनों वो मनुष्यों ने दालजू कर रना है

ये गढ़ जीव अपनी तेज चाल के लिए प्रसिद्ध है बयोकि इनको आवम्पक में भागकर अपनी जान बचानी पड़नी है, इसीन्तिए ये दुर्वम चाटियों और पहाँ चढ़ने में उत्नाह होने हैं।

नजने में उत्नाद होने हैं। इन उप-परिवारों में बहुत से जानवर है, रेनिन यहाँ अपने यहाँ पामें वां कुछ प्रसिद्ध जबकी मेंड-कबरी सथा हरितों का ही वर्णन दिया जा रहा है।

अज उपपरिवार

(SUB FAMILY CAPRUNAL)

इम उनशीरबार में अशते यहां के पालकू भेड-वनरों के अलावा साविन, मार और गैर तीन जनली वकरें और उरियक्त भरक और तीन जनली मेडो को रवा गरा आगे उन्हों का वर्गन दिया जा रहा है।

वकरा

(GOAT)

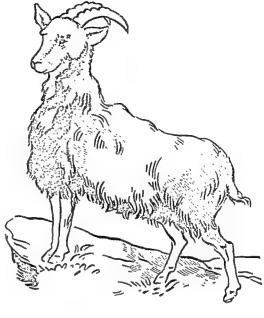
बकरों से हम सभी परिचित हैं। हमारे यहाँ के वालनू जानवरों में इतका प्रमु स्यान है। वबरी तो गरीब आदमियों नी गाय नहलाती है और दकरे का मास हम

नेता में असते अधिक रूपक च्या के.

वैसे तो हमारे यहाँ सारे देश में देशी वकरे और वकरियाँ पायी जाती हैं, लेकिन इनकी पहाड़ी, कश्मीरी, वरवरी और जमुनापारी जातियाँ वहत प्रसिद्ध है।

कश्मीरी वकरियां जहां अपने मुलायम वालों के लिए मशहूर हैं, वहीं पहाड़ी जाति अपने गठे शरीर और स्वा-दिप्ठ मांस के लिए भी प्रसिद्ध है। वरवरी कद में छोटी-छोटी होंती हैं, लेकिन इनके दो-दो वच्वे होते हैं और इनकी संख्या बहुत जल्द बढ़ जाती है। इसके विपरीत जमुनापारी कद में बड़ी होती हैं और दूध भी काफी देती हैं।

वकरियाँ हमारे यहाँ काफी संख्या में पाली जाती हैं। इनका पालना भी कठिन नहीं होता और भेंड़ों की तरह



वकरा

इनमें अक्सर वीमारी भी नहीं फैलती। ये इधर-उधर घासपात चरकर अपना पेट भर लेती हैं लेकिन शौकीन पालनेवाले इन्हें दाना भी देते हैं।

इनका रंग अलग-अलग रहता है। कुछ काली होती हैं तो कुछ सफेद, और कुछ भूरी होती हैं तो कुछ खैरी, लेकिन ज्यादा ऐसी ही हैं जिन्हें चितकवरी रंग मिला है।

इनकी शकल-सूरतं और सींगों की वनावट में भी काफी भेद रहता है क्योंकि ये अलग-अलग जंगली जातियों के वकरों से पालतू बनायी गयी हैं। मारखोर नाम के जंगली वकरे से निकली हुई बकरियों के सींग घुमावदार रहते हैं तो पासंग नामक जंगली वकरे से पालतू की गयी वकरियों के सींग पीछे की ओर झुके रहते हैं।

वकरों की वंशवृद्धि बहुत तेजी से चलती है क्योंकि साल में वकरियाँ एक या दो तीन वच्चे जनती हैं जो छ:-सात महीने में ही जवान हो जाते हैं। जीव-जगत

490

माबिन (HDMALAYAN DUEN)

सातिन जननी बनरों में से एक प्रसिद्ध बक्त है को हमारे देश में रिमाल्य के परिचनी भागों में पाया जाता है।



है। नर इन जानि के लम्बे मीगोवारें होने हैं और उनकी लगे बाड़ी रहनी हैं। माद्रा कह में नर ने छोटी होनी हैं और उनने मीग भी नरों से छोटें रहने हैं। माक्ति के

इसका गरीर बहुत मुद्दीत और गटा हमा कना

सावन व शरीर का रग गर-मियो और जाश में अदलता रहता है। गरिमयों में यह गाड़े भूरे या कत्वई रम का रहता है,

सावन कैंक्नि जाड़ो में इसना दारीर पिल्छोंड सकेंद्री में बदल जाता है।

सामिन बर्फ ने जाम पास रहनेबाला बनरा है जो अपना अधिक समय क्षत्रे और दुगेंम पहाडो और पाटियो में बिताता है। राजी बहाटी मी बठिन चढाइयो पर बह वडी सुत्री में चढ उत्तर लेता है। इसका मुख्य भीजन पास-पात है।

से जगली बनरे बरोह बाँपनर रहने हैं और इननी सादा मई जून में एक यादी बच्चे जनती हैं। इनका सास बहन स्वाधिक होता है।

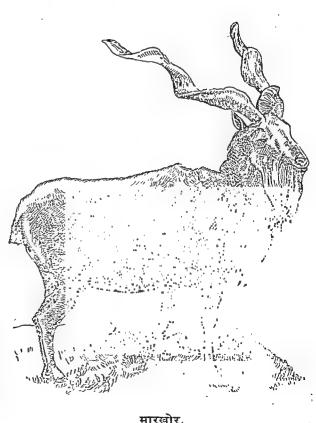
मारखोर

(MARKHOR)

मारवोर भी हमारे यहाँ का प्रसिद्ध जंगली वकरा है जो हमारे देश में हिमालय के पश्चिमोत्तर प्रान्त का निवासी है। मारखोर साकिन से कुछ भारी जरूर होता है, लेकिन ^{खड़े पहाड़ों और कठिन घाटियों में चढ़ने में इसका कोई मुकावला नहीं कर पाता ।}

इसके सींग साकिन के सींगों की तरह पीछे की ओर मुड़े नहीं रहते विक वे सीवे, लम्बे, और ऐंठे तथा घुमावदार होते हैं।

मारखोर लग-भग पाँच फुट लंबे होते हैं। इनकी ऊँचाई तीन सवा-तीन फुट तक रहती हैं, लेकिन इनके लम्बे सींग तीन फुट से कम नहीं होते। इनके नरों की लंबी वाड़ी रहती है और उनके वदन से एक प्रकार की तेज द्र्गव 'सर्वदा निकलती रहती है।



मारखोर

मारखोर का भी रंग साकिन की तरह जाड़ों और गरिमयों में बदला करता है। गरीमयों में यह गाढ़ा कृत्यई रहता है, लेकिन जाड़ों में इसका रंग बदल कर सिलेटी हो जाता है। इसके बदन पर लम्बे बाल होते हैं जिनकी जड़ें सफेद रहती हैं।

जीव-जगन

५९२

अन्य वगली बारो नी तरह मारतीर भी मुद्द में रहतेशाला जानवर है। यह देवने में बहुत रोशेला जानपडला है और बजन में भो अन्य बारो से आरी भरत महोता है।

इरानी मादा मई, जून में एन या दो बचने जनती है। इनना मान बहुन स्वारिष्ट होता है।

थेर

(THAR)

धेर हिमालय का जब की बकरा है जिसे हिमालय के जीने और यसे जगलों के सिवा और कही नहीं देगा जा सकता।



थेर

यह पार-पाच फुट लम्बा और तीन सवातीन फुट कवा बन रा है जो अपने बड़े वार्षों के कारण मारी और रोबीला जान पडता है। इसने सीम ज्यादा बड़े न होनर दत-बारह इन के होते हैं जो पीछे की और मुझे रहते हैं।

धेर मा अगरी रम गावा भरा या कत्यई रहता है और भीव मा हरूमा। पैरी मा अगला हिस्सा बहुव गाढ़े रम मा होना है जो दूर से काला जान पदता है। इनके भी गर मादाओं से मड़े होते हैं, लेकिन जनके दाबी गढ़ी रहती।

इनकी और सब आदतें अन्य जंगली वकरों जैसी होती हैं और इनका भी मांस स्वादिष्ठ होता है।

भेड (SHEEP)

वकरों की तरह भेड़ें भी हमारे पालतू जानवरों में से एक हैं, लेकिन इनका हमारे यहाँ से ज्यादा विदेशों में मान है। हमारे यहाँ भी इनकी कई जातियाँ पायी जाती है।

भेड़ें, वकरियों से वैसे भी कुछ भारी होती हैं। इमके अलावा शरीर पर के पने वालों के कारण उनका गरीर और भी भारी दीख पहता है। इनके सींग चौड़े, निकोने और पीछे की ओर मुहे रहते हैं और इनके दक्रों की तरह दाड़ी नहीं होती।



भेड़

भेड़ काली भी होती हैं और सफेद भी। कुछ चितकवरी भी होती हैं। इनके भरीर पर काफी बड़े बाल या ऊन रहते हैं जिन्हें साल में दो बार काटकर लोग उनसे ^{रुनी कपड़ा बनाते हैं}। इसके अलावा इनका दूव और मांस तो हमारे लिए बहुत उपयोगी होता हो है। मादा गरमियों में एक या दो वच्चे जनती है।

न्यान

(GREAT TIBETAN SHEEP)

ित्र प्रकार साकिन, मारकोर और थेर जंगळी वकरे हैं। उसी प्रकार स्थान हमारे हों की प्रसिद्ध लंगली भेड़ हैं। ये ऊँचे और दुर्गम पहाड़ों पर चड़ने में लंगली दकरों ^{क्}रही तरह उस्ताद होती है, देकिन इन्हें अपने रहने के लिए पहाड़ के ने सुले मैदान राहा प्रमन्द है।

रेनके सींग तह के पान काफी चौड़े होते हैं जो पीछे की ओर गोलाई से मुहे रही। ै। इति नर पो सकरों की नरह बादी तो होती नहीं, विकिस इनके गुळे के नीने भारत् सम्बे बाल लटकने रहने हैं।

यान गरमियो में प इह हवार फुट स नीचे नही उक्षरने लावन जाड़ो में वार्ष थक जम जान पर य बारह हजार फट तक चन्ने आते हैं।



यान जगकी वकरा से कुछ यह होते ह। य छ से साउ छ फुट तक लम्ब और सीन भार कर ऊवे हाने ह । माराए नरो से कुछ छोटी होती ह । य गराह वामकर रहने हैं।

'यान के "गरीर का अपरी रंग भूरा होता है लेकिन नीथ का सफरी-मादल रहता है। आनो म दनकार बुछ हलका हा जाता है। दनक नरीर के बाल छोट

कर और बहुत घन होते हु। यान वा मास बहुन ही स्वादिष्ठ होता है। इमकी मादा गरिमया म एक मा

दो बच्चे देती है।

तरियल

(URIAL) उरियल भी पहाली भल है जो हिमालय के उसरी परिचमी ऊर्व प्रान्ता म त्या पत्राव की पहाडिया पर पाया जानी है। इसकी आदत बहुत कुछ यान ने मिन्नी जलनी होती हैं लेकिन यह कद में यान म कुछ छोटी होनी हैं।

र्डियल के शरीर का रंग गरमी और जाड़ों में बदलता रहता है । गरिमयों में यह गाढ़ें खैरे सिलेटी रंग का रहता है, लेकिन जाड़ों मे इसका रंग वदलकर हलका सिलेटी

हो जाता है। इसके नीचे का हिस्सा, पैर और पुट्ठे सफेद रहते हैं। इसके वदन पर के वाल छोटे, कड़े और पर्याप्त ^{घने} होते हैं और इसके सींग चौड़े और गोलाई से पीछे की ओरघूमे रहते हैं। नर मादाओं से कद में वड़े होते हैं और इनके सींग भी उनके सींगों से वड़े रहते हैं।

जरियल खड़े पहाड़ों पर चढ़ने में उस्ताद होते हैं, लेकिन



उरियल

वे ज्यादातर खुली घाटियों में पन्द्रह-वीस का गरोह बनाकर चरते हैं। इनका मांस वहुत स्वादिष्ठ होता है।

इनकी मादा मई, जून में एक या दो बच्चे जनती है।

भरल

(BLUE WILD SHEEP)

भरल भी हमारे यहाँ की प्रसिद्ध जंगली भेड़ है जो हमारे यहाँ तिब्बत से भूटान और नेपाल के आसपास पायी जाती है। गरमियों में यह पन्द्रह हजार फुट से भी अधिक ऊँचाई ^{५र चली} जाती है, लेकिन जाड़ों



भरल

में हम इसे दस-वारह हजार फुट के आसपास देख सकते हैं।

जीव-जगत

५९६

भरल का कद उरियल स कुछ बड़ा और न्यान से कुछ छोटा होता है । इसके स उरियल और न्याय की तरह बहुत गोलाई मे न घूम कर बाहर की ओर फेंडर्पर रहते हैं। नर के सीग मादाओं में बड़े हीने हैं।

इन हे बदन का उपरी भाग सिलेटी और निक्या धुर सफेद रहता है लेकिन जी में बदन के सिलेटीपन में बुछ मूरापन आ जाना है। नरो का चेहन और दुम का अ से ज्यादा माग काला रहना है। इनने चारो पैरो के अगले भाग तथा वेट के दो बगुल एक एक काली पड़ी पड़ी रहनी है।

यह भी गरोह में रहनेवाले जानवर है। इन गरोही की तादाद कभी कभी सौन सन नी हो जाती है। इसना माम वट्टत स्वादिप्ट होता है।

भरल की मादा अन्य भेड वकरियों की तरह, पाँच महीने पर गरमिया में ए या दो बचने जनती है।

गरल उपपरिवार (SUB FAMILY RUPICAPRINAE)

इस उर-परिवार में गुरल ने अलाना अपने यहाँ के प्रसिद्ध सेराब को राना गया है।



गुरल (GURAL)

गुरल को पहाडी हिरन कहना ठीक होगा। ये *पहा*डी पर की वडी आवादियों के आस-माम काफी तादाद में पारे जाने हैं और प्रतिवर्ष इनका काफी मस्या में शिकार होता है। हिमाल्य में ये कश्मीर से

मूटान तक पाये जाते हैं वहीं वीन हजार में आठ हजार पुट गुरल की ऊँचाई के जगरो में इ हैं बड़ी आमानी से देखा जा सकता है।

मुख्य की धनागढ़ बारमें-देनी होती है। ये चार फुट नमबे और दी दाई पुर बैंने होते हैं। उस्के नर और माद्य के एक अभ सीम दोले हैं, लेकिन जन्दाई में नर के नीम पुष्ठ पड़े होते हैं। ये दाय चारन्य, का छोटा क्लोह यनागर उहते हैं और उन्हें दीलों के ठेवे-नीने धार कार्योध मार्ग हो पनग्द आने हैं।

पुष्य का रेग केंद्रान किये हुए सिकेडीमायल भूका कहता है। यो नीने जाते-विवेधिक में हुल्या हो। याता है। योड पर काली पट्टी कहती है और मला सफेड कहता है। इनका मृत्य भीतन पास-पान है।

भावा अन्य भेट्-यक्तियों की नगड़ पांच-छ। महीने पर एक नच्चा जनती है। गुरुख का मोन बहुत स्पाधिष्ठ और कोमल होता है।

> चेचाव (Simow)

नेरायको बनारे और हिर्म के बीच का जीय कहें तो ज्यादा ठीक होगा। यह हैं^गारे यहां हिमालन के पश्चिमीचर प्रान्तों में छः से बारह हजार पहुट की ऊँचाई पर पाया जाता है।

गेराव बहुन सोधा-मादा जानवर है इनका सिर बड़ा और फद भारी होता है। इसके बाल कड़े और पतले होते हैं, जो ज्यादा लम्बे नहीं रहते। गरदन के ऊपर बड़े बालों की अवाल-सी रहती है।

मेराव लगभग पाँच फुट लम्बा औरतीन फुट जैंचा जानवर है जिसका ऊपरी हिस्सा कल्छीह गाढ़ा सिलेटी होता है। इसका सिरऔर गरदन काली, बगली हिस्से, सीना और रानें कत्यई और नीचे का हिस्सा सफेट रहता है। नर और मादा दोनीं



सेराव

सोंगदार होते हैं, लेकिन नर का सींग मादा से कुछ वड़ा, लगभग १० इंच का रहता है। सेराव घने जंगलों में रहनेवाला शरमीला जानवर है, जो ऊँची-नीची पहा-ड़ियों के आस-पास रहता है। यह खड़ी पहाड़ियों पर चढ़ने में उस्ताद होता है। जीय-जगत

994

मेरार वैंगे तो गीपा और डप्पोड़ जानवर है, विक्रेन पायल होने पर यह बर भयरर हम प्रा गरता है। इनता माम मूखा और मामूची होता है।

जाडी में डगरी मादा एर यज्जा देती है।

मृग उपपरिवार

(SUB I WILLY ANTHOPIDAE)

मृग जा-परिवार में मृत और चिकारा आने हूँ । ये दोनों हो अपने वहाँ ने प्रसिद्ध जीव हैं। यहाँ दन दोनों का वर्णन दिया जा रहा है ।

मृग

(BLACK BLCK)

मृग अपने यहाँ का मजने प्रशिद्ध हिन्त है। यह रमारे यहाँ हिस्त के नाम में प्रशिद्ध है, भैंगे तो इनके काल्या और कृष्यमार आदि कई नाम है।

मृग नमारे यहाँ सारे देश में की हुए हूँ जो ऊंची तीची पताडियों में ज्यादा वर्णती दे आस-सान ने पूर्व भैदाजों को प्रस्ट कपने हूँ। कही नहीं, तो में रोत की तर्रर पताडी और जगना से दूर सुर्क भैदानों में रहने रूगे हैं।

मृग चार फुंट लम्बे बीर लगभग बाईन्गीन पुर कॅंबे होते हैं। मावाएँ हुए छोटी होती हुँ और जनने सीग नही होते। नर वे सिर पर फ्रह्मिया इच कम्में मीग होतें हैं जो परारोदार और मीफ होते हैं। इन मीगो ने बारण नर बहन मुखर लगने हैं।

है जो परारोदार और नीधे होते हैं। इन नीयों ने नारण नर बहुन मुखर लगने हैं। मृग ने सरीर ना अगरी और पैर का बाहरी हिन्मा भूरा या बासानी होता है लिपन नीदे ना कुल हिन्सा पुर सफेद रहना है। नर ज्यों ज्यों दूराने होते जाते हैं

जनका उत्परी भूरा हिस्सा नलखीह होता जाता है। मृत गरीह वायकर रहने हैं और जनमर इनने पनीस-नीस ने गरीह दियार्र पड़ने हैं जिनमें एक बाधा नर रहना है। ये बहुत देज भावनेवाले जीव है जो आफी

ममय बहुत लम्बी छलामें मारते हैं जिले हम चौकवी भरता कहने हैं। मृत बहुत डोठ जानवर है। जिले इनका जिलार नहीं होता यहाँ तो वे रोहा की सरह डोट हो जाने हैं और हमारी खेती का बहुत नुकमान करते हैं। इनकी बराई का कोई निश्चित समय नहीं है और ये अपनी मुविया के अनुसार दिन भर चरने रहते हैं। दिन में ये जरूर थोड़ी देर के लिए विश्राम करते हैं और रोझों की तरह प्रायः एक ही स्थान पर रोज विष्ठा करते हैं।



मृग

मादा प्रायः अगस्त अथवा सितंवर में एक वच्चा जनती है। इनका मांस कुछ होता है, लेकिन वह स्वादिन्ठ भी कम नहीं होता।

चिकारा

(INDIAN GAZELLE)

चिकारा को कहीं चिकारा या कलपुंछ कहते हैं तो कहीं छिकारा या छिगार। ये मृगों से कद में छोटे जरूर होते हैं, लेकिन सुन्दरता में उनसे कम नहीं कहे जा सकते। ये हमारे यहाँ के पूर्वी हिस्से को छोड़कर सारे देश के जंगलों में पाये जाते हैं।

जीव-जगत

400

इनके नर और मादा दोनों के सीग होते हैं । नर के सीग घरारीदार रहते हैं, ^{हेवि} मादा सादे और छै सीगोवाली होती है।



है। ये बहुत तेज भागते थाले होकर भी मृगो की तरह चौकडी भरने के बीनीन नहीं हैं। इसी स इन्हें खुले मैदाना में ज्यादा

चिवारा के गरीर ऊपरी समस्त हिस्सा औ टाँगो का बाहरी हिस्स हलने लैरे रग का होता है लेकिन नीचे का सारा भा सफेद ही रहता है। चिकारे मुगो की तरह वडे झुड बनाकर नही रहते। ये जीते में य चार-छ एक साम रहत

चिकारा करड-वाबड जमीनऔर पहाडियाँ पमन्द हैं। ये खेतों के आम-पाम कम दिखाई पहते हैं और हमारी खेती का ज्यादा नुकसान भी नहीं करते। खतरा निकट आने पर ये एक प्रकार की तेज मिसकारी भरते हैं और अपने अगले पैरो को जमीन पर पटकी हैं।

इनका माम बहुत स्वादिष्ठ होता है।

रोझ उपपरिवार

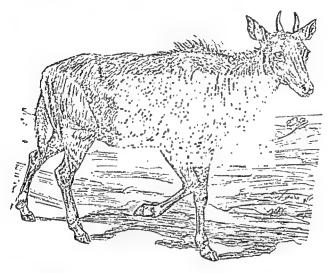
(SUB FAMILA TRAGELAPHINAE)

इस उपपरिवार में भी अपने यहाँ ने दो प्रसिद्ध जानवर रोज़ और चौिनगा रखे गये हैं। रोझ ना अब जनना ने अलावा हमारे खेता और आवादिया के निकट रहने के आदी हो गये हैं, लेकिन चौमिंगा जनलो में ही पाया जाता है।

यहाँ दोना का वर्णन दिया जा रहा है।

रोभ (BLUE BULL)

रोझ हमारे यहाँ नीलगाय के नाम से प्रसिद्ध हैं। इनके नाम के साथ गाय शब्द जुट जाने से हमारे यहाँ कहीं-कहीं लोग इनको नहीं मारते। लेकिन ये वास्तव में एक प्रकार के हिरन हैं जो हमारे खेतों के आस-पास छोटे-छोटे गरोहों में घूमते दिखाई पड़ते हैं। हमारे देश में ये बंगाल और आसाम को छोड़कर करीव-करीव सारे देश में पाये जाते हैं और अपनी ढिठाई के कारण जंगलों के अलावा मैदानों और खेतों में घूमते रहते हैं। इनसे हमारी खेती को बहत नुकसान पहुँचता है।



रोझ

रोझ काफी ऊँने और भारी भरकम होते हैं जिनकी लम्बाई लगभग सात फुट और ठँमाई पाँच फुट के करीब रहती है। नर के आठ-नौ इंच के छोटे सींग रहते हैं, लेकिन मादाएँ विना सींग के ही होती हैं। नर जवान होने पर पिलछोंह या काले हो जाते हैं और इनके गले पर वालों का एक गुच्छा-सा निकल आता है।

रोझ के पिछले पैर अगले पैरों से कुछ छोटे होते हैं। इससे इनका अगला हिस्सा कुछ उठा-सा रहता है। इनका ऊपरी हिस्सा भूरा और नीचे का हिस्सा सफेद रहता है। इनका मुख्य भोजन घासपात है, लेकिन मैदानों में रहनेवाले रोझ ज्यादातर खेतों पर ६०२

ही हमला करते हैं। ये दिन को कियी निरापद स्थान में बैठकर आराम करते हैं वे प्राय एक ही जगह नित्य विष्ठा करते हैं।

डनकी मादा आठनी महीने पर एक यादो वच्चे जनती है। इनका मास क मामूली और रूपा होता है।

चौसिंगा

(FOUR HORNED ANTILOPE)

चौभिना चार मीनोबाका हिश्न है जैना इसके नाम ने स्पष्ट है। हमारे देश यह हिमालय को तराई, मध्य प्रदेश, राजयूताना, तबई और पत्राव के जाकी हिस्सी। पाया जाता है।



चौसिगा

इनने नर-मादा एक ही रन ने होने हैं क्षेत्रिन सीन नेवल नरो के ही रही हैं। इनने दानीर ना ऊपरो हिस्सा बादामी मूरे रम का और नीने ना मनेर रहता है। पीठ पर ने मूरे रम में एक प्रवार की लकाई मिछी रहती है। इनकी रमबाई तीन महे तीन फुट स ज्यारा नहीं होनी और ऊँनाई में भी यह दो सबा दो फुट ना रहता है। मादा नर में कुछ छोटो होनी है। चीं सिगा तितरे-वितरे जंगलों का निवासी है जिसे घने जंगल और ऊँवे पहाड़ प्रसन्द नहीं आते। यह अपनी शकल-सूरत में ही नहीं, अपनी आदतों में भी हमारे यहाँ के अन्य हिरनों से निराला होता है।

चौसिंगा बहुत शरमीला हिरन है जो प्रायः जोड़े में ही दिखाई पड़ता है। यह गरोह नहीं बनाता और प्रायः पानी के आस-पास ही रहता है।

^{इमका} मांस रूखा होने पर भी स्वादिष्ठ होता है। मादा पाँच-छः महीने पर ^{जनवरी}-फरवरी के आस-पास एक या दो वच्चे देती है।

वारहसिंघा-परिवार (FAMILY CERVIDAE)

वारहिंसचे अपने सुन्दर और शानदार वड़े सींगों के कारण अन्य हिरनों से अलग ^{व्यक्तित्व} रखते हैं। इनका परिवार काफी बड़ा है। इनकी कई जातियाँ हमारे देश में पायी जाती हैं।

इन जीवों के प्राय: सभी नरों के लम्बे सींग होते हैं जिनमें अनेक शाखें फूटी रहती हैं। ये सींग हर साल या कई साल पर एक वार गिर जाते हैं और उनके स्थान पर नये सींग निकल आते हैं। नये सींगों की वाढ़ इतनी तेजी से होती है कि तीन-चार महीने के भीतर ही ये पहले जैसे हो जाते हैं। शुरू में तो ये नये सींग मुलायम रहते हैं और इनकी सतह मखमल जैसी होती है, लेकिन वाढ़ पूरी हो जाने पर यह खाल सूखकर चमड़े जैसी कड़ी हो जाती है। इस समय इनमें वड़ी खुजलाहट उठती है और तब ये पेड़ की डालों से अपने सींग रगड़कर इस खाल को छुड़ा डालते हैं।

जत्तरी गोलाई के वरफीले देश के रेनडियर नाम के वारहिंसघे को छोड़कर वाकी सब वारहिंसघों में केवल नर के ही वड़े सींग रहते हैं। मादाएँ कद में नर से कुछ छोटी होती हैं। ये जीव भारी भरकम होने पर भी वहुत तेज भागते हैं। इसी कारण इनका शरीर भी वहुत सुन्दर और गठा हुआ रहता है।

इसी परिवार में एक कस्तूरा नाम का जीव भी है जिसके सींग नहीं होते और जिसके नर की दुम के नीचे एक थैली या ग्रन्थि रहती है। इसी थैली से एक गाड़ा परार्थ निकलता है जिसे हम कस्तूरी या मुक्क कहते हैं।

यहाँ अपने देश के कुछ प्रसिद्ध बारहींसघों का वर्णने दिया जा रहा है।

जीव-जगत

वारहसिंघा

(BARASINGHA)

हमारे यहाँ ना प्रिवद बारहीनचा माहा नहजाना है। इमने प्रत्येक छ -छ बार्खेफ्टी रहती है। इमी लिए इसे बारहिमिया ना नाम मिला है जो ठी देश में ये हिमास्त्य नी तराई तथा मध्यप्रान्त के जनको में पाये जाते हैं।



बारहसिघा

बारहिंसमा बहुत सुडील होता है। इनके शरीर के बाल करे और मोटे होंगे भी गरदन के पास काफी बड़े हो जाते हैं। इसकी तुम छोटो होती है। यह सुड में र बाला बानवर हैं भी गरीममा में अकेल हो रहना पमन्द फरना है, लेकिन जाते में र बड़े-बड़े गरीह बच जाते हैं। इन्हें पत्र किलो में ज्यादा जिटरे-बिगरे जागल और प्राप्त के मैदान पमन्द काते हैं जिनके बीच-जीच से पेड हो। वारहिंसघा चार फुट से कुछ कम ऊँचा और लगभग छः फुट लम्बा होता है। इसके सींग भी करीब तीन फुट के हो जाते हैं जिनमें बाखें फूटी रहती हैं। गरमी और जाड़ों में इनके बरीर का रंग वदल जाता है। जाड़ों में इनका ऊपरी हिस्सा वादामी रहता हैं तो गरिमयों में वह खैरा हो जाता है और उस पर अक्सर सफेद चित्तियाँ पड़ जाती हैं। पेट, गला और टाँगों का भीतरी हिस्सा सफेद या सफेदी मायल रहता है; दुम के नीचे का हिस्सा हमेबा सफेद रहता है। मादा का रंग नर से हलका रहता है, लेकिन वच्चे चित्तीदार रहते हैं।

वारहिंसघों के जोड़ा वाँघने का समय फरवरी से मार्च तक रहता है। इसी समय इनके गिरे हुए सींगों के स्थान पर नये और सुन्दर सींग निकल आते हैं।

इनका मुख्य भोजन घास-पात है। ये रात में चराई करके दिन में किसी निरापद स्थान पर वैठकर आराम करते हैं। इनका मांस रूखा और स्वादिप्ठ होता है।

हंगल

(KASHMIRE STAG)

हंगल कश्मीरी वारहिंसघा है। यह कश्मीर के जंगलों के सिवा और कहीं नहीं प्या जाता। वहाँ यह चीड़ के जंगलों में अधिक पाया जाता है और गरिमयों में वारह हजार फुट की ऊँचाई तक चढ़ जाता है।

हंगल वारहिंसघों में सबसे भारी होते हैं। इनके नर सींगदार होते हैं, जिनके प्रत्येक सींग में प्रायः पाँच शाखाएँ फूटी रहती हैं। कभी-कभी छः शाखाओंवाले सींग के हंगल भी पाये जाते हैं। ऊँचाई में ये चार, सबा चार फुट और लम्बाई में सात, साढ़े सात फुट तक के हो जाते हैं। इनके सींग भी लगभग तीन फुट लम्बे होते हैं। नर की गरदन पर ऊपर तथा नीचे बड़े-बड़े बाल रहते हैं।

हंगल के वदन का रंग भूरापन लिये राखी होता है जिसमें दुम के चारों ओर का हिस्सा सफेद रहता है। वगल के हिस्से और पैर हलके रंग के होते हैं। गरिमयों में हंगलों का रंग चमकीला रहता है और उसमें ललाई अधिक रहती है। बच्चे चित्तीदार होते हैं जिनकी चित्तियाँ कई साल में गायव हो जाती हैं।

हंगल भी गरमियों में अकेले या छोटे-छोटे गरोहों में हो जाते हैं, लेकिन जाड़ा आने पर ये अपना बड़ा गरोह बना लेते हैं। नर मार्च के लगभग अपने सींग गिराते है जो जहररर पर दिए दिएल आहे हैं। तोश ने साय हो साथ देता जोड़ बीत की समय बीरन पोर्ज हो है। जो समय में जात ने से नी को बीरण बान गुल्य पार्ट है। देतिर पोरा भा पन देण लिए थेतिर दूसाई बट्टी है जो बैटा का बी^{टी स} सिंग हो जाना करेंगे हैं।



हुगत का मुन्द्र भावत वाम-पात है। इह एस पन जन उपमन्द ह जिन्द वाम-पोन महरी वाम व मदान और वानी ने जाम हा। य एक स्थान पर रहन विमान ही गरन और इवर उपर चक्कर "गान रहन ह इनकी मानाभा का मिनवानार करने हैं ना जनमन छ महान पर जन्म करीन वक्क वनता है।

सींगर (s s v b s r)

साभर हमारे यहा व मवने प्रशिद्ध नारहशिष हुं व्यक्ति चनन प्रवत सीत में छ के बवाब तान ही गालाए रहती है। हमारे देग या प्राय सभी पहली अपने प्र काफ़ी बड़ी सरवा संफल हुए है। यहिंसालय नी आर आठ इस हुआर पट शक की केंबाई पर पाये जाते हैं, लेकिन इनके रहने के मुख्य स्थान ऊंबे-नीचे पहाड़ी जंगल हैं । इन्हें खुले हुए पहाड़ और मैदान पसन्द नहीं आते । पहाड़ी जंगलों में ये इतना भारी गरीर लेकर इस सूत्री से भागते हैं कि देखकर वड़ा अचरज होता है ।

सौंभर हमारे यहाँ के बारहसिंघों में सबसे बड़े होते हैं । ये पांच फुट ऊँचे और मात-आठ फुट लम्बे होते हैं, लेकिन मादा कद में कुछ छोटी और दिना सींगों की होती हैं। गर के सींग तीन से चार फुट तक लम्बे होते हैं जिनमें तीन झाखाएँ फूटी रहती हैं।



र्फोंभर अपना ज्यादा समय जंगलों में ही विताते हैं । इनका इतना अधिक शिकार होता है कि ये रोझों की तरह ढीठ न होकर हमेशा बहुत चौकन्ने रहते हैं। ये जंगल जीव-जगत

806

रे थीच के मैदानों में अनसर सांत-सबरे चरते हुए दिखाई पड जाते हैं, रेनिन इनसे चराई मा असकी समय रात ही है। ये जगन के पास-पडोस के खेती का बहुत नुक्तत करने हैं। मांमर ज्यादा बडेझुड नहीं बनाते और अनमर चार छ से दस-पारह के गरोह में हैं।

सीमर ज्यादा बडे झुट नही बनाते और अक्सर चार छ से दस-बारह के गरीह सही
रहना पमन्द व रते हैं। इनका मुख्य भोजन भास-भात है लेकिन इसके अलावी ये जगी
फल एक और नगम कल्ले भी बडे मजे में खाते हैं। इनके जोडा वीपने का समय अक्टूर-नवन्दर है जब ये अपना गरोह बडा वर लेते हैं। इनही दियों नर बैला की तरह बोरते हैं। सामर के सीय मार्च के करीब गिर जाने हैं और अक्टूबर तक फिर नमें सीय

निकल आत है। यही नमय इनके जोड़ा शायने ना है। कही-कही सीमर हर साल सीम नही पिरात और उनके मीम बिराने का समय हर दूमरे साल आता है।

सामर के गरीर का रन करवई रहता है जो नीव को ओर हल्का हो जाता है। मादा कर में नर ने कुछ छाटी और विना सीपावाकी होनी है। यह पांच-छ महोने पर सच्चे देती है।

च बता है। अन्य बारहर्सियो वी तरह इसका माम भी रूखा और स्वादिप्ट होता है।

चीतल

ৰাবেল (SPOTTED DEER)

भीतल जैवा इनक नाम से ही स्वच्ट है, चितावार बारहांगया है। यह नह में छाडा हाने पर भी मुख्यता में सबने आगे हैं। इनको चित्रपा और मोक भी बहुत हैं। इनमेंदे बता में महच मान और राजशुलामा मा छोडनर प्रास सभी चलता में पाता नानी है। इसे मेंते ता तराई के जनल हो पनन्द है जिनन यह हिसालय और ही अप है पहारा पर भी तीन चार हजार कुछ तन नी कैंबाई पर दसा जा सकता है।

चीनक रूपनम पांच पूट कम्बा और सीन, भवा तीन पूट केंचा होता है। हों नरा ने नरीव तीन पूट रूवे मीन होते हैं जा तीन सारामावारे होते हैं। हों सरीर या रम बातमी होता है जिस पर गण्डे जितिनती पत्ती रहती हैं। गरंद वा उत्तरी हिस्सा, पट नया टीवा वा ओनरी भाग सचेद रहता है। सिर वा रस मूर्त रुपरी हिस्सा, पट नया होता वा ओनरी भाग सचेद रहता है। सिर वा रस मूर्त रुपरी हिस्स पर चित्रियों मुझे होती। र्वेश्वर भी मुने। अध्यक्ष कार्युत्तात्र वाकार है। विस्ते हात सर्भात्यभी सीन्सी है। वे से रोते हैं। इते अव्यक्षित विकास के अध्यक्षि होने मोस से अर्थ हुए रचान है। यस्य अर्थ है। तेने की पत सोनव की तरह चार में दी पासतान चरमा है, विकास हुए कि जर्मी पत भी पत है। चार्य कि एम भारता प्रदेश है। यह दिस में सिराम नाले हाम और फिर मार्थ के दिस् विकास गाला है।



इसके जोड़ा बांबने का समय वैसे तो सितम्बर है, लेकिन यह बीच में भी जोड़ा वीव लेता है। इसी तरह इसके मींग गिर ने का भी कोई निश्चित समय नहीं है। इनकी बोली बड़ी तेज होती है। चितली छ:—आठ महीने पर एक या दो बच्चे चनती है।

इसका मांस स्त्वा और स्वादिष्ठ होता है।

जीव-जगत

६१०

पादा (HOG DEER)

पाढें को छोटा बारहिसचा कहना ठीव होगा। इसे कही कही लगुना वा बरल-पूना भी कहते हैं। हमारे देश में ये हिमाल्य की सराई में काफी मन्या में पाये जात है। इमके अलावा दक्षिण की ओर सोन नदी तक के ऊँचे नीचे हमके अगलो, क्छारा और पास के मैदानों में भी कभी-कभी मिल जाले है।



ч

पाडा दो प्ट मे ज्यादा ऊँचा और साढे तील फुट क्षे ज्यादा लम्बा नहीं हुं^{ता} है। मादा इससे भी छोटी होती है। नरों के नीय होते हैं जो ज्याभग एक फुट तम्बे श्रीर तीन-सीन राम्बाओवारु रहते हैं। ये अपने सीम मार्च-अन्नैल में पिराने हैं।

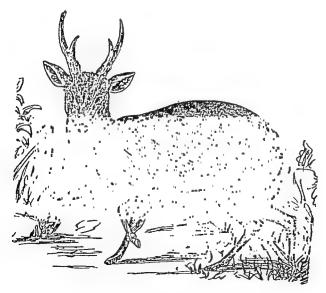
पांडा के बदन का ऊपरी हिस्सा भूरा, हजका करवाई या बादामी होता है। भीवें की हिस्सा हलके रमका रहना है। दुम का निकलाहिस्सा अपने रहना है। मस्तिमी में पांडे का रम हलका हो जासा है और दोनों करती हिस्से पर हुनने भूरे या महेंद रस की चित्तियाँ पड़ जाती हैं जो दूर से धारी-सी जान पड़ती हैं। वच्चे पाँच-छः महीने तक चित्तीदार रहते हैं।

पाढ़े झुंड बनाकर नहीं रहते । ये अक्सर अकेले या दो-तीन एक साथ दिखाई पड़ते हैं। ये जाड़ों में जोड़ा बाँधते हैं और मादा सात-आठ महीने बाद बच्चा देती है ।

इसका मांस रूखा और स्वादिष्ठ होता है।

काकड़ (BARKING DEER)

काकड़ वारहिंसघे का भाई-वन्धु है, लेकिन इसके सींगों में थोड़ा फर्क रहता है। इसके सींग वारहिंसघे के सींगों की तरह हर साल या कई साल पर गिरते जरूर हैं लेकिन पूरे सींग न गिरकर सींगों का थोड़ा-सा ऊपरी हिस्सा ही गिरता है।



काकड

^{काकड़} हमारे देश का बहुत प्रसिद्ध जानवर है जो हमारे यहाँ की सभी जंगलोंवाली ^{प्}हाड़ियों पर पाया जाता है। मघ्यप्रान्त और पश्चिम की ओर इसकी संख्या जरूर बहुत कम है। इसे मैदान पसन्द नहीं। इसील्ए यह हिमालय पर भी पाँच छ हजार पुट तक चरा जाता है।

गानड दो फुट से बुछ कम ही ऊँचा होता है और उसकी लम्बाई भी तीन फु^र से ज्यादा नहीं होती। नर के सीगसात-आठइचके रहते हैं जिनमें दो शासाएँ रहती हैं। मादा विना सीगो की होती है। इसका रग गाडा कत्यई रहता है जो ऊपर कल्छीह और नीचे हलका हो जाता है। चेहरा और पैर हलके भूरे रग ने रहते हैं और गल का ऊपरी हिस्सा पेट और दुम का निचला हिस्सा सफेद रहता है। बक्ने चित्तीदार हाते हैं।

कावड इसनी तेज आवाज करसा है वि सहसा यह विश्वास ही नहीं होता वि इतना छोटा जानवर ऐसी तेज आवाज करेगा। इसकी आवाज सबेरे शाम तो सुनाई ही पडती है लेक्नि जोड़ा बाँघने के समय हम उसे अक्सर सुन सकते हैं। यह ग्राह नहीं बनाता और अक्सर अवेला या जाडा बनावर ही गहता है। इसे मैदान में जादा षने जगरा पसन्त हैं, जहाँ से यह मिर्फ चराई है समय ही बाहर निकलता है। बर्फ समय यह जगल से दूर नही जाता और जरा-तो आहट पाते ही फिर जगल में मुन जाता है। भागते समय यह अपना सिर नीचा करने और पिछला हिस्मा उठाकर बर बेडगे तरीक से चलता है। काकड का मुख्य भोजन मास-पात है जेकिन पाल्लू हा आने पर यह पका हुआ गोल

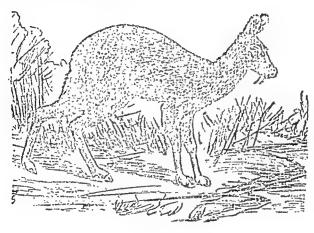
तक का लेता है। इसके कुनुरय त बहुत तेज होन है जिनसे यह दवान में पडने पर कभी मभी काट भी छेता है। इसकी जवान यहुत छम्बी होती है जिससे यह अपना बहुत चाटना रहता है। काकड़ के जाड़ा यौधने का समय जनवरी, फरवरी है। इसकी मादा करीब दौब

महीने पर एक या दो बच्च देवी है। इसका मास रखा कि नू स्वादिष्ट होता है।

कस्तरी-मग (MUSIN DEER)

क्स्नूरी मृग वारहर्गिका परिवार का होकर भी बिना सीग का ही हिस्त है। इमे इसन मुक्क या नस्तुरी के कारण ही नस्तुरी-मृग कहा जाता है। इमे बरमीर में रोस और गडवा में बेना या गस्त्रनामा कहते हैं है दिस्त इसका करतूरी मृग नाम सर्व से प्रसिद्ध है।

कस्तूरी-मृग हमारा बहुत ही परिचित मृग है जो अधिकतर हिमालय के जंगलों में पाया जाता है। यह आठ हजार फुट से ऊँचे जंगलों में ही रहता है। इस मृग की ऊँचाई दो फुट ने कम ही रहती है और लम्बाई में भी यह तीन फुट से ज्यादा नहीं होता। इसके बदन का रंग गाड़ा भूरा रहता है जिस पर कहीं-कहीं सिलेटी चित्तियां पड़ी रहती हैं। गीचे का हिस्सा हलका रहता है और रानों का भीतरी हिस्सा सफेदी मायल रहता है। किसी-किमी के गाल के दोनों ओर एक-एक सफेद गोल चित्ता पड़ा रहता है। बच्चों के बदन पर सफेद या पिलर्छींह चित्तियाँ पड़ीं रहती हैं।



कस्तूरी-मृग

कस्तूरी-मृग के वदन के वाल अजीव वनावट के होते हैं। ये लम्बे और कड़े तो होते ही हैं, साथ ही साथ उनमें लहर-सी पड़ी रहती है और उनका निचला हिस्सा सफेद रहता है।इसकी टाँगें लम्बी होती हैं और अगली से पिछली टाँगें वड़ी रहती हैं। इसीलिए इसकी चाल खरगोश या कंगारू की तरह लगती है।

कस्तूरी-मृग अकेला रहनेवाला जानवर है जो गरोह नहीं वाँचता। यह जोड़े के साथ भी बहुत कम दिखाई पड़ता है। इसे घने, ऊँचे और ढलुवे जंगल बहुत पसन्द हैं जिन पर यह बड़ी फुर्ती से चढ़-उत्तर लेता है। इसकी चराई का समय सुबह-शाम है। दिन को यह जमीन में आराम करने के लिए गढ़ा-सा खोद लेता है और उसी में बैठकर सारा दिन काट देता है। इसका मुख्य भोजन घास-पात है। इसका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है।

जीव-जगत

£ 88

कस्तूरो-मृग के जोडा बीचने का समय जाडा है, जब नर के पेट कै पाम की इंग्सि में एक प्रकार का गाडा कल्छोंड मुगन्यित पदार्थ जमा हो जाता है। यही कल्सी या मुस्क है जो बहुत कीमती विक्ता है। मादा करीव पाँच महीने बाद एक या हो बच्चे जनती है।

पिसूरी-समूह

(SECTION TRAGULINA)

इस छोटे समूह में नेवल एक हो बगें हमारे यहा पाया जाता है। इसके जीव बर में बहुत छोटे होने हैं और इनके फिर पर भीग नही होते। इसके उरर पाक बार्ग से अप जीबों के उदर की तरह चार लानेवाले म होकर सीन ही खानेवाले होने हैं और वर प्राणियों के क्रूइरदन्त वाणी बड़े होने हैं।

इस ममूह में केवल एक ही परिवार है जो पिसूरी-परिवार (Family Tragulidae) बहलाता है।

पिसुरी-परिवार

(FAMILY TRAGULIDAE)

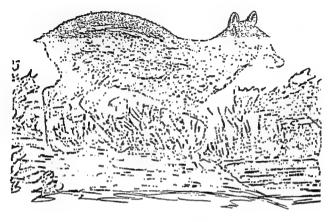
इस छोटे परिवार में केवल एक छोटा जानवर है जो हमारे देश में वही बही गया जाता है। यह वने जगलो में रहनेवाला श्राणी है जिसका वर्णन नीवे दिया जा रहां है।

पिसरी

ापसूरा (INDIAN MOUSE DEER)

पिनूरी नद में नव हिरनों से छोटा होता है और दभी से यह जरू हमारी निगार सतें नहीं पड़ता । यह हमारे यहां मध्यश्चान के पूर्वी भाग के जगहों में तथा दीवन भारत के बनों में पाया जाता है, छेकिन अपने छोटे क्द, धरमीले स्वभाव तथा छिनी मी आदत से यह हमें बहुत नम दिखाई पड़ता है। यही नारण है नि इसके स्वमान के

बारे में अभी तक ज्यादा जानकारी नहीं हो शकी है। पिनूरी को ऊषाई एक कुट के ज्यादा नहीं होती। कब्बाई में भी गह डेड हे से फुट तक रहता है। इसके धारीर के बाक पत्ने, पत्तरे और मुकायम होने हैं। इसके बरन का ऊररी हिस्सा मूरा रहता है जिस पर कई नतारा में बनी पीकी चितियों की रही हैं। नीचे का हिस्सा सफेद रहता है और गरदन के वगली हिस्से पर भी नीचे की ओर से तीन सफेद आड़ी पटरियाँ दोनों ओर चली जाती हैं।



पिसूरी

पिसूरी प्रायः अकेला ही रहता है और कभी खुले मैदानों की ओर नहीं जाता । पह हमेशा जंगलों में पत्यरों और चट्टानों के आस-पास ही र्रहना पसन्द करता है जिससे ज़तरा निकट आने पर इसे छिपने में देर न लगे। दिन को यह किसी गुफा या चट्टान के गींचे घुसकर आराम करता है। इसका मुख्य भोजन घास-पात है।

पिसूरी बहुत सीधा और डरपोक जानवर है। यह जून, जुलाई में जोड़ा बाँध हैना है लेकिन जाड़े का प्रारंभ होते ही नर-मादा दोनों अलग-अलग रहने लगते हैं। मादा इसी के आस-पास दो बच्चे जनती है। इसका मांस बहुत स्वादिप्ट होता है।

उप्टू-समूह

(SECTION TYLOPODA)

्य समूह में वे लम्बी गरदनवाले जीव हैं जो अपने लम्बे अंगों के लिए प्रसिद्ध है। अने केंट और अलपका नाम के जीव एकब किये गये हैं जिनके सिर पर सींग नहीं होते। इनके पैर बीच से फटे रहते हैं जिनमें गुर की अगह नाजून रहते हैं।

रत ममूह में एक ही परिवार है जो डेंड-यरिवार कहजाता है।

जीव-जगत

ऊँट-परिवार

(I AMILY CAMI LIDAE)

ऊँट अपने परिवार का अवेका प्राणी है जो घोडो की तरह पाल्य कर लिया पत्रा है और अब इक्की जबकी जानि कमार में बही भी नहीं प्राण जानी। बतुर्जा में लिए यह यहन बदबामी जोव है जिने रेशितनान में सकर करने के लिए ही प्राणि में माना पास तीर पर बनावा है।

ऊँट की एन जानि गृशिया में और दूसरी अमीना में माथी जाती है। एतिया के ऊँट की एन किन्म और होनी है जो बैन्द्रिया के ऊँट कह गाने है। इतनी पीठ पर एक के बजाय दो कृषड था मुहाने होने हैं। ये हमारे यहाँ के उँटा से, जो वास्तर में अरब के ऊँट है, कर में बड़े होने हैं।

केंद्र

(CUIFL)

र्जेट हमारा बहुन हो परिश्वित पालप्र जीव है। इसे रेगिस्तान मा जहाब नहीं जाना है जो बान्यब में मही ही है। अगर र्जेट हमारे अधीन न होने हो। इस बर्डेबर्ड रेगिस्तानों में आना-जाना समय न हाता। मनुष्यों ने लिए में मायर्चन और धोगे भी तरह ही उपयोगी जानवर है।

केंद्र में हम सब ने देना ही है। अब उसके विगेप परिश्वय की जरूर गही है। यह कहना और ऊँचा जानवर है जो करीन आठ पृट ऊँचा और दस पृट काना होता है। हमी में इसकी क्यों गरदन भी शामिल है। इसकी दीग क्यांकी क्यों होता है जिन पर इसका भारी सदीर देंगा सा रहना है। इसकी मरदन आमे की और काफी बंधी रही है और पीठ पर एक कुनक मा उठा रहना है जिन कुहाना कहते हैं। इसके बद का रम हका मूरा रहना है और क्यें मा सारी से बड़े होगे हैं। नर ऊँगे का रम कुछ महरा रहना है और के कर में मी मारा से बड़े होगे हैं।

हमारे यहाँ जो ऊँट पाये जाते हैं वे अरब जाति के हैं। इनकी वीट पर एक ही कुहाना रहता है। वीकृत्मा के या दो कुहानेवाले ऊँट यहाँ नहीं पाये जाते। वे मध्य एशिया के निवासी हैं। घोड़े की तरह ऊँट का ऊपरी ओठ ही उसकी मुख्य स्पर्शेन्द्रिय है, जो दो हिस्सों में वँटी रहती है। इसके कूबड़ की वनावट भी कम आश्चर्यजनक नहीं होती। यह वास्तव में एक चरवी का पिण्ड है जिसमें चरवी जमा रहती है। ऊँट जब रेगिस्तान का लम्बा सफर करता है तो उसको कभी-कभी हफ्तों भोजन नहीं मिलता। उस समय उसके इसी कुहाने में जमी चरवी उसके शरीर का पोपण करती है। इसी लम्बे सफर के बाद ऊँट का कुहाना काफी छोटा हो जाता है। लम्बे सफर में इसके भोजन की समस्या को तो बहुत कुछ इसका कूबड़ सुलझा देता है, लेकिन प्यास के मामले में वह इसकी कुछ भी मदद नहीं करता। ऊँट ने इसीलिए अपने पेट में जल संग्रह करने के लिए करीब आठ सौ छोटी-छोटी थैलियों का विकास कर लिया है जिनमें वह अपने सफर के लिए काफी पानी भर लेता है।



ऊँट

र्केंट की सूँघने की शक्ति बहुत तेज होती है और यह बहुत दूर से सूँघकर ही पानी का पता लगा लेता है। इसकी चाल भी अन्य जीवों से भिन्न होती है। चलते

समय मालू नी तरह इसने एक और की दोनो टॉने एक साथ ही उठगी है जिंग इसकी चाल अजीव भी लगती है और इसके सवार का सारा मरीर झक्झीर उठगी है

रिमस्तानवाले प्रदेश ने किए क्टॅं बहुत ही उपयोगी जीन है नमीकि वहीं के कींग इससे मबारि का ही काम नहीं लेते बल्कि इम्मा मास भी साने हैं और इस भी कीने हैं। यही नहीं, इसने 'चनडे से जूने आदि थनायें जाते हैं और इसके बाल में कमने समा अग्य जमी कपड़े भी तैयार कियें जाते हैं।

जूकर-समूह (section suina)

मूनर-समूह में थोडे ही जानवर हैं । सुनरो के अलावा इसमें अमोका निवासी विशालनाय हिप्पापीटेंसन भी हैं जिमें दिरवाई-मोशा कहा जाता है।

इत जीवो नी लाल बहुत मोटी होती है। इनमें बुछ के सरीर पर तो कड़े बाल

हाते हैं, और कुछ का सरीर सावा ही रहता है। इस समूह को सुजर-परिवार तथा हिप्पी-परिवार में बीटा गया है, जेकिन पूर्ण हमार मामूह को सुजर-परिवार तथा हिप्पी-परिवार में बीटा गया है, जेकिन पूर्ण हमारे महा केवल सुजर-परिवार के ही और वाये जाते हैं इससे महाँ वडी परिवार

सुअर-परिवार

.....

(FAMILY SUNIDAE)

का वर्णन दिया जा रहा है।

सुनर-परिवार में सुनर ही अवेला है जैसे बोर्ड इसके साथ रहते नो राती हैं न हुआ हा। इन जीवो की खाल बहुत माटी होती है और इनके सरीर के बार्ल बहुत करें होते हैं। इनका धूपन आने की ओर चपटा रहता है जिसमें भीतर की गर्र मुलायम हुएही ना एक चनकर-मा रहता है जो यूपन नो नडा बनाये रहता है। हो

गोल और चपटे पूजन के सहारे ये बड़ी आमानी से जमीन शोर उपने हैं और ^{दर} बड़े पत्यरों भी सहज ही में उनकट देने हैं। इनने जबड़े ने कुटस्टल आगे की ओर बड़े रहते हैं जिससे ये जड़ी को आमानी से बाट देने हैं। दनके अपने कि कारणाल की आप पूर्व जाते हैं लेकिन नीचे के बड़े और सीघे ही रहते हैं। जब ये अपने जबड़ों को बन्द कर लेते हैं तो इनके ऊपर और नीचे के कुकुरदन्त आपस में रगड़ खाते हैं जिसमें उनकी नोक हमेशा तेज बनी रहती है। इनके ये दाँत इतने तेज होते हैं कि उनसे ये बड़ा भेयंकर हमला करते हैं और दुश्मनों का पेट तक फाड़ डालते हैं।

इनके पैर चार हिस्सों में बँटे रहते हैं जिनमें के आगे के दोनों हिस्से बड़े और पीछे के छोटे होते हैं। पीछेबाले छोटे खुर उनकी टाँगों में पीछे की ओर लटके रहते हैं और उनसे चलने में इन्हें किसी प्रकार की सहायता नहीं मिलती।

इन जीवों की सूंघने की शक्ति बड़ी तेज होती है जिससे ये जमीन के भीतर की स्वादिष्ठ जड़ों का पता लगा लेते हैं। जड़ें और फल-फूल को ही इनका मुख्य भोजन मानना चाहिए। वैसे तो ये आलू, गन्ना, शकरकंद, अनाज के अलावा कभी-कभी कीड़े-मकोड़े और गिरगिट वगैरह भी चट कर जाते हैं।

इस परिवार के तीन मुख्य जीवों का वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

वनैला सुअर

(WILD BOAR)

वनैंले या जंगली सुअंर को वनैला, वड़ैल और वरहा भी कहते हैं। हमारे यहाँ \hat{q} सारे देश में फैले हुए हैं और इनकी काफी बड़ी संख्या हिमालय में भी वारह हजार \hat{q} तक पायी जाती है।

जंगली सुअर शकल-सूरत में हमारे देशी सुअरों जैसे होते हैं, लेकिन इनके नरों के वड़े और नोकीले दाँत रहते हैं। ये लगभग पाँच फुट लम्बे और ढाई-तीन फुट ऊँचे होते हैं लेकिन इनका वजन तीन-चार मन से कम नहीं रहता। इनका मुँह लम्बा, थूथन प्रपटा और चक्के-सा रहता है। नर मादा से बड़े होते हैं और उनके निचले दाँत पाँच-छ: इंच वाहर की ओर निकले रहते हैं। इन्हीं तेज दाँतों से सुअर अपनी आत्मरक्षा के समय वड़ा भयंकर हमला करते हैं और अपने से दूने-चौगुने कद के जानवरों का पेट फीड़ डालते हैं।

जंगली सुअरों का रंग देशी सुअरों की तरह कलछौंह होता है, लेकिन उनमें कभी-कभी सफेद या कत्थई रंग की झलक रहती है। इनके ऊपरी हिस्से पर गुद्दी से लेकर सारी पीठ तम बहुत वाड बाटा का छव पिनि रहता है। बैग इनम मारे बटन तिनरे बिनरे बाट वाट हो रही है। इनमें पटठा वा रस भूरा रहता है।



यनला सुप्रद

हाने पर सिल्टी मार जाता है । बन्न हरू रग व होने हैं जिनह पर राज-राण गाड़ा पटरियाँ पड़ा रहती ।

के अज्ञाबायाम वे मैं? विद्यारी और सार्थि भरे हुए नागाऔर कें नीवी जगहों में भी र

जगली सुभर ज

नीची जनहीं में भी व है। फमल सैयार होन पर इनक बराह अक्वर मेहूँ और यही आदि के खता में भ अडडा बना केने हैं जहाँ स निकलकर य जडावाली कपल का बहुत नुकमान करने

हैं में मुक्तारों भा हमारे पाजू सुकरों की तरह की वह में कोटना बहुत वर्ग है। हन हा सुक्ष भोजन साम पात और जहें है। करमूल के अलास करीना म में हुए जानकरों का माल भी ला तेते हैं। दिन म तो य चादिया में मूर्त रही जैवन साम और रात को इनका आठ-यह का गरोह नराई के लिए निकल पत्ता और रात अर वरकर सकह किर अपन त्यान पर लोग आना है।

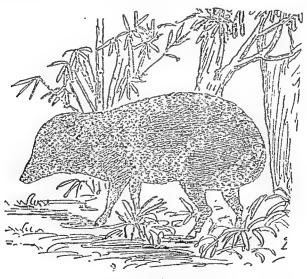
जगली मुक्तर बहुत तेज भागते हैं जेक्ष्त यह तेजी थोड़ी ही दूर तक रही हैं य बैंदे तो सानत जीव हूँ और आहट पान पर अकारण हमला न करके भागत हैं पदान्द वरते हैं केक्षित पायल हो जान पर सन्तर एमा भवकर हम करते हैं कि कसने आस गर का भी छक्ते छण जाने हैं। सार ही बंधी पानल होंगे

पर महायो पर भी हमका करन म नही चूकने। इननी मादा साक भ दो बार बच्च देती है जो मध्या में चार स छ तक हों^{ते हैं।} इनका माना बहुत द्यादिन्छ होता है।

सानो वनैल (PIGMY HOG)

सानो वनैल का निवास-स्थान नेपाल है। वहाँ यह तराई के जंगलों में काफी सं^{ह्}या में पाया जाता है। इसके अलावा देश में यह और कहीं नहीं पाया जाता।

सानो वर्नेल कलछींह भूरे रंग का सुअर है, जो कद में दो सवा दो फुट लम्वा और करीव एक फुट ऊँचा रहता है। इसका वजन आठ-नौ सेर से ज्यादा नहीं होता। वच्चों का रंग गाढ़ा भूरा रहता है, जिन पर खड़ी-खड़ी कत्थई पटरियाँ पड़ी रहती हैं। इसकी गरदन और पीठ पर कुछ दूर तक कड़े वाल होते हैं, जो सारी पीठ पर नहीं फैंले रहते। इसके बदन पर के बाल भी कड़े होते हैं। यह शाकाहारी और वहुत सीचे स्वभाव का सुअर है जो ऊँची घास के बीच गरोह बाँधकर रहता है। इसके गरोह में पाँच से बीस तक सुअर रहते हैं। इसका मांस बहुत स्वादिष्ठ होता है!



सानो वनैल

सानो वनै अप्रायः रात में ही वाहर निकलता है। इसी से हम इसके बारे में ज्यादा नहीं जान सके हैं। यह कद में भी छोटा होता है जिससे इसे छिपने में बहुत आसानी होती है। इसकी अन्य आदतें जंगली सुअरों से मिलती-जुलती हैं। नेपाली भाषा में सानों का अर्थ छोटा होता है। इसे इसी से सानो वनैल कहा जाता है।

६२२

जीव-जमन

सअर

(PIG)

पान्तु मुजर गनार ने प्राय मधी भागों में फैंड हुए है। इनहीं भनेन जानियों बन पायों है जो अपने रण में परिवर्शन करों गड़ेर या जिनवजरों हो गयी है, जैनित हमारे देग में पावन्तु मुजरों नी एन हो जानि पायों जाने है जो प्रायन-मून्त में हैं। नहीं राजन्य में भी जमती गुजरों ने निक्ती दकती हैं।



सुअर

हमारे यहाँ मुक्तन पान्ते ना रिवाब बहुत नम है बसोक्त मुसलमान तो इन्हें हीं हीं महीं और शिंदू लोग भी इन्हें बहुत नम लाते हैं। यहाँ इनका पालन नेवल परि गणित जातियों तक सीमित है। इसी कारण इनकी नरू में उनांत नहीं हा रही हैं। यहाँ के पालमू मुक्त विनेशी सुकरी नी तरह न ता मकेंद्र हो हात हैं और न उनके बदत पर बाहरी मुक्ता की तरह ज़नीं ही लगेंद राजते हैं। में जबाते मुक्ता से पह क्लाडी हों होंगे हें ज़िका मनेला में तरह इनल गव और बह तातु नहीं सी?

पाल्झ मुख्य वर्नेलो की गरह बहुत हुडी और बेबक्स होता ही लेकिन उनकी तरह इसमें भुर्ती सही होती। इनका मुख्य मोक्स साक पात और करप्ल है लेकिन इसमें विषय जाने की ऐसी मरी आवत है कि में बनी पुना को इस्टि से देवे जाते हैं।

इनकी मादा माल में दो बार बच्चे देती है, जिनकी मस्या चार से दम तक रहती

है। इनका माम बहुत स्वादिष्ठ हाता है।

अश्व उपवर्ग

(SUB-ORDER PERISSODACLYLA)

इस छोटे उपवर्ग में थोड़े ही जीव हैं जो अपने खुर या सुम की बनावट में भेद होने के कारण अन्य खुरदार जीवों से अलग कर दिये गये हैं।

इस वर्ग को तीन परिवारों में इस प्रकार वाँटा गया है--

- १. अरव-परिवार—Family Equidae
- २. टेपर-परिवार—Family Tapiridae
- ३. गैंडा-परिवार—Family Rhinocerotidae

हमारे देश में टेपर नहीं पाये जाते अतः यहाँ केवल अश्व-परिवार और गैंडा-परिवार का वर्णन दिया जा रहा है ।

घोड़ा-परिवार (FAMILY EQUIDAE)

घोड़ा-परिवार में घोड़े, गोरखर और गदहे के अलावा दूसरे देशों में पाये जाने-वाल क्वागा और जेवरा आदि भी शामिल किये गये हैं जिनके खुर वीच में फटे हुए पहीं होते। ये सब एक-शफ प्राणी कहे जाते हैं।

इस परिवार में हमारे यहाँ का एक और प्रसिद्ध जीव आता है जिसे खच्चर कहते हैं। खच्चर, गदहे और घोड़ी के संयोग से पैदा होता है और अपनी मजबूती के लिए संसार में प्रसिद्ध है। यह जहाँ घोड़े की तरह लम्बा और बलवान होता है वहीं गदहे की तरह वोझ ढोने में भी बेजोड़ होता है लेकिन इनमें संतान-वृद्धि की शक्ति नहीं होती। खच्चर और खच्चरी से बच्चे नहीं पैदा होते। नये खच्चर तो गदहे और घोड़ी के संयोग से ही पैदा हो सकते हैं।

ये सब जीव शाकाहारी हैं जिनके ओठ इनके लिए बहुत उपयोगी हैं। ये उनकी स्पर्नेन्द्रियों में से एक हैं जिनसे ये घास-फूस को पकड़कर अपने मुँह के भीतर खींच लेते हैं, जहाँ इनके तेज दाँत उन्हें बड़ी सफाई से कुतर लेते हैं।

इस परिवार के प्राणी अपनी तेज चाल और गठीले बदन के लिए प्रसिद्ध हैं। ये हाथी की तरह बुद्धिमान और कुत्ते की तरह स्वामिभक्त होते हैं। गदहां भी, ज़ो आम तौर पर येवरूफ वटा जाता है, धम अक्कमद नही होता। इन सवमें गण्य वी स्मरण-अधित होतो है।

यहाँ आने यहाँ पाये जानेवाले घोडे, गदहे और गोरपर का वर्णन दिया जा रहा है।

घोड़ा

(HORSE)

भी है में भाजा ऐमा बीन है जो परिश्वत न होना ? मनुष्यो ना यह शायर सबसे पुराना सामी है। यही नहीं, मानव नज्यता में इसका सबसे बड़ा हाथ रहा है और आज इस मसीन-मुग में भी जगवी जययोगिना बस नहीं हुई है।



घोडा

र्वन की तरह पोटा भी बहुत सुन्दर और सुटील जानवर है जिसके सरीर हैं गठन की नीई जानवर नहीं पा सकता। इसका एक जन जम जमे मीन ये दाला हुंगे जान पड़ता है। इसे मनुष्यों ने बन से पालतू किया, इसना तो कुछ ठीक-ठीक पड़ा नहीं पलता, लेकिन जब में इतिहास मिलता है तब से पोड़े नो हम मनुष्य के आता-नारी मेनक नी तरह उसके नाम गौजूद पाते हैं।

मोडो के विनास की नहानी बडी रोचक है। इन्हें अपने पूर्ववो स इस वर्गमान सोडे की शकल में आने में रूपमय चार करोड वर्ष रूप गये। इनके पूर्वव दयोहिया (Eohuppus) कर में लोगडी के बरावर होने ये और उनके बैरो में बार चार उँगरियों रहती थीं। उसके बाद वे अपना विकास करके मिसोहिप्पस (Mesolippus) वने जब उनका कद भेंड़ के बराबर हो गया। इस समय वे तीन उँगिलयों के बल चलने लगे क्योंकि उनकी चौथी उँगली का लोप हो गया था। कुछ समय बीतने पर उनका फिर विकास हुआ और वे मेरिकहिप्पस (Merychippus) के रूप में परिवित्त हुए। इस समय उनका कद गदहे के बराबर हो गया था और उनके पैरों के बीच की उँगली आगे बढ़कर सुम की शकल की हो गयी और वे एक ही उँगली पर चलने-फिरने लगे। कुछ काल बाद फिर परिवर्तन हुआ और बगल की दोनों बेकार उँगिलियाँ गायव हो गयीं। अब उनके पैर में केवल एक सुम या टाप रह गया। उनका कद बढ़ गया और वे ही घोड़े के रूप में हमारे सामने हैं। अपने सुम के विकास में इस प्रकार इन्हें एक दो नहीं करोड़ों, वर्ष तक घोर संघर्ष करना पड़ा।

घोड़ों की वैसे तो अनेक नस्लें संसार में हैं लेकिन अरव का घोड़ा सबसे प्रसिद्ध माना जाता है। हमारे देश में काठियावाड़ के टाँघन प्रसिद्ध हैं जो कद में छोटे और मजबूत होते हैं।

घोड़ा शाकाहारी जीव है, जो दाना-घास वगैरह वड़े स्वाद से खाता है। इसके थोठों में गजब का स्पर्शज्ञान रहता है। हमारे यहाँ इनकी कोई विशेष जाति नहीं हैं, लेंकिन जो घोड़े हैं उन्हें उनके रंगों के नाम से पुकारा जाता है जैसे मुश्की, सब्जी, कुम्मैद, सुरंग, नुकरा, समंद आदि।

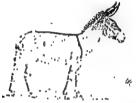
घोड़ी ग्यारह महीने पर एक वच्चा जनती है।

गदहा

(ASS)

गवहां भी घोड़े की तरह हमारा बहुत परिचित पालतू जीव है जो घोड़े का भाई-वन्त् होकर भी हमारे देश में न जाने क्यों इतनी अनादर की दृष्टि से देखा जाता है। इसके बारे में लोगों का ख्याल है कि यह बहुत बेवकूफ जानवर है और इसी कारण किसी को बेवकूफ कहने के लिए हम इसके नाम का उपयोग करते हैं, पर वास्तव में ऐसी बात है नहीं। गदहा अपनी जाति के पशुओं में करीब-करीब सबसे अधिक बुद्धि-मान होता है। यह सीघा, परिश्रमी और सहनशील तो होता ही है, बोझ उठाने में भी अपना सानी नहीं रखता। इसके और घोड़ी के मेल से पैदा हुआ खच्चर तो बोझ उठाने में इसमें भी आगे रह्ता है। बडी-बडी फीबी तीपों को सीचना सन्दरका ही पाम है।

हमारे देश में ज्यादानर धोती ही इस निरोह जीन को पारने हैं लेनिन कारण, अन्य और मिस्र जादि देशों में गदहें का बड़ा आदर है। यही दूस उपयोगी पतु की आदर करना लोग जानने हैं। इसी से वहीं इसकी कई जब्दी नम्ले तैयार कर सीगरी हैं और हमारे यहीं के छाटे कद वे नवहें से वहीं ने गददें की और प्रजबूत हों गये हैं।



गदहा

हुमारे मही वागवहा करीज तीत कुट ऊँवा और बार, साहे बार कुण लगा होंगी है। इसकी प्रकल-मुरक घोडे वेसी रहती है और इसके पैर में भी उसी बीत रहें हैं रहता है। इसके बात वाफी करने होते हैं को आप की और के कुफ रहते हैं। इसके वहते का उपरिश्ता सिल्टी रहता है जा उपर राहा और वसल में हलका हो जाता है। की में का हिस्सा और पूपन सफेद रहता है। इसके गले पर एक काकी धारी पड़ी रहती है जैन इसे निमी ने माले रन वा हार पहुना दिला हो। यह बजी भई बोधी बालता है में सीची मीगे-भी जमती है। इसकी समुची दुस घोड़ों की तरह बालों से बनी न एं कर कुछ दूर जन नमी ही रहती है जिसके सिर रर बालों का एक मुख्य रहता है।

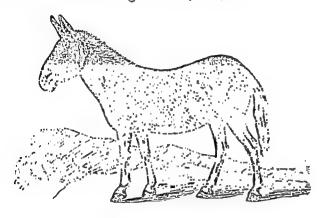
इसना मुख्य मात्रन घान-पात है। इसकी अन्य आदत घोड़ो से मिलनो कुन्ती होती है। इसके उन्हें फिर से दहराना ठीक नहीं।

गदही लगभग ग्यारह महीने पर एक बच्चा जनती है।

गोरखर

(WILD ASS)

गोरखर जंगली गइहा है। यह वैसे तो मध्य एशिया का निवासी है लेकिन हमारे देश में इसकी थोड़ी-बहुत संख्या बीकानेर, गुजरात और जैसलमेर के आस-पास पायी जाती है। यह जंगली गदहा गोरखर कहलाता है और इसका कद हमारे गदहों से कुछ ऊँचा होता है। मादा नरों से कुछ छोटी होती है।



गोरखर

गोरखर का रंग गवहों की तरह सिलेटी न होकर पिलछौंह राखी रहता है जिसमें थोड़ी ललाई भी रहती है। हलका थूथन, पेट और टाँगों का भीतरी हिस्सा सफेद रहता है और अयाल की जड़ से दुम की जड़ तक एक गहरे खैरे रंग की पट्टी चली जाती हैं जो कंधे के पास कभी एक और कभी दो जगह, इसी रंग की धारी से कट जाती है। इसके पैर पर भी कभी-कभी इसी तरह की धारियाँ रहती हैं। इनके अयाल और दुम के वाल गाढ़े कत्थई या काले रहते हैं और खुरों या सुमों के ऊपर एक गाढ़े रंग की धारी पड़ी रहती है। कान गवहों की तरह लम्बे और आगे की ओर सुके रहते हैं।

गोरखर झुंड में रहनेवाले प्राणी हैं जो ज्यादातर रेगिस्तानों या खुले हुए ऊसरी भैदानों में फिरा करते हैं। इनका गरोह चार-पाँच से लेकर वीस-पर्चीस तक का होता हैं, लेकिन कभी-कभी इनके इससे भी वड़े गरोह दिखाई पड़ते हैं। इनका एक और जाय-जगत

गारमार का मुख्य भोजन घाम पात है। ये भी गदहा की तरह रेंकते हैं रिकर

६२८ निक्ट सम्ब^{न्}धी जानवर क्वागा (Quuga) है जो शक्*र-*मूरत में गोरकर ही जैस हाता है। उसकी सरदन पर जेवरे नी तरह धारियाँ पडी रहती है लेकिन में हमारे

इनकी आवाज गदहां से भी तेज और नक्य होती है। ये वैमे ता बहुन शरमा^{ले} जानवर है जेकिन भागने में इनने तेज होते हैं कि इनका पकड़ना आसान नहीं होता। पकडे जान पर आधे से ज्यादा गोरलर मर जाते हैं और जो थचने भी है उननो पाल्यू गरना बहुत कठिन होता है।

देश में नहीं पाये जाते।

ब कूचिस्तान की ओर लाग इनका मास भी खाते हैं जा काफी स्वादिष्ठ हाता है। इनकी मादा घोड़ी की तरह ग्यारह महीने पर एक बच्चा देती है जिनका समय जुन स अगस्त सन रहता है।

गैडा-परिवार

(I'MILY RHINOCLROTID LL)

गैडा परिवार में मैडा ही अवेला एक प्राणी है जो अपने यहाँ का बहुत प्रसिद्ध जीव है। इसकी बैस तो तीन जानियाँ हैं छकिन हमारे यहाँ केवल एक ही जाति व गैड पाये जान है। बाकी वा जातियाँ अफीका व जगली में मिलती हैं।

गैं है का शरीर बहुत भारी और गठीला होता है। उनकी नाक क ऊपर एक सार्ग यासीय रहना है जो इसका अस्त्र है। ग्रह लाग वास्तव में उसकी नाव के ऊपर व माल है जो आपम म विपक्तर इतने कड़े हो गय है कि उसके आगे हड़डी कोई बीज

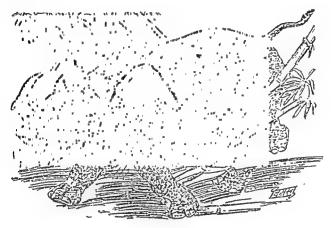
नहीं। यह इसी स होर और हाथी का पेट चीर डालता है। इसके भदन की माटी खाल इसक धदन म लटकती सी रहती है जिनमें स्था^त

स्यान पर सिनुडन पड़ी रहती है। बुछ विदेशी गैड़ो व एक की जगह आगेनीएँ दी सींग रहते हैं। यहाँ तो नेवल अपने यहाँ व गैडे का हाल दिया जा रहा है।

गंडा

(RHINGCLROS) गैंडे हमारे देश क्ष प्रसिद्ध जानवर है। हमारे यहाँ ये अब बहुत कम सम्या में रह गये हैं और इ हैं आमाम ने जगला और मैपाल नी तराई के मिना दरा व अप किंगी भाग में नहीं देखा जा सकता । हम इन्हें अपने चिड़ियाघरों में अवब्य देख सकते हैं लेकिन सब चिड़ियाघरों में इनको पालना आसान काम नहीं ।

गैंडे का कद लगभग साहे दस फुट लम्बा और पाँच-छः फुट ऊँचा होता है। इसके यूयन पर करीब एक फुट लम्बा सींगनुमा खाग रहता है जो बहुत तेज होता है। यह खाग वास्तव में इसका सींग नहीं है बिल्क यह तो उसके कड़े बालों के आपम में चिपक जाने से सींगनुमा बन जाता है और बहुत कड़ा हो जाता है। ये खाग नर और मादा दोनों के होते हैं और एक बार टूट जाने पर उसके स्थान पर दूसरा खाग निकल आता है।



गेंडा

गैंडे के शरीर का रंग कलछींह सिलेटी रहता है और इसकी मोटी खाल पर कान और दुम को छोड़कर कहीं भी बड़े बाल नहीं होते। इसकी खाल बहुत मोटी होती है जिसमें जगह-जगह शिकन-सी पड़ी रहती है। इसी से इसका बदन ऐसा जान पड़ता है जैसे किसी ने इसके सारे शरीर को ढालों से ढक दिया हो। इसके पैरों में तीत-तीन नाखून रहते हैं जो हाथी के नाखून से मिलते-जुलते होते हैं। इसके पैर छोटे और गठीले होते हैं और इसका सिर बड़ा और आँखें छोटी होती हैं।

गैंडे को ऊँचे पहाड़ ज्यादा पसन्द नहीं हैं। इसीलिए यह तराइयों में ऊँची घास के वीच अकेला घूमा करता है। लेकिन कभी-कभी एक ही जगह कई गैंडे दिखाई पड़ जाते हैं। इसका मुख्य भोजन घास-पात है जिसके लिए यह सुत्रह-शाम इधर-उधर €30

चनकर लगाता रहता है। दिन में यह पड़ा साता रहता है और प्राय रोज एक ही जगह विष्या करना है। गंडा वैसे तो बड़ा खान्त और सोशा जानवर है, ठेकिन समस्र हा जाने पर यह

मैंडा बैसे तो बडा सान्त और सीका जानवर है, ठीवन धामल हा जाने पर मह यहा अमकर हमला चरता है। उस समय बाद हामी भी इसने सामने पड जाम तो यह उसनी परवाह नहीं चरता और अपने निचले दोता से सुक्रद की तरह बडो कपरी चौट फरता है। यह चैने तो सरीर स भारी अपबम होता है, लेकिन घोडों दूर हक बडी नेत्री से सरपट आज लेता है।

गैंडे की उन्हां काफी होती है। यह सी वर्ष तक जीते देखा गया है। इनकी मादा सन्द-अटारह महोने पर एक थन्या जनती है। इसका मास स्वादिष्ठ होता है।

गज उपवर्ग

(SUB ORDER PROBOSCIDAE)

गंज उपवर्ग में नेचल हाची ही अनेला प्राणी है जो अपनी लम्बी गूंड के कारण अन्य स्तनपानी जीवों से अलग कर दिया गया है।

क्षम्य स्तनपाया जाया स अलग कर ावधा गया हा। इस उपवर्गमें केवल एव ही परिवार है जो गज-परिवार नहलाता है। यहाँ उसी का वर्णन दिया जा रहा है।

गज-परिवार

(FAMILA ELEPILANTIDAE)

इम परिवार में हाची ही अनेला प्राणी है जिसकी दो जातियाँ हैं—एक भारतीय हायी और दूसरा अफीकन हाथी। हमारे देश में नेवल भारतीय हाथी पापे जाते हैं।

यहाँ उमी का वर्णन दिया जा रहा है। इन जीवो की विश्वेषता इनकी लम्बी सूँढऔर इनके लम्बे कुन्तक दल हैं जो कारी

इन जाता का नियास्था इनका छच्या मूर आर इनके छच्य इन्तक देन है आ रास बढकर जनके मृत्य से नर्दे एट आये निकले रहने हूँ। सूँढ ही हाथी का हाँग है और बहो जनकी रमर्दे और प्राण इन्तिय भी। इसी सूँड ने सहारे यह पेड की डायो की तीडता है और सार्च ने लिए जनकी छाल को बड़ी सफाई से खेडड लेता है।

ये जानवर जगला में रहनेवाले यूचचारी जीव है जिन्हें मनुष्य पण्डकर पाला कर लेने हैं। स्थल पर रहनेवाले स्तनपायी जीवों में यह सबसे भारी भरवम हो^{ता} हैं, फिर भी इसमें आलस जैसे छू नहीं गया है। दौड़ने में असमर्थ होने पर भी यह सी, दो सी गज तक इतनी तेजी से अपटता है कि तेज भागनेवाला आदमी तेजी से भागकर भी इससे वच नहीं सकता।

इसकी दूसरी जाति, जो अफ्रीका में पायी जाती है, शकल-सूरत में इससे कुछ भिन्न होती है। उस जाति के हाथियों के कान तो बड़े होते ही हैं, कद में भी वे भारतीय हाथियों से बड़े होते हैं। उनके नर-मादा दोनों के बड़े-बड़े दाँत होते हैं, लेकिन हमारे यहाँ केवल नर हाथी दॅतैले होते हैं।

हाथी

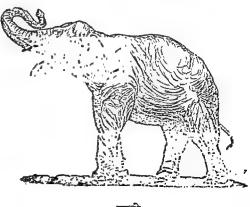
(ELEPHANT)

हाथी हमारे यहाँ का सबसे वड़ा और शानदार जानवर है जिसे हमारे यहाँ शायद ही कोई ऐसा होगा जिसने न देखा हो ।

हाथी उन पालतू जानवरों में से हैं जिनकी जंगली जाति अब भी जंगलों में मौजूद है और जो वहाँ से आवश्यकतानुसार पकड़कर पालतू बना लिये जाते हैं। ये घोड़े,

केंट और गाय-वैल की तरह सबके सब ऐसे पालतू नहीं कर लिये गये हैं कि उनकी जंगली जाति का लोप हो जाय।

हमारे देश में हाथी ज्यादातर तो हिमालय की तराई के घने जंगलों में पाये जाते हैं, लेकिन इसके अलावा इनकी कुछ संख्या मध्यप्रदेश और दक्षिण भारत के घने



हाथी

^{जंगळों} में भी फैली हुई है। ये पहाड़ पर अधिक ऊँचाई पर नहीं जाते और अपना ^{ज्यादा} समय तराई के घने जंगलों में ही विताते हैं।

हायी लगभग आठ-दस फुट ऊँचे होते हैं, लेकिन हथिनियाँ करीव आठ फुट की

जीव-जगत

हीं होती है। हाथी के दुसके सिरे से मुँड के सिरे की लम्बाई उसकी ऊँवाई से तिगुरी के करीब रहती है। उनका वजन लगभग अस्सी मन होता है। हाथी ने शरीर ना रग कलछौह सिलेटी रहता है, लेकिन उसके माथे पर, नान

पर और गर्दन ने ऊपरी हिम्से पर कभी-कभी प्याजी, भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती है। हाथी के बदन पर बाल नहीं होने, सिफं दुम के सिरे पर बहुत कड़े वालों को दो कारें रहती है। नर हाथी ने दो बड़े-बड़े दात आगे की ओर निक्ले रहते हैं, लेकिन मादा के ये दात बहुत छोटे ही रह जाते हैं। तर के दाँती की लम्बाई यैसे तो अलग-अलग रहती है, लेक्नि बड़ा से बड़ा दात आठ फुट तक लम्बा मिला है। इनके अपने पैरी में अक्सर पाँच चौड़े नाखून होते हैं। लेकिन पैरो में इनकी सक्या चार ही रहती है। उसकी आँखे छोटी और कान बड़े पखे जैसे होते हैं जिसे ये मिक्कियाँ उड़ाने के लिए बराबर हिलाते रहने हैं।

हाथी जुड मे रहनेवाले जीव है जो बड़े-बड़े गरीह बनावर रहने हैं। इनवा मुख्य भोजन पास-पात, पड़ो की छाल तथा बास के नरम करले हैं जिनकी तलाग में में जगलो में इधर-उधर छिटन जाने हैं और चराई ने बाद फिर इनटटा होकर अपना बडा गरोह कायम कर लेते हैं। इस गरोह की सरदारी किसी देंतीले हायी की न मिलकर सदा किसी हथिनी को ही मिलती है जा सबका नियंत्रण करती है।

हाथी की मूंड उमका सबसे उपयोगी अग है जिसको हम अमना हाय बह सबते हैं। इसी मूँड से वह पेड की छाल उधेडकर बाता है और इसी में पानी भरतर अपने मुंह में उंडेफ छेता है। यही नहीं, छोटी-छोटी नीजो को भी वह अपनी इमी गुँड से उठा छेना है।

हाथियाँ को पानी बहुत पमन्द है। इसीमे ग्रामियों में वे घटो पानी में पड़े रहे^{ते} हैं। तैज पूप में जब उन्हें पानी नहीं मिलता तो वे अपनी मूँड को मुँह में डालकर उसमें पूर्व भर होते हैं और उसी को अपने बदन पर छिड़कते हैं। वे सैरने में बहुत ही उम्लाद होते हैं और सुदर्श पर रहनेवाला नोई भी जानवर तैरने में उनवा मुहाइला नहीं घर सबता।

हाथी वैंगे तो उग्पाप और गीधे जानवर है, लेकिन मुख्य नर और ब^{च्चावाणी} मादाएँ अनगर दूसरो पर हमला बार बैठनी है। उस समय में अपनी मृंड को लपेट लेनी हैं और अपने पैरा सथा दौना से बड़ा अयुष्य हमला बजती है। शदि विभी नरह दु^{रमन}

जनकी लपेट में आ गया तो वे उसे पैरों से रौंदकर उसकी जान ले लेती हैं। आज्ञापालन में तो हाथियों से आगे शायद ही कोई जानवर वढ़ पाया हो। एक छोटे अंकुश के सहारे इतने वड़े जानवर की गरदन पर वैठकर महावत किस तरह उसे जिधर चाहता है ले जाता है, यह सचमुच वड़े आश्चर्य की वात है।

हाथी की उम्र लगभग सौ वर्ष तक की मानी जाती है। जंगल में रहनेवाले हाथी तो और ज्यादा दिनों तक जीते हैं। पचीस वर्ष में तो ये जवान ही होते हैं।

हिंथिनियाँ अठारह से वीस महीने पर एक वच्चा जनती है लेकिन कभी-कभी वेदो वच्चे भी देती हैं। ये वच्चे ज्यादातर सितम्बर से नवम्बर के वीच में होते है जो पैदा होने के समय तीन फुट ऊँचे रहते हैं।

तीक्ष्णदन्त वर्ग

(ORDER RODENTIA)

इस वर्ग में वे सब छोटे कद के जीव एकत्र किये गये हैं जिनके दाँतों को, प्रकृति ने बहुत तेज और कड़ी चीजों तक को कुतर डालने के योग्य बनाया है। इनमें के अधिकांश जीव पृथ्वी पर रहनेवाले ह, लेकिन कुछ ऐसे भी हैं जो पेड़ों पर अपना अधिक समय व्यतीत करते हैं और कुछ ऐसे भी हैं जिन्होंने पानी में ही रहना पसन्द किया है।

इनके बारे में और कुछ जानने से पहले इनके दाँतों के बारे में कुछ जान लेना जिस्ती है क्योंकि इनकी इसी विशेषता के कारण इनका अलग वर्ग बनाया गया है। इनके जबड़ों में चारों तरह के दाँत न होकर केवल दो ही तरह के होते हैं, कुन्तक दन्त और दाढ़ें। कुन्तक लम्बे और काफी मजबूत होते हैं और उनके बाहरी हिस्से पर मजबूत पालिश चढ़ी रहती है जैसी तामचीनों के वर्तनों पर होती है। इस पालिश या चिकनी तह के कारण इनके दाँत सामने की ओर से तो घिसने नहीं पाते हैं किन ऊपर और नीचे के दाँतों की रगड़ से उनका भीतरी हिस्सा घिस जाता है। ऐसा होने से उनके दाँत सदैव तेज और पैने बने रहते हैं। ये दाँत निरन्तर बढ़ते रहते हैं जिससे रगड़ खाने से दाँत का जितना हिस्सा घिसता है उतना फिर बढ़ जाता है। बस दिक्कत तभी पड़ती है जब उनका कोई दाँत टूट जाना है क्योंकि तब दूसरे जबड़े के सामनेवाला दांत बढ़ता चला जाता है जो बढ़ते-बढ़ने यहां तक

जीय-जगत

वड जाता है कि दूसरे जबडे में छेद कर देता है और क्यी-क्यी इसमें इन जानवरी की मीत तक हो जाती है।

883

वेनी है।

इस बसे में प्राणी सारे ससार में फैठे हुए हूं जो बीडने, तैरने, छलीं मारने के अलावा पेडो पर बदने में भी उत्ताद होते हूं। इनमें में अधिकात के तारेर पर बाल होते हैं लिनन कुछ ऐसे भी हैं जिनने बतार पर ने बाल मीडा में बदन पर्देश करने पर में साम बचने पर में पौजनांच उसलियाँ उहती हैं जिनमें तेन मानून होते हैं। इस पानवरों सा मुख्य भोजन बेसे तो ब्यों की छाल और जह आही हैं, छितिन हुछ प्राणी ऐसे भी हैं जिन्हें सर्वमात्री भाता जा सकता है। इसकी मादाएँ साल में कई बार बच्चे

यह वर्ग दो उपवर्गों में विभाजित विया गया है ---

१ एक दन्त जपवर्ग-Sub Order Simplicidentata

२ द्वि बस्त जयवग---Sub Order Duplicidentata

एक्टरन उपवर्ग में साही गिलहरियाँ और चूहे हैं तो द्विरन्त उपवर्ग में सब प्रकार के प्रश्नोश रखे गये हैं। आने दोनों उपवर्गों का अकत-अक्षय वर्णन दिया जा रहा है।

> एकदन्त उपवर्ग (SUB ORDER SIMPLICIDENTATA

एनदात उपवर्गने प्राणियों क मुख के ऊपरी जबडे में आने की ओर दौता की रही जोडी रहती है। इसी एक विशेषता के कारण इहें एक अरुग उपवर्गमें

एक ही जोडी रहनी है। इसी एक विशेषता के कारण इहें एक अलग उपवर्ग में रका गया है---

इस उपवग को विद्वानों ने इस प्रकार फिर तीन समूहों में विभवत किया है ----१ फिलहरी-नमृह—Section Sciuromorpha

२ नूहा-समूह—Section Myomorpha

३ साही-ममूह-—Section Hystricomorpha

इन तीनो गमूहो में सब प्रनार की पिछडरियाँ, चूहे और साहियाँ आ जाती हैं।

गिलहरी-समूह

(SECTION SCIUROMORPHA)

गिलहरी-समूह वैसे तो चार परिवारों में विभक्त. है, लेकिन हमारे यहाँ जिन दो परिवारों के जीव पाये जाते हैं वे इस प्रकार हैं—

- १. गिलहरी-परिवार—Family Sciuridae
- २. सूरज भगत-परिवार—Family Petauristidae

पहले परिवार में हमारी परिचित गिलहरियाँ और दूसरे परिवार में उड़नेवाली गिलहरियाँ रखी गयी हैं।

गिलहरी-परिवार

(FAMILY SCIURIDAE)

गिलहरी-परिवार के जीवों से हम सब परिचित ही हैं। ये जीव अपना अधिक समय पेड़ों पर ही विताते हैं। वैसे भोजन की तलाश में हम इन्हें जमीन पर भी दौड़-धूप करते देख सकते हैं।

ये जीव वड़े फुरतीले और सफाई-पसन्द होते हैं और विल्लियों की तरह अपना वदन चाटकर साफ करते रहते हैं। इनकी दुम लम्बी और झवरी रहती है और इनके ^{श्}रीर पर के वाल भी घने, कोमल और चमकीले होते हैं।

ये अपने वच्चों के लिए सुन्दर और मुलायम घोंसला वनाते हैं और अपनी खूराक को पहले से इकट्ठा करते रहते हैं। इनका मुख्य भोजन फल-फूल, अन्न और जड़ हैं। यहाँ अपने यहाँ की तीन प्रसिद्ध गिलहरियों का वर्णन दिया जा रहा है।

जंगली गिलहरी

(LARGE INDIAN SQUIRREL)

गिलहरियों से हम सभी परिचित हैं। इनमें कुछ तो हमारे वाग-वगीचों में रहती हैं, लेकिन ज्यादा संख्या उन्हीं की है जो अपना सारा समय जंगलों में ही विताती हैं।

हमारे यहाँ की वड़ी जंगली गिलहरी को कराट या रासू कहते हैं। यह हमारे नाग-नगीचों में पायी जानेवाली छोटी घारीदार गिलहरी से शकल-सूरत में ही नहीं, जीव-जगत

६३६ रन और बद में भी भित्र हानी है। यह अपना सारा समय धने जगलो में बिनानी है

इमालिए इसका जगना गिन्हरी वहा जाता है। करार हमारे दम में मध्य भाग के सारे घने जगना में गायी जाती है। पूरव



जबकी मिलहरी

हार म दूमरी डाल पर बोम पाम फर तक कुद जावी है। करार ना मन्य भावन परकर बीज नस्म कर और कलियों है। इनर

जलावा मेर कीर महार और विशिषा व अण्ड भी बड सब में साती है ! करार अपन रिंग किया कवी राज पर टहनिया और पत्तियो **वा** घामना बतारी

है जिसम समय आन पर माना नीन बार बच्च जनता है।

की ओर भी यह जगली प्रान्ता में पायी जाती है। इस गिल हरी का चल जगभग कर पूर रम्या होता है और इनके इतनी ही बनी दुम भी रहती है। इसना अपरी हिस्सा गान क यई या कल्छींह गाना लाल रहता है। इसके कान क सामन स साथ व उपर तक एक हलक रग की पटटा रहनी है और एक चत्यह घारी गर दन वे पास स वगल तर परी रहती है। नीवे का हिम्मा

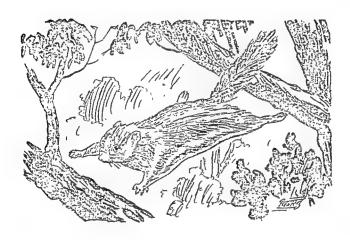
कराट जगणा म रण्य वाती गिलहरी है जो अपना मारा समय ऊँचे वेडा पर 🌓 विनाती है। यह जमीत पर बहुन कम उनग्नी है और एक

हरूका आनामा या विन्धीन भूरा रज्ना है।

रुकिया

(BROWN SQUIRREL)

रिक्या भी जंगली गिलहरी है जो हमारे देश के दक्षिणी भाग के जंगलों में पायी जाती है। इसका शरीर एक फुट से कुछ वड़ा होता है, और इसके लगभग उतनी ही वड़ी झबरी दुम रहती है।



रुकिया

इसके घरीर का ऊपरी हिस्सा कलछौंह सिलेटी होता है और दोनों वगलों के हिस्से तथा गुद्दी का कुछ हिस्सा वादामी रहता है। नीचे का रंग हलका वादामी या गंदा सफोद रहता है।

रुकिया की और सब आदतें कराट से मिलती-जुलती होती हैं और यह भी उसी की तरह अपना ज्यादा समय पेड़ों पर ही विताती है। यह भी पेड़ों पर किसी खोथे में अपना घोंसला बनाती है और इसका भी मुख्य भोजन फल-फूल, बीज, नरम कल्ले, कीड़े-मकोड़े और अण्डे आदि हैं।

इसकी मादा तीन-चार वच्चे जनती है।

गिलहरी

(PALM SQLIRRI I)

अपनी पारीदार निज्हरिया में हम सभी पश्चित है। ये हमारे बाग-स्गीता ने अल्पाबा उपने आस-मान के महानों में भी चुड़ा की तरह फिरा करती है।

दम गिज्डी का बही-कड़ी पिल्ली या चितुरा भी बड़न है। दहान में बह गुजरी के नाम न प्रसिद्ध है। इसारे देन में यह प्राय गभी स्थाना में पायी जाती है।



गिलहरी

गिठहरी सहुत ही चवठ हाती है जो दिन भर पड़ा की एक उनले से हुएये बाल पर सा जवान पर इ.र. उचर फिरा करती है। येना की एक बाल से हुएये डाल पर पूरने म यह इननी उस्ताद होनी है नि इस बायद हो बनी निमी ने पिरे दला हागा।

या गिठहरी नद म छ इच ने लगभग हाती है और इमने इतनी ही लाबी हैं। भी रहनी है। इमकी गीठ वा रम भूरा न लाहेंह या सिन्दी मावल भूरा रहता है जिस पर तीन मण्द लगी भारियों गभी रहती है। बीच की सकेंद्र धारी बड़कर हुँग स्वाहत कर पहुँच जाती है। नीने वा रस सकेंद्र रहता है। इसने बाल बहुत मुलादम होने हैं।

गिलहरी का मुख्य भोजन फल-फूल, गल्ला और बीज हैं, लेकिन यह कीड़े-मकोड़े और अण्डे भी खूब मजे में खाती है। अन्य गिलहरियों की तरह यह भी घोंसला बनाती है। इसका घोंसला घास-फूस, ऊन और गूदड़ आदि का बना होता है जो काफी वड़ा और मुन्दर होता है। यह किसी पेड़ के खोथे में रखा रहता है।

शिंगशाम

(BLACK HILL SQUIRREL)

शिंगशाम भी हमारे यहाँ की प्रसिद्ध जंगली गिलहरी है जिसे काली जंगली गिल्हरी कहते हैं। यह हमारे देश में हिमालय के पूर्वी भागों में, नेपाल के आस-पास

और उसके पूर्वी हिस्सों में पायी जाती है। वहाँ यह शिगशाम के नाम से प्रसिद्ध है।

शिंगशांम कराट से कुछ छोटी जरूर होती है लेकिन इसकी दुम कराट की दुम से लम्बी रहती है। इसके शरीर का कपरी भाग काला या कत्यई और चेहरे और दुम का रंग गंदा पिलछींह रहता है। इन गिलहरियों के रंग में वहुत भेद रहता



डिंग्यडाम

हैं और अलग-अलग स्थान की शिगशाम भिन्न-भिन्न रंग की होती हैं, लेकिन अपनी ^{लम्बो} हुम के कारण ये अन्य गिलहरियों से छिप नहीं पातीं ।

शिंगद्याम प्रायः जोड़े में रहती हैं। इनकी वोली बहुत तेज और कर्कश होती है। इनका मुख्य भोजन वैसे तो बाक-पात है, लेकिन ये कीड़े-मकोड़े और अप्डे भी वड़े स्वाद से खाती हैं।

इनकी और आदतें दुसरी मिलहरियों की ही तरह होती हैं।

६४० जीव-जगत

सूरजभगत-परिवार

(FAMILY PETAURISTIDAE)

यह परिवार छोटा ही है जिसमें उड़नेवाली मिलहरियाँ है और निनने बगल की साल कुवग की तरह दोनों और बाफी बढ़ गयी है। ये इसी बाल मा जिस्ली को फिलए एक पेड़ से हवा में कूब पड़ती हैं और इसरे पेड़ तक हवा में सैदी वनी जाती है।

ये राजिचर जीव है जिनकी सब आदतें अन्य मिलहरियो की तरह होते हैं। हमारे यहा प्रत्जबनत नाम की जडनेवाकी निकट्री बहुत प्रशिद्ध है। यहाँ जगी का बर्णन यिया जा रहा है।

म्रजभगत

(BROWN FLYING SQUIRREL)

सूरजभगत हमारे देग की उडनेवाकी विकहरियों में से एक है। इसे नहीं वरी उरक भी नहने हैं। यह हमारे देश में मध्यभारत से लेकर दक्षिण भारत तक के पने जगकों में पाया जाता है।

मूरणभगत ना भव लगभग डेव पृट होता है जिसके इतनी ही बधी दुम भी होंगी है। इसके बदन ने बाल नांछ और सफेट होते हैं जिनके येल से इसना रण मिन्टी जान पढता है। दुम काफी या जैरी होती है और नीचे ना हिस्सा सफेद रहणा है। क्सी-पत्ती इस फरीरी में कुछ राजीपन की भी मिलाबर रहनी है।

सूरअभाग के अगले पैर पिछले पैरो से एक प्रवार की सिल्ही से वुटे रहें हैं

भित्रके सहारे वह एक पर में पूतरे पेड पर हवा में सैरकर बला जाता है। इही में
सेसे सही वही 'उड़ा-मूग' भी नहा जाता है। यह अमीन पर बहुत कम उत्ता है
सो उत्तरने पर जानीन पर उद्धल-उद्धलनर चलता है, डिक्स जब हो। एक वेड में
दूसरे पेड पर जाना होता है तो यह पेड की निश्ची ऊँची जाल पर चड़ जाता है और
बही से कूकर हवा में तैया हुआ दूसरे पेड पर पहुंच जाता है। इसकी मह उद्दान
ममी-मी सा पत्र जा कर कहने जाती है।

मूरजभगत राजियर जीव है जो दिन में पेड के किमी मूराल या सोमें में पृती रहना है और शाम होने पर अपने साने की फिक में बाहर निवलता है। यह ज्याशानर



जड़नेवाली गिलहरी (मूरज भगत पृ० **६४०**)



ऐमे हो स्थानों में रहना पसन्द करता है जहां ऊँचे-ऊँचे पेड़ हों और इसे एक पेड़ से दूसरे पेड़ पुर जाने म आसानी हो ।



सूरज भगत

सूरजभगत का मुख्य भोजनफल-फूल और पेड़ों की छाल है। इसके अलावा ^{यह} कीड़े-मकोड़ों को भी खाता है, लेकिन इसे गल्ले से परहेज है। इसकी मादा पेड़ के खोयों में वच्चे देती है।

मम समृह (SECTION WYOMORPH 1) इस दूसरी थेणी में सब प्रकार के चुहे एकत किये गये हैं जिनके ज्यादा परिचा की जमरत बड़ी है। यह थेणी पाँच परिवारों में बाँटी गयी है जिसमें में एक परिवार के जीव यहाँ

जीव-जगत

अधिक पाये जाने हैं । यह मूम-परिवार कह नाना है । मूस-परिवार

६४३

(FAMILY MURIDAE) मूम-परिवार काणी बड़ा है जो कई उप-परिवार। में बौटा गया है, लेकिन हमारे

यहाँ केवल दा उप-परिवारा के जीव ही पाये जाने हैं।

१ मम उपपरिवार-Sub Family Murinac २ हिरनामृत उपनिरंतार-Sub Family Gerbillinae

भूम उपपरिवाद

(SUB FAMILY MURINAL)

मून उत्तरिवार में छाटे-बड़े सब प्रकार के चूटे एरच किये गये है। इनगे एर नहीं, अनेक नातिनों है। यहाँ अपने यहाँ पाने जानेवार प्रसिद्ध पूरों का बलेन दिना जा रहा है।

माला चुहा

(BLACK RAT) नारे चूरे मारे गमार में फीरे हुए हैं । हमारे देश में भा शायद ही नीई ऐसी

स्थान होगा जहाँ ये न पाये जाने हा। पहाड़ा पर ये जाठ हजार पुर मे ज्यादा जेंगी जगहो पर नहीं बाबे जाते।

कारे चूर का उपरी उस कल्छोर भूग या-गाडा गरेग रस्ता है, लेकिन इसरे पेर ना हिस्सा गर्यंद रहता है। ये पांच में आठ इच रास्त्रे होते हैं और इतकी दूरती हैं

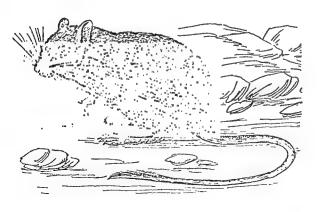
रम्बी इम रहती है। में हमारे बहुत परिवित जोड़ है तो हमारे घरा में दिन सतावर की है! नहीं-कही से पेटा पर भी सारण बनाकर रहत है। इनका मुख्य भीवन बैंगे ही संर चृहिया के बदन का ऊपरी हिस्सा हलका या गाड़ा भूरा होता है, लेकिन नीचे का हिस्सा हलका सिलेटी रहता है। कभी-कभी नीचे का हिस्सा सफेद भी रहता है।

चृह्यि बहुत तेज और चालाक होती है। यह वैसे तो सर्वभक्षी जीव है, लेकिन यह अपना पेट ज्यादातर गल्ले आदि से भरती है। यह हमारी चीजों को कुतरकर हमारा बहुत नुकसान करती है।

इसकी मादा साल में चार-पांच बार बच्चे देती है जिनकी संख्या प्रत्येक बार \mathbf{E} . से आठ तक रहती है ।

मूस (FIELD MOUSE)

मूस वैसे तो खेत का चूहा है और ज्यादातर खेतों और वाग-वगीचों में ही रहता है, केंकिन कभी-कभी यह खेत के पास के घरों में भी चला आता है। यह काले और भूरे चूहें से कद में कुछ छोटा होता है जिससे इसे पहचानने में ज्यादा दिक्कत नहीं होती।



मूस

मूस वैसे तो हिन्द प्रायद्वीप का निवासी है, लेकिन थोड़ी बहुत संख्या में यह हमारे देश के अन्य स्थानों में भी पाया जाता है । हिमालय की ओर जरूर यह नहीं दिखाई पड़ता।

भूरा चुहा बाठे चुहै से बद में कुछ बड़ा होता है और उसकी दुम काले चूहे बुछ लम्बी रहती है। उसकी पीठ का रंग भूरा हीना है जो ऊपर गहरा और बार में हलका रहता है। नीचे का रम सफेद, सफेदी मायल रहता है।

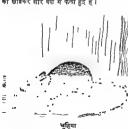
भूरा चूहा बहुत ढीठ जीव है जिसे आवादी ने आम-पाम ही रहना पसन्द है यह परो में और बाहर खेनो के आस-पास बिल बनाकर रहना है और हमारे गरने और अध्य कस्तुओ का काफी नुकसान करता है।

यह सर्वेभक्षी जीव है जिसकी मादा साल में कई बार बच्ने देती है और हर बा बच्चों की सक्या भाठ से बारह तक हो जाती है।

चहिया

(HOUSE MOUSE)

चुहिया हमारे देश भें पजाब, राजपूताना तथा उत्तर प्रदेश के कुछ पश्चिमी हिस्सी को छोडकर सारे देश में फैली हुई है।



रहने की मुख्य जगह हमारे घर ही है। चुहिया वद में चुहो से छोटी होती है। ये ढाई-तीन इंच लम्बी होती हैं जिनके इतनी ही लम्बी दुम रहती है। इनवे शरीर पर

हमारे यहाँ शायद ही कोई ऐसा घर होगा जहाँ चृहियाँ न दिलाई पडती हो। घरों के अलावा से घरके आस-पास के खेतो और बाग-वगीचो में भी चरी जाती हैं, लेकिन इनें

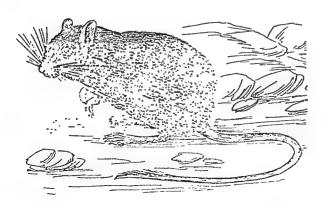
वृहिया के वदन का ऊपरी हिस्सा हलका या गाढ़ा भूरा होता है, लेकिन नीचे का हिस्सा हलका सिलेटी रहता है। कभी-कभी नीचे का हिस्सा सफेद भी रहता है।

मृहिया बहुत तेज और चालाक होती है। यह वैसे तो सर्वभक्षी जीव है, लेकिन यह अपना पेट ज्यादातर गल्ले आदि से भरती है। यह हमारी चीजों को कुतरकर हमारा बहुत नुकसान करती है।

इसकी मादा साल में चार-पाँच बार वच्चे देती है जिनकी संख्या प्रत्येक वार ^{छ. से} आठ तक रहती है।

मूस (FIELD MOUSE)

मूस वैसे तो खेत का चूहा है और ज्यादातर खेतों और वाग-वगीचों में ही रहता हैं लेकिन कभी-कभी यह खेत के पास के घरों में भी चला आता है। यह काले और भूरे चूहे से कद में कुछ छोटा होता है जिससे इसे पहचानने में ज्यादा दिक्कत विहीता।



मूस

मूत्त वैसे तो हिन्द प्रायद्वीप का निवासी है, लेकिन थोड़ी बहुत संख्या में यह हमारे देंग के अन्य स्थानों में भी पाया जाता है । हिमालय की ओर जरूर यह नहीं दिखाई पड़ता।

जीव-जगत

EXE मूम का रम कभी पिलछौह राखी और कभी मिलेटी भूरा रहता है, लेकिन ^{नीवे}

का हिस्सा हमेशा सफेद रहता है। इसने शरीर के वाल छोटे और घने होते हैं। मूम का कर चूहों से बुछ छोटा और चुहियों से थोड़ा बड़ा होता है। इनकी

और बाको आदते काले और भरे चहों से मिलती-जुलनी है।

इनकी मादा भी साल में कई बार बच्चे देती है, लेक्नि इन बच्चो की स^{हसा} प्रस्पेत बार सीन-चार से ज्यादा नहीं होती।

(BANDICOOT RAT)

पून हमारे यहाँ का सबसे प्रसिद्ध खेत का चुता है जो रोतो मे ही बिल बना^{हर} रहता है। यह आवादी के पास के खेता में रहना पसन्द वनता है जहां ने इने लेगी और वरो में हमला करने की

सविधा रहनी है।

हमारे यहाँ यह दक्षिण बगाल और पजाब को छोड-कर भारे देश में फैला हुआ है। इसना कद एक फुर है कुछ ज्यावा ही होना है जिसके लगभग एक फुट लम्बी हुम हाती है। इमरी वजन भी सेर, सवा मेर से कम नहीं होता।

धूँस के शरीर का अपरी हिस्सा बलछीह भूरा रहता है जिसमें कमी अभी सिलेटी झरुक रहती है। तीर्व का हिम्सा भूरापन लिये रानी भायल रहना है। इसके बाल कुछ बडे और कडे हो^{ने}

है जो बही-वहीं दी तीन इच सम्बे ही जाने हैं। धूँम वैस तो वडा आलसी चूहा है लेकिन मनुष्यों के लिए यही सबने अधि हानिकारक माना जाता है। यह गल्ला और नाज के अलावा फल-फूल, मांस-अण्डे भी जाता है। इसकी मादा साल में कई वार आठ से दस वच्चे देती है।

हिरना मूसा उपपरिवार

(SUB FAMILY GERBILLINAE)

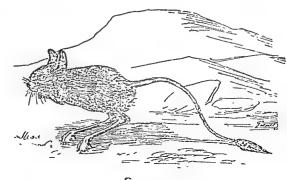
हिरनामूसा उपपरिवार में कई प्रकार के हिरनामूसा हैं, लेकिन हमारे देश में केवल एक प्रकार का ही हिरनामूसा पाया जाता है, जिसका वर्णन नीचे दिया जा रहा है।

हिरनामूसा (INDIAN GERBILLE)

हिरनामूसा को यह नाम इसलिए मिला है कि यह अपनी अगली छोटी और पिछली बड़ी टाँगों के कारण हिरन की तरह छलाँगें मारता हुआ चलता है। इसकी पिछली टाँगों तो लगभग छ: इंच की रहती हैं, लेकिन अगली एक इंच से बड़ी नहीं होती। यह देखने में कंगारू जैसा लगता है और उसी की तरह जब अपनी पिछली टाँगों पर खड़ा होता है तो अपनी दुम का सहारा लेता है। इसकी एक-एक छलाँग चार-पाँच

गज की होती है और छलांगें भरते समय ऐसा जान पड़ता है कि जैसे यह हवा में उड़ा जा रहा हो।

हिरनामूसा हमारे देश में प्रायः सभी स्थानों मेंपाया जाता है, लेकिन एक तो संख्या में कम दूसरे रात्रिचर होने के



हिरनामूसा

कारण इसे हम कम देख पाते हैं। यह छः इंच का होता है जिसके लगभग सात, साढ़े सात इंच की लम्बी दुम होती है।

हिरनामूसा के वदन का रंग हलका ललछींह भूरा होता है जिसमें कुछ राखीपन

जीव-जगत

बाल बलछोह होते हैं। हिरनामुमा मारा दिन बिल में बिनान र रान को भीजन की छलारा में बाहर निर-लता है। इसका मुख्य भोजन घाम, जड़ें, बीज और अनाज है। इसकी मादा मार में कई बार आठ-दम या उससे भी अधिक बच्चे जनती है।

की झलक रहती है। नीने का टिम्मा सफेद रहता है और वीठ के निचने हिसे के

साही-समृह

(SECTION HYSTRICOMORPHA)

इस अन्तिम श्रेगी में गभी प्रकार की नाहियाँ रखी नयी है जो सारे मंगार में फैली हुई है। इस खेणी ने जीवों की विरोधता उनके दारीर पर के बाँटे हैं जो बहुत तेज और नोरोले होने हैं और जिनमें वे अपनी आत्मरक्षा का काम भी लेनी हैं।

यह श्रेणी वैसे तो नई परिवारों में विमनत है, लेक्नि हमारे गहीं केवल एक ही परिवार के जीव पाये जाने हैं जो साही-परिवार कहलाता है।

साही-परिवार

(PAMILY HYSTRICIDAE)

साही-परिवार के जीव अपने ढग वे निराले हैं। अगने गरीर पर वे वड़े कीटी फे कारण इन्हें पहचानना वठिन नहीं होता। इनवा मुख्य भोजन फल-फून और जडें हैं।

582

हमारे देश में एक ही जाति की माही पायी जाती है जिसका वर्णन नीचे दिया णा रहा है।

साही

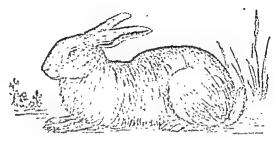
(PORCUPINE)

माही हमारे देश का बहुत प्रसिद्ध जीव है जी अपने धरीर के कटिदार कवर्ज ^{के} कारण अन्य जीवो से सर्वया भिन्न रहता है। यह रात्रिचर जीव है। इमी कारण इमे हम आसानी से नही देख पाने, लेकिन देहात में, जहाँ ये काफी सहया में रहती है रात के समय लोगों की आँखों तले पड़ ही जाती हैं।

हमारे यहां वरणोग के कई नाम प्रचलित हैं। इन्हें कहीं नरहा यहते हैं तो कहीं विषय प्रदेश की और ये लमहा के नाम ने प्रनिष्ठ हैं। यहीं-कहीं ये नना भी व्हात हैं। ये अठारह-बीस इंच लम्बे जीव है जिनके तीन-चार इंच लम्बी हुम भी

प्ती है। इनका बजन दो बाई नेर के जगभग होता है। मादा नर से कद में 'हुछ बड़ी होनी है।

तस्मोध के बदन का अपरी हिस्सा हरूका खैरा पहुता है जिसमें पीठ के पास का हिस्सा स्याही



खरगोश

मायल हो जाता है। इसका मुँह कलछींह होता है, लेकिन सीने और टांगों पर एक प्रकार की ललाई रहती है। इनके गले का कुछ हिस्सा और अगले पैर से नीचे का मारा भाग सफेद रहता है।

वरगोश तितरे-विनरे जंगलों, झाड़ियों, घास के मैदानों, निदयों के पास के नालों या क्यारों में रहना ज्यादा पमन्द करते हैं। ये विल खोदकर नहीं रहते बिल्क किसी शाड़ी या गढ़े में खतरा आने पर छिप जाते हैं।

मन्य भोजन घास या नरम पौधे हैं इसीसे ये खेतों का बहुत नुकभान करते हैं। ये वैसे बहुत निरीह और सीधे जानवर हैं जो भागने में बहुत तेज होते
हैं। भागते समय ये लम्बी-लम्बी छलांगें भरते हैं क्योंकि इनकी पिछली टाँगों अगली
टाँगों से बड़ी होती हैं।

^इनकी मादा हर महीने एक से दो तक वच्चे देती है जिनकी आँखे पैदा होते समय ^{खुळी} रहती हैं। इनके वच्चे भी छः महीने वाद वच्चे देने लगते हैं।

रंगदुनी-परिवार

(FAMILY OCHOTANIDAE)

इस छोटे परिवार में थोड़े ही जीव है जो कद में खरगोश से छोटे होते हैं। ये वहुत डरपोक सीधे और बहुसतानी जीव है जो खरगोशों की तरह झाड़ियों में न रहकर जमीन में विल खोदकर रहते हैं। इनका मुख्य भोजन घास-पात है। 540 जीय-जगत

जान पडती है, लेक्नि इसके पिछले हिस्से का मोटा चमडा बिसके साथ चर्बी की मोटी सह रहती है साने में बहत स्वादिष्ठ होता है। इमनी मादा एक वार मे दो से भार तक बच्चे देती है जिनने बदन पर छोरे-छोरे

मुरायम काँटे रहते हैं। ये बाँटे कुछ दिनो के बाद कड़े और बड़े होते हैं।

दिदन्त लपवर्ग

(SUB ORDER DUPLICIDENTATA)

इम उपवर्ग के जीवों के ऊपरी जवड़े में आगे की ओर दूहरे ढौतों की जोड़ी रहती है, जिसके मारण ये नहों और मिलहरियों में अलग नर दिये गये हैं। इनके वैसे तो वर्ष परिवार और अनेक जानियाँ है जो नारे नसार में फैली हुई है

लेक्नि हमारे यहाँ इनके दो ही परिवारों के जीव पाये जाते हैं जो इस प्रकार है। १ सरगाध-परिवार---Family Lepondae २ रगद्नी-परिवार-Family Ochotanidie

खरगोश-परिवार

(FAMILY LLPORIDAL)

खरनाश परिवार काफी वडा है जिसमे सारे ससार वे रारगोवा को एक्च क्षि

गया है। इनकी एक नहीं, अनेक जातियां है जा सारे ससार में फैबी हुई है। यूरी ही में इननी वीसियो जातियाँ हैं। इनका घरीर मुलायम रोयो स देना रहना है और इनके कान बढ़े होते हैं।

यहा अपने यहां के प्रसिद्ध खरगाश का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे पही सारे देश में फैला हुआ है।

रारगोश

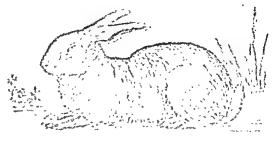
(HARE)

नरगोत हमारे देश में प्राय सभी स्थानों में पाये जाने हैं, लेक्नि अलग-अण्य स्थानो पर रहने ने नारण इननी यहाँ वई जातियाँ हो गयी है, फिर भी इननी रहत महत्र महाभाव तथा धवल-भन्त -असी ही होती है।

हिंग्ले बही परचीर के जहीं महर अन्ये कर हैं। इस्ते पत्ती सकता कहने हैं में। वहीं भैका। बिच्य करेन की और वे कमान के माम में प्रतिय हैं। कही-कही वे समा भी क्लाने हैं। ये क्षाच्या-योग होयं करते की जहीं क्षित्र मीन-कार होये लग्नी तुम भी

निर्देश जात बरन थे। या नेर्के जानम होना है। साम सर में रहा में इस नोर्देश है।

पत्योम के बदन का अने हिल्मा इतका चैना पत्ना के जिनमें पीठ के मने का हिल्मा स्वाही



यस्मीश

नाइन हो जाता है। इसका मूँड राजधीट होता है, लेकिन सीने और टांगों पर एक रहार की लखाई रहती है। इसके गले का कुछ हिस्सा और अगले पैर से नीचे का मारा भाग नपेड़ रहता है।

परणीय नितरं वितरे अंगलों, द्याहियों, घास के मैदानों, नदियों के पास के नालों भ कहारों में 'रहना ज्यादा पसन्द करने हैं । ये बिल सोदकर नहीं रहते बन्कि किसी भिन्ने या गढ़े में खतरा आने पर छिप जाते हूं ।

पर्गोद्य का मुख्य भोजन घाम या नरम पीधे हैं इसीसे ये खेतों का बहुत नुक- भान करने हैं। ये वैमे बहुत निरीह और मीधे जानवर है जो भागने में बहुत तेज होते हैं। भागने ममय ये लम्बी-लम्बी छर्लांगे भरते हैं गयोंकि इनकी पिछली टाँगें अगली दीवों में बड़ी होती हैं।

इनकी मादा हर महीने एक से दो तक बच्चे देती है जिनकी अखि पैदा होते समय पूर्व रहनी हैं। इनके बच्चे भी छः महीने बाद बच्चे देने लगते हैं।

रंगदुनी-परिवार

(FAMILY OCHOTANIDAE)

इस छोटे परिवार में थोड़े ही जीव हैं जो कद में खरगोदा से छोटे होते हैं। ये वहुत इस्पोक सीवे और बहुसंतानी जीव हैं जो खरगोद्यों की तरह झाड़ियों में न रहकर जिमीन में विल खोदकर रहते हैं। इनका मुख्य भोजन घास-पात है।

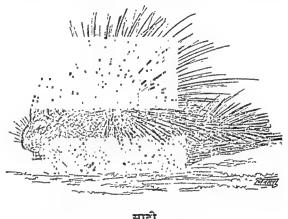


हमारे देश में साही ऊँचे पहाज़ों को छोड़कर प्रायः सभी स्थानों में पायी जाती हैं। यह ज्यादातर ऊँचे-नीचे भीटों में विल खोदकर रहती हैं और इनके विल काफी ल्म्बे और कई शाखाओंवाले होते हैं।

माही का कद करीब तीस इंच लम्बा होता है जो एक प्रकार के कड़े काँटों से र्देश रहता है। इसकी दुम बैसे तो चार-पाँच इंच लम्बी होती है लेकिन काँटों के

साय उसकी लम्बाई भी मात-आठइंच तक पहुँच जाती है।

साही का शरीर ^{कलडीं}ह भूरे रंग का होता है जो काले और ^{सफ़ेद} काँटों से भरा रहता है। इसके सिर पर कड़े वालों का गुच्छा सारहता है और शूयन परभी कड़े वाल रहते



साही

हैं।पीठ पर बड़े-बड़े काँटे रहते हैं जो पतले और लचीले होते हैं।

साही के शरीर के पिछले हिस्से के काँटों के नीचे कुछ छोटे काँटे भी रहते हैं जो मोटे, कड़े और बहुत नोकीले होते हैं । इन्हें उसी समय देखा जा सकता है जब साही अपनी रक्षा के लिए उन्हें खड़ा कर लेती है। ये काँटे काले रंग के होते हैं जिनमें कई जगह सफेद थारियाँ पड़ी रहती हैं। साही की दुम के पास के कुछ काँटे छोटे, चौड़े और खोखले होते हैं जो आत्मरक्षा के समय एक तरह की आवाज करने लगते हैं।

साही वहुत सीवी और शान्त जानवर है जो किसी पर अकारण आक्रमण नहीं ^{केरती}, लेकिन जब उस पर कोई हमला करता है तो वह मजबूरन अपने काँटे खड़े ^{करके} अपनी दुम उसकी ओर कर देती है। यह शाकाहारी जीव है जिसे जड़वाली चीजें वहुत पसन्द हैं। हमारे खेतों और वागों का यह बहुत नुकसान करती है और ^{इसमे} आळू, शकरकंद आदि जड़वाली फसलों को वचाना मुस्किल हो जाता है।

साही का मांस मामूली होता है, जिसमें एक प्रकार की मिट्टी की-सी खसखसाहट

जाब जगन

540

जान परश्च के रक्ष जा इसके विकार कि कहा मारा जमहा जिसके माथ पर्वी ना मार कर करता है स्थान में बहुत स्थापिठ होता है। देवती माराक्ष बार में से में पार कर बात कि जितक बन्त पर छार-छार

प्रमासामा को र राज है। ये बोर प्रस् ती वा बोर कर और बर होते हैं।

द्विया उपयम

(SCB (RDIM DULLICIDISTATA)

हुम उपवा न भीता न उपना भवन सं आग ना आर हन्दे नीता नी नाता रहता के जिसके राज्या संभागाता सिक्तियों सं अक्य कर नियं गय है।

दना वम ना वर्द परिवार और अन्त जानियों हु जा गार मगार में पना हु^{*} ह

त्रिन हमार यत्री हाते दा ही परिवारा न जान पाय जाने ह जा हम प्रपार है।

गरमाम परिवार—Limils Let oridae

र राहता परिवार—Limils Ochotanidae

धरगोग परिवार

(1 MIL 1110RIDA)

रारतान परिवार काणी बड़ा है जिनम नारे समार न घरणाना ना एक किया गया है। इननी एन नहा अनव जातियों हुना सारे मसार म वना हुई है। मरोर ही म इननी बीमिया जानियों हु। इनका गरीर मुन्नयम रोवा म डका रहात है और इनके नान यक्ष कार्यका

यहाँ अपन यहाँ के प्रसिद्ध सरवान का ववन निया जा रहा है जा हमारे पहीं सारे न्या म फान हजा है।

खरगाश

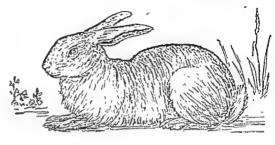
खरगाश (HARE)

रहन सहन स्वमान तथा धकल मरत एक जमी ही होती है।

सरगोश हमारे देश म प्राय समी न्यानो म पाय जान ह लेकिन अलग-अलग स्थानो पर रहन के कारण इनकी यहाँ कई जातिया हो गयी ह किर भी इनकी हमारे यहाँ खरगोद्य के कई नाम प्रचलित हैं। इन्हें कहीं खरहा कहते है तो कहीं विगड़ा। विन्व्य प्रदेश की ओर ये लमहा के नाम से प्रसिद्ध हैं। कहीं-कहीं ये ससा भी कहलाते हैं। ये अठारह-वीस इंच लम्बे जीव हैं जिनके तीन-चार इंच लम्बी दुम भी

रहती है। इनका वजन दो बाई सेर के लगभग होता है। मादा नर से कद में कुछ बड़ी होती है।

जरगोश के बदन का अपरी हिस्सा हलका खैरा ^{रहता} है जिसमें पीठ के पास का हिस्सा स्याही



खरगोज

मायल हो जाता है। इसका मुँह कलछींह होता है, लेकिन सीने और टाँगों पर एक अकार की ललाई रहती है। इनके गले का कुछ हिस्सा और अगले पैर से नीचे का सारा भाग सफेद रहता है।

खरगोश तितरे-वितरे जंगलों, झाड़ियों, घास के मैदानों, निदयों के पास के नालों या किलारों में रहना ज्यादा पसन्द करते हैं। ये विल खोदकर नहीं रहते विक किसी शिड़ी या गढ़े में खतरा आने पर छिप जाते हैं।

खरगोश का मुख्य भोजन घास या नरम पौधे हैं इसीसे ये खेतों का बहुत नुक-सान करते हैं। ये वैसे बहुत निरीह और सीघे जानवर हैं जो भागने में बहुत तेज होते हैं। भागते समय ये लम्बी-लम्बी छलाँगें भरते हैं क्योंकि इनकी पिछली टाँगों अगली दौंगों से बड़ी होती हैं।

इनकी मादा हर महीने एक से दो तक वच्चे देती है जिनकी आँखें पैदा होते समय ^{चूळी} रहती हैं। इनके वच्चे भी छः महीने वाद वच्चे देने लगते हैं।

रंगदुनी-परिवार

(FAMILY OCHOTANIDAE)

इस छोटे परिवार में थोड़े ही जीव हैं जो कद में खरगोश से छोटे होते हैं। ये हित इस्तोक सीधे और बहुसंतानी जीव हैं जो खरगोशों की तरह झाड़ियों में न इसर जमीन में विल खोदकर रहते हैं। इनका मुख्य भोजन घास-पात है। **६५२**

हमार यदौ दात्री जा एक प्रसिद्ध जाति पार्या जाता है मही उसी का बात दियाजारण है।

रगदनी

(IIKA OR MOUSE HARE)

रगरुता का पनाकी सरमान वहा जाय ता अनुनित न होता। हमार परी व हिमालय प्राप्त में बदमार न लकर पुर पुरव सन पँत्र हुए है। हिमालय ना छोडरर घटें देग में और गहा नहीं दला जा गवना । और यहाँ भी में १२ स १५ हमार कुर तर पाय जात है।



रगदुना सरगोग क भाई-बायुह नेविन इनके कान रारगोण का तरहरू व नहाहोत। इम तो इनक हानी ही नहा। रगरुनी की वही-वही रगमूर भा वहने है । यह लगभग छ इप रुवा हाना है। इन्हा जपरी हिल्मा व पई भूरे रग का हाता है दिसम कभा मभी मिलेटी या बल छीह मिलाबट रहती है।

रगतुनी मीच मा हिस्सा सफरी मायल रहता है और पैर तया दोनो बगी हिस्स भरे रहते हैं।

रगुरुनी गरोह वाँधकर रहनवाले जीव है जा अक्सर एस पथरी के मदानो म रहने है जहाँ वे आसानी से बिल बना सकें या पचरा में बीच छिप सकें। य ज्यानन चीड वे ढलूए जयला म रहते हैं और आहट पाते ही फौरन अपन बिल म ^{घस आहे} ह । इनका मुख्य भोजन घास पात है।

रगदुनी की मादा एक बार में तीन चार बच्चे दती है।

मांसभक्षी वर्ग

(ORDER CARNIVORA)

मांसनकी-वर्ग में, जैसा कि उसके नाम ने ही स्पष्ट है, सब प्रकार के मांसनकी जीवों को एकब किया गया है जिसमें बाब, तेंदुआ, भेड़िया, सियार, लकड़वण्ये तथा कुत्ते और विल्लियों हैं।

यह वर्ग शफ-वर्ग को छोड़ कर स्वनपायी-जीवों का सब से बड़ा वर्ग है जिसमें के प्राणी बहुत तेज, खूंखार आक्रमणकारी और फुरतीले होते हैं। यही नहीं, ये सब बहुत विलक्ष होते हैं और बुद्धिमत्ता में बंदरों के बाद फिर इन्हीं का नम्बर आता है।

मांसाहारी होने पर भी तिमि या ह्वेल को इस वर्ग से इसलिए अलग कर दिया गया है क्योंकि उसका केवल निवास ही नहीं बल्कि उसकी और बहुत-सी आदतें भी इन मांसभक्षी जीवों से भिन्न हैं। इसी प्रकार भालू आदि कुछ जीव इस वर्ग में ले लिये गये हैं जो मांस के अलावा फल-फूल और शहद आदि से भी अपना पेट भर लेते हैं।

इस वर्ग के सभी प्राणियों की उँगिलयों में तेज नाखून होते हैं। इन उँगिलयों की संस्था चार से कम नहीं होती। इनके पंजों की वनावट ऐसी होती है कि ये जब चाहें अपने तेज नाखून को भीतर छिपा सकते हैं। इनके पैर के तलवे गहेदार होते हैं जिसके कारण इनके चलने में जरा भी आहट नहीं होती और ये आसानी से अपने शिकार के पास तक पहुँच जाते हैं।

इनके दाँत खास तौर पर शिकार पकड़ने के लिए ही बनाये गये हैं जो आसानी से जैसे चीड़फाड़ डालते हैं। इनके आगे के दाँत तो छोटे होते हैं, लेकिन दोनों बगल के के कि उत्तर बड़े और मजबूत होते हैं।

इन जानवरों के सूंघने और सुनने की शक्ति बहुत तेज होती है जिससे उन्हें अपने शिकार में काफी मदद मिलती है। इनमें से अधिकांश का बदन छरहरा होता है जिससे ये बहुत तेज दौड़ लेते हैं। इनकी जवान बहुत खुरखुरी होती है जिससे हड्डी पर का गोश्त हटाने में इन्हें काफी सहूलियत हो जाती है।

इस वर्ग के जीव आस्ट्रेलिया और न्यूगिनी को छोड़कर सारे संसार में फैले हुए हैं। यह वर्ग दो उपवर्गों में इस प्रकार विभाजित किया गया है:—

- १. विल्ली उपवर्ग—Sub Order Vera
- २. सील उपवर्ग—Sub Order Pinnipedia

जीव-जगत

मील-उपवर्ग के जीव हमारे देश में नहीं पाये जाते, इममें हम विल्ली उपवर्ग को ही छे रहे हैं।

विल्ली उपवर्ग (SUB ORDER VERA)

विस्त्री उपवर्ग काफी विस्तृत है, इमीलिए विद्वानी ने इसे तीन समूहा में इस मकार बाँटा है।

१ विल्ली-समूह---Section Acturoides

६५४

२ दुता-ममूर—Section Sytnoidea

३ भालू-मनूह—Section Arctoides
यहीं इन तीनो समूहो का अलग-अलग वधन दिया गया है और पत्थेन ने साथ
उनने प्रसिद्ध जीवो भी रत्ना गया है।

बिल्ली-समूह

(SECTION ACLUROIDEL) बिल्ली-ममूह अग्यदोगो समूहोते बदा है। इसीलिए उसका विभाजन चार परिवार्स में, उनकी विदोचना ने अनुगार, किया गया है, ऐकिन यहा उनमें में नेवल तीन परिवार्स मा वर्णन दिया जा रहा है स्थापित हमारे देश में कही तीनो परिवारी के जीव पारे वर्ण

हैं। ये तीनो इस प्रवार है— १ विरली परिवार—Family Felidae

२ मस्त्री-परिवार—Family Viverridae ३ सम्बन्धा-परिवार—Family Hyaenidae

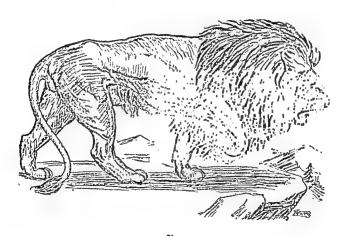
विल्ली-परिवार

(FAMILY FELIDAE)

इस बड़े परिवार में सभी जील पूर्णरूप में मामभशी है जिवमें मिह में रेकर दिल्ली तक मामिल हैं। इस जीवों में कुकुरदन्त जन्म जानवरी से बड़े और मोपीरे होते हैं जैसे में माम मक्षण में खिए ही बनाये गये हों। उनमें काषी तेज चार होती है जिससे में आमानी में माम नाट सनत हैं। ये मांतभको पशु वैसे तो राविचारी होते हैं, लेकिन इनमें में कुछ को दिन में भी भूमते-फिन्ने देखा जा सकता है। इनकी आंखों की पुत्तित्यों में फैल कर बड़ी हो जाने की गिंदत होती है जिससे वे थोड़ी रोशनी में भी वहत कुछ देख मकते हैं। अंधेरे में चलते समय इनको आंखों ने ज्यादा अपनी मुंछों से महायता मिलती है जिन्हें ये अंधेरे में फेलाकर चलते हैं। ये मूंछें भी इनकी स्पर्लेन्द्रियाँ हैं। ये जीव संमार के प्रायः सभी भागों में पाये जाते हैं। यहां इन परिवार के मुख्य-मुख्य जीवों का वर्णन दिया जा रहा है।

सिंह (LION)

िंसह हमारे यहाँ का प्रसिद्ध राजगी पशु है जिसे हमारे देश में सदा से राज्यचिह्नों में स्थान पाने का गौरव प्राप्त है। इस समय भी हमारे स्वतन्त्र भारत के राज्यचिह्न में इसी की मूर्ति रखी गयी हैं। इसे जंगल का राजा कहना कोई अत्युक्ति नहीं।



सिह

सिंह को उसके कंघे पर के बड़े-बड़े वालों या केसर के कारण केसरी भी कहते हैं। किहीं-कहीं यह होर-बबर भी कहलाता है। हमारे देश में सिंह अब बहुत थोड़ी संख्या में रहें। हे किकन अफ्रीका के जंगलों में ये अब भी काफी संख्या में हैं। इस देश में तो ये सिर्फ काठियावाड़ के पहाड़ी गीर जंगल में ही रह गये हैं जहाँ इनकी संख्या सी, दो

सी से अधिय नहीं खोनी जानी। कभी-कभी ये उदयपुर और जोपपुर ने जाम पान सभा आपू पहाड में भी मिल जाते हैं। छेकिन यदि सरकार इनसे रक्षा का प्रस्य न किया गया तो वह दिन दूर नहीं जब ये हमारे देश में एवं दम छुन्त हो जायें।

मिंद बाप की तरह पने जबारों में रहना उतना पागद नहीं बरते तितना पान के राते में बातों में । इगोलिए इनको प्रश्नित में पारीदार पीतान न देवर भूरी पीगन थी है जो पास के मैदानों के लिए बहुत उत्युक्त है। इनका गिर बरहा और बग होगे हैं और इनको समक दिवसी से मिन्यों जुतती न होंवर इसो से मिन्यों जुतती है। से पोर कमें पर काभम एवं पहुंच का अवात होंवे दिन निमें इनको दिरा बहुत रोगीला और स्थानक रूपने कावत है। इनको दुस्त में बिरे पर गायन्त्र को उत्त वाले वालों वालों वा गुक्ताना रहता है। इनको भारत मारीर मुनतरा पा पिन्योंर भूप रहता है, बात में बादरे पित्न के पात प्रस्त है, सान में बादरे पित्न के पता प्रस्त है। हमको के पता प्रस्त है। कावते में पता प्रस्त है। सान में बादरे पित्न के पता प्रस्त है। हमको के पता प्रस्त है । सान में बादरे पित्न के पता प्रस्त है । सान में बादरे पित्न के पता प्रस्त है । सान में बादरे पित्न के पता प्रस्त के पता में बादरे पता पता हो जानों है।

सिंह वरीन छ, माढे छ पुढ छाने होते हैं तिनने डार्ड-तीन फुट लग्नी दुन रही है। ऊँचाई में भी में तीन, माढे तीन फुट तन ने पामें गये हैं। मिहनी हिंह ते तहर कुछ छोटी होती है। सिंह वाम से ऊँचे होकर भी जनने मारी, नहांचर और नज़रूत नहीं होते और ग में वाम की तरह गूंचार और जाएना हो होते हैं। लेकिन हममें तारि की कामी मही रहती। बाग जहां बिनार के समय छिपने की नोतिमा नरता है बही कि सहाद देता है।

सिंह बडा यहादुर जानवर है जो अपने से बड़े जानवरी को बड़ी आसानी से मार पिरावा है। इसकी गरज थाप से बही तेज होती है जिसे हम राम को और रात में

ार्यका है। दरको प्रश्न करने हैं। इनके दहाइन से इनने रहने का पता आधानों से रूप जाता है नवार्कि ये प्राप्त एन निवस समय पर नित्य दहाडा नरते हैं।

सिंह बैरी अध्यय-अध्य भी रहते हैं, श्रीकृत भोडा बांध थेने पर ये मादा के सार्थ ही दिवाई दमने हु। अकीना आदि में, जहाँ दूनकी अधिक सक्या है, ये गरोह बीमनर निकार करते हैं। दनका मुख्य भोजन मात्र है, श्रीम ये मुदांबीर नहीं होने और सर्देव अपना ही गरा क्षित्रार सात्र में

(100 cm

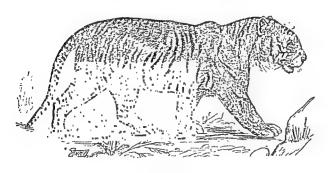


सिंहनी आठ महीने पर दो-तीन वच्चे जनती है जिनकी आँखें शुरू से ही खुळी देती हैं। ये वच्चे पांच-छः महीने तक अपनी मा के साथ रहकर अपना अलग जीवन किताने के लिए उससे अलग हो जाते हैं।

वाघ

(TIGER)

वाघ या शेर हमारे यहाँ का सबसे प्रसिद्ध जानवर है जिसे सिंहों की कमी के कारण अब जंगलों का राजा कहना ठीक ही है। इसको हमने जंगल में भले ही न देखा हो, लेकिन हममें से शायद ही कोई ऐसा होगा जिसने इसकी तस्वीर भी न देखी हो। बहुतों को तो चिड़ियाखानों में इसके दर्शन भी हो गये होंगे।



वाघ

हैंमें के कारण अव इनकी संख्या थीरे-धीरे कम जरूर होती जा रही है लेकिन सिहों की तरह इनके एकदम लोप हो जाने का खतरा अभी निकट भविष्य में नहीं है। वंगाल, मध्यप्रदेश और वंबई के जंगलों में इनका काफी शिकार हुआ है और वहाँ ये कम भी हो गये हैं, लेकिन हिमालय की तराई के घने जंगलों में ये आज भी काफी संख्यामें फैले हुए हैं। हिमालय पर ये छ:-सात हजार फुट से ज्यादा ऊँचाई पर जाना नहीं पसन्द करते, लेकिन इतनी ऊँचाई तक तो इनका आतंक रहता ही है।

वाघ की औसत लम्बाई साढ़े पाँच फुट से छः फुट तक रहती है। इसके अलावा हिनकी हुम भी ढाई-तीन फुट की होती है। ऊँचाई में ये सिंह से कुछ छोटे तीन, सबा तीन फुट तक होते हैं। इनकी दुम बिल्लियों की तरह सादी ही रहती है। इनके बदन का जीय अगत

546

रम बारामी रहना है जिनकर आडी आणी धारियों पडी रहनी है। हुम मा बारणे शर्ती है जा कारण मणीयाम अरा रहना है। इत्तर कान का आहरी हिस्साकार रहना है जिसकर एवं सफद जिला रहता है। जात क कुछ किस की असीन सबरें रहनी है।

याप एवं मादा य जाना वी उन्हरंग्यांग्रजीय है जा यभी जीए जीरवानी नी म दियादे पत्र है। य अपना दिन था सारा ममय विभी पत्री और मादेशरणह में विवान रात्र से अपना निवार पालिए बाहुर निवालने हैं और मारा रात गिवार ही नजाग म ववकर लगान शहर है। परिमया में ये पानी व आमनाम ही रहत है लेवन जाल और बराताय मार जाए में पैंड जात है।

बाप का मृत्य भावन माग है जिनके रिण् में साही नुबर हिरत मागर और गाम बैंग भादि वा गिराग करन हैं। नुक रहते पर से बकर और गार आदि का में नहीं छाड़न । य गिवाग करन समय अपने न ऊँच आतवरा सी गवन गीने प कर्ण कर बड़ा कुरता में उनका पढ़ की दूसरा आर कृत आत है जिमा गिवार की गरक एटकर दूर जानी है। यह मब दनने आतन कानन हाना है कि दक्त ही बनता है। छार मार जानवरा को बा य एवं चरड़े में ही नदम पर देने हैं। बुद बार बंद बन्ग जानवरा सो नहीं मार पान सा वे आदमलार हा जाने हैं। मेरिनयों भी अनगर लात दार बना गती है। एक बार आदमी मां कृत जवान पर काने पर मेरिस आधीमी का पकड़न क्याने हैं बशानि आदमा सा अधिर अधानी व है विभी सिवार म नहीं हाती।

हुनारे पढ़ी हुनते निकार क दा प्रभिद्ध नरीक है एक ता हाँके द्वारा और हुनता मरा पर बैठकर । हांक का निकार मवान पर बैठकर होता है। हममें एक और ऊसे वैदा पर मबान बाथ दिवा जान हुँ और हमरी आर सा बैक्च आदमा होता होता आदि नकर पार मबात हुए मबाना को आर आत है। व बाब चीव में एवा हाता होते और पराल आदि दानते आते हैं जिसने गर आत आन चनकर मबान की आर बान गाव। जब तार सवान क करीज पहुँच जाता है ता जस पर विकारी लगा गाने

चलाकर उम मार ''ता है। मरी (Kill) के निकार के लिए शिकारी जनका में बटरे या भेत बाद देते हैं। जर रार उम मार रुजा है जो दूसरे दिल उभी के पास किसी पड़ पर मजात बाद दिया जाता है। दूसरे दिन राज को जब शर बचे हुए मात ना सान ने रिए उस ^{जाह} आता है तो उसे मचान पर से मीजिया का शिकार बना किया जाता है। इसके अलावा तराई की ओर जहाँ घास के वड़े-वड़े मैदान हैं वाघ का शिकार हिष्यों से घेरकर किया जाता है और अब तो इनका शिकार रात में मोटर पर चढ़-कर भी काफी होने लगा है। रात में मोटर की तेज लाइट या सर्च लाइट के मामने घेर चेंधिया कर खड़ा हो जाता है और तब उसे मोटर पर वैठे-वैठे मार लेने में ज्यादा किनाई नहीं रह जाती।

वाधिन लगभग चार महीने वाद दो से छः तक वच्चे देती हैं। उसके वच्चे देने का सील में कोई निश्चित समय नहीं है। इसी से इनके वच्चे हमको प्रायः हर समय दिखाई पहते हैं। वच्चे काफी वड़े होने तक अपनी माँ के साथ रहते हैं जो उन्हें शिकार खेलना सिखाती है।

तेंदुआ

(LEOPARD)

तेंदुए को शेर का भाई-वन्धु कहना ठीक होगा। कद में शेर से छोटे होते हुए भी ये चालाकी और फुर्ती में उससे आगे ही रहते हैं। हमारे देश में ये पंजाव को छोड़- कर सभी घने जंगलों में पाये जाते हैं। यही नहीं, ये कभी-कभी खादड़ और ऐसे तितरे- किरे जंगलों में भी चले आते हैं जहाँ शेर कभी नहीं आता।



तेंदुआ

तेंदुआ हमारा बहुत ही परिचित जीव है जो चार-पाँच फुट लम्बा और करीब दो

फुट कैंना होता है। इसके तीन फुट छाबी दुम होंगी है। इसका बदन बहुन पड़ीरा और मुडील होता है और इसकी धक्छ बिल्डियो-जैसी रहनी है। मेंदुए का बदन हरूका बादाभी या हरूका भूता रहता है जिसमें सुनीं

सफेदी मिली रहती है। नीवे का रग एक्दम सफेद रहना है। इसका साग बल

भोज चितिया या गुळो मे भरा रहता है जिनमें निर, पेट और पैर ने निवर्त रिमे मी चितिया तो मुर पाठी होंगी है, लेकिन पीठ, दुम और दोनों वसक ने गुरु एन्टेन्ना परे है और उनमें बोक का रूप पोजा रहता है। इन्हीं गुळा के कारण इन्हें कहीं नी मुलदार भी कहा जाता है। बक्के भूरे रच के होने हैं और उनके बदन पर ने गुळ पूर्व में हाने हैं और उनके बदन पर ने गुळ पूर्व में हलके रच में एनों हैं।

सेंदुआ दिन में किमी घने जगल की लोह या नायेदार स्थान में छिपा रहता है

भी मारबर अपना पेट भगता है। सेंदुआ बहुत पुरतीका जानवर है जो नाची काबी छनोंने मासा। है और देगें पर भी आगानी स वह जाना है। यही नहीं, बहु पानी में तैरने में भी घेट नौ तक हुनाई हाना है। बभीनाओं यह अपने विचार को गेट पर के जानर रग देना है और की

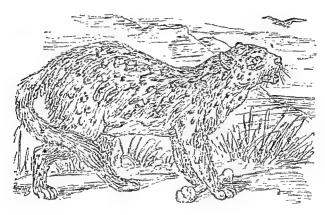
हाना है। नभी-भाभी यह अपने निजार को नेट पर के जाकर रण देना है और है कई दिला में उने गाना है। देननी मादा एक बार में दी ने चार तम को देनी है।

गार

(SNOW LEOPARD)

गार का हिमागय का या यक्त का मेंदुआ करें को अनुभित्र न होगा कर^{्यह} हैं। वेयग रिमाण्य में छ-भान हजार कुट ऊँच जगनों में पाया जाता है।

यर गमनम बार बुट लस्या जानकर है जा बहुर रहीगा और सुप्त हैंगा है। यह दा बुट फेंबा हाश है बिगही दुम बरीब बीत बुट रसबी रही है। इनहां ह सकेंदों मायल राख-जैसा होता है जिसमें कभी-कभी पीलेपन की कुछ झलक रहती है। इसके वदन पर बड़े और काले छल्लेनुमा गुल पड़े रहते हैं, जो देखने में बहुत सुन्दर लाते हैं। इसके वदन के वाल काफी बड़े होते हैं और दुम के सिरे के पास वालों का एक गुच्छा-सा रहता है; नीचे का सारा हिस्सा गंदा सफेदी मायल रहता है जिस पर पेट के पास कुछ गहरे रंग की चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। इसके कान का वाहरी हिस्सा काला रहता है।



साह

साह वैंसे तो मांसाहारी और हिंसक जीव है लेकिन यह आदिमयों पर हमला नहीं करता। यह वर्फ के निकट रहनेवाली जंगली भेंड़-वकरियों को मारकर अपना पेट भरता है।

इसकी और सब आदतें तेंदुओं से मिलती-जुलती होती हैं। इससे उन्हें फिर से ^{दुहराने} की आवश्यकता नहीं जान पड़ती।

लमचिता

(CLOUDED LEOPARD)

लमित्ता भी हिमालय का निवासी है जो हिमालय के पूर्वी हिस्सों में लगभग सात हजार फुट के ऊँचे जंगलों में पाया जाता है। इसके पैर कुछ छोटे होने के कारण देखने में यह लम्बा जान पड़ता है। इसीसे शायद इसे लमित्ता कहा जाता है। कुछ लोग इसके बदन पर के लम्बे चित्तों के कारण इसको लमछिट्टा भी कहते हैं।

लमिनता बरीव सीन फुट लम्बा जानवर है, जो ऊँचाई में एव या सवा फुट से ज्यादा नहीं होना। इसकी दुम भी करीब ढाई, तीन फूर से ज्यादा लम्बी नहीं होती, जो विन्लियो की तरह सादी ही रहती है। यह वहन मुन्दर जानवर है जिसके रग ना वर्णन भरना बहुत कठिन है। इसके बदन का रुग पिछछीह भूग या हलका वादामी रहता है, जिसके ऊपर बहुत बड़े-बड़े काले जिल्ले रहने हैं जो देखने में बहुत ही भने मालूम हाते हैं जैसे पोली जमीन पर काले बादल से उठ रहे हो। इसके पैरा ना भीतरी हिस्मा सफेद रहना है और बदन का निचला हिस्सा हलका हो जाता है। गरदम और दोना गाला पर काली धारियाँ रहती है और गले पर एक काली पट्टी साफ धमकती रहती है। इसकी दुम काफी रूमबी और अवरी होती है, जिम पर गहरे रग के छल्ले पड़ें रहत है । इसका बदन भारी, गठीला और सुडौल होता है और इसके शरीर पर मे रोमें बड़े न होकर छाटे ही रहने हैं।

लमचित्ता अपना अधिक सभय पेडा पर ही विताता है, जहाँ वह किसी दुषकी डाल पर बैठा रहता है। रात को भी यह पेड़ो पर ही सोता है और पेड़ा पर ही पूम-कर विडिया को एवं डना है। विडियो के अलावा यह छाटे-मोटे जानवर का भी शिवार मरता है, छेक्नि बडे जानवरो और आदिमयो पर हमला करने नी हिम्मत इसे नही पद्धती ।

इनहीं अन्य आदने वेदए तथा साह स मिलनी-जलती होनी है।

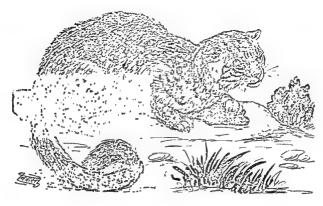
सिकमार

(MARBIED CAT)

मिरमार विन्ती वे कद का छाटा-गा जानवर है। इसिन्ए इसे होर और तें पू की श्रेणी में न रसकर विक्लिया की श्रेणी में ही रसना अधिक उपयुरत होगा। यह डेई. दो फर में अधित लम्बा नहीं हाता और इसके बरीब सवा फर लक्ष्वो शबरी दुस हाती है। इसरे अग घरेटू विल्लिया से बही ज्यादा मजबूत होने हैं और यह ताबत और फरती में भी दनम आगे रहना है।

गिरमार का रग स्मिवित्ते स मिलता-बुलना रहता है और दूर से देपने पर यर्ट उमका बच्चा जान पड़ना है। इसके बदन का रम गदा राल्छौंह रहता है जिसमें भूरे रग की मिलापट रहनी है। सारे बदन पर बहुत से लम्बे रुम्बे काले धन्ये रहने है जो देगर्न

में ल्हर-में जान पड़ते हैं। सिर और गुद्दी पर पत्तली-पतली धारियाँ रहती हैं जो दुम कि फैल जाती हैं। इसकी जाँघों के भीतरी हिस्से में काली चित्तियाँ रहती है और दुम पर काली गड़ारियाँ पड़ी रहती हैं। पेट का हिस्सा पिलर्छीह सफेद रहता है। इसके कि वाल काफी नरम होते हैं जिसके नीचे मुलायम रोओं की एक तह भी रहती है।



सिकमार

सिकमार बहुत शरमीला जानवर है जिसका मुख्य भोजन मांस है। यह गुस्सा होने पर खौफनाक जरूर हो जाता है, लेकिन वैसे खतरे को निकट देखकर छिपकर भागने की ही कोशिश करता है। इसकी मादा विल्लियों की तरह कई वच्चे देती है।

वाघदशा

(FISHING CAT)

वाघदशा भी जंगली विल्लियों में से एक है जिसे बंगाल में माछ-विड़ाल और कहीं-कहीं वाघडाँशा वरीन या खुपियावाघ भी कहते हैं। हमारे यहाँ ये हिमालय की तराई में काफी संख्या में पाये जाते हैं, वैसे ये वंगाल से लेकर पंजाव तक उत्तरी भारत में और मालावार तट की ओर दक्षिण भारत में फैले हुए हैं।

वाघडाँशा करीव ढाई फुट लम्बा और सवा फुट ऊँचा जानवर है जिसके दस-ग्यारह इंच लम्बी दुम होती है। इसके बदन का रंग सिलेटी होता है जिसमें हलकी भूरी झलक रहती है। सारा बदन गहरे रंग की चित्तियों से भरा रहता है जो पीठ और गरदन पर तो अण्डाकार और सिलसिलेबार रहती हैं, लेकिन गरीर के और स्थानों पर इनकी शक्ल गोल हो जाती है। वहाँ ये बेतरतीत्री मे इघर-उधर फैली रहती है। इमर्न गा र ना रग सफेद रहता है जिस पर नाली घारियाँ पटी रहनी हैं। पेट ना रग मटर्मेंग सफेद होता है जिस पर सीने के पास पाँच-छ गहरे रग की पट्टियाँ और बाकी हिम्से में चितियाँ पड़ी उहनी है। हुम पर कई छन्छे पड़े उहने हैं, रेकिन उमना सिरा नारा नी रहता है।



द्याधवञ्चा

थाभदगा हमारे यहाँ वी जगली विल्लियों में सबसे वडा, लूँखार और तेत्र होती है। यह प्राय पानी और दरवलों के आसपास ही रहना पसन्द करता है क्योंकि इमका मृत्य भाजन याने, कछूए और मछल्यां आदि है । इसके अलावा यह विनिधी और छाटे-छाटे जानवरो ना भी शिवार वरता है और वभी-वभी डीट हो जाने पर मह आदिमिया ने एन-दा महीने वे बच्ची की भी उठा है जाता है। भूवा रहने पर यह भैन्श्वररियो और कुना पर भी हमला कर बैठना है।

इनकी माद्रा अन्य विल्लिया की तरह दो चार वचने जनती है।

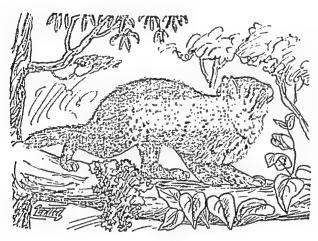
तेंदुआविल्ली

(LTOPARD CAT)

नदुआि की नेंदुण के बराबर नहीं होती, बल्चि इसका बद बाधदशा में छोटा करी करेंद्र किरियोर के भी कार्यन करता है । इसे पहाडी स्थान बहुत पमार

हैं और यह अपना अधिक समय घने जंगलों में ही विताती है। वहां यह ज्यादातर पेड़ों पर ही रहती है।

इसके बदन का रंग हलका भूरा होता है जिस पर काली या गाढ़ी भूरी चित्तियाँ पड़ी रहती हैं। नीचे का हिस्सा सफेद रहना है। इसकी गरदन और गुड़ी पर काली पित्याँ पड़ी रहती हैं, लेकिन दुम और पैरों पर धारियों का स्थान काली चित्तियां ले लेती हैं।



तेंदुआविल्ली

तेंदुआविल्ली दिन में किसी खोथे या सूराख में युसी रहती है, लेकिन रात को यह ितकार के लिए वाहर निकलती है और तब यह जंगलों के अलावा आस-पास की आवा-दियों में भी पहुँच जाती है। वहाँ पर यह पालतू मुगियों, बत्तखों और खरगोशों के लिए वहुत ही घातक सिद्ध होती है। जंगल में भी यह छोटी-मोटी चिड़ियों और जानवरों को मारकर अपना पेट भरती है।

इसकी मादा एक बार में तीन-चार वच्चे देती है जो छुटपन में भूरे रंग के रहते हैं।

वनबिलार

(JUNGLE CAT)

वनिवलार यहाँ की सबसे प्रसिद्ध जंगली विल्ली है जो हमारे देश के प्रायः सभी भने और तितरे-वितरे जंगलों में पायी जाती है। हिमालय में भी यह सात-आठ हजार

जाब-जगत

पुट मी ऊँचाई सार पहुँच जानी है और जमल ने आस-माम नी आसारियों में भी राम में इसरा हम रा होना रहना है। देश ने प्राय गभी जनकी स्थानों में पायी जाने ^{के नारण} खोग इगमों सम-दिलार या जमती बिल्ली महने हैं जो ठीत भी हैं।



वनविलार

बनितिलार हमारी पालनू बिनिलयों के बराबर लगभग वी फूट लग्मा और एह फूट ने हुछ जेना होता है। इनहीं दुम भी लगभग वस इन ही रहती है। इनहें गरीर हो राग लल्लाह सिलेटी रहता है निसमें कुछ भूरापन मिला रहता है। पीठ पर में दोनों बाल धुनेली नाड़ी पारियों पड़ी रहती है, जो नहीं-नहीं टूटनर विसियों के गहन की हो जाती है। उसारा उस हो जाने पर इसके बदन की चित्तायों धुनेली और अस्पट हो जाती है। इसने शारीर का निचला हिस्सा मफ्ट रहता है। केन्ति सीने पर करी-कसी एक काली पारी पड़ी रहती है। वसी वारी पेट पर भी हज़के राग की विसियों पड़ी रहती है। इसने वारीर का निचला हिस्सा मफ्ट रहता है। केन्ति सीने मार की करने पड़े उसने की सुन का सिया होता होते हैं और दुम के निचले आपे मार में छन्ने पड़े उसने हैं। इस का सिया होता काला रहता है।

कर्तनिकार बहुत टुस्ट और बीठ जानवर है जो रात में बस्तिया में पूमकर हुगारा बहुत मुक्तान करता है। इससे पालनू पत्ती और छोट जानकरों को क्याना कटित हैं। जाता है। यदि कोई पालनू जीव खुला रह प्रया तो इसके पहुँचने में देर नहीं करती। दिन में यह किसी मुक्तान रोडहर चाम के मैदान या ज्यान के विनो किन मा बीँह में टिया रहता है लेकिन रात होने दी समका विकार पुरस्तो जाना है।

इसकी भादा साल में दो बार तीन-बार वच्चे देती है।

विल्ली (CAT)

विल्ली से भला ऐसा कीन है जो परिचित न होगा। हमारे घरों में दूध दही के लिए इसका फेरा लगता रहता है। कुछ शौकीन लोग इसे कुत्ते की तरह शौक के हिए भी पालते हैं और इसी कारण इसकी अनेक जातियाँ वन गयी है जिनमें ईरानी (Persian) और श्यामी मुख्य है।

हमारे देश में विल्लियों की किसी खास जाति का विकास नहीं हुआ है, लेकिन हिहीं ईरानी और स्यामी की दोगली जातियाँ यहाँ फैली हुई हैं जो सफेद, भूरी, कलछौंह या चितकवरी रहती है। इनमें से कुछ के वाल ईरानी विल्लियों की तरह वड़े भी रहते हैं, लेकिन ज्यादा संस्था उन्हीं की है जो छोटे वालोंवाली होती हैं।

इन दोगली पालतू विल्लियों के अलावा एक देशी विल्ली हमारे यहाँ प्रायः सभी जगह पायी जाती है जो हमारे घरों में अवसर दिखाई पड़ती है। इसी को हम यहाँ की घरेलू विल्ली कह सकते हैं, यद्यपि यह हैमारे घरों में रहकर भी इतनी पालत् नहीं हुई है कि हम उसे पकड़ सकें। यह हमारे घरों में जिक्र रहती है और वहीं वच्चे भी देती है, लेकिन हमारा नुकसान करने के कारण हम इसे मारने की ही घात में रहते हैं और वह भी हमें देखकर दूर भागने की ताक में चीकन्नी ही रहती है।



हमारे यहाँ की इस देशी विल्ली का रंग कलछींह सिलेटी रहना है जिसके सारे भरीर पर काली-काली चित्तियाँ, विन्दियाँ और धारियाँ पड़ी रहती हैं । इसकी दुम भी माली, गड़ारिया से भरी रहनी है और आंग मे मान मे गाल तर दोना आर एर-एन माली रेमा रहनी है। यह रम रूप में जगनी विनित्या म बहुत कुछ मिलती-युन्ती हानी है और इसना उत्पात भी जनने नम नहीं होता।

इस हमारे पर के दूध-वही की आदत जरूर पड़ सभी है लेकिन यह वास्तव में मात भागी जीव है जा हमारे पर का छाने पाल्यू जीवा और मुगी, ब दूतर बतस सभा अब छोटी विश्विया पर हमला बनती है। यह बड़ी भालाब होती है और विश्विया के विका तब में हाल शल्कर उन्हें पब लेती है। इसमे हमारा हतना काम जहर होता है कि यह हमारे पर के पूढ़ा की भी सपाई करती रहनी है।

सह एक कार में कई बच्चे देती है जिहें यह बाडे-बोडे दिन पर एक स्थान से उठाकर दूसरे स्थान पर के जाकर रक्ती है।

स्याहगोश (CARACAL)

स्पाहनाद्या को उसने काले काना क नारण यह नाम मिला है। यह दिल्टी की यावल-मूरत का छोटा सा जानवर है जो अपने एँटे हुए काले काना के कारण बग्नी आसानी स पद्रचाना जा सबना है।



स्याहगोश स्याहगोश हमारे यहाँ पजाव और मध्यप्रदेश के अगलो में पाये जाते हैं।दि^{भ्रण}

को ओर भी ये मालावार तट को छोड़कर वहाँ के प्रायः सभी जंगलों में देखे जाते हैं। हमारे देन के इतने विस्तृत भाग में फैले रहने पर भी स्याहगोश इतनी कम संख्या में हैं कि इन्हें हम बहुत कम देख पाते हैं। इसके अलावा ये अपने रहने का स्थान भी ऐसे बने जंगलों के बीच में चुनते हैं कि वहाँ तक लोगों का पहुँचना कठिन होता है।

स्याहगोश करीय ढाई फुट लम्या और डेड़ फुट ऊँचा जानवर है जिसकी दुम एक फुट से कुछ कम ही रहती है। कुछ स्याहगोश हलके भूरे या वादामी रंग के होते हैं और कुछ के रंग में पीलेपन की झलक रहती है। इनके पेट का रंग पिलछींह रहता है, है किन कुछ सफेद पेटवाले स्याहगोश भी पाये गये हैं। इनके पेट पर हलकी ललछींह वितियाँ रहती हैं जो लिपीपुती-सी जान पड़ती हैं। टाँगों का भीतरी हिस्सा भी थुमैली वितियों से भरा रहता है। दुम का सिरा काला रहता है।

स्पाहगोश और स्थानों की अपेक्षा मध्य भारत के जंगलों में अधिक संख्या में पाये जिते हैं। इनका मुख्य भोजन छोटे जानवर और मोर आदि पक्षी हैं। यही नहीं, ये कभी-कभी छोटे हिरनों को भी मार लेते हैं। चिड़ियों को पकड़ने में तो ये उस्ताद होते हैं। ये पेड़ों पर घूम-घूमकर चिड़ियों को तो पकड़ते ही हैं, जमीन पर भी इन्हें चिड़ियों के पिकड़ने में ज्यादा दिक्कत नहीं पड़ती क्योंकि ये जमीन से पाँच-छ: फुट तक कूदकर उन्हें किंह लेते हैं। इनकी इसी फुर्ती के कारण कुछ लोग इन्हें शिकार के लिए पालते हैं और इनसे खरगोश, लोमड़ियों के अलावा मोर, कबूतर और तीतर आदि चिड़ियों का शिकार कराते हैं।

^{इनकी} मादा एक बार में तीन-चार बच्चे देती है।

चीता

(CHEETA)

चीता हमारे देश का ही क्यों, सारे संसार का सबसे तेज दौड़नेवाला स्तनप्राणी हैं, लेकिन सिंह की तरह यह भी हमारे देश से अब वीरे-घीरे लुप्त होता जा रहा है। बिकीका में सिंहों की तरह चीते भी काफी संख्या में पाये जाते हैं, जहाँ से शौकीन लोग इन्हें पालने के लिए मँगाते हैं और इनके द्वारा हिरन आदि का शिकार करते हैं। ये वैसे तो तेंदुए के निकट सम्बन्धी हैं और इनका रंगरूप भी उनसे मिलता-जुलता रहता है लेकिन ये अपने पतले पैर, छोटे सिर और छरहरे बदन के कारण शरीर की बनावट में तेंदुए से एकदम अलग रहते हैं।

६७०

हमारे देस में घीता मध्य प्रदेत, दक्षिण भारत, राजपूताना और पजाब के वर्ण में ही पाया जाता है, लेकिन अब इसकी सच्या इतनी कम हो गयी है कि यह वर्ण मुक्किल से हमारी नियाह तले पडता है। जिस प्रकार सिंहों के कम हो जाने ने उनी स्थान बाघो ने ले लिया है उसी प्रकार चीतो की कमी से हमारे जनलों में तेंडुंगे की



चीता

भीने ने बदन की चित्तियों मुख्दार के बदन के मुख्ते की तरह बीच में मार्थी गईं रहीं, बिटन के कालों ओर पाल विदिया की दानल की होगी है। इन्हों काल किता है बारण हैने चिता या भीना कहा जाना है। इनके बहन पर के बाल के ता छाई और को हैं होंने हैं, लेकिन करदन पर के बाल लग्ने और बियरे विगरेने रहते हैं। बन्ना में पारीर के बाल को हों ही हैं चीते को अब भी लोग शिकार के लिए पालते हैं और इससे हिस्त आदि का शिकार वेलते हैं। इसकी आँख पर पट्टी बाँधकर किसी बैलगाड़ी हारा उस स्थान पर ले जाया नाता है, जहाँ हिस्तों के मिलने की आशा रहती है। वहाँ हिस्तों का गरोह दिखाई पड़ते पर इसकी आँख की पट्टी खोल दी जाती है और यह उन्हें देखते ही उनके पीछे दीं पड़ता है। यह उनके पास पहुँचकर किसी एक को पंजा मारकर गिरा देता है और तब तक वहीं खड़ा रहता है जब तक इसका मालिक वहाँ नहीं पहुँच जाता। शिकारी हिस्त के पास पहुँचकर उसकी गरदन काट देता है और चीते को उसका खून किसी वस्तन में भरकर दे देता है। चीता जब खून पीने लगता है तो उसकी आँखों पर किर पट्टी चढ़ा दी जाती है और उसको जंजीरों में बाँच लिया जाता है।

इसकी मादा तेंदुए की तरह कई वच्चे देती है। इसकी और आदतें तेंदुए से मिलती-जुलती रहती हैं।

कस्तूरी-परिवार

(FAMILY VIVERRIDAE)

^६स परिवार में पहले से कम जीव हैं जो मझोले कद के और कुछ उससे भी छोटे हैंते हैं। इन जीवों का मुँह विल्ली परिवार के जीवों की तरह गोल न होकर कुत्तों की nरह लम्बा होता है। इनके पैर भी छोटे होते हैं।

ये सब जीव मांसाहारी होते हैं और पेड़ों पर बड़ी आसानी से चढ़ लेते हैं। इस परिवार के जीवों में आपस में काफी भेद होने के कारण उन्हें तीन उपपरिवारों में बाँटा गया है—

- १. कस्तूरी उपपरिवार—Sub Family Viverrinae
- २. मुसंग उपपरिवार—Sub Family Paradoxurinae
- ३. न्योला उपपरिवार—Sub Family Mungotinae

कस्तूरी उपपरिवार के प्राणियों का कद लगभग विल्लियों के वरावर होता है। इनके शरीर पर गाड़े चित्ते रहते हैं और दुम के नीचे एक प्रन्थि रहती है जिसमें से एक पकार का गन्वपूर्ण गाड़ा पदार्थ निकलता है।

इन प्राणियों की जीभ खुरखुरी होती है और इनके कुछ नाखून विल्लियों की तरह भीतर की ओर घुसे रहते हैं। इनमें से कस्तूरी हमारे यहाँ का प्रसिद्ध जीव है। मुगग उपपरिवार में सम्मूरी से मिल्क-जूनम जीव है जा पेड पर बड़ी जागानी में पढ़ होते हैं। यहाँ तान कि ताड़ और स्वूर के पेडा पर चढ़ना भी इनक लिए मामूज बात है। इनने पैरा मी उँगरिवा जाएम में एक प्रकार की मिल्ली में नूनी रहता है अरिद मेंने सामुज वे भीनार बोडा ही पूम मनने हैं। इनमें मुगग या ताल की बिल्ली हमारे पढ़ी का प्रमाद जीन है।

तीयरा उपनिषार न्यारे का है जिनमें न्योरा अरेला ही जाब है। यह सबसे का मबस छाटा प्राणा है लेकिन साहम में शायद यह नवसे जागे है। अपनी एके पीने की आदत के लिए यह बहुन प्रसिद्ध है। यह अपने निकार का गणा कारनर कूँ ता भी ही लेना है नाथ हमा अंत्र मों जा भी ला हेता है। वास्त्रोर हाने हुए वह कर वर्षों का भी बड़े जाने में या रेता है।

नीच इस परिवार के प्रसिद्ध जाना का मक्षेत्र में बजन दिया जा रटा है।

कटास

(LARGE INDIAN CIVET)

सटाम सन्त्रूरी मा ही भाई विरादिती है जा हमारे यह में नेवल पूर्वी हिला में पाया जाना है। यह नेवार में उडीमा तर और उसरे पूर्व के जगला में पादा जाना है और राजिबर हान क सारण हमारी निवाहन्तरे बहुत सम पहना है।



दमना नव वाहे एर मे बुछ बणा हा हाता है जिसन रुगमग डेड एर उक्तरी मोरा दुम रही है। इसना रग गाडा निर्न्ध होता है और पीठ पर न

कटास बाल ना करता है। इस ने दोनों और पारियों और चित्रियों पड़ी राजी हैं है निज बायों ग ज्यादा दुम नार्ग हों राजी है। इसने टोना नी जह ने पास ना रिल्मा मिर्टेटी अपना नाजी एर्रियों स मरा रहना है। इसने मीने स्था भीड़ी नाजी पटरियों पड़ी रहनी हैं।

कटाम दिन मर जगत में निमी धनी झाडी में छिया रहना है और रान हाने पर





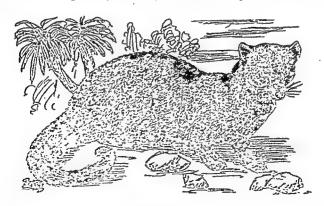
बाहर निकलता है। यह अवसर अकेला ही रहकर शिकार करता है और जंगल के पान की आवादियों में भी चला जाता है। इसका मुख्य भोजन छोटे-मोटे जानवर और चिड़ियाँ हैं। इसके अलावा यह मेढक, मछली, जड़ और फल-फूल भी खाता है। कटास तैरने में भी बहुत उस्ताद होता है और कस्तूरी की तरह इसकी दुम के नीचे में। एक गन्य-यैली रहती है जिससे एक प्रकार का गन्यपूर्ण पदार्थ निकला करता है।

र प्रमाण रहता ह जिसस एक प्रकार का गन्धपूर्ण पदाथ निकल इसको मादा एक बार में तीन से पाँच तक बच्चे देती है।

कस्तूरी

(SMALL INDIAN CIVET).

कित्त्री लोमड़ी और विल्लों के बीच का जानवर है जिसका मुँह लोमड़ी की तरह और ग्रीर विल्लियों की तरह रहता है। यह हमारे देश में प्रायः सभी जगह पायी जाती है और इसी कारण इसे कहीं चोंधियारी, कहीं सोनहार और कहीं कस्तूरी कहते हैं। बंगाल में इसे गन्वगोकुल कहा जाता है और कहीं यह मुश्क-विल्ली कहलाती है।



कस्तूरी

कस्त्रिरी को यह नाम इसलिए मिला है कि इनकी दुम के नीचे एक गन्ध-बैली रहती है जिसमें से एक प्रकार का तेज बू-बाला गाढ़ा पदार्थ निकला करता है। मुस्क बेचने-बोले अवसर इस को कस्तूरी या मुस्क में मिलाकर बेच देते हैं।

े कित्तूरी हमारे यहां सारे देश में फैठी हुई है। राविचर जीव होने के कारण यह हैंगारी निगाह तळे बहुत कम पड़ती है लेकिन जिसने भी पाळतू पशु-पक्षी पाळ रखे 803 जीव-जगत और लोमडियो से भी ज्यादा खतरनाक सावित हुई है।

कस्तूरी का कद लगभग दो फुट लम्बा होता है जिसके करीब डेड पूट लम्बी रुम रहती है। इसके बदन का रग मुरापन लिये सिलेटी रहता है जिसपर काली-काली

हैं वह इनके उपद्रव को भली-भाँति जानता है। यह पालनू जीवो के लिए किली

चित्तियाँ पड़ी रहती है। पीठ क्षी चित्तियाँ लम्बी होकर पक्तियों का रूप घारण कर खेती हैं लेकिन दारीर की अन्य वित्तिया बै-सिलसिले रहती हैं। सारी दुम काली गड़ा-रियों से भरी रहती है लेनिन इसके पेट पर किसी किस्म की चित्तियाँ नहीं रहती। इसके दोनो कानो के पास से कथे तक दोनो और एक-एक काली लकीर रहती है और गरदम के ऊपर भी कुछ खड़ी घारियाँ पड़ी रहती है।

में दिन भर किसी घनी साड़ी या ऐसे विलो में पुसी रहती है जो प्राय जलाशमी के आस-पास रहते हैं। इसके अलावा ये व्यंडहरी और वीरान मकानी में भी दिन में

मुनी रहती है और नारा दिन ऐसे ही सुनमान स्थानी में वितानर रात को शिकार के लिए बाहर निकलती है। इनका मुख्य भोजन छोटे-छोटे जानवर, विडिगी, अ^{गडे}, भेडक, सौप और कोडे-मकोडे हैं। इसके अलावा ये फल पूल भी बडे स्वाद में खाती है और पालनू पग्-पक्षियों की तो ये जानी दुरमन है। कस्तूरी वडी आसानी से पाल्यू हो जाती है और अक्सर शिकारी लोग इसे स्याई-

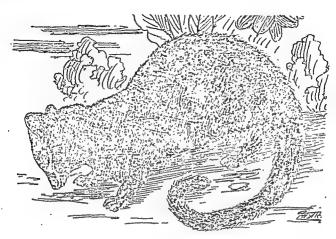
गौरा की तरह किकार कराने के लिए पालते हैं। इसकी मादा एक बार में चार-पीव धक्ते देती है।

मसग

(INDIAN PALM CIVET)

मुमग का कही-कही खाड की विल्ली भी कहते हैं। ये कस्त्ररी की शकर मृत्त की होती है छिकिन इनके बदन का रग उसमे नुख भिन रहता है। वस्तूरी की तरह में भी हमारे देश में प्राय सभी स्थानों में फैकी हुई हैं जो अपना ज्यादा समय पेडा पर ही बिताती हैं। पेड़ों में भी यें ताड़, मजूर और नारियल ज्यादा पमन्द नगती हैं, जहीं इन्हें अक्सर शाम को देखा जा सकता है।

मुमग लगभग डेंब-दो फुट लम्बी होती हैं जिसकी दुम भी करीब-करीब इतनी ही सम्बो हो जाती है। इसके बदन का रग भुरापन लिये मिन्टी रहना है जिस पर काली वित्तियां और घारियाँ पड़ी रहती हैं। इसके पैर गहरे रंग के होते हैं और सिर के ऊपरी हिंसो से नाक के बीच तक एक गहरी घारी पड़ी रहती है।



मुसंग

मुसंग से हम सभी बहुत परिचित हैं। ये प्रायः वस्तियों के आसपास की झाड़ियों और लाली मकानों में रहती हैं। ये भी रात्रिचर हैं जो दिन भर वीरान जगहों में रहतर शाम होते ही बाहर निकलती हैं। ये पेड़ों पर चढ़ने में उस्ताद होती हैं और इनसे भी वस्तियों की पालतू चिड़ियों और छोटे जानवरों को बहुत खतरा रहता है। ये छोटे जानवरों और चिड़ियों के अलावा कीड़े-मकोड़े और फल-फूल भी खाती हैं और ताड़ और खजूर के पेड़ों पर चढ़कर ताड़ी का बहुत नुकसान करती हैं।

किस्तूरी की तरह यह भी आसानी से पालतू हो जाती है और इसके भी दुम के नीचे गन्य की थैली रहती है। इसकी आदतें बहुत कुछ कस्तूरी से मिलती-जुलती होती हैं। मुसंग की मादा एक बार में चार-पाँच बच्चे देती है।

नेवला

(MANGOOSE)

नेवला हमारा इतना परिचित जीव है कि इसे हम सबने अपने घर के आस-पास पूमते देखा होगा। जीव-जगत

६७६ यह हमारे देश के प्राव कभी स्थानी में पाया जाना है। नेवण करीब पूर, मंत्रा पुर रूम्बा होता है जिसके इतनी ही लम्बी दुम रहती है। इसका रंग भूग होता है जिसमें बुछ पिउछोंड और स्वाहीयन की क्षलब रहती है । बुछ के गरीर में एक प्रकार

भी रहताई भी रहती है। इसके बदन पर छोटे और सुरखरे बाल रहते हैं जिन्हें यह हमरा



दूनी दिगाई पडने लगती है। इसने पत्रे बहुत मन बन होने हैं।

नेवले दिन और रान दोनो समय बाहर दिलाई पडते हैं। बैंमे तो ये विक वनाकर रहने हैं। लेकिन पेडो पर चाने में भी ये किसी से पीछे नही रहने।

मेवला ये बहुत अवलमन्द और चालाक जानवर है जो साहम में किसी से कम नहीं होते। में अपने में चीपूने जानवर पर हमला बार बैठने हैं और उसकी गरदन काटकर उनहा चून चून लेने हैं। इनका मुख्य भोजन बैसे तो बास है, लेकिन ये पल भी खूब मबे में माने हैं। इनमें कीडे-मनोडे, छीटे-छोटे जानवर, चिडियाँ और मरीमृप और उनेरे अग्डे बचने नहीं पाने । सांप ने तो ये जानी दुम्मन हैं और उन्हें इम फूर्नी से सार्ल हैं विषक्र तारतुव होना है । जहरीले से जहरीले सौंपो की गरदन पर में पीछे से बडी तेनी से सपटते हैं और जनकी गरदन काट डालने हैं। इनस पालमू विधियों को बहुन खनरा रहना है, लेकिन एक तरह से ये हमारे लिए वहन उपयामी भी है बनोकियें पूरी और सौपो को मारकर हमारा उपकार ही करते हैं।

लब डबघा-परिवार

(FAMILY HYAENIDAE)

रुक्डवमा अपने परिवार का अवेला प्राणी है जिसका अगला हिस्सा तो वर्ज और रोबीला होता है, लेकिन पीछे का हिस्सा पतला और कमश्रोर रहता है। इसके िए एक अलग परिवार इसी कारण बनाना पड़ा है कि यह न तो बिन्टी गरिवा^{र के}

शिजों ने फिल्ता है और न करतूरी-परिवार के प्राणियों से । इसकी खोपड़ी बड़ी और हाके दोत सम्बे और बहुत मजबूत होते हैं ।

वन दीवों के पंत्रों में पांच की जगह चार ही उंगलियां रहती हैं और उनमें के विल्ल छोटे और मोचरे होने हैं, केकिन उनकी मजबूती में कोई कसर नहीं रहती। उनके देखकर ऐसा लगता है कि वे मिट्टी कोदने के लिए ही बनाये गये हैं। ये विल्ला विल्लियों की तरह पंजे के भीतर नहीं समा सकते। इनकी भी जबान काफी किंदुरी होती है। ये मुद्दालोर जीव हैं।

. गींचे अपने यहां के प्रसिद्ध लक्षड़बचे का वर्णन दिया जा रहा है ।

लकड्बघा

(STRIPED HYAENA)

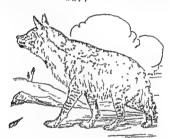
लक इवघा हमारे यहाँ का बहुत प्रसिद्ध और परिचित जीव है जो हमारे देश के प्राय: सभी जंगलों में पाया जाता है। जंगलों के अलावा यह हमारे यहाँ के ऊबड़-साबड़ भीटों, नालों और कलारों के आस-पास भी बिलों में रहता है। यह मुर्दास्तोर जानवर है को प्राय: मरे हुए ढोरों और शेर आदि शिकारी जानवरों के मारे हुए शिकार से अपना पेट भरता है। इसकी हाड़ चवाने की आदत से इसे हड़हा भी कहते हैं।

लकड़बघा बहुत ही बेडील और बदमूरत जानवर है जिसके आगे का हिस्सा तेगड़ा और पीछे का कमजोर और दुवला होता है। इसके पंजों में अन्य मांसभक्षी जैवों को तरह पाँच उँगलियाँ न होकर केवल चार ही उँगलियाँ रहती हैं।

लकड़वधा करीव साढ़े तीन फुट लम्वा जानवर है जिसकी शकल-सूरत विल्ली की तरह न होकर कुत्ते-जैसी होती है। इसकी दुम की लम्बाई भी लगभग डेढ़ फुट रहती हैं जिस पर काफी वाल रहते हैं। आगे का हिस्सा भारी और उठा-उठा-सा रहता है और अगले पैर भी पिछले पैरों से वड़े रहते हैं। इससे यह सामने से वड़ा रोवीला जान पड़ता है। इसकी पीठ और गरदन पर काफी वड़े वाल होते हैं और पूँछ भी कीफी वड़ी होती है।

लेकड़वघे का रंग पिलछींह सिलेटी या राखी रहता है जिस पर खड़ी और आड़ी केलछींह यारियाँ पड़ी रहती हैं। अपने शरीर के सफेद और काले रंग की मिलावट से यह करोंछे रंग का दिखाई पड़ता है।

ाह हवार देखने में हरायना जुरूर रूपा। है, लेहिन यह बहुन देखों है। इसमें न ना तेंदुए बीन्सी तेजी रूपी है और में घोरना गाहर। यह: जानकार में भाग से अपना पेट भरता है, लेहिन बभी रभी बीनना में जा पार्ट्य पूर्तिया और नारपा को भी पार्ट्या है। यही मही, यह आदिपा। के छे यो भी भीड़ा पार्ट्य करा के नार्ट्य हैं।



संस्वया

गिळ ना जा स्वात चिहियों में है गरी स्थान इस स्तनप्राणियों ने समान में मिण है। इसी में इस खोग जानवरा ना मेहनर नज़ने हैं और इस प्रनार यह जपत ही सगरी ना आवरसर नाम नरता गहना है।

इसनी मादा एक बार में नार-पान यचन देती है।

लक्टबर्ष की एक और जाति होती हैं जिसका बदन विसोदार रहता है। इस जाति ने चिसोदार ल्याडवर्ष (Spotted Hyaena) अफ्रीका के जगला में गाये जाते हैं।

कृता-समृह

(SECTION CYNOIDES) हुत्ता-समूह में केवल एक हो परिवार है जिसे हुत्ता-परिवार करन है। इसमें सभी प्रकार ने पाल्यू और जनती कुचो, मेडियो और छोमडियो आदिकोएक किया गया है।

कुत्ता-परिवार

(FAMILY CANIDAE)

^{इस परिवार} में, जैसा ऊपर बताया जा चुका है, कुत्ते, भेड़िये और उनके निकट ^{सम्बद्धी जीव रखे गये हैं जिनकी टॉगें, दुम और थूथन प्रायः लम्बे होते हैं।}

ं विल्ली-परिवार के प्राणियों की तरह ये हमेशा शिकार करके ही अपना पेट नहीं भिले बिक्क दूसरे के मारे हुए जिकार से भी अपना पेट भर लिया करते हैं। ये मांस के अजाब और चीजें भी खाते हैं। स्यार जहाँ फूट और ककड़ी तक ही मजे में खाते हैं वहीं कुत्ते से कुछ भी खाने से नहीं छूटता।

इन जानवरों के कुकुरदन्त बड़े और तेज होते हैं, लेकिन इनके नाखून बिल्लियों के किन्तूनों की तरह भीतर नहीं समा सकते । इसी कारण ये उतने तेज न रहकर भोथरे हो जीते हैं। इनकी जीभ बिल्ली-परिवार के जानवरों के वरावर खुरखुरी नहीं होती ।

ये सब यूथनारी जीव हैं जो प्रायः गोल बनाकर रहते हैं। इनकी सूँघने की शक्ति की तेज होती है और इनके तलवे बिल्लियों की तरह मुलायम रहते हैं।

पे सब अपनी चालाकी और अवलमंदी के लिए बहुत प्रसिद्ध हैं। लोमड़ी की मक्कारी, भारि की चालाकी, भेड़िये का छल-कपट और कुत्ते की अक्लमंदी के बारे में हम सब जानते ही हैं।

^{यहाँ} इस परिवार के कुछ प्रसिद्ध जीवों का वर्णन दिया जा रहा है ।

कुत्ता (DOG)

घोड़े की तरह कुत्ते भी मनुष्यों के पुराने साथी हैं जिनका मनुष्य की सभ्यता में वहुत वड़ा हाथ है। आज संसार में पालतू कुत्तों की करीव दो सौ जातियाँ पायी जाती हैं। लेकिन हमारे देश में अभी तक कोई ऐसी जाति नहीं जिसे हम अपने देश की जाति कह सकें। विदेशों में तो अलशेशियन (Alsatian), स्पैनियल (Spanial), पुल्टेरियर (Bull-terrier), सेटर (Setter), फाक्सटेरियर (Fox-terrier), गोल्डेन रिट्रोवर (Golden-Retriever), इलडहाउण्ड (Blood-Hound) ग्रेहाउण्ड (Grey-hound), इलमेशियन (Dalmatian), डाक्सहुंड (Dachs-hund), पेकिनीज

जीव-जगत

६८०

(Pekmese) आदि प्रसिद्ध जानियाँ है, छिनित हमारे देश में उन्ही नुषों की मश्य अधिक है जो देश भर में भाँव और विस्तियों में अगरा पूमा करते हैं। इसते धारण मूरत और राग अलग-अलग होने हैं और में अकार इस्ही विदेशी हुतों के दोगेंग



न्हा पदसा ठुसा बच्चे हॉने हैं जिन्हें सोनीन स्रोग पॉल हुए हैं।

ये देशी कुले किम वगरी जानि ने पाल्ट्र विधे गये, इसका अभी ठीक ठीक पना नहीं चला है। लेकिन ऐना बयाल किया जाता है कि हमारे यहाँ के देशी कुले मोनहा नामक जगती कुले

कुता है। रत कुता के बद और रम में तो फ़र्क रहता ही है, इनकी सबल-मुस्त भी मुलांकिक होंगी है। इनका कर स्थारों में बराबर होता है और बदम के बाल बहुत छोटे होंगे हैं। हममें कुछ सफ़्देद होते हैं तो बुछ ललछोड़, भूरे या बादामी। कुछ का रम काल छेते है तो कुछ बिनमबरे रहते हैं। ये स्थार में निकट सब्बन्धी है और एक प्रकार के ठर्द महल के माने जाने हैं। इन्हें पाल्ल अवस्था में भी स्थारों से जोड़ा बीधते देखा गया है। और आज भी मैंबां के कुत्ते ऐसे मिल जायेंगे जिनकी श्रकल-मुस्त स्थारों से मिलगी-जलनी होगी है।

पहले से सभी कुत्ते जनकी अवस्था में थे लेकिन आज उनकी बहुत बड़ी महाग पाललू हो कर इसारे साथ रहते लगी है। इनका सम्बन्ध अपने पूर्ववा में ताली बये के हुए गया है, लेकिन यह बात बड़े आरवर्ष की है कि यदि कुत्ते मनुष्यों से कुछ दिन के लिए अलग हो जाते हैं तो वे किर जानी ही जाते हैं। तब उनमें और परिवर्तन के काला एक परिवर्तन यह भी हो जाता है कि वे कुत्तों की तरह मूंक्ला मूककर स्वार तथा मेडियों की तरह चिल्लाम कुत कर देते हैं।

कुतो की स्वामिमिक्ति, उनका प्रेम और उनको बुद्धिमता की अनेक कर्याएँ है। मनुष्यों के साथ एक यून दे रहने-रहने इन्होंने अपना इतना विकास कर विवाह है कि कभी-कभी इनक कार्यों को देखकर बहुत आरुपर होता है। अपने मार्थिक की काशरी में ये अपनी जान भले ही गर्वां दें, लेकिन कभी भागने का नाम नहीं लेते । प्रेम और मुह्द्वत तो इनमें इस कदर होती है कि मालिक के मरने पर अक्सर देखा गया है कि पाल्तू कुत्तों ने खाना-पीना छोड़ दिया और मर गये ।

कृते गंगीत के बड़े प्रेमी होते हैं। हम लोगों ने देखा होगा कि जब मन्दिरों में घण्टा, बिंगल बजने लगते हैं तो पास-पड़ोस के कुत्ते भी एक स्वर से बोलने लगते हैं। जिन्नी इस बोली को हम उनका रोना कहते हैं वयोंकि वह भूँकने से एकदम जुदा होंगे हैं, पर वास्तव में यह कुत्तों का रोना नहीं है। पशुशास्त्र के विद्वानों ने बड़ी वोज और अनुसंधान के बाद यह पता लगाया है कि कुत्तों में मंगीत-प्रेम की एक ब्रम्भ प्रेणा होती है और कुछ कुत्ते इसीलिए संगीत या वाद्य के अवसर पर उस किर में अपना स्वर मिलाने का उद्योग करते हैं। विदेशों में तो कुत्तों के बाका-का स्कृत हैं जहाँ उन्हें शिक्षा दी जाती हैं। पुलिस-विभाग में इनसे काफी काम लिया का है और लड़ाई के मैदानों में भी ये डाकिये का काम बड़ी सफलता से करते हैं। घर की रख़वाली और चौकीदारी करना तो इनका स्वाभाविक काम है और स्त्री के लिए मनुष्यों ने इनको अपना साथी बनाया है।

इनका मुख्य भोजन मांस है, लेकिन मनुष्यों के साथ रहते-रहते इन्होंने पका हैं अभोजन करना भी सीख लिया है। इनकी मादा एक बार में कई बच्चे जनती है जिनकी आँखें पैदा होने पर बन्द रहती हैं और उनके खुलने में दस-बारह दिन लग जीते हैं।

भेड़िया

(WOLF)

भेड़िया हमारे यहाँ का बहुत मशहूर शिकारी जानवर है जो शकल-सूरत में कुत्ते में भिलता-जुलता होता है। जर्मनी के अलशेशियन (Alsatian) जाति के कुत्ते हो शक्त-सूरत में भेड़िये जैसे ही होते हैं। भेड़िये खुले मैदान में रहनेवाले जीव हैं जिन्हें पने जंगल पसन्द नहीं। हमारे यहाँ ये हिमालय की तराई से लेकर दक्षिण भारत तक फैले हुए हैं। विन्व्य प्रदेश के पठारों पर भी ये काफी संख्या में पाये जाते हैं, लेकिन हिमालय की ओर इन्हें नहीं देखा जा सकता।

भेड़िये को कहीं-कहीं बीग या विगवा भी कहते हैं और कहीं-कहीं ये गुर्ग के नाम

से भी पुनारे जाते हैं। ये अपनी चालाको और मोळवन्दी ने लिए बहुत ही प्रिवर हैं। ये छळ और चोरी में बहुत ही माहिर होते हैं, और हमेशा अपने शिकार को प्रेशा देवर मारते हैं। इनमें बहादुरी नहीं होती छेविन चालाको की उत्कीव क्षेत्र हुँ पूर्व आती हैं। अगर बिगी बड़े शिकार को यह अब्लेख या दो-बार मिलट होते हैं एते तो उसे पेरवर ऐसी जगह स्मादित हैं जहाँ बहुक से कुछ मेडियों छो रही हैं। इमी तगह जब ये भेड़ या बवारियों ने बुड़ पर हमला करते हैं। तो जगते ते हुँउ ती रतवाली के कुता के छड़कर उन्हें उल्हाबार रहने हैं और कुछ मेडी को उठा के जाते हैं।



भेडिया

भेडिये कम्बाई में क्याभग तीन फुट के और ऊँचाई में वो-वाई फुट के होने हैं। इनकी दुम भी केंद्र फुट की होती है जिलका रग राजी भूरा रहता है। इनकी ^{दीह} का रग स्वाही मायक और पेट का क्रिया मटमेंट्रा सफेद होता है।

इनके बच्चे क्लाओह भूरे रग ने होते हैं, जिनके सीने पर एक सफेर क्ति। पत

रहता है जा महीने बेढ महीने में गायब हो जाता है। भेडिये नेम तो जोड़े में रहनेवाले जीव हैं, लेकिन कभी कभी ये सानआह वा गोल बनावर चलने हैं। ये बहुत चालाक जानवर हैं जो मूखे रहने पर बहुत मूंबार हो जाते हैं। हमारे देश में ये अकमर आदमियों के बच्चों वो भी उठा है जाने हैं। भेड़ियों के बारे में यह प्रसिद्ध है कि ये कभी-कभी आदिमयों के बच्चों को पालने हैं लिए ले जाते हैं और कुछ ऐसे बच्चे इनकी माँद में पाये भी गये हैं। लेकिन अभी स्का कुछ ठीक पता नहीं चल सका है और जो बच्चे इनकी माँद से मिले भी वे खादा दिन जिन्दा नहीं रह सके और जो जिन्दा बचे भी वे आधे हैवान से हो गये और वोलना नहीं जानते। इससे यह विषय अभी तक रहस्यपूर्ण बना हुआ है।

मेंडिया मांनाहारी जीव है जिसकी खूराक में हर किस्म के जानवरों को गामिल किया जा सकता है। वैसे ये खरगोश, लोमड़ी और भेड़-बकरी का शिकार करते हैं, लेकिन भूखे रहने पर चार-पांच भेड़िये मिलकर गाय-बैल पर भी हमला कर केते हैं। कभी-कभी ये आदिमयों पर भी आक्रमण करते हैं और एक बार आहमलोर हो जानेपर ये बोर और चीते से भी ज्यादा खतरनाक हो जाते हैं। जिस पांच या बस्ती के आस-पास के भेड़िये आदमखोर हो जाते हैं वहाँ के बच्चों को किमें बहुत डर रहता है क्योंकि ये अक्सर सात-आठ फुट ऊँची दीवाल फाँदकर घर के भीतर से बच्चों को उठा ले जाते हैं।

े इनकी मादा जाड़ों में पाँच-सात बच्चे जनती है जिनकी आँखें कुत्ते के पिल्लों की तरह शुरू में बंद रहती हैं।

स्यार (JACKAL)

स्पार को गीदड़ भी कहा जाता है। ये हमारे देश में प्रायः सभी स्थानों में पिये जाते हैं। क्या जंगल, क्या मैदान कोई भी ऐसी जगह नहीं है जहाँ इनकी पहुँच नहों। देहात में इन्हें देखना मामूली वात है। ये पहाड़ी स्थानों और खुले मैदानों में तो मिलते ही हैं, लेकिन अपनी दिठाई के कारण ये आवादी के आस-पास भी क्षेत्र देखाई पड़ते हैं। हिमालय पर ये तीन-चार हजार फुट से ज्यादा ऊँचाई पर मेहीं जाते।

स्यार की धूर्तता की एक नहीं, अनेक कहानियाँ हमारे यहाँ प्रचलित हैं। ये भाय: जोड़े में दिखाई पड़ते हैं और इतने ढीठ हो गये हैं कि हम इन्हें वहुत नजदीक में देख सकते हैं। ये वैसे तो अकेले या जोड़े में रहते हैं, लेकिन कभी-कभी इन्हें गरीह में भी देखा जा सकता है। जाड़ों में शाम होते ही इनकी वोली सुन पड़ती

जीव-जगत

828

है। पहले एक स्यार बोलता है, फिर उसके बाद उसके साथी 'ट्रका हुआ । हुका हुआं । 'जैसी बाली बोलकर इतना शोर मचाने हैं कि जी ऊब जाता है।



स्यार

स्मार ढाई फुर स कुछ ज्यादा रास्था होता है जिसमे इसकी एक पृट की इस्थरी हुम शामिल नहीं। इसका रंग भूरापन लिये ल्ल्छीह या नरवई रहता है जिसमें पीट पर मुख स्वाही रहनी है। तीने का हिस्सा बहुत हलका या मफेरी भायल रहना है। दुस में ऊपर के बाल खेरे और मिर वे वाले रहते हैं।

स्यार रात्रिचर जीव है जो रात को अपने भोजन की तलाश में बाहर निकल्ता है लिकिन जाड़ा में हम इसे दिन में भी देल सकते हैं। इसका मुख्य मोजन बैंम तो मास-मछली है लेकिन यह फल वगैरह भी बड़े स्वाद से खाता है। तरवूज और लरवृजे ने खेती नो इससे बचाना मुश्किल हो जाता है और गाँव बस्ती की पाल्यू चिडियो और छोटे जानवरों का भी इसस कम स्नतरा नहीं रहता है। लक्क्यमें की तरह यह भी मुर्दाकोर जानवर है जो मुद्दा जानवरों के अलावा बीमार और रोगी जीवो पर हमला करता है।

इसकी मादा एक बार में कुत्ता की तरह कई बच्चे देती हैं।

सोनहा

(WILD DOG) सोनहा हमारे यहाँ के जगली कुत्ते हैं जिन्हें वही ढोल और वही सोनापुता बहा जाता है। ये हमारे देश में तराई से दक्षिण की ओर प्राय सभी जगली में पाये जाते हैं, टेकिन संस्था में कम होने के कारण ये हमें बहुत कम दिखाई पहते हैं।

मोनहा तीन फुट से कुछ ज्यादा ही लम्बे होते हैं जिनकी एक फुट के लगभग वर्ता पूंछ होती है। इनके शरीर का ऊपरी हिस्सा लल्छींह वादामी होता है जिनमें कुछ मिलेटीपन की मिलावट रहती है। इनके नीचे का हिस्सा हलके रंग का और हुम का सिरा काला रहता है।



सोनहा झुंड में रहनेवाल जानवर है जिन्हें दिन, रात दोनों समय जंगलों में देवा जा सकता है। इनके गोल में वीस-पचीस सोनहे रहते हैं जो चालाकी में भेड़ियों और मिकता है। इनके गोल में वीस-पचीस सोनहे रहते हैं जो चालाकी में भेड़ियों और मिकतारी में स्यारों के कान काटते हैं। शिकार करते समय इनमें गजव का एका रहता है जिससे ये साँभर और रोझ जैसे जानवरों को घेरकर मार डालते हैं। जिस गंगल में इनका गरोह पहुँच जाता है वहाँ से हिरन वगैरह तो भाग ही जाते हैं; घेर और तेंदुओं का भी वहाँ पता नहीं चलता। इनके वारे में यह गलतफहमी फैली है कि ये अपनी दुम पर पेशाव करके शेर तक को अन्धा वना देते हैं, लेकिन इसमें सत्यता वहुत थोड़ी है। होता यह है कि किसी शिकार को घेरते समय ये आस-पास की झाड़ियों पर पेशाव कर देते हैं जो झाड़ियों से रगड़कर भागते हुए शिकार की आँखों में पड़ जाता है और वह थोड़ी देर के लिए अंचा हो जाता है, जिसका फायदा उठाकर सोनहा का गरोह उसे घेरकर मार डालता है।

इनका मुख्य भोजन मांस है, लेकिन ये स्यार की तरह फल वर्गरह भी वड़े

चाव से खाने हैं। ये ज्यादातर दिवनार मारकर ही अपना पट भरते है और नियारा की तरह मुर्दाखोर नही होने।

इनकी भादा जनवरी से मार्च के बीच में पाच छ बच्चे देती है।

लोमडी (FOX)

लामडी हमारे यहाँ के प्रसिद्ध जीवा म से है जो सारे पशु-समाजमें मबस चालार मानी जाती है। इसकी चालाकी की सैकडा वहानियाँ प्रचलित है। शिकारी कुत्ती नो भागने भागते कनरी काटकर अकमा दैना इसके बाये हाथ का खेल है। स्यार की तरह इसको भी हम अवसर गाव के आस-पान देवते हैं और इसके उत्पात म भी गाववाला का परेवान हो जाना पडता है। पाल्लू पर्युपक्षियों की यह जानी



333

लोमडी

दुरमन है जिन्हें यह एसी चालाका ने चुरा ले जाती है कि हमें पता भी नही लगन पाता। इसको देहात में लाखरी कहते हैं।

कामजी की कई जातिया यहाँ पायी जानी है लेनिन इन सर्वम वही प्रसिद्ध है जिसका यहा वणन दिया जा रहा है। हमारे यहाँ यह लामडी हिमालय की तराई मधुर दक्षिण तक फैली हुई है। इसे घन

जगल पसन्द नहीं है इमीरिए यह ज्यादातर खुल मैदानी तितरे विनरे जगली और खता म घूमनी रहती है।

यह रूपभग डेंढ फुट रूम्बी होती है जिसके करीव करीव इतनी ही बडी माटी और झबरी दुम गहनी है। इसका घरीर लल्छीह सिन्नी रम का रहता है जा नीने सफदी मायल हा जाना है। दुम भी सिन्टी रम की होती है लंकिन उसका निरा बाला प्टना है।

लोगडी को बस्ती के आम-पान रहनाज्यादा पस द है। जाडा में हमें इसकी

बोली सुनाई पड़ती है जैसे कोई आदमी जोर से हँस रहा हो। यह बिल में रहना तो पगल करती है, लेकिन बिल खोदने का कप्ट उठाना नहीं चाहती। इसीलिए यह अक्सर किज आदि जानवरों के बिल पर जबर्दस्ती कटजा कर लेती है और उसको कई मूँह्वाला बनाकर उसी में रहने लगती है। यह इतनी चालाक होती है कि बिल के मूँह पर किसी के पैर के निशान देखकर फिर वहाँ नहीं रहती और फीरन ही दूसरी जगह बिल की तलाश करती है। कभी-कभी यह दुश्मनों को निकट देखकर इस प्रकार दम साधकर जमीन पर पड़ जाती है कि ठोकर मारने और इधर-उधर घसीटी जाने पर भी ऐसी बनी रहती है जैसे मर गयी हो, लेकिन दुश्मनों के चले जाने पर यह उठकर चम्पत हो जाती है।

इसका मुख्य भोजन वैसे तो मांस है, लेकिन यह फल-फूल और कंदमूल भी बड़े स्वाद से खाती है। इससे चिड़ियाँ छोटे-मोटे जानवर और सरीसृप तथा कीड़े-मकोड़े कुछ भी नहीं बचने पाते।

इसकी मादा अप्रैल के आस-पास तीन-चार वच्चे देती है।

भालू-समूह (SECTION ARCTOIDEA)

मांसभक्षी वर्ग के इस तीसरे समूह में कई परिवारों को एकत्र किया गया है जिनमें के सभी प्राणियों के पैरों में पाँच-पाँच नाखून रहते हैं।

भार्नू-समूह को भालू-परिवार, वाह-परिवार तथा ऊद-परिवार में वाँटा गया
- है जिसके जीव हमारे देश में पाये जाते हैं।

भालू-परिवार (FAMILY URSIDAE)

इस परिवार में सब प्रकार के भालू रखे गये हैं जो मांसभक्षी होने के साथ ही साथ फल और शहद भी मजे में खा लेते हैं। इन प्राणियों का सिर गोल और थ्यन लम्बा होता है। इनके पैर काफी तगड़े और नख बड़े मजबूत होते हैं, लेकिन आँखें छोटी ही रहंती हैं। चलते समय ये अपने पूरे तंलुबे जमीन पर रखते हैं, लेकिन इनकी चाल बड़ी बेढंगी-सी होती है जैसे कोई लुड़क रहा हो। इसका कारण यह है कि चलते समय ये ऊँट की तरह अपने एक तरफ के दोनों पैरों को एक साथ ही उठाकर आगे रखते हैं। इनकी दुम छोटी होनी है। जीव-जगत

566

हमारे यहाँ तीन प्रकार ने भालू पाये जाने है जिन्हा अलग-अलग वर्णन यह दिया जा रहा है।

भरा भाल

(BROWN BEAR)

भूरे भाजू को इनके क वई रग के कारग कड़ी-कड़ी लाल भाजू भी कहते हैं और वर्फ ने निकट रहने के कारण यह बर्फ का भाजू भी कहलाता है। हमारे देश में यह भाजू हिमालव के उन वर्षील स्थानों में पाया जाता है जो कश्मीर ने नेपाल तर्र फीले हए हैं।



भूरा भालु

यह लगभग पाँच फुट लम्बा होता है लेकिन बोई-कोई भालू इससे भी बडे पापै गये हैं। इनके गरीर कारण भूरा रहना है जिसमे एक प्रकार की पीरेपन की फिलावट रहा है। कुछ के रम में सैरेपन की भी झलब होती है। इनके इन मुस्तिरफ रण ना नारगयह है कि भौतम के माथ उनमें भी तबदीली होती रहती है। जाडों में जहाँ इनके बालो में ज्यादा सकेंदी आ जाती है और वे बाफी लम्बे हो जाते हैं वही गर्मियों में वे छोटे होकर गहरे रग के हो आने हैं। इनके बाक मोटे और मुलायम होने हैं जिनके नीवे मोटे और घने बाला की एक तह रहती है। जाड़ो में ऊपर **वे बाल करीय आठ इच लम्बे हो जाते हैं, लेकिन गरमिया में इनकी लम्बार्ट कम हो** जानी है। इनके मौने पर वी (v) की शक्ल का एक मफेद निशान रहता है जी

वच्चों में वहुत स्पष्ट दिखाई पड़ता है। मादा के बदन का रंग नर से कुछ धूमिल होता है।

भूरा भालू अन्य भालुओं की अपेक्षा सीवा होता है और मनुष्यों पर कभी हमला नहीं करता। घायल हो जाने पर भी यह अक्सर आक्रमण करने की जगह भागना ही अधिक पसन्द करता है। इसके पंजे बहुत बड़े नहीं होते इसीलिए यह पेड़ पर चढ़ने में भी अन्य भालुओं की तरह उस्ताद नहीं होता।

भूरा भालू गरिमयों में काफी ऊँचाई पर चला जाता है और प्राय: उन्हीं स्थानों पर रहता है जहाँ वर्फ जमी रहती है। पतझड़ के मौसम में यह कुछ नीचे उतर आता है और गाँव के आस-पास के वाग-वगीचों में वड़ा उत्पात मचाता है। जाड़ा शुरू होने पर यह किसी गुफा में जाकर शीतशायी हो जाता है और वसन्त के आने तक वहीं पड़ा रहता है। वसन्त के आरम्भ में जब गुफा के मुँह पर की जमी वर्फ गल जाती है तो यह बाहर निकल कर अपनी खूराक की तलाश में इधर-उधर घूमने लगता है। इसका मुख्य भोजन वैसे तो घास-पात, जड़ और फल-फूल हैं, लेकिन इसे कीड़े-मकोड़े खाने में भी हिचक नहीं होती। कभी-कभी यह भेड़-वकरियों को भी मार डालता है और कुछ लोगों ने इसको दूसरों के मारे हुए शिकार को भी खाते देखा है।

यह भालू जाड़ा शुरू होने के कुछ पहले जोड़ा बाँघ लेता है। लेकिन शीतशायी होने के समय दोनों अलग हो जाते हैं। इसकी मादा अप्रैल मई के करीब दो बच्चे देती है जो शुरू में चूहे से कुछ ही बड़े होते हैं। उस समय उनके बदन पर न तो बाल ही रहते हैं और न उनकी आँख ही खुली रहती है। ये बच्चे तीन साल तक अपनी मा के साथ रहकर तब उससे अलग होते हैं। मादा हर साल नये बच्चे देती है और हर साल तीन सालवाले पुराने बच्चे उससे अलग हो जाते हैं।

काला भालू

(BLACK HIMALAYAN BEAR)

काले भालू हमारे देश में दो प्रकार के होते हैं। एक तो वे जो रीछ के नाम से हमारे यहाँ प्रसिद्ध हैं और जिन्हें हम अक्सर मदारियों के साथ देखते हैं और दूसरे वे जिनका यहाँ वर्णन दिया जा रहा है।

६९०

यह बाला भारू भी हिमारव का निवासी है, छेतिन भूरे भालू की तरह यह बरफ ने आम-पाम न रहतर घने जगलो में रहता है। हिमालम ने मारे जगलो में ज्यादातर

ये ही भाल पाये जाने हैं । जाड़ों में तो बाला भार ५,०००पुट की जैवाई के आम-गाम रहता है, लेक्न गरमियों में यह नी से बारह हजार पुट की ऊँधाई तक चला जाता है।

यह भालू लगभग पाँच फुट लम्बा होता है और इसके बदन ने बाल मुजयम रहते हैं। यह भूरे भाल की तरह न तो लम्बा होता है और न इसके नीके मोटे वाली की तह हो रहनी है। इसरे पजे छोटे, सजबून और टेडे होने हैं और बान भी भूरे भालू मे मुख बड़े रहने हैं। काला भालू घुर काले रग का होता है। इसरें मीने पर सफेर रग का बी (v) शक्ल का चिह्न रहता है जिसके दोनो सिरे इसके कमे तक करे जाते हैं । इसकी ठुड्ढो भी सफेद रहती है । इसकी गरदन मोटी और सिर वपटा रहती है, लेकिन इमरा बदन दूसरे भाजुओं में बुख पतला और छरहरा रहना है।



काला भाल

काला भार रू वैसे तो जगलों का निवासी है, लेकिन यह आबादी के आस पान के जगको में रहना क्यादा पमन्द करता है। यह भूरे भालू की तरह सीधा नहीं होता बरिक इसमें जगनीपन और यदमात्री की बमी नहीं रहती। यह अवसर आर्द्रीमयी पर हमला करके उन्हें अपने तेज पत्रों से मार डालता है। इसकी आँख कमजीर हानी है लेकिन स्वने की शक्ति बहुत तेज होती है। यह भागने, पड पर चडने और तैरने में भरे मालू से ज्यादा उस्ताद होता है।

कालें मालृदिन में धने जगल में अपनी भाँद या किसी झाडी या लोह में पड़े रहते हैं, ऐकिन रात होने ही ये अपनी खुराक के लिए बाहर निकल पड़ते हैं। ये रात ^{भर भूम-फिरकर} सबेरा होते-होते फिर अपनी मांद में पहुँच जाते हैं। ये वैसे तो ^{अंकेरे} ही रहते हैं लेकिन जोड़ा बांध लेने पर नर-मादा साथ-साथ फिरा करते हैं।

हतका मुख्य भोजन फल, फूल, शहद और जड़ें हैं. लेकिन ये मांन भी बड़े स्वाद में लाते हैं। अन्य भालुओं की तरह इनकों भी दीमक बहुत पसन्द है। ये भी भूरे भालू की तरह भेड़-बकरियों का शिकार करते हैं। और उसी की तरह दूसरे के मारे हैंए शिकार को नहीं छोड़ते।

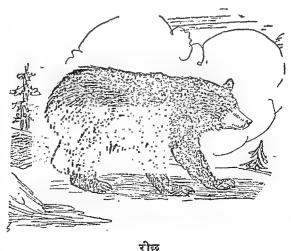
इसकी मादा मार्च के करीब दो बच्चे देती है जो बहुत ही छोटे रहते हैं। उनकी अंतें कुछ दिनों बाद खुलती हैं और वे कई माल तक अपनी मा के साथ रहकर किर उसका साथ छोड़ते हैं।

रीछ (SLOTH BEAR)

रीष्ट हमारे यहाँ के भालुओं में सबसे प्रसिद्ध है। यह हमारे देश में प्रायः सभी विने जंगलों में पाया जाता है। इसे हम सबने अक्सर मदारियों को नचाते देखा होगा। यह धुर काले रंग का जानवर है जिसके शरीर पर बड़े-बड़े बाल होते हैं। इसके भी सीने पर कहा

मा 'v' शकल का सफेद चित्तं पड़ा रहता है। रीछ की लम्बाई लाभग पाँच-छ: फुट की होती है। इसकी ऊँचाई भी करीब ढाई फुट तक पहुँच जाती है। इसका यूवन नोकीला और बड़ा होता है जो सिलेटी रंग का रहता है। मादा नर से कुछ छोटी होती

है।



राछ

रीछ कद में अन्य भालुओं से वड़ा नहीं होता, लेकिन शरारत में यह उनसे कहीं

कीव-अगत

६९२

साथ रहत है।

हमारा वरता रै और अवर रार्ड आरमी इनकी परह में आ गया ता यह जाने पर्य और देश में उपाना मुंह और गोरिश नाथ दालगारे । बच्चामारी रिपनी तो अनारण ही मन्ता पर हमाना वर बैटनी है। तीप पेट पर बड़ी में बहुत उन्ताद होगा है। उपारी मूनते की प्रतित वस मुलि है और यह दल भी वस बाता है. तीतन मूंचने की तेगी तक प्रतित इस मुलि है और यह दल भी वह बट कर जाता है। मता लगा लगा लगा है और की क्या प्रतास में छि हुए महत्व के छाता वा बी अमानी मत्त्र वा लगा लगा है और की क्या प्रतास में छि हुए महत्व के छाता है। दिना पर का महुआ की तरू की की माना मिलि होता। वह प्रतास है। देशा प्रतित के मानुस की त्या की का माना में स्वास में माना में स्वास माना है। इसारा मूल्य आजन कर पूल, सहद दीसर और करदाल है। यह महुआ जान, सहस्त है जह और स्वास है। दीसर मिल पर वह जाता है। दीसर महत्व से पर महत्व जी की माना मुख्य आजन कर पूल, सहद दीसर और करदाल है। यह महुआ जान, सहस्त है ने नह और सहस्त कर पहल सहस्त पर पर बढ़ जाता है। दीसरों है लिए मा यह दिसीरों का अपन नज पत्रा स स्वास करना है और अपने लग्ने पूलन है छैं

अभी रहता है। पावल हा जाने पर यह दूसने जार में निकलाता है कि गारा नगल पूँ उटता है। यही नहीं, यह उम मुमय अपने विद्युष्ट पूँचे पर सदा होतर बडा भवत

रहने पर बभा वभी उम भी गान देया गया है। गौछ बीम की अवेत्र ही प्रता है एतिस जब वे आस-पास जाडा बीध केने पर पर अनमर जाने में दियाई पड़ता है। इमनी मादा जाडों में दा बच्चे जनती है जो पुत्त का विकास न बागवर होता है। मुन्न में इमनी आने बन्द पहती है और इनके गारीर के बाल छाड़े और मुन्यमर रहन है। ये बच्च बई माल तब असी मा के

स डाल्यर दलनी तजा गंगुहरता है कि बिल के सार दीसक इसने पट से पहुँच आते ह । सह येथ ता कील-सवाडा के सिवा अन्य प्रकार का साल नहीं साता, लेकिन भूषा

वाह परिवार

(FAMILY PROCYOVIDAE)

दम छोटे परिवार म बाह और रेकून (Racoon) आदि जीवा भी एनन किया गया है जिनमें ने अधिक जीव हमारे देश में नहीं पायें जाते। हमारे मही बेबल बाह पाया जाता है। इन जीवों को पेड़ पर चढ़ने की अद्भुन शक्ति प्राप्त है और इनका अधिक समय पेड़ों पर ही बीतता है। इनकी दुम काफी लम्बी होती है। नीचे वाह का वर्णन दिया जा रहा है।

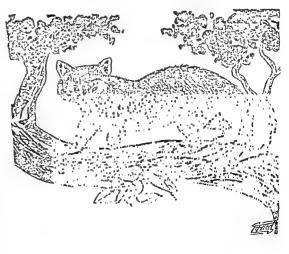
वाह

(RED CAT BEAR OR HIMALYAN RACOON)

वाह अपने किस्म का अकेला ही जानवर है जो हमारे यहाँ हिमालय में नेपाल से आसाम तक दस बारह हजार फुट की ऊँचाई तक पाया जाता है। इस जाति के और जीव हमारे देश में नहीं हैं, लेकिन इनके भाई-बन्धु अमेरिका में अवश्य पाये जाते है।

वाह वैसे तो भालुओं का निकट सम्बन्धी है, छेकिन शकल-सूरत में यह भालुओं से ज्यादा विल्लियों से मिलता है। इसकी आँखें भी विल्ली की आँखों की तरह बड़ी-

वड़ी होती हैं और कद में भी यह विल्ली के वरा-वर हो होता है। इसकी लम्बाई दो फुट से ज्यादा नहीं होती और इतनी ही वड़ी इसकी दुम भी रहती है। इसके वदन का ऊपरी हिस्सा गहरा वादामी या काले रंग का होता है, लेकिन नीवे का हिस्सा काला होता है। इसके चारों पैर और दुम का सिरा भी काला रहता है और दोनों आँखों के वीच



वाह

से होती हुई एक लाल पट्टी गरदन तक चली जाती है। दुम पर हलके रंग की गड़ा-रियाँ पड़ी रहती हैं और चेहरे, ठुड्ढी और कान के बाल सफेद रहते हैं। इसके बदन के बाल काफी लम्बे होते हैं जिनके नीचे छोटे और घने वालों की एक मोटी तह भी रहती है।

जीव-जगत वाह बैसे सो रानिकर जीव है, छेक्ति यह कभी-सभी सुबह और शाम की भी दिखाई पत्र जाता है। यह अपना अधिक समय पेड़ो पर ही वितास है और नीचे

६९४

नम जनग्ना है। मानभक्षी वर्ग का होते हुए भी भालओं की तरह इमें मास बहुत कम पमन्द है और यह अपना पेट ज्यादातर फल-पत्नों से भरता है। इसे बाँग के कल्ले भी बहुत पसन्द हैं। इसके अलावा यह चिटियों के अण्डों और बच्चों को भी बड़े मज़े में गराना है।

वाह अक्सर जाड़े में दिखाई पड़ने हैं। जोड़ा बाबने का समय आर्न पर इनकी बिल्लियो-तैगी बोली बहुत तेज और वर्वश हो जाती है। उस समय नर के बदन ने एक तज व निकला बरती है। बाह की देखने और सूनने की शक्ति तज नहीं होती।

इन्हें पक इना ज्यादा कठिन नहीं होता और पकड़े जाने पर से बड़ी आमानी से पारणू हो जाने हैं और मैदानों से भी रह होने हैं। ये दोपहर को किसी पेड या सोने में पुमे महत है और कभी-कभी किसी पेड की डाल पर ही अपना बदन समेटकर सोने रहेंने है। इनवी मादा बमन्त ऋतु में दो बच्चे देती है जो अपनी मा वे माथ तब तक रहते है जब एक उसके इसरे बच्च नहीं हो जाते।

चितराला-परिवार (PAMILA MUSTELIDAE)

विनराला-परिवार काफी बङा है जिसमें कई प्रकार के जीस एक्ट्र किसे परे है। ये जीव छाडे बढ व हो है जिसका सरीर रूम्बा और पैर छाडे होते हैं।

इन जीता में आपम में इतना भेद हैं कि इनको तीन उप परिवारों में बाँट दिया गया है---

- १ विनागला उपानियार-Sub Family Mustelmac
- > विजय उपपरिवार-Sub Family Melinac
- 3 35 577 Farr Sub Famuly Lutrinae

चित्रराक्षा उपपरिवार

(TEST INCLUDED AND LIBER)

चितराठा उपयश्चितर में जीय कद में रुख्ये और ऊँचाई में कम होरे हैं। इनरें नार्गुत काकी नेत्र होने हैं और इनका नारा गरीर क्षेमत और पने बाती से दका

रहता है। ये रात्रिचारी जीव हैं जिनके तलवे का थोड़ा ही हिस्सा जमीन पर पड़ता है। ये वैसे तो मांसाहारी जीव हैं, लेकिन इन्हें मांस से ज्यादा अन्न ही पसन्द है।

^{इस} उपपरिवार के दो प्राणी हमारे यहाँ काफी प्रसिद्ध हैं। उन्हीं का यहाँ वर्णन ^{दिया} जा रहा है।

चितराला

(MARTEN)

चितराला हमारे पहाड़ी प्रदेश के बहुत परिचित जीव हैं जो वहाँ चोंबियारी की तरह सारे हिमालय प्रान्त में पाये जाते हैं। हिमालय में ये आठ हजार फुट तक काफी संख्या में फैले हुए हैं और इनके उपद्रव से वहाँ के गाँववाले बहुत परेशान रहते हैं।

यह कस्तूरी की शकल का दो फुट लम्बा जानवर है। इसके इतनी ही लम्बी विकरी दुम होती है। इसकी पीठ का रंग सफेदी मायल हलका भूरा होता है और

गले का ऊपरी हिस्सा एकदम सफेद रहता है। सिर से कान के नीचे तक का हिस्सा चमकीला काला या गाढ़ा रहता है। चेहरा, दुम और चारों पैर भी इसी रंग के रहते हैं। सीने का रंग पीला या नारंगी होता है और उसके बाद नीचे का कुल हिस्सा हलका भूरे रंग का रहता है। इसके बदन के बाल काफी बड़े और मुलायम होते हैं।

चितराला रात्रिचर जीव है, लेकिन यह अक्सर दिन में भी शिकार करता दिखाई पड़ता है। कभी-कभी जाड़ों में



चितराला

रे पाँच सात के गरोह बनाकर झाड़ियों और मैदानों में शिकार करते दिखाई पड़ते हैं और जरा-सा आहट पाते ही पेड़ों पर चढ़ जाते हैं। इसकी बोली से इसकी उप-स्थिति का पता बड़ी आसानी से चल जाता है क्योंकि इधर-उधर धूमते समय यह परान्यर की आवाज किया बण्ता है। पहड़े जाने पर यह बहुत आमानी में पाणू हों जाता है। हमका मूल्य मोजन छोड़ेन्योंडे जानक, विदियों और अपने हैं। हमके अयका यह कोड़े-मकोड में मजे में बाता है। पालद विदियों और छोड़े जानकरों का यह उपी नगर करणात उरणा है जैसे मेरानों में बोधियारी करते हैं।

इसकी मादा एक बार में कई बच्चे देती है।

ब चियान्याल

(YLLLOW BELLIED WEASIL)

कवियात्याल भी जियालय का निवासी है, लेकिन यह सिर्फ नेवाल और मुदान के जगतों में मीन हजार ने आठ हजार पुट की ऊँबाई सब पाया जाना है और वहीं भी राजिकर जीव होने के कारण हम इसे बहुत क्या देख पाने हैं।

यह दम इच रम्बा जानवर है जिसकी दुष चार-पांच इंच मे ज्यादा नही होती। इमही शक्त-पूरत चितराले में मिल्ली-जुलकी है, लेकिन यह कर में उसके आपे के



र थियान्याल

बराबर ही होना है। बिया-माल नरवई रम वा जातवर है बिमको पीठ, बेहरा और तिर पर वा चरती हिला तो गाड़े बरवई रम वा रहना है, लेबिन नीचे वा ज़ले हिला और टीग वा जीनरी हिला बरव पीने रम वा हाता है। इपकी दुइई। और ऊपरी होठ मनेदी मायल प्रति है, लेबिन दुम, जा इसने नद वो येखने हुए छोटी ही बरी जायती, गाड़े बरवई राखें

की रहती है।

ब*ियात्या* नो नेपाल में जीवीन स्रोम अच्छे दामो पर खरीदनर पालने हैं वर्षीत चुड़े इतम विल्लियों से श्री ज्यादा उरते हैं । इतकी श्रान्ययों से एक प्रकार ^{का} पीला और गाड़ा तरल पदार्थ निकलता है, जिसकी तेज वू से चूहों को इनकी मीजूदगी का पता चल जाता है और वे घर छोड़कर भाग जाते हैं।

इनका मुख्य भोजन वैसे तो चूहे और चिट्टियां आदि हैं, लेकिन ये अण्डे भी बड़े मेंचे से साते हैं। नेवले की तरह ये अपने से चीगुने कदवाले शिकार पर टूट पड़ते हैं और उसकी गरदन में अपने तेज नाव्यून गड़ाकर तब तक उसे नहीं छोड़ते जब तक वह मर नहीं जाता।

विज्जू उपपरिवार (SUB FAMILY MELINAE)

विज्जू उपपरिवार के प्राणी पेड़ों पर न रहकर ज्यादातर जमीन पर ही रहते हैं। इनकी चाल वहुत भद्दी होती है। इनके शरीर की बनावट गठीली होती है और कद नीचा और लम्बा रहता है। इनमें कुछ की दुम लम्बी और कुछ की छोटी होती है। इनके वाल सूखें और कड़े होते हैं और इनकी मोटी टांगों के नख जमीन खोदने के लिए वहुत उपयुक्त होते हैं।

े ये सब रात्रिचारी जीव हैं जिनमें विज्जू और भालू-सुअर हमारे यहाँ काफी प्रसिद्ध हैं। यहाँ इन्हीं दोनों का वर्णन दिया जा रहा है।

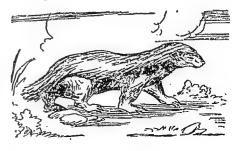
विज्जू (RATEL)

विज्जू हमारे देश में काफी संख्या में फैले हुए हैं। ये हमारे यहाँ के पहाड़ी स्थानों

में काफी संख्या में पाये जाते हैं, लेकिन जत्तर प्रदेश तथा मध्यप्रदेश के जंगलों में भी इनकी काफी संख्या है।

इनके शरीर का रंग बड़ा विचित्र रहता है जिसके कारण इन्हें पहचानने में कठिनाई नहीं होती।

इनका ऊपरी हिस्सा सिलेटी रंग का होता है, लेकिन नीचे का हिस्सा और पैर काले रहते हैं। पीठ पर कुछ



विज्जू

जारपर काल रहत है । पाठ पर अञ् लम्बे और कड़े सफेद वाल रहते हैं और दुम का सिरा काला रहता है । ६९८ जीय-जगत

विज्जू ने बारे में लोगों ना यह स्वाल है नि यह नवों नो अपने मजबूत पजो से गोद डालना है। इनका मुख्य भोजन नीडे-मबोडे, चिडियों और छोडे जानवर है। इनके अलावा यह धहद और फल-जून भी बडे स्वाद ने पाता है।

विष्णु को लस्वाई करीय ढाई कुट होनी है जिसमें उसकी पाँच-छ इव लस्वी दुर्ग गामिल नहीं है।

इसकी मादा एक बार में कई बच्चे देती है।

भालू-मुअर

(NOG II \DGFR) भारतमश्रद को कही-प्रदी बाल-संश्रद भी कहते है

भारू-मुश्रद को कही-उही बालू-मुश्रद भी कहने हैं। इनका भालू-मुश्रद नाम दर्ग कारण पड़ा है कि इनकी धकल आलू और सुश्रद से मिलती जुलती होनी है और पर्हें बालू-मुश्रद इस कारण कहा जाता है कि ये ज्याक्षातद नदी के किनारे के बालू के हीनी में उनते हैं।



भाल-सुअर

भाळू-मुअर तमार यहाँ हिमालय में तो पाया ही जाता है लेकिन इसके अरावा यह मध्य-प्रदा ने जगलों में भी कभी-कभी दिष्याई पड जाता है। वहाँ इसे चिरिन-माल यहा जाता है। भालू-मुअर करीव ढाई फुट लम्बा और एक फुट ऊँचा जानवर है जिसके सात-आठ इंच लम्बो दुम रहती है। इसके बदन का रंग गंदा सिलेटी होता है, लेकिन पीठ का कुछ हिस्सा कलछौंह रहता है। इसके बदन के बाल छोटे और कड़े होते हैं जिनमें एक प्रकार की सफेद झलक रहती है। बगल और पीठ पर के कुछ बाल बड़े होते हैं जिनका रंग धुर काला रहता है। इसका सिर सफेद रहता है, लेकिन ऊपरी होठ के दोनों किनारों से एक-एक गाढ़ी भूरी या काली पट्टी गुरू होती है जो आँखों के ऊपर में होकर कान तक चली आती है। इसी तरह की दो धुमैली पट्टियाँ इसकी ठुड़ हो से गुरू होकर इसकी आँखों के ऊपर होती हुई कान तक फैल जाती हैं। इस प्रकार इसका सिर इन पट्टियों के कारण पट्टीदार-सा जान पड़ता है। इसका सिर, गला, दुम और दोनों बगली हिस्से सफेद मायल रहते हैं। नीचे का सारा हिस्सा और चारों पैर धुमैले रहते हैं।

भाल-सुअर दिन भर पहाड़ की खोहों में या भीटों के विलों में पड़ा रहकर वहीं आराम करता रहता है और रात में अपने भोजन की तलाश में नीचे स्थानों में चक्कर लगाता रहता है। इसका मुख्य भोजन फल-फूल, कीड़े-मकोड़े और जड़ें हैं। इसके अलावा यह केंचुए और मछली भी बड़े मजे से खाता है।

भालू-सुअर की कुछ आदतें सुअर से और कुछ भालू से मिलती-जुलती रहती हैं। भालू की तरह इसकी सूँघने की शक्ति बहुत तेज होती है, और उसी की तरह यह डगमगाता हुआ चलता है। छेड़े जाने पर यह सुअर की तरह घुर-घुराता है और किसी की आहट पाने पर उन्हीं की तरह अपना थूथन ऊपर की ओर उठाकर हवा सूँघता है।

इसकी मादा एक बार में प्रायः दो वच्चे देती है।

अद उपपरिवार (SUB FAMILY LUTRINAE)

तीसरा उपपरिवार ऊद का है जिसमें वह अकेला ही एक प्राणी है। यह जल और स्थल दोनों पर वड़ी आसानी से रह लेता है। इसी कारण इसको एक अलग उपपरिवार में रखना पड़ा।

ऊद पानी में मछलियों की तरह तैर लेता है लेकिन वह सूखे में विल वनाकर

जाव-जगत

रहना है । इसका कद छोटा और रुम्बा होता है और इसका सिर चौडा और चपटा रहता है।

MOD

इसके पैर ने पजे बत्तको की तरह आपन में जुटे रहते हैं जिससे इसे पानी में नैरने में बड़ी सहल्यिन हो जाती है। इसका मुख्य भोजन मछली है।

ऊद

(OTTER)

कर हमारे यहां का बहुत मशहूर जानवर है जो सुन्की के अलावा पानी के भीतर मछलियों की सरह तैर लेता है।

कर को कर-विलाव भी कहते हैं। इसका यह नाम इसकी विल्ली जैसी धक्ल के कारण ही पड़ा है यदापि इसका और विल्लियों का कोई सम्बन्ध नहीं है।

ऊद हमारे यहाँ सारे देश में फैला हुआ है। यह लगभग दो फुट लम्बा जानवर है जिसके करीब डेड फूट लम्बी दूम रहती है। इसके बदन का ऊपरी हिस्सा भूरे रग

ना होता है जिसमें कुछ कत्यई या ललछीह झलक रहती है। इसने बडे बालों के नीचें घने बाली भी एक शह रहनी है जिसका रग सफेदी मा-यल रहता है। इसके दारीर के नीने का हिम्मा दुम, गला और टांगो का भीतरी हिस्सा सफेद रहता है।

35व **ऊद वैमें क्षो हमारी वड़ी नदियों में पाये जा**ने हैं, किनिन ये हमारे यहाँ बड़ी शीलों और तालाबों में भी रह छेने हैं। ये अपने बिल पानी में निकट हो बनाने हैं जिनमें वई द्वार होते हैं। ऊद वैश ना रात्रिचर जीय है, छेविन इनको अवसर दिन में भी

निवां में गरोह वाँधकर शिकार करते देखा जा सकता है। य सुनसान जगहों में ते पर पूप सेंकने के लिए छेटे रहते हैं और शिकार करते समय पाँच-सात का गरोह वना छेते हैं। ये मछलियों को किनारे के पास अर्द्ध चन्द्राकार घर छेते हैं और उन्हें इस प्रकार घरे में करके उनसे अपना पेट भरते हैं। इनके पैरों की उँगलियाँ लिखाद होती हैं जो बत्ताखों की तरह आपस में एक मजबूत झिल्छी से जुटी रहती हैं। ये उसीसे पानी के भीतर बड़ी खूबी से तैर छेते हैं। सूखे पर भी ये बड़ी तेजी में चल-फिर छेते हैं।

कर वहुत ही चालाक जानवर हैं जो आसानी से नहीं पकड़े जाते, लेकिन वचपन में पकड़े जाने पर ये बड़ी आसानी से पालतू हो जाते हैं और अपने मालिक के पींडेपींडे कुत्तों की तरह चलते हैं। यही नहीं, ये अपने मालिक के लिए पानी से पड़िल्यां भी पकड़ लाते हैं।

ऊर मोंसाहारी जीव हैं जिनका मुख्य भोजन मछली है। ये सब प्रकार का मांस, भेडक और केकड़े खाते हैं और पानी में रहनेवाली मछलियों को डुबकी लगाकर पकड़ फेर्ते हैं। इनसे किसी प्रकार के अण्डे नहीं बचते।

कर शुरू जाड़ों में जोड़ा बाँघते हैं और उनकी मादा समय आने पर दो से पाँच विचेत्र देती है। इन बच्चों की आँखें कुत्ते के बच्चों की तरह कुछ दिनों बाद खुलती हैं।

कीटभक्षी वर्ग

(ORDER INSECTIVORA)

इस वर्ग में वे सभी कीटभक्षी जीव एकत्र किये गये हैं जिनका कद छोटा और पूत्र लम्बा होता है और जिनके मुँह में बहुत तेज और महीन दाँत रहते हैं। इन जैवों के सरीर पर तरम बाल रहते हैं, लेकिन कुछ के बरीर के बाल कड़े काँटों का हैंप लेकर उनकी रक्षा के साधन बन गये हैं।

जनके पैर के नाख़ून या पंजे बहुत तेज होते हैं जिससे वे बड़ी आसानी से जमीन में बिल खोद लेते हैं। इनमें से अधिकांश रात्रिचारी जीव हैं जिनका मुख्य भोजन कोड़े-मकोड़े हैं।

यह वर्ग निम्नलिखित दो उपवर्गों में विभाजित किया गया है।

१. कुवंग उपवर्ग-Sub Order Dermoptera

जीव-जयत

७०२

२ छर्देवर अपवर्ग-Sub Order Insectivora vera

मुबग ज्यापमं में बेवन मुजय बाम या एक जीव हमारे यहाँ पाया जाता है जैकिन हमारे पहुँबर उपका में गव सरण भी छहुँबर और कोटा पृहा आदि कोटकमी संव है। मुजय कीटमशी-यग वा हान हुए भी घनक-मुख्य में अपने वर्ष में क्या जीयों म हत्ता भिज्ञ है कि हमक लिए अन्त्रा दुज्य उपको हो बनाता राज्ञ।

बुधग उपवर्गे (SUB ORDER DERVOITER \)

यह उपनय बहुत छाटा है और इसमें नेवल एक ही परिवार है जा बुवर परिवार कहलाता है।

इस उपनय में प्राणिया की विरोधना यह है कि ये पड़ा पर रहत है और अपने बगल की बढ़ी हुई क्षिन्त्री के सहारे एव पड़ स डूसरे पेड़ पर हवा से तैरते बले जाते हैं।

ये जीव कर में बिल्जिया में कुछ छाटें हाने हैं और इनके पैर भी पतले और मानुक

रहों है। इनना बिन लमछाह और हुम पतली और लम्बी राती है। इन प्राणिया न गल स दोना बगल नी साल बाहर नी ओर काफी बदी रहती है जिसमें इनके चारों पैर और दुम तक ना हिस्सा एक प्रकार की पतली साल से

ह जिसम इनक चारा पर आर हुम तक वा हिस्सा एक प्रकार का परण आहे. पिरा रहता है। इसी झिल्छी या साछ वी फीलाकर ये हवा में कुत जाते हैं और उपनवाणी पिल्ट्रिया की तरह हवा म तैरते हुए साठ सत्तर गण दूर के वेडो तक पहुँच जात है।

दनने कान गोळ और औमत कर के हाते हैं। पैरा क तकुने चपटे और बिना माळ के होने हैं और बजा म जासून देखे नुकील और दोना ओर से दब में रहते हैं। इस जपना का एक ही प्राणी कुबग हमारे देश म पाया जाता है जा इस जपना के अकेले जबग परिचार का जीता है।

कुबग परिवार

(FAMILY GALESPIBHECIDAE)

इस छाटे परिवार म कुबम जाति क कुछ जीव है जो अपने बगल की बडी g^ξ खाल के सहारे एक पेड स दूसरे पेट पर बडी आसानी से हवा में तैरते हुए परे जाते हैं।

ं ये सब रात्रिचारी जोब हैं जिनका मुख्य भोजन फल वगैरह है। इनके शरीर पर बहुत मुलायम रोयें होने हैं और इनका रंग पेड़ की छाल से ऐसा मिलता-जुलता ह्ता है कि इनके बहुत निकट चले जाने पर भी सहसा इन पर निगाह नहीं पड़ती ।

रिके दांत सब जोवों से भिन्न होते हैं। और नीचे के सामनेवाले दांतों की बना-व्यमहीन कंघी जैसी होती है जिसे देखकर बहुत आक्ष्यर्य होता है।

ये जीव सुमात्रा, मलाया, त्याम, वोर्नियो आदि देशों में ही पाये जाते हैं। हमारे के में इनकी केवल एक जाति जो कुवंग कहलाती है आसाम के पूर्वी भागों में पायी भेती है जिसका यहाँ वर्णन दिया जा रहा है।

क्वंग (FLYING LEMUR)

कुवंग को कैवेगो भी कहते हैं। यह उड़नेवाली गिलहरी की शकल का छोटा-भा जानवर है जो अपने दोनों वगल की झिल्ली के सहारे एक पेड़ से दूसरे पेड़ पर हैं में तैरकर चला जाता है। हमारे देश में यह पूर्वी प्रान्तों के कुछ स्थानों में ही

पाया जाता है। इसके वेलावा देश भर में इसे थीर कहीं नहीं देखा जा ^{प्रकता}। अपने रहने के धान में भी यह बहुत धने जंगलों में रहता है और केवल रात में ही भोजन की तलाश में _{निकलता} है। इसीलिए ^{इसको} हम वहुत कम देख पाते हैं।

कुवंग करीव सोलह इंच लम्बा होता है



क्वंग

किया है रहता है जिस पर वेतरतीबी से रुपहली और सफेद चित्तियाँ पड़ी रहती हैं।

इसके पेट कारग भूरा होना है। बच्चों के बदन पर काफी सहया में सफेंद्र विति पड़ी रहनी है जिससे वे चितक्तरे से जान पड़ने हैं। उडनेवाली मिलहरियों की तरह बुवन के धारीर के दोनों ओर अगले पत्रों पिछले पजो तक तो खाल फैंकी ही रहती है, साथ ही साथ उसकी गरदन के पास

800

जीव-जगत

बडी हुई खाल भी दोना जगले पत्रो तक जुटी रहती है। इसी तरह पिछले पत्रो रींडे भी खाल बरकर इसकी दुम तक फैशे रहती है जिसमें बारो पैरो की फैला ले पर यह प्रांग की शक्ल का दिलाई पडने लगना है। कुत्रग के बदन पर के वाल छोटे और वहुत नरम होते हैं। इसका मिर छोट

ष्यन नोशीला और पत्रे बहुत मजबूत होने हैं। यह दिन भर या तो निसी बाल प अपने चारो पैरा के महारे लटका पहता है या पेड़ की डालो पर काहिली से इमर उपर घुमता रहता है लेकिन रात आते ही इसमें गुजब की तेजी आ जाती है। रात को यह अपनी ख्राव के लिए एक पेड से क्दकर दूसरे पेड तक हवा में तैरता चल जाता है। हवा में तैरते समय यह चमगावडो की तरह अपने पैर नहीं हिलाना बिल उडनेबाली मिल्हरिया की तरह थगल की झिल्ली के सहारे साठ-मत्तर गम तक हव

में तैर जाता है। यह अपना पर जम ममय हिलाना है, जब इसे हवा में तैरते समय अपना राज बदलना होना है। इसकी लम्बी दुम भी इसकी उडान में बहुत महायक होनी है और वह बहुत नुछ पनवार का काम करती है। बैसे यह अपनी दुम से डालिय को बहुत मजबूबी स पक्ष छेता है जिससे उसे पेड में छटक्ते समय बहुत सहस्थित हो जानी है।

कुबग ग्रावाहारी जीव है जिसका मुख्य भोजन फल-कुछ है लेकिन यह कीई-महोडे भी लाना है। इनकी मादा एक बार में एक ही बच्चा देनी है।

छछ्दर उपवर्ग (SUB ORDER INSECTIONA VERA)

छजूरर उपवर्ग काफी बडा उपवर्ग है जिसमें कड़ि, बूढ़े के भनावा सभी प्रकार की छछदरे एकत्र की गयी है। इनमें में अधिकाय जीव रात्रिचारी है जिनका मिर छोटा होता है। इनकी आँखे और बान भी छोटे होने हैं, लेकिन इनका पूचन पनला और नाशीला रहता है। ये अपने तेज नायुनो से बिल शोदकर जमीन में रहते हैं। इनकी चाल अलसायी-अलसायी-सी रहती है। इनका मुख्य भोजन की ड़े-मकोड़े हैं। ये स्वभाव से ही बहुत डरपोक होते हैं।

ये जीव हमारा कोई नुकसान नहीं करते विलक कीड़े-मकोड़ों को नष्ट करने में हमारी सहायता ही पहुँचाते हैं। इनमें से कुछ के शरीर से एक प्रकार की तेज वू निकल्ती रहती है जो शत्रुओं के आक्रमण से उनकी रक्षा करती है।

यह उपवर्ग वैसे तो नौ परिवारों में विभक्त किया गया है, लेकिन यहाँ केवल दो परिवारों का वर्णन दिया जा रहा है जिनमें के जीव हमारे परिचित हैं। ये परिवार हैं छ्छूंदर-परिवार और काँटाचूहा-परिवार।

छछूँदर-परिवार

(FAMILY SORICIDAE)

यह परिवार बहुत बड़ा है जिसमें संसार की सभी जातियों की छछूँदरें एकत्र की गयी हैं। इनका सिर चपटा और थूथन चूहों से लम्बा रहता है। इनकी आँखें बहुत छोटी होती हैं और इनकी दृष्टि इतनी कमजोर होती है कि ये सूरज की तेज रोशनी में आँखें नहीं खोल पातीं और अँधेरे में ही रहना पसन्द करती हैं। इनका बदन मुलायम रोओं से ढका रहता है और इनके दोनों वगल एक-एक गन्ध-प्रियाँ रहती हैं जिनमें से तेज वू निकला करती है। इस वू से इनकी मौजूदगी का पता फौरन चल जाता है और इसी से दुइमनों से इनकी रक्षा हो जाती है।

^{इन} जीवों के पैरों में पाँच-पाँच उँगलियाँ रहती हैं जिनमें तेज नाखून रहते हैं। ^{इन} मजबूत नाखूनों से ये आनन-फानन मिट्टी खोद डालते हैं।

ये सब रात्रिचारी जीव हैं जो दिन में अपने विलों में या कूड़ा-करकट के ढेरों में छिने रहते हैं और रात को भोजन की तलाश में वाहर निकलते हैं।

 $a_{ ilde{e}_{1}}^{ ilde{e}_{2}}$ इस परिवार की प्रसिद्ध छछूँदर का वर्णन दिया जा रहा है जो हमारे यहाँ $a_{ ilde{e}_{1}}^{ ilde{e}_{2}}$ सें फैली हुई है।

छर्छूंदर (GREY MUSK SHREW)

र्छ्यूदर की कई जातियाँ अपने यहाँ पायी जाती हैं जिनमें से कुछ पानी में रहती हैं तो कुछ खुदकी पर, लेकिन इन सबमें हमारे घरों में रहनेवाली छछूँदर सबसे प्रसिद्ध है। यहाँ उसी का वर्णन दिया जा रहा है।

यह छर्षूंदर हमारे यहाँ सारे देश में फैली हुई है और इसे हम अग्नर अ में देपने हैं। राजिवर होने के कारण यह हमारी निमाह तले कम पर्जी है, सकी विक-विक् की आवाज और यू से हम इसकी मौजूदगी का पना पा जाने

छहूं रर सकल-मूरत और सरीर की बनावट में बहुत-कुछ जूहे की तरह ह और दूर से देखने पर हम इसे चूहा ही समझते हैं, लेकिन इमकी तेज बू मे इसे पह



छा<u>व</u>ंदर

हुलते मिनेटी रण रहना है जिसमें एर म की मीली झला रहनी

सरल हा जाना है।
थद छ न्मात इप मे
नही होता। इसके अ इसके तीन-बार इप के भी रहती है। इसका लम्बा, पूजन नोकीण नयुने ने बोनो बग हिस्से सूजे-सूजे से रहते छाईदर का म

इसके बदन पर बहुन छाड़े छाड़े वाल रहते हैं, लेक्नि जिन हिस्से पर बाए नहीं है व प्यानी या हजते मुलाबी रंग के रहते हैं। बब्बा का रंग अधिक गाजा रहता है

छ दूंबर बारतब में गहुत बारमीकी होती है और ज्यादातर रात में ही बा निकल्ती है। इसे आजादी के आमन्यास दश्ता बहुत भाता है और सायर हो हैं ऐसा गांत बचा होगा जहीं यह न पहुँच गयी हो। दशका कुष्य भोतन कीरे-मरोरें हैं

छटूंदर के बीना नगल की जगन-धनियों से एक प्रकार का बरद्दार की निक्तन नगा है। जीवा नोधने ने नमन यह इन पत्तरे और भी और्या मार्थ रूप कर नगा है। का छटूंदरा को वुश्वदा नेन हो जाती है। यह साम पार्थ की दर तमें पर हो दनकी क्या पनियों ने निक्ता है और उसका उपाय से मार्थ में बचान के गए करती है। इसी नेत्र मू जी नतह से इस्ट्रेट्सने धहु गी

भीर में इसी नेज व ने बीहे महोड़ों को आसानी में अपने काबू में पर लेती हैं।

छ्हूँदर की मादा एक वार में कई वच्चे जनती है जो पैदा होने के कुछ दिनों वाद आँक्षें खोलते हैं।

काँटाचूहा-परिवार

(FAMILY ERINACEIDAE)

यह परिवार छर्छूँदर-परिवार से छोटा है और इसमें के विचित्र प्राणी अपनी ^{राकल}-सूरत से अन्य जीवों से भिन्न ही रहते हैं। इनके शरीर पर मुलायम वालों की जिन्ह छोटे-छोटे काँटे रहते हैं जिसके कारण इनका नाम काँटाचूहा पड़ा है।

इनका थूथन छछूँदर की तरह लम्बा नहीं होता और न इनके नाखून ही छछूँदरों की तरह जमीन खोदने के लिए बनाये गये हैं। हाँ, इनकी दृष्टि जरूर छछूँदरों की तरह कमजोर होती है और ये उन्हीं की तरह आलसी भी होते हैं।

इन प्राणियों की टाँगें और दुम छोटी होती हैं, लेकिन इनकी सूँघने की शक्ति बहुत तेज रहती है। ये वैसे तो काहिल से लगते हैं, लेकिन चूहे पकड़ने में विल्लियों से भी तेज होते हैं। चूहे ही क्यों, ये साँप तक को बड़ी आसानी से काट डालते हैं।

् इनकी वैसे तो कई जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ हम अपने देश में पाये जानेवाले प्रसिद्ध ^{कौंटाचूहा} का ही वर्णन दे रहे हैं।

काँटाचूहा

(HEDGE HOG)

काँटाचूहा चूहों का सम्बन्धी नहीं है, फिर भी चूहों की-सी शक्ल-सूरत के कारण इसे लोग चूहे की जाति का जीव समझने लगे और इसके बदन पर के कँटीले कवच के कारण इसे काँटाचूहा कहने लगे। इसके अलावा इसके और भी कई नाम हैं। कहीं इसे कण्डरना कहते हैं तो कहीं सोन्ह और सिध की ओर यह जाही और तारजवा के नाम से प्रसिद्ध है।

हमारे देश में काँटाचूहे की कई जातियां हैं जिनमें थोड़ा ही भेद रहता है। यहाँ की प्रमिद्ध जाति, जिसका यहाँ वर्णन दिया जा रहा है, इस देश में पंजाब से उत्तर प्रदेश के पश्चिमी हिस्से तक फैठी हुई है जो ज्यादातर रेतीछ मैदानों में रहती है।

छोटे-छोटे काँटो से मरी रहतो है। इसके पेट और पैर का रग कलछौह भूरा या करण और मुँह का हिस्सा सिलेटी भूरा रहता है। इसकी टुड्डी सफेद रहती है और वहाँ की सकेदी कभी-कभी गरदन तक फैल जाती है।

कौटाचूहे हमारे यहाँ इतनी कम सख्या में है कि इन्हें हम बहुत कम देख पाते हैं और यही कारण है कि इनके बारे में अभी तक ज्यादा नहीं जाना जा सका है। इनके बदन पर साही-जैसे छोटे-छोटे काँडे रहते हैं जिनका ज्यादा हिस्सा सफेद रहता है. लेकिन उनके मिरेकी और का हिस्सा



काँटाचृहा

भी एक सफेद छल्ला पड़ा रहना है, रेकिन बुछ बाँटो की नोक काली ही रहती है। कौटाबूहो के लिए उनके में कोटे

काला रहता है। इस काले हिस्से में

वडे काम के है क्योंकि दूरमनी द्वारा आत्रमण किये जाने पर ये अपना

बदन लोटनर गेंद की तरह गोल हो जाने हैं और अपना मिर और पैर भीतर की ओर कर लेने हैं। उस समय दनके यदन के काँटे खड़े हो जाते हैं और तब उन पर हमला करने की सहसा किसी की हिस्मत नहीं पटती रेकिन इसकी भी तरकीय इनने पुरमनी ने दूँद निवाली है। लोमडी और स्यार जब इन्हें गेदनुमा लिपडे हरा पाने हैं तो वे इन्हें गैद की तरह लुदकाकर किसी जलाशय के पास रे जाते और वहाँ इन्हें पानी में डार वैत है। पानी में डाट जाने पर ये बेबन होनर अपना धरीर गीधा कर रेते हैं और त्र इन्हें मारने में देर नहीं जाती।

यौटा बूटी की है भनो है सानेवाला जीव है जी हर तरह के की है-मनोही के सिवा सौंदा को भी सारकर या जाता है। इस अन्डें भी बहुत परान्द हैं और जमीन पर अन्हें देनेबाली चिडिया के अण्डो को इसमें बहुत सतरा रहता है।

इनकी मादा एक बार म शीन-चार बर्चन देवी है जो पैदा होने पर विना की में रहते हैं लेतिन भीरे भीरे इनके बदन पर कोटे निकल आते हैं और बाट सी महीने के वाद इनका सारा शरीर कांटों से भर जाता है। तब ये पूर्णरूप से कांटाचूहा बन जाते हैं।

करपक्ष-वर्ग

(ORDER CHIROPTERA)

इस वर्ग में सब प्रकार के छोटे और बड़े चमगादड़ एकब किये गये हैं जो पक्षियों की तरह हवा में उड़ लेते हैं। इनके चिड़ियों की तरह पर और डैने नहीं होते, लेकिन इनके हाय की चारों उँगलियां जो बढ़कर काफी लम्बी हो गयी हैं एक प्रकार की मजबूत किल्ली से जुड़ी रहती हैं। यह जिल्ली फैलकर इनकी टाँगों के पास जाकर मिलती हैं और जब ये अपना हाथ फैलाते हैं तो वह छाते की तरह तन जाती है। इसी के सहारे ये आकाश में पक्षियों से भी तेज उड़ लेते हैं।

इनके हाथ का अँगूठा जिल्ली से मुक्त रहता है जिसके सहारे ये दिन में पेड़ की डालियों को पकड़कर उलटे लटके रहते हैं।

इस वर्ग के प्राणियों की शकल-सूरत और कद में भले ही कुछ भेद हो, लेकिन हवा में उड़ने के गुण और शरीर-रचना के दृष्टिकोण से ये सब एक ही प्रकार के प्राणी हैं।

इनके वर्गीकरण में प्राणिकास्त्र-विशारदों को बहुत कठिनाई हुई। उन्होंने पहले हुन्हें वानर-वर्ग में रखा, लेकिन बाद में ये मांसाहारी वर्ग में रखे गये। उसके बाद वहाँ से हटाकर इन्हें कीटभक्षी-वर्ग में रखा गया, लेकिन अन्त में विद्वानों ने इनका यह अलग ही वर्ग बनाया जो करपक्ष-वर्ग कहलाता है।

वानर-वर्ग की तरह यह वर्ग भी दो उपवर्गी में बाँट दिया गया है-

- १. गादुर उपवर्ग—Sub Order Megachiroptera
- २. चमगादड़ उपवर्ग—Sub Order Microchiroptera

पहले उपवर्ग में फलाहारी और दूसरे में मांसाहारी चमगादड़ हैं। फलाहारी गादुर और मांसभक्षी चमगादड़ कहलाते हैं जिनके कई परिवार और अनेक जातियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं।

अपनी मजबूत झिल्ली के कारण चमगादड़ और गादुर आकाश में भले ही चिड़ियों की तरह उड़ लेते हों, लेकिन उनके जमीन पर चलने में यही झिल्ली वाधक

होती है और ये बड़ी मुश्किल से घसिट-घमिटकर जमीन पर चल पाते हैं। इतना ही नहीं, इसी झिल्ली के कारण एक बार जमीन पर उतर पड़ने पर वे फिर जल्द हवा

जीव-जगत

में नहीं उठ पाते और उडने से पहले उन्हें मुख दूर तक जमीन पर घसिट-घसिटकर मलना पडता है। इसी बारण ये या तो किसी पेड पर लटके रहते हैं या किसी ऊँची

980

जगह पर विलो सा सूराखो में घुमे रहते हैं जहाँ से कुदकर उन्हें हवा में उड़ने में आसानी हो जाती है। चमगादत रात्रिचारी जीव है जो रात होने पर अपने भोजन की तलाश में वाहर निक्लते हैं। इनकी आन्वे बहुत छोटी होती है जिनसे वे सायद काम भी नहीं हैने क्योंकि उनका ज्यादा काम उनकी झिल्ली में चलता है। उनकी झिल्ली में गजब का स्पर्गज्ञान रहता है जिसके द्वारा उन्हें उडते समय आम-पास की चीजो का पता चल जाता है और वे अँधेरे में बिना किमी चीज से टकराये हवा में उटते रहते हैं।

चनगावडो की सूँघने और सुनने की शक्ति भी कम नहीं होती। इनकी ^{मादा} प्रतिवर्ष एक ही वरुवा देती है जो काफी समय तक अपनी पिछली टागो से मा के पेट की जाल पकडकर छटका रहता है।

गादर उपवर्ग

(SUB ORDER MEGACHIROPTERA)

गादुर उपवर्ग में बड़े कद के फ्लाहारी जीव है जिनका मुंह होमडी की तरह लम्या होना है। इनके दुम नही रहती और रहती भी है तो बहुत छोटी। इनके कार्र भी छोटे होते हैं।

ये जीव गादुर कहलाने हैं और इनका एक ही परिवार गादुर-परिवार है।

गादर-परिवार

(FAMILY PLEROPODIDAF)

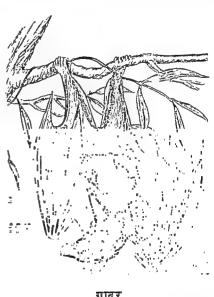
गादुर-परिवार में बड़े कर के फलाहारी गादुर है जो अुड में रहने हैं। इनमें बुछ वा यूपन लम्बा और बुछ का छोटा रहता है। दिन में ये किसी एक पेड पर उल्ट लटने रहते हैं और रात में इनका फलो के बाग पर भयवर हमला हाता है। इनकी उडान बहुत लम्बी होनी है। इस परिवार में अनेक जातियों के गा<u>द</u>र है जिनमें स एक प्रसिद्ध गादर का बर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

गादुर (FRUIT BAT)

गादुर फल खानेवाले वड़े कद के चमगादड़ हैं जो हमारे देश में प्रायः सभी स्थानों में पाये जाते हैं। कहीं इनकी संख्या कम रहती है तो कहीं ज्यादा, लेकिन ऐसा शायद ही कोई स्थान होगा जहाँ ये कभी न दिखाई पड़ते हों। हमारे देश में ये पंजाव में बहुत ही कम दिखाई पड़ते हैं। राजपूताने की ओर भी इनकी संख्या बहुत

^{कम} है और हिमालय की ओर तो ये तराइयों को छोड़ ऊपर की ओर जाना ^{पसन्द} ही नहीं करते ।

गादुर वैसे तो देखने में कलछौंह या कत्यई जान पड़ते हैं, लेकिन उनका शरीर अनेक रंगों में वँटा रहता है। उनके सिर और गुद्दी का रंग ललछौंह भूरा रहता है और नयुने गाढ़े रंग के होते हैं जो कभी-कभी काले से दिखाई पड़ते हैं। गरदन का ऊपरी हिस्सा और कंधा सुनहलापन लिये पिलछौंह रहता है। इनका गला ठुड्ढी और नीचे का सारा हिस्सा पिलछौंह भूरे रंग का होता है और शरीर के दोनों ओर की झिल्ली भूरापन लिये काले रंग की रहती है।



गादुर

इनका शरीर वैसे तो एक फुट से ज्यादा नहीं होता, लेकिन इनकी लम्बी उँगलियों में मढ़ी हुई दोनों बगल की उड़नेवाली झिल्ली का फैलाव चार फुट तक पहुँच जाता है।

गादुर फलाहारी जीव हैं जो झुंड के झुंड दिन भर किसी पेड़ पर उलटे टँगे रहने के वाद शाम होते ही एक-एक करके उड़ना शुरू कर देते हैं और धीरे-धीरे सारा पेड़ खाली हो जाता है। रात भर इनका फलों के बागों पर हमला होता रहता है और सबेरा होते-होते ये फिर अपने उसी पुराने पेड़ पर सँकड़ों की तादाद में आकर लटक जाते हैं। फलों की तलाश में ये रात में सौ-सौ मील का चक्कर

७१२ जीव-जमत समा डालने हैं और जिस बाग पर इनका ठीक में हमला हो जाता है उसे साफ हो

रामझना चाहिए।

जा रहा है।

यादुर नीवृ, नारगी और नडे छिलनेवाले फ्यो को छोड़वर मभी प्रवार ने फ्य राते हैं। वेंटा, अमस्य आदि मीठें और गृदेदार फ्य वे तो ये जानी हुम्म हैं। इसके अलावा गूलर, पीपल और पावड आदि जवली क्य भी इनमें नहीं बचते। बभी-मभी नो ये राजूर और नाड में लेटकते हुए पडो से लाडी भी पी लेंगें हैं।

गातुर की मादा एक बार में एक ही वच्चा जनती है। वच्चा जब तक कारी बड़ा नहीं हो जाता तब तक वह अपनी मां के पेट पर पिछकी टाँगों के महारे उल्टा छटना रहता है।

चमगादङ उपवर्ग

(SUB ORDER MICROCHROTTER)) चमगादड उपपरिवार गाहुर उपपरिवार सं कहा दश है जिसमें अनेव परिवार और जातियाँ हैं, छेबिन इसमें के मधी चमगादड नीटमशी जीव हैं जो बद में भी

गादुरों में छोटे होने हैं। इनमें से बुख करवी पूंछवाले होते हैं तो बुख करवे वानवाले। कीडे-मकोडों में अकावा इनमें से बुख दूसरे जानवरों का खून चूमने में भी उत्साद होने हैं। इतके बैसे तो अनेक परिवार है, केविन यहाँ केवल (१) बमनादर परिवार,

इतके बैसे तो अनेक परिवार है, लेकिन यहाँ केवल (१) बमनादड परिवार (२) छोटा चमनादड परिवार और (३) चमनिवडी परिवार का बर्णन दिया जा रहा है।

चमगादड-परिवार

(TAMILA MICADERMIDAE)

इस परिवार भे वर्ड भवार के चमगादड हैं जिनकी विशेषता उनवें लागे हैं। भें कर में बहुत बने नहीं होने और इनकी हुम बहुत छोटी होती हैं। में बैंगे तो सिलेटी भूरे रच के होते हैं, लेकिन कमी-कमी इनके रच में पिलाफी हालक भी जा जाती है। यहाँ इमी चरिवार के एक अभिद्र चममादड का वर्णन दिया



गादुर (पृ० ७११)

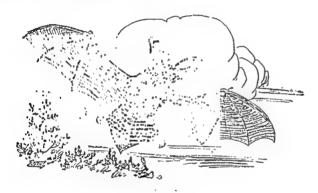


चमगादङ्

(VAMPIRE BAT)

वमगादड़ों की हमारे यहाँ अनेक जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ अपने यहाँ के प्रसिद्ध । विकर्ण चमगादड़ का वर्णन दिया जा रहा है क्योंकि रंग-रूप में कुछ भेद होने पर भी व सबकी आदतों में ज्यादा भेद नहीं रहता।

हमारे यहाँ यह लम्बे कानवाला चमगादड़ सारे देश में फैला हुआ है। उत्तर ो और यह जरूर हिमालय के पहाड़ों पर नहीं जाता और इसके रहने के मुख्य वान तराइयों तक ही सीमित रहते हैं।



चमगादङ्

यह चमगादड़ कद में तीन-चार इंच से ज्यादा बड़ा नहीं होता और इसके बगल की झिल्ली का फैलाव भी एक से डेढ़ फुट तक रहता है। इसके शरीर का ऊपरी हिस्सा गाड़ा राखी या सिलेटी रहता है, लेकिन नीचे का रंग हलका रहता है। नीचे के हलके रंग में कभी-कभी सफेदी या पीलेपन की झलक रहती है और उड़ने की झिल्ली गाढ़े भूरे रंग की रहती है।

लम्बकर्ण चमगादड़ के बदन के बाल काफी मुलायम और लम्बे होते हैं। उसका किन काफी लम्बा होता है जिसका बाहरी हिस्सा गोलाई लिये रहता है। इसकी निक पर पत्ती की शकल का जभार-सा रहता है। अपने लम्बे कान और उभरी-जभरी पत्तीदार नाक के कारण इसकी शकल अजीव मसखरों-सी जान पड़ती है।

जीव-जगत सूरानो और दराजो में जिताते हैं जहाँ ये हजारो की मरया में छिपे रहते हैं, रेकिन

ये चमनाइड अपना दिन का समय पूरानी इमारतो, अँबेरी बोटरियो, दीवार ने

390

बाम होते ही ये बाहर निक्कार अपने भोजन की तलाज में आकाश में उड़ते रगते हैं। पुरानी बीरान इमारतों में, जहाँ ये रहते हैं, वाफी बदार रहती है और इनरे रहने ना पता लगाने में नोई निटनाई नहीं होती। से चमगादट मासाहारी जीव है जिनवा मुख्य भोजन बैसे तो रक्त है, है किन इसके अजावा ये बीडे-मकोडे, मेठक और छोटी-छोटी चिडियाँ भी वडे मजे में लाते

हैं। यही नहीं, ये वभी-कभी छोटे-छोटे जानवरो और चमगः। दहाँ को भी ला जाने है, अन्य मासभक्षी जीवो की तरह ये अपने शिकार को समुचा या टुकडे पुरुषे नहीं पाने बरिन जमें पनजनर अपने रुम्बे कानों के बीच में दवा रुने हैं और उड़ते

ही उटने उमका मून चूमकर उमे छोड़ देते हैं । इनरी सादा एय बार से एवं ही बच्चा देशी है जो बड़ा होने तक अपनी मा के पेट पर उरहा स्टना रहता है।

छोटा चमगादह-परिवार

(FAMILY RHINOLOPHIDAE)

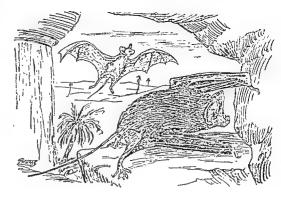
इस परितार में छोटे चमगादंदों को एक्त्र किया गया है जिनकी विशेषता उनकी लम्बी पुल्या जैसी दुस है। इनकी यह दुस इनकी क्षिणी से बाहर वी और निक्ती रहनी है। नाव वे उपर पत्ती के शब्स का माम भी उभरा रहना है। ये प्राय बडे-बडे शुड में पुरानी इमारती और धीरान खंडहरों में घुरे रहते हैं। इनकी वैस ता कई जातियों है, लेक्नि यहाँ अपने यहाँ के एक प्रसिद्ध छोटे चमगादड का बर्गन दिया जा रहा है जो अपनी चहिया-जैसी दम से लिए समार में मशहूर है।

छोटा चमगादड (WOLSE TAILED HAT)

छादै चमगादङ हमारे यहाँ काफी सरुपा में वाये जाते हैं और इरहें हम अपने देश में प्राय मधी स्थाना पर देख सकते हूँ । हिमाल्य पर जरूर ये ज्यादा जेंपाई पर नहीं पाये जाने।

यह हमारे यहाँ का छोटा दुमदार चमगादड़ है जिसकी लम्बाई करीब तीन इंच के होती है। इसकी झिल्ली का फैलाव लगभग एक फुट रहता है और इसकी

दुम भी करीव दो इंच लम्बी रहती है। इसके शरीर का ऊपरी हिस्सा कभी कत्यई रहता है तो कभी भूरा और कभी-कभी इसी भूरेपन में पीले या पिलेटीपन की झलक भी रहती है। पेट का रंग अनसर गंदा पीला या गंदा सफेंद रहता है।



छोटा चमगादड़

इस चमगादड़ के कान बड़े नहीं होते। इसका नथुना मोटा पत्तीनुमा, सिर चौड़ा और चेहरा चपटा रहता है। इसके शरीर के बाल छोटे और मुलायम रहते हैं।

इसको जैसे जंगल पसन्द नहीं आते और यह अपना ज्यादा समय विस्तयों के आस-पास ही विताता है। दिन में यह किसी पुरानी वीरान इमारत में या अँधेरी कोठिरयों और दराजों में छिपा रहता है, लेकिन शाम होते ही यह सब चमगादड़ों से पहले वाहर निकलकर हवा में उड़ने लगता है।

इसका मुख्य भोजन वैसे तो कीड़े-मकोड़े हैं लेकिन दीमक इसे सबसे अधिक पसन्द आता है। इसकी मादा एक बार में एक ही बच्चा देती है जो अन्य चमगादड़ के बच्चों की तरह मा के पेट पर उलटा लटका रहता है।

चमगिदड़ी-परिवार (FAMILY VESTERTILIONIDAE)

इस परिवार में और भी छोटे कद के चमनादर हैं जो चमनिदर्श कहनाते हैं। इनकी पांच-छ: जातियां हैं, लेकिन हमारेयहां जो चमनिदर्श पायी जाती है वह तीन इंच से बड़ी नहीं होती। इसके छोटी-ती दुम भी होती है जो उनकी जिल्ही के भीतर ही रह जाती है। इसने कान उतने वड़े न होकर आगे की ओर मुडे रहते हैं। नीचे उसी का वर्णन दिया जा रहा है।

चमगिदड़ी

(NOCTULE BAT)

इस छोटे चमगादड को इसके छोटे कद के कारण लोग चमगिदडी कहने लगे हैं। हमारे देश में यह नेपाल के आम-पाम दिलाई पड़ती है। इसकी और भी कई जातियाँ है जो देश के अन्य स्थानो में फैली हुई है।

चमगिदडी तीन इच से ज्यादा बडी नहीं होती, जिसके लगभग दो इच लम्बी दुम रहती है जो इसके बदन की झिल्की से बाहर नहीं निकलती! इसकी झिल्ली



चमगिरही

का फैलाव लगभग एक प्रका रहता है। इसके शरीर का अपरी हिस्सा हलका पिलछौंह भूरा रहता है और नीचे का हिस्सा हलके रगका रहता है जिसमें हलकी पीली भलक रहती है। इसका भिर चौडा और चपटा रहना है। कान छोटे, भीडे और गोलाई लिये रहते हैं जो बहुत छोटे और मोटे होते हैं। इसके पैर मोटे और छोटे होने हैं और उडनेवाली शिल्ली पैर वा वृष्ट हिस्मा छोडकर जुरू होनी है।

चम्मिदडी दिन में अन्य चम-गादडों की तरह किसी पुराने मनान ने अविदेहिस्मे में या रिमी थेड के लोगे में छिपी रहनी है जो साम होने ही अपने

छिपने की जगह से निकलकर हवा में काफी ऊँचाई पर उड़ने लगनी है। इसकी

ज्ड़ान तेज रहती है। इसे वस्तियों से ज्यादा जंगल पसन्द हैं, जहाँ यह रात भर अपने भोजन की नलादा में जड़ती रहती है। इसका मुख्य भोजन कीड़े-मकोड़े हैं।

जाज़ प्रारम्भ होते ही चमिगदड़ी शीतशायी हो जाती है और जाड़े भर किमी निरापद स्थान में सोती रहती है। जाड़ा खतम होने पर इसकी कुम्भकर्णी नींद खतम होती है और तब यह फिर केवल दिन में ही सोना पसन्द करती है।

इसकी मादा एक बार में एक ही बच्चा देती है।

ं वानर वर्ग

(ORDER PRIMATES)

 \mathbf{t} वर्ग के अन्तर्गत सभी प्रकार के वनमानुष, बन्दर, लंगूर और लजीले वानर आते हैं, लेकिन सुविधा के लिए इस वर्ग को दो उपवर्गों में विभक्त कर दिया गया है।

- रे लजीला वानर उपवर्ग-Sub Order Lemuroidea
- २. वानर उपवर्ग-Sub Order Anthropoidea

इनके विषय में खास-खास वातें आगे दी जायँगी। यहाँ तो पूरे वर्ग को ध्यान में रखकर ही कुछ वातें दी जा रही हैं।

वानर वर्ग के अधिकांश जीवों के शरीर पर वाल रहते हैं और उनके छोटी या वड़ी हुम होती है, लेकिन वनमानुषों के दुम नहीं रहती । उनके मुख में चारों किस्म के दाँत, कृत्तक, कुकुरदन्त, दूध की दाढ़ें और दाढ़ें (Incisors, Canines, Premolers & Molers) रहती हैं जो पहले दूध के दाँत गिर जाने पर निकलती हैं । उनकी आँख, हह्डी की परिधि के भीतर रहती है जिससे वह सुरक्षित रह सके।

उनके पेट की भीतरी वनावट सादी रहती है। कंधे की हड्डी स्पष्ट रहती है और हाथ की दोनों वड़ी हड्डियाँ रेडियस (Radius) और अलना (Ulna) कभी एक में जुटी नहीं रहतीं। उनके हाथ और पैर में प्रायः पाँच-पाँच उँगलियाँ रहती हैं जिनमें नाखुन रहते हैं; अंगूठा अन्य उँगलियों से छोटा रहता है।

इन जीवों की खोपड़ी तो वड़ी होती है। साथ ही साथ उनका मस्तिष्क भी बहुत विकसित रहता है। प्रायः सभी की मादा की छाती पर दो स्तन रहते हैं जिनसे वे जीव-जगत

280

अपने शितुओं को दूस पिछाती हैं 1 इसी विशेष्टना ने कारण इन बीवों को स्तन्धाणी अथवा स्तनपायी जीव कहा जाता है। इनके शिषु पैदा होते के बाद कुछ दिनों तक वडी असहाय अवस्था में रहने हैं और तब उन्हें अपनी माता पर ही आग्रित रहना पडता है।

इस बगें के प्राणी सारे समार में फैठ हुए हैं।

लजीला यानर उपवर्ग (SUB ORDER LEVUROIDE \)

इम उपवर्ष में लेमूर तथा लजीले वानर की जाति के जीव है जो विकास कम में बानरी से पिछड़े जीव माने जाते हैं।

इनका मुख बानरों भी तरह गोल न होकर कुत्तों भी तरह लम्बा रहता है और चान भी बहुबा कम्बे होने हैं। किमी की दुम बड़ी और किमी की छोटी होती हैं और कुछ ऐसे भी हैं जी प्रेमा दुम के ही होने हैं। चुछ को छिल्लिंट कहारों हैं तो कुछ के देव पर और कुछ ऐसे हैं निनकी छाती और यट बीनों स्थानों पर सर्व रहते हैं। इनकी आखे आमे को और उनसी रहती हैं यो काफी तेव हाती हैं।

इन जीवों के पैर की जैंगलियों में से दूमरी में तेव नख रहता है और इनके हाय भी अनकी दौनों हिडिडमा एक ही में जटी रहती है।

इस उपवर्ग ने प्राणी कफीना, भारत, स्याम, मेडागास्कर, क्ष्मा, मठापा, आमाम क्षा क्रिजीपाइन क्षादि देशा में पाये जाने हूं जो तीन परिवारों में विभन्न क्षिये पर है, लेकिन मुद्दी केवल एक लगीजा बातर परिवार ना ही बच्चेन दिया जा रहा है।

लजीला वानर परिवार

(FAULL) LORISING

दून परिवार में कई बातिया न जीन है जिनकी विजेपता उनने प्रापेर के मुजा-यम बाजा की तह है। इनकी अधिन वही होती हैं। बुछ नी दुन जीटी होती हैं ही कुछ बेदुम ने होते हैं। ये वेदा पर नवने में उस्तार होते हैं। यहां अपने वहाँ ने प्रीमिड उसीजा वानर तथा। सवानु का वर्णन दिया जा रहा है।

लजीला वानर

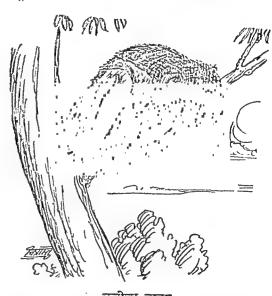
(SLOW LORIS)

ल्जोला वानर वैसे तो वानरों का भाई-बन्धु है, लेकिन इसकी शकल-सूरत में क्चरों से इतना फर्क रहता है कि कुछ न्द्रोग इसे दूसरी जाति का प्राणी समझते हैं। ^{यही कारण} है कि कहीं-कहीं इसे दारमीली-विल्ली भी कहा जाता है।

लजीला वानर हमारे देश में केवल आसाम में पाया जाता है। इसके सिवा यह इस देश में और कहीं नहीं मिलता । पूर्वी पाकिस्तान में जरूर यह काफी संख्या में पाया

जाता है, जहां मे यह बोनियो तक देख पड़ता है।

लजीला वानर विल्ली में भी छोटा, परन्तु उससे अधिक गठीले बदन का जानवर है जो आकार में चीदह-पन्द्रह इंच से वड़ा नहीं होता। इसका थूथन लोमड़ीकी तरह और आँखें विल्लियों की तरह होती हैं। इसके कान तो छोटे होते ही हैं, लेकिन दुम भी इतनी छोटी होती है कि वह वालों में ही छिपी रहती है। इसके शरीर



लजीला वानर

का रंग सिलेटी रहता है जिसमें कुछ ललाई मिली रहती है। नीचे का हिस्ता हलके रंग का रहता है। इसकी गुद्दी से लेकर पीठ तक का हिस्सा भूरे रंग का होता है और आँखों के चारों ओर इसी रंग का एक घेरा-सा पड़ा रहता है। आँखों के बीच में एक सफेद खड़ी बारी-सी रहती है।

लजीला वानर घने जंगलों में रहनेवाला जानवर है जो हमेशा पेड़ों पर ही रहता है । इसे जमीन पर उतरना विलकुल पसन्द नहीं है । अगर इसे जमीन पर रखा जाय

620

ता यह अजीय तरह से लहराता हुआ चलता है। यह वैमे तो सुस्त जानवर है, लेबि पेडो पर चढ़ने के समय इसमें बहुत कुर्ती आ जाती है। दिन में यह किसी पेड डाल पकड़कर अपना सिर भीतर की ओर कर लेता है और गोल गेंद सा होकर मा बक्त सोने में बिता देता है। शाम होते ही इसकी निदा टुटती है, तब यह इस प से जस पट पर अपने मोजन ने लिए चनकर लगाने लगता है। इसका मुख्य भौज की है-मका डा छाटे जानवरो और चिडियो के अलावा फल फूल भी है। केला इसे **ब**हु ही पमन्द है।

इमकी मादा एक बार में एक ही बच्चा देती है।

तवागु

(SLENDER LORIS)

तवागु लजीला थानर का भाई बन्धु है जो कद में उससे छोटा हाता है। हमारै देश में यह केवल दक्षिण भारत के जगना मे पाया जाता है। इसके अलावा यह दरा भर में और कही नहीं देखा जा



पांच के रहते हैं। इसके शरीर का ऋपरी हिस्सा तिल्टी रण का रहता है जिसमें क्षेरेपन की मिनावट रहती है। नीवे का हिस्सा हल्का हो जाता है। इसके माथे पर एक सपेद

सकता। इसे वहाँ सामित में तो तवागु कहते हैं, लेकिन तेलग् में देवाग पिल्ली कहते हैं। तरागुका कद आठ इच से बडा नहीं होता। इमरी बाहें पाच इच की और पैर माडे

तवाग

निकाना-मा चिह्न रहता है जिसका नीच का काना नाक तक चटा आना है। इसने बाज छ।टे पने और मुलायम रहने हैं। नान पतल और गोलाई लिये रहते हैं।

तवांगु भी लजीला वानर की तरह दिन भर सोने के बाद रात में पेड़ों पर अपने भोजन के लिए चक्कर लगाने लगता है। सोते समय यह भी अपना सिर अपने पेट में घुमेड़कर सोता है। यह जमीन पर शायद ही कभी उतरता हो क्योंकि जमीन पर ठीक से यह भी नहीं चल पाता।

इसका भोजन फल-फूल, नरम कल्ले, कीड़े-मकोड़े, अण्डे और छोटे-मोटे पशु-पक्षी हैं।

वानर उपवर्ग

(SUB ORDER ANTHROPODEA)

इस उपवर्ग में लजीले वानरों को छोड़कर सब तरह के वनमानुप, लंगूर और वंदर रखे गये हैं जिनके मुख्य-मुख्य गुणों के बारे में ऊपर लिखा ही जा चुका है।

इस उपवर्ग को कई मुख्य परिवारों में वाँटा गया है जिनमें से वानर-परिवार (Family Cercopithecidae) तथा ऊलक-परिवार (Family Simiidae) के कुछ जीवों का वर्णन यहाँ दिया जा रहा है।

वानर-परिवार

(FAMILY CERCOPITHECIDAE)

वानर-परिवार काफी वड़ा परिवार है जिसमें सब तरह के बंदर और लंगूर रखें गये हैं। इनकी अनेक जातियाँ सारे संसार में फैली हुई हैं जिनसे हम इतने परि-चित हैं कि उनके विशेष वर्णन की आवश्यकता नहीं है।

हमारे देश में भी इनकी बहुत-सी जातियाँ हैं, लेकिन यहाँ केवल अपने एक प्रसिद्ध वेदर और लंगूर का ही वर्णन दिया जा रहा है।

इन दोनों से हम सभी परिचित हैं। बंदरों के गाल में एक थैली होती है जिसमें वे फल और अनाज भर लेते हैं, लेकिन लंगूरों में इस थैली का अभाव रहता है। वैसे इन दोनों की आदतें बहुत कुछ मिलती-जुलती होती हैं।

वंदर

(MONKEY)

वंदर हमारे इतने परिचित जीव हैं कि इनके वारे में ज्यादा लिखने की आवश्यकता नहीं जान पड़ती। फिर भी इनका थोड़ा-बहुत हाल देना आवश्यक है जिससे इनके स्वभाव आदि के वारे में कुछ जानकारी हो जाय। लगूर और वदरों की शकल-मुस्त में ही नहीं, रग में भी नाफी मेद रहता है। न तो बदरा की दुम ही लगूरों की तरह लम्बी होती है और न इनना बहता ही उननी तरह काला होता है। ये तो मुनहले मूरे रग ने होते हू जिनना उमरी हिला महर को नहेंदे पर और बैठन की जाह पर बात नहीं होते और ये दोनों हिस्से लाल रहते हैं बा उनकी उम्र ने साम ही साम परक होते जाते हैं। बुद्दे होने पर यह जलाई मारे बेहरे पर फैल जाती है।

बदर हमार देश के उत्तरी भाग में काफी मस्या में फ्रेंगेहुए हैं। ये हेरी दो दिनग भारत को छोडकर सारे देश में पाये आते हैं, लेकिन होर्डस्थानों में हरकी काफी बड़ी मस्या देशी जा सकती हैं। हिमालय में ये पाय छ हजार फुट स ज्यादा उँचाई



पर बहुत कम जाते हैं। इनका कव लगभग बीस इच का होता है जिसमें इनकी दस-स्यादह इच की दुम ग्रामिल नहीं है।

नवा व व कर में लगूरों से छाटे होत हैं। इनका मुख्य मोनन बैस तो फल हैं, लेकिन ये राटी, मिठाई गरूठा और हर किस्म का पका हुआ साना सा लेते हैं। यही गईं, ये फीटे-मकोडे और अच्छे भी बड़े मये में सारे हैं।

म खात है। बदर बहुत मुस्लेंज होते हैं और दवान में पहने पर बड़े जोर से काट रेते हैं। मैं बड़े उत्पादी होते हैं। इनके उपमा से तो कमी-कभी को अब बाता है। में हमारे सेतो और सामों का बहत ज्यादा नकमान करी हैं।

इनके बारे में हम लोग स्वय इतना जानते हैं वि उसे दुहराने की आवश्यवता गढ़ी जान पड़ती।

इनकी मादा या वॅदरिया एक बार में एक ही बच्चा देती है जो मा के पेट से स्व तक चिपका रहता है जब तक बड़ा नहीं हो जाता।

गरेला, कीडे मकोडे और अण्डे भी खाते हैं। विस्तियों में रहनेवाले लगूर तो पना इसा खाना और मिठाई आदि भी वडे स्वाद से खाने लगे हैं।

इनकी मादा एक बार में एक बच्चा देती है जो बदर के बच्चे की तरह मा के पेट पर कुछ समय तक चिपका रहता है।

नील वानर

(LION TAILED MONKEY)

मील नानर विशेष भारत का निवासी है। इसके अलावा यह और नहीं नहीं पाया जाता। कहीं-नहीं इसे स्थाह बदर भी गहते हैं। यह कद में लगाना दा पूट का हाना है और इसक करीब इस इन लब्बी दुन रहती है। माता नर से दर में हुए छोटी होती है।

नील वानर के कथे पर और चेहरे के चारों ओर अबर शेर नी तरह घने बार रहते हैं जितस इसका चहरा बहुत रोबीला जान पब्ता है। इसकी दुम ने सिरे पर भी



सा रहता है जा मर्पदी मायल रहता है।

स्याह बदर गोल बनावर रहता है जिसमें प्राय पन्नह में ैर

घने और ऊँन पहाड ने जगलुजुमादा पसन्द है। यह धनल-सुरस

सिंह की दुम की तरह बालों का गुच्छा-सा रहता है।

भील यानर काछे राग का बदर है जिनक बेहरे के बारों आर सिल्टी राग के पने बात होन हैं। इसक सीने का रग हराका होना है जो बचपन में भूग रजना है। दसने सिर परवारा नाएक गुण्डा- भी बहुत सीधा और धरमीला जानवर है जो मनूष्यों की आहट पाकर छिपना ही ज्यादा पसन्द करता है। पकड़े जाने पर यह जरूर गुम्मा दिखाता है और इसी में इसे पाटतू करना आसान काम नहीं।

इसके नर की बोली मन्ष्यों से मिलनी-जुलती होती है जो अक्सर जंगलों में हर से मुनाई पड़ती है। इसका भोजन भी अन्य बंदरों की तरह फल-फूल, गल्ला, अण्डे और कीड़े मकोड़े हैं।

इसकी मादा एक बार में एक बच्चा देती है।

ऊलक-परिवार

(FAMILY SIMIDAE)

जलक-परिवार में हमारे यहाँ के केवल दो गिवन (Gibbon) जाति के वन-मानुप रन्वे गये हैं जिनमें पहला जलक (White browed Gibbon) तो हमारे देश का प्राणी है, लेकिन दूसरा जंकाइटम (White handed Gibbon) हमारे देश की पूर्वी सीमा पर कभी-कभी आ जाता है। इन दोनों में बहुत समता रहती है और दोनों का रंग-हप और स्वभाव भी बहुत कुछ मिलता-जुलता रहता है।

ये वैसे तो पेड़ों पर रहनेवाले जीव हैं, लेकिन ये पृथ्वी पर भी झुककर चल लेते हैं। यंदरों की तरह न तो इनके गाल में थैली होती है और न इनके दुम ही रहती है।

इनका मस्तित्क मनुष्यों को छोड़कर अन्य जीवों से अधिक विकसित रहता है और इनकी खोपड़ी मनुष्यों से बहुत कुछ मिलती-जुलती होती है। नर वनमानुपों के कुकुरदन्त बड़े और तेज होते हैं।

हमारे देश में यड़े वनमानुप नहीं पाये जाते। यहाँ तो सिर्फ ऊलक जाति के छोटे वनमानुष पाये जाते हैं जिनका वर्णन नीचे दिया जा रहा है।

ऊलक वनमानुष

(WHITE BROWED GIBBON)

हमारे देश में गोरिला, शिम्पैंजी और ओरांग उटांग आदि वड़े वनमानुप नहीं पाये जाते, लेकिन यहाँ गिवन (Gibbon) जाति के दो वनमानुप जरूर मिलते हैं जो छोटे वनमानुपों की श्रेणी में आते हैं। इन दोनों वनमानुपों में पहला उत्लक या सीव जगत

हुनमूहमार यहा नवन अमम व जगना में पाया जाता है लिन दूमरा उनाइटम (White handed Gibbon) मन्त्रया ना निवामी है जा क्योनमी हमारे देश म असम प्रलेग ने जगना में जा जाता है। इन दोना ना कद और स्वभाव



बहुत कुछ एव जमा होता है। इसमें यहा केवल करन ना वचन दिया जा एहा है जा हमारे दश ना निवामी है। यह बनमानुग् पुर नाल राग ना होता है जिसकी दाना भीहों पर एक एक आगी सर्ण भीरी पड़ी एहती है लेकिन महायावाल बनमानुग क दाना हाथ बाड़ी हु तक सफद उन्हों है।

करक असम के जगला का निवामी है जो घन पहाडी जगला म ही रहना पन द करता है और वेड की एक डाली में मूर्कर दूसरा पर आता जाता रहता है। कर्नक मरोह म रहनवाला जान

बर है लिया नभी नभी इसके बर बनल भी दिसाई पत्ने हैं। इसके कुण नभी बसा मों भी तह ने हो जाते हु जो मुबद धाम इतता गोर भचात है कि हुर स हो इतन रहन को अगढ़ का पता चल जाता है। मुबह हाते ही इतना वाल्या गुरू हो बाता है जो नी-दम बन तह जारी रहता है। इसके बाद य अपन भोजन नी तलगा म लग जात है और सा-बीचर साम तक आराम नरते हैं। भाम नो फिर इतनी ननग बोली स एम बार मारा अगठ गुन उठता है। कलकों का ज्यादा समय पेट्रों पर ही बीतता है, लेकिन खाने-पीने के लिए ये जमीन पर भी उतरते हैं। जमीन पर ये बन्दरों की तरह चारों पैरों से न चलकर आदिमियों की तरह दोनों पैरों पर मीधे होकर चलते हैं। इस प्रकार चलते समय ये अपने चीट्रे पंजे की उँगलियाँ फैलाकर अपने शरीर को माध कर चलते हैं, लेकिन इनकी यह चाल ज्यादा तेज नहीं होती और इन्हें आदिमी आसानी से दौड़कर पकड़ सकता है।

जलक बहुत जल्द पालतू हो जाता है, लेकिन इसकी मुबह-शाम शोर मचाने की आदत के कारण इसे पालना लोग पसन्द नहीं करते। चिड़ियाखानों में भी जहाँ जलक पले रहते हैं बहाँ मीलों तक के लोग इनकी आवाज से इनकी मीजूदगी का पता पा जाते हैं।

इनका मुख्य भोजन एकदम शाकाहार नहीं है। अपनी फल-फूल की खूराक के अलावा ये छोटी-मोटी चिड़ियाँ, अण्डे और कीड़े-मकोड़े भी खाते हैं। मकड़ियाँ तो इन्हें खास तीर से परान्द है। ये आदिमयों की तरह चुल्लू से पानी न पीकर बंदरों की तरह झुककर पानी पीते हैं।

इनकी मादा एक बार में एक ही वच्चा देती है।

